تراننا



تالیف عالی المحاسن یوسف بن تغری بردی الاتابکی مال الدین أبی المحاسن یوسف بن تغری بردی الاتابکی می ۱۷۵ می ۱۷۵ می

الجزء السادس

طبعة مصورة عنطبعة دارالكتب مع استدراكات وفهارس جامعة

وزارة الثقافة والارشادالقومى المؤسسة المصرت العامة المتأكيف والترجة والطباعة والنشر



بن المُن الم

وصلى الله على مسيدنا مجد وآله وصحابت والمسلمين

الجزء السادس

من

النجــوم الزاهرة في ملوك مصر والقــاهرة

ذكر ولاية السلطان صلاح الدين على مصر

هو السلطان الملك الناصر أبو المظفّر صلاح الدين يوسف آبن الأمير نجم الدين أيوب بن شادى بن مروان ، ويقسال : إنّ مروان من أولاد خلفاء بنى أمية ، وقال آبن القادسى : كان شادى مملوك بمروز الخادم ، قال صاحب مرآة الزمان : « وهذا من غلطات آبن القادسى، ماكان شادى مملوكا قطّ ، ولا جرى على احد مر بنى أيوب وقى ، وإنما شادى خدم بمروز الخادم ، فآستنابه بقلعة تحرّت » ، إنتهى ،

قلت : كان بداية أمر بنى أيوب أن نجم الدين أيوب والد صلاح الدين هذا ، وأخاه أَسَد الدين شِيرِكُوه – ونجم الدين هو الأكبر – كان أصلهم من

 ⁽۱) و دد هذا الاسم فى الأصل: « ابن القارسى» بالفاء والراء ، وقد و دد فى بعض كتب التاريخ
 كرآة الزمان وابن خلكان وعقد الجمان تارة بالفاء والراء وأخرى بالقاف والمدال ، وقد رجمنا الرواية الثانية
 فكثرة ذكرها فى الكتب المتقدمة .

 ⁽۲) الذي في مرآة الزمان: «وهذه من هنات ابن القادس» .

دُوِين : بلدةٍ صغيرة في العجم ، وقبـل : هو من الأكراد الرُّوَادِيَّة ، وهو الأصُّم . فقدِم نجم الدين أيوب وأخوه أســـد الدين شِيرِكُوه إلى العراق وخدما مجاهد الدين بِبْرُوز الخادم شِحْنةَ بغــداد ، فرأى بهروزُ من نجم الدين رأيًا وعقلا ، فولاه دُزْدارًا بَتَرُيت، وكانت تكريت لِبُهُرُوز، أعطاها له السلطان مسعود بن غياث الدين محمد ابن مَلَكْشَاه _ المقدّم ذكره _ السَّلجُوق ، وبهُرُوزُكان يلقُّب مجاهدَ الدين. وكان خادما روميًّا أبيض ، ولَّاه السلطان مسعود شِّحْنة العراق . وبهرُوز (بكسر الباء الموحدة وسكون الهـاء وضم الراء وسكون الواو و بعــدها زاى) ، وهو لفظ عجمى مسناه : بوم جيَّد . فأقام نجم الدين بتَكْرِيت ومعه أخوه أسد الدين إلى أن آنهزم الْأَتَابَك زَنْيِي بن آق سُنْقُر من الخايفة المستريد في سنة ستّ وعشرين وخمسمائة ، ووصل إلى تكريت وبه نجم الدين أيُّوب، فأقام له المُعَابِّر فعبَرزَنْكي بن آق سُنَّفُر [دُجلة] من هناك، وبالغ نجمُ الدين في إكرامه؛ فرأى لهزَّنْكي ذلك. وأقام يجُمُ الدين بعد ذلك بتَكْرِيت إلى أن خرج منها بغير إذن بِهُرُوز. وسببه أن نجم الدين كَانَ يَرْمِي يوما بالنشاب فوقعتْ نُشّابةً في مملوكِ بِهُرُوز فقتلتُه من غيرقصد، فٱسْتَحَى نجم الدين من بِهْرُوز فخرج هو وأخوه إلى الْمَوْصِل . وقيل غيردَلك : إنّ بهُرُوز أخرجهما لمعنى من المعانى، وقيل في خروجهما غير ذلك أيضا .

ولمّ خرجاً من تكريت قصدا الأَتَابِكَ زَنْكِى بن آق سُنْفُر — المقدّم ذكره — وهو والد الملك العادل نور الدين مجمود بن زَنْكِى المعروف بالشّهيد، فاحسن إليهما زَنْكِى وأقطعهما إقطاعات كثيرة، وصارا من جملة أجناده إلى أن فتع زَنْكِى مدينة

⁽١) تمكر يت: بلدة مشهورة بين بغداد والموصل، وهي إلى بغداد أقرب، بينها و بين بغداد ثلاثون فرسخا، ولها قلمة حصينة (عن معجم البلدان لياقوت) .

⁽٢) النكلة عن الكامل لابن الأثير روفيات الأعيان لان خلكان .

بَعْلَبُكُّ، وولَّى نجمَ الدين أيوب دُزْدَارًا بقلعتها، والدُّزْدَارُ (بَضمَ الدال المهملة وسكون الزاى وفتــــــــ الدال المهملة وبعدها ألف وراء مهملة) ومعناها بالعجمى : ماسك القلعة . ودام نجمُ الدين ببعلبكَ إلى أن قُتُل زَنْكِي على قلعة جَعْبَر . وتوجّه صاحبُ دِمشق [يومئذ نُجِير الدينُ] وحصَرنجمَ الدين المذكور في بعلبكُّ وضايقه، فكتب نجم الدين إلى نور الدين الشهيد بن زَنْكِي وسيفِ الدين غازى يطلب منهما نَجَدة، فَأَشْتَغَلَا عَنْهُ بَمُلُكُ جَدِّيدٌ ؛ وآشـتَدّ الحصار على بعلبكَ، فَخَافَ نجم الدين من فتحها عنوةً وتسليم أهلها، فصالح مُجيرَ الدِّين صاحب دمشق على مال؛ وآنتقل هو وأخوه أسد الدين شِيرِكُوه إلى دمشق وصارا من كبار أمرائها . ولا زال بهــا أسدُ الدين شِيرِكُوه حتَّى ٱتَّصَل بخدمة الملك العادل نور الدين محمود بن زَنْكِي [صاحب حلب] وصار مر ِ أكابر دولته . فرأى منه مجمود نجاية وشجاعة فأعطاه حمَّص والرَّحْبة ، وجعله مقدَّمَ عساكره . فلمَّا صرَّف نور الدين همَّته لأخذ دمشق أمر أسد الدين أن يكاتب أخاه نجم الدين أيُّوب على المساعدة على فتحها، فكتب أسدُرالدين إلى أخيه، وقال له : هذا يجب عليك؛ فإنَّ مُجِيرِ الدين قد أعطى الفرِنْجَ بَانْيَأْسُ وربما سلَّم إليهم دمشق بعد ذلك؛ فأجابه نجم الدين، وطلبا من نور الدين إقطاعا وأملاكا فأعطاهما، وحلف لهما ووقَّى بيمينه، وأمَّا نجير الدين المذكور صاحب دمشق، فكان

 ⁽١) بعلبك: مدينة قديمة فيها أبنية عجيبة وآثار عظيمة وقصور على أساطين الرخام لا نظير لهافى الدنيا ،
 بينها و بين دمشق ثلاثة أيام ، وقيسل اثنا عشر فرسخا من جهسة الساحل (عن معجم البلدان لياقوت) .
 (٢) واجع الحاشية رقم ١ ص ٢٧٩ من الجزء الخامس من هذه الطبعة .

 ⁽٣) الزيادة عن وفيات الأعيان لابن خلكان وما سيأتى ذكره قريبا . (٤) هبارة أبن خلكان :
 « فأرسل نجم الدين أيوب إلى سيف الدين غازى بن زنكى صاحب الموصل ، وقد قام بالملك بعد والده ،

 لبنهى إليه الحال و يطلب مه عسكرا ليرجل صاحب دمشق عنه ، وكان سيف الدين فى ذلك الوقت فى أول ملكه وهو مشغول باصلاح ملوك الأطواف المحاورين فل بتفرغ له » (ه) زيادة عن رفيات الأعيان لابن خلكان ، (٦) واجع الحاشية رقم ٣ ص ١٢١ من الجزء الرابع من هذه الطبعة .

آسمه آبق بن محمد بن بُورى بن الأَتَابَك ظَهِير الدين طُغْتِكِين . وطفتكين مولى نُمَّشُ أبن أَلْب أَرْسلان أخى مَلكُشاه السَّلْجُوق .

ولمّ المك نور الدين مجود دمشق وقى لها بما وعدهما ، وصارا من أكابر أمرائه خصوصا نجم الدين ؛ فإن جميع الأمراء كانوا إذا دخلوا على نور الدين القعود إلّا بجمّ الدين هذا، فإنّه كان إذا دخل قعد من غير إذن ، وداما عند نور الدين في أعلى المنازل إلى أن وقع من أمر شاور وزير مصر ما وقع — وقد حكيناه في ترجمة العاضد العبيدى — ودخول أسد الدين شيركوه إلى الديار المصرية ثلاث مرّات، ومعه آبن أخيه صلاح الدين يوسف هذا، حتى ملك أسد الدين الديار المصرية في الثالثة، وقيّل شاور؛ وولى أسد الدين وزارة مصر، ولُقّب بالمنصور، ومات بعد شهرين؛ فولى العاضد الخليفة صلاح الدين هدذا الوزارة ، ولقبه الملك الناصر ؛ وذلك في العشر الأخير من جُمّادى الآخوة سمنة أربع وستين وخمسائة ، وآستولى على الديار المصرية ومهد أمورها ، وصار يُدّعى للعاضد، ثم من بعده الملك العادل نور الدين مجود، ثم من بعدهما لصلاح الدين هدذا ، ونذكر ولايته إن شاء الله بأوسع من هذا من كلام آبن خلكان، بعد أن نذكر نبذة من أموره .

وآستم صلاح الدين بمصر وأرسل يطلب أباه نجم الدين أيوب من الملك العادل نور الدين مجود الشهيد، فأرسله إليه معظًا مبجّلا، وكان وصوله (أعنى نجم الدين) إلى القاهرة في شهر رجب سنة محس وستين وخمسائة؛ فلمّا قرب نجم الدين إلى الدياد المصرية خرج أبنه السلطان صلاح الدين بجيع أمراء مصر إلى ملاقاته، وترجّل صلاح الدين وجميع الأمراء ومَشُوا في ركابه، ثمّ قال له أبنه صلاح الدين : هذا الأمر لك (يعنى الوزارة) وهي السلطنة الآن، وتدبير ملك مصر، ونحن بين يديك؛

فقال له نجم الدين : يا بنى ، ما آختارك الله له خدا الأمر إلّا وأنت أهل له ، وأبّى بحُمُ الدين عن قبول السلطنة ، غير أنّه حكمه آبنسه صلاح الدين في الخزائن ، فكان يُطلِق منها ما يختار من غير مراجعة صلاح الدين ، وكانت الفزنج تواّت على دِمْياط في ثالث صفر من السنة المذكورة وجَدّوا في قتالها ، وأقاموا عليها نحو الشهرين يحاصرونها بالحجانيق و يزحَفون عليها ليلا ونهارا ، وصلاح الدين يوجّه إليها العساكر مع خاله شِهاب الدين وتَهيّ الدين ، وطلب من العاضد مالًا فبعث إليه شيئا كثيرا ، حتى قال صلاح الدين : ما رأيت أكرم من العاضد ! جهّز إلى في حصار الفرنج لدمياط ألف ألف دينار سوى الثياب وغيرها .

ولمّ المع نور الدين بما وقع لدِمْياط أخذ فى غزو الفرنج بالفارات عليهم . ثم وقع فيهم الو باء والفناء فرحلوا عن دِمياط بعد أن مات منهم خلق كثير . كلّ ذلك في حياة العاضد فى أوائل أمر صلاح الدين ، ثم أخذ السلطان صلاح الدين فى إصلاح أحوال مصر وعمارة البلاد و بينا هو فى ذلك ورد عليه كتاب الملك العادل نور الدين محود بن زَنْكي من دمشق ، فأمره فيه بقطع خطبة العاضد و إقامتها لبنى العباس خلفاء بغداد ، فاف صلاح الدين من أهل مصر ألا يجيبوه إلى ذلك ، وربما وقعت خلفاء بغداد ، فاف صلاح الدين عنبره بذلك ، فلم يسمع له نور الدين ، وأرسل إليه فتنة ؛ فعاد الجواب لنور الدين يغبره بذلك ، فلم يسمع له نور الدين ، وأرسل إليه وخشن له فى القول ، وألزمه بذلك إلزاما كليّا إلى أن وقع ذلك ، وقُطعت خطبة العاضد فى أول المحرم سنة سبع وستين وخميائة ، وكان العاضد مريضا فأخفى عنه أهله ذلك حتى مات يوم عاشوراء ، فندم صلاح الدين على قطع خطبته ، وقال : أهله ذلك حتى مات ، وقد ذكرنا ذلك كلّه مفصلا فى ترجمة العاضد السابقة لمذه الترجمة ، ومن هنا نذكر — إن شاء الله تعالى — أقوال المؤرخين في أحوال السلطان طلاح الدين هذا وغزواته وأموره ، كلّ مؤرّخ على حدته ، ومن يوم مات العاضد صلاح الدين هذا وغزواته وأموره ، كلّ مؤرّخ على حدته ، ومن يوم مات العاضد علاح الدين هذا وغزواته وأموره ، كلّ مؤرّخ على حدته ، ومن يوم مات العاضد

عظم أمر صلاح الدين وآستولى على خزائن مصر وآستبد بأمو رها من غير منازع ، غير أنّه كان مر تحت أواص الملك العادل نور الدين محمود بن زّنْكي المعروف بالشهيد صاحب دمشق على ما سنّبينه في هذا المحلّ ، وكان يدعو له الخطيب بمصر وأعمالها بعد نور الدين المذكور و يدعو لنور الدين بعد الخليفة .

وكان مولد صلاح الدين بتكريت في سنة آثنتين وثلاثين وخمسهائة، ونشأ في حِجْر أبيــه نجم الدين أيّوب في الدولة النّوريّة، وترقّى فيها ؛ وكان ولآه نور الدين قبــل خروجه مع عمّه أســـد الدين شِيرِكوه الثالثة إلى دبار مصر، شَعْنَجِيّة دمشق، فخرج عنها غَضِبًا على ما سنذكره إن شاء الله .

قال العلّامة أبو المظفّر شمس الدين يوسف بن قرَاوُغُلِي في تاريخه مرآة الزمان: «كان السلطان صلاح الدين شجاعا شهما بجاهدا في سبيل الله ، وكان مغرمًا بالإنفاق في سبيل الله ، وحُسِب ما أطلقه ووهَب مدّة مُقامه على عَكَا مرابطا للفرنج ، من شهر رجب سنة خمس وثمانين ، إلى يوم أنفصاله عنها في شعبان سنة ثمان للفرنج ، من شهر رجب سنة خمس وثمانين ، إلى يوم أنفصاله عنها في شعبان سنة ثمان وثمانين ، فكان آثنى عشر ألف رأس من الخيل العراب والأكاديش الجياد الحاصرين معه الجهاد ، غير ما أطلق من الأموال . قال العاد الكاتب : لم يكن له فرس يركب إلا وهو موهوب ، ولا جاء قود إلا وهو مطلوب ، وما كان يَلبس إلا ما يحلّ لبسه ، كالكتان والقطن والصوف ، وكانت بجالسه منزّهة عن المُزّه و الهزل ، وعافله حافلة بأهل العلم والفضل ، و يُؤثر سماع الحديث وكان مَنْ جالسه لا يعلم وعافله حافلة بأهل العلم والفضل ، و يُؤثر سماع الحديث وكان مَنْ جالسه لا يعلم

⁽١) وأجع الحاشية رقم ٢ ص ٢٠١ من الجزء الخامس من هذه الطبعة ٠

 ⁽۲) الخيل العراب: خلاف البراذين .
 (۳) كذا في الأصل ، وعبارة العماد الكاتب في الفيح القيى : « ولم يكن له فرس يركه إلا رهو موهوب أو موعود به ، وصاحب ملازم في طلبه ،
 رما حضر اللقاء إلا أستمار فرسا فركه وهجر جياده ، فاذا نزل جاه صاحبه فاستماده » .

أنه جالس سلطانا لتواضعه ، قالي : ورأى معى يوما دواة محلَّة بفضّة فانكر على وقال : ما هذا! فلم أكتب بها عنده بعدها ، وكان محافظا على الصلوات فى أوقاتها لا يصلِّى إلّا فى جماعة ، وكان لا يلتفت إلى قول منجّم، وإذا عزم على أمر توكّل على الله ، إنتهى كلام العاد بآختصار ،

وذكره القاضى آبن شدّاد فى السّيرة فقال : كان حسن العقيدة، كثير الذكر نه تمالى؛ وإذا جاء وقتُ صلاة وهو راكب نزل فصلى ، وما قطعها إلّا فى مرضه الذى مات فيه ثلاثة أيّام آختلط ذهنه فيها . وكان قد قرأ عقيدة القطب اليّسابورى . وعلّمها أولاده الصغار لترسخ فى أذهانهم ، وكان يأخذها عليهم . وأمّا الزكاة فإنه مات ولم تجبعليه قط ، وأمّا صدقة النوافل فأستُنفدت أمواله كلّها فيها ، وكان يحبّ سماع القرآن ؛ وأجتاز يوما على صبى صغير بين يدى أبيه وهو يقرأ القرآن فاستحسن . قراءته ، فوقف عليه وعلى أبيه هم ترعة ، وكان شديد الحياء خاشع الطرف ، رقبق الفلب ، سريع الدمعة ، شديد الرغبة فى سماع الحديث ، وإذا بلغه عن شيخ رواية عاليه وكان من يحضر عنده ، استحضره وسمع عليه وأسمع أولاده ومماليكه ، ويأمرهم بالقعود عند سماع الحديث إجلالا له ، وإن لم يكن ممن يحضر عنده ، وكان مبغضا لكتب الفلاسفة وأرباب عنده ، ولا يطرق أبواب الملوك سمى إليه ، وكان مبغضا لكتب الفلاسفة وأرباب عنده ، ولا يطرق أبواب الملوك سمى إليه ، وكان مبغضا لكتب الفلاسفة وأرباب عنده ، ولا يطرق أبواب الملوك سمى إليه ، وكان مبغضا لكتب الفلاسفة وأرباب عنده ، ولا يطرق أبواب الملوك سمى إليه ، وكان مبغضا لكتب الفلاسفة وأرباب عنده ، ولا يطرق أبواب الملوك سمى إليه عن السّهروردى ما بلغه أمر ولده الملك

⁽۱) هو أبو المعالى مسعود بن محمد بن سعود النيسابورى الفقيه الشافى الملقب قطب الدين . جمع للسلطان صلاح الدين عقيدة تجمع جميع ما يحتاج اليه فيأمر دينه وحفظها أولاده الصغار حتى ترسخ في أذها نهم من الصغر. توفى سنة ۷۸ هـ حــ وسيذكرها المؤلف ـــ (عن ابن خلكان ج ۲ ص ۲ علم بولاق) .

 ⁽۲) فى الأصل : « استحضر عليه » . وما أثبتناه عن سيرة صلاح الدين المسهاة بالنوادر السلطانية . » وما أثبتناه عن سيرة صلاح الدين المسهانية .
 (٣) السهر وردى الحكيم المقتول بمحلب . وسبذكر المؤلف وفائه سنة ١٨٥ ه .

الظاهر بقتله ، وكان عبّا للعدل يجلس في كلّ يوم آثنين وحميس [ف] مجلس عام يحضّره القضاة والفقهاء ، ويصل إليه الكبر والصغير والشيخ والمجوز ، وما آستغاث إليه أحد إلا أجابه وكشف ظُلامته ، وآستغاث اليه آبن زُهير الدّمشق على تق الدين عمر [ابن أخيه] وقال : ما يحضُر معى مجلس الشرع ، فأمر تق الدين بالحضور معه ، وآدعى رجل على السلطان صلاح الدين المذكور بأنّ سُنقُر المِللاطي مملوكه ومات على ملكه ، قال آبن شدّاد : فأخبرته فأحضر الرجل ، وقد خرج عن طَراحته وساواه في الجلوس ، فأدعى الرجل ؛ فرفع السلطان رأسه إلى جماعة الأمراء والشيوخ في الجنوب ، وهوف على رأسه ، فقال : أتعرفون سُنقُر الجلاطي ؟ قالوا : نشهد الأخيار ، وهم وقوف على رأسه ، فقال : أتعرفون سُنقُر الجلاطي ؟ قالوا : نشهد أنّه مملوكك ، وأنّه مات على ملكك ، ولم يكن للرجل المدّعي بينة ، فأسقط في يده ، فقلت : يا مولانا ، رجل غريب ، وقد جاء من خلاط في طمع ، ونفدت نفقته ، فقلت : يا مولانا ، رجل غريب ، وقد جاء من خلاط في طمع ، ونفدت نفقته ، وما يَحسُن أن يرجع خائبا ؛ فقال : يا قاضى ، هذا إنّه ما يكون على غير هذا الوجه ، ووهب له نفقة وخلّهة و بغلة وأحسن إليه .

قال : وفتع آمِد ، ووهبها لأبن قراً أرسلان ، وأجتمع عنده وفود بالقدس ولم يكن عنده مال ، فباع ضَيْعة وفزق ثمنها فيهم ، قال أبن شَداد : وسألت باليان بن بارزان يوم أنعقاد الصلح عن عدة الفرنج الذين كانوا على عكما ، وهو جالس بين يدى السلطان، فقال التركان : قل له كانوا من خمسائة ألف إلى ستمائة ألف ، قُتِسل منهم أكثر من مائة ألف وغَيرق معظمهم ، قال : وكان يوم المَضَاف يدور على الأطلاب ويقول : وهل أنا إلا واحد منكم ! وكان

⁽١) الزيادة عن السيرة .

 ⁽٣) الزيادة عن السيرة. وهو الملك المظفر أبو سعيد عمر بن نور الدولة شاهنشاه بن أيوب.

 ⁽٣) فى الأصل ومرآة الزمان : « وسألت ابن ميروان » . وما أثبتناه عن السيرة والروضتين .

في الشتاء يعطى العساكر دستورا وهو نازل على برج عَكًا، ويقيم طول الشتاء في نفر يسير . وكان على الرَّملة فِحاءه كتاب بوفاة تَّوِيِّ الدين [آبن أخيَّــه] ، فقال وقد خنقته العَـبْرة : مات تقّ الدين ! أكتموا خبّره مخافة العدة . قال : ولقد واجهه الجناح على يافا بذلك الكلام القبيع، في قال له كلمة، وآستدعاه فأيَّقن بالهلاك، وآرتقب الناسُ أن يضرب رقبتَه فأ طعمه فاكهةً قَدِمتْ من دمشق وسقاه ماء وثلجا . قال : وكان السامين لصوص يدخلون خيام الفرنج بالليل و يسرقونهم ، فسرقوا ليلة صبيًا رضيعا فباتت أمّه تبكى طول الليل، فقال لها الفرنج : إنّ سلطانهم رحيم القلب فأذهبي إليه، فجاءته وهو على تل الخَرُوبَةُ راكب، فعفرت وجهها و بكت، فسأل عنها فأخبر بقصَّتها، فَرقَ لها ودمَعت عيناه، وتقدِّم إلى مقــدَّم اللصوص بإحضار الطفل، ولم يزل واقفًا حتى أحضروه؛ فلَّما رأته بكت وشَهِقتْ وأخذته وأرضعته ساعة وضَّمته إليها، وأشارت إلى ناحية الفرنج؛ فأمر أن تُحل على فرس وتُلْحَق بالفرنج فنعلوا . قال آبن شــداد : وكان حسن العشرة طيِّب الْحُلُق حافظا لأتساب العرب، عارفا بخيولهم، طاهر اللسان والقلم، فما شتم أحدا قطِّ ولا كتب بيده ما فيه أذى مسلم ، وما حضر بين يديه ينيمُ إلَّا وترحَّم على من خِّلَّفــه، وجبر قلبه وأعطاه ما يكفيه، فإن كان له كافِل [سلَّمه إليه] و إلَّا كفَّله. وسُرُقٌ يوما من خزائه ألفا دينار وجُعل في الكيس فُلوس فما قال شيئا. إنتهى كلام أبن شدّاد بآختصار .

⁽١) الرملة : مدينة عظيمة بفلسطين . (٢) زيادة عن السيرة .

⁽٣) هو الجناح بن على بن ألهمد الهكارى أخو المشطوب بن على وكلاهما كان من أمراه صلاح الدين ، (عن أبن الأثير : « فقال له : يا صلاح الدين ، قل بما ليكك الذين أخذوا أمس الننبية وضربوا الناس بالجماقات يتقدمون فيقا تلون ؛ إذا كان القتال فنحن ، وإذا كانت الفنيمة فلهم! » ، (٥) الحروبة : حصن بساحل الشام مشرف على حكا فنحن ، وإذا كانت الفنيمة فلهم! » ، (٥) المحروبة : حصن بالحدان لياقوت) ، (٦) التكلة عن السيرة ، (٧) عبارة السيرة : «ولقد أبدل فى نزائسه كيسان من الذهب المصرى بكيسين من الفلوس، فيا عمل بالتواب شيئا سوى أن مرفهم من عملهم لا غير » ،

قال أبو المظفّر: وحكى لى المُبارز سُنقُر الحلبيّ – رحمه الله تعالى – قال: كان المجّاب يزد حمون على طرّاحته بناء سُنقُر الحلاطيّ ومعه قصص فقدّم إليه قصة، وكان السلطان مدّ يدّه اليمني على الأرض ليستريح، فداسها سُنقُر الخلاطيّ ولم يَعلَم ، وقال له : علَم عليها ، فلم يُجِبه ، فكرّر عليه القولَ ، فقال له : ياطَواشي، أعلِم بيدى أم برجلي ! فنظر سنقر فرأى يد السلطان تحت رجله فحجل ، وتعجّب الحاضرون من هذا الحلم ، ثم قال السلطان : هات القصّة فعلم عليها» .

وقال القاضى شمس الدين أحمد بن محمد بن خاكان ــ رحمه الله ــ في تاريخه : «وصلاح الدين كان واسطة اليقد، وشهرته أكبر من أن يحتاج إلى التنبيه عليه . اتفق أهل التاريخ على أن أباه وأهله من دُوين (بضم الدال المهملة وكسر الواو وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون)، وهى بلدة في آخر عمل أذر بيجان من جهة أرّان و بلاد الكرج، وأنهم أكراد روادية (بفتح الراء والواو وبعد الألف دال مهملة [مكسورة] ثم ياء مثناة من تحتها مشددة ثم هاء)، والروادية : بطن من الهدذ اليه المناة من تحتها وبعدها وبعد الألف نون مكسورة ثم ياء مثناة مشددة من تحتها وبعدها هاء) وهي قبيلة كبيرة من الأكراد، وقال لى مثناة مشددة من تحتها وبعدها هاء) وهي قبيلة كبيرة من الأكراد، وقال لى رجل عارف بما يقول، وهو من أهل دُوين : إنّ على باب دُوين قرية يقال لها: أجدانقان (بفتح الهمزة وسكون الجيم وفتح الدال المهملة و بعد الألف نون مفتوحة ثم قاف و بعد الألف الثانية نون أخرى) وجميع أهلها أكراد روادية ، ومولد أيوب والد صلاح الدين بها، وشادي أخذ ولديه، [منها]: أسمد الدين شيركوه،

⁽۱) في مرآة الزمان : « المارز » (۲) زيادة عن ابن خلكان ٠

 ⁽٣) فى الأصل: «الهذبائية» وقد ضبطها المؤلف بفتح الها، والذال المعجمة والبا، الموحدة ... الخوف عقد الجان: «الهدبائية» بالدال المهملة واليا، ﴿ وما أَثْبَنَاهُ عَنْ ابن خلكان .

ونجمَ الدين أيوب، وخرج بهما إلى بغداد؛ ومن هناك إلى يَكْرِيت، ومات شادِي بها، وعلى قبره قبَّةً داخلَ البلد . ولقــد 'نتِّعتُ نسبهم كثيرا فلم أجد أحدا [ذكر] بعــد شَادِي أَبَا آخِر، حتَّى إنى وقفتُ على كتب كنيرة بأوقاف وأملاك بآسم شــيركُوه وأيوب فلم أرَّ فيها سوى شِيرِكُوه بن شادِي [وأيُّوب] بن شَادِي لا غير . وقال لي بعض أعوانهم : هو شادِي بن مروان ، وقد ذكرته في ترجمـــة أيوب وشيركُوه . قال : ورأيت مدرجا رتب الحسن بن غريب بن عمران الحريمي يتضمن أن أيؤبُّ أبنُ شادِي بن مروان بن [أبي] على بن عنترة بن الحسن بن على بن أحمد ابن عَلَى بن عبــد العزيز بن هُدية بن الحُصَين بن الحارث بن ســنان بن عمرو بن مرة بن عُوف بن أسَامة بن بيهس بن الحارث صاحب الحَمَالة أبن عَوْف بن أبي حارثة من مُرَّة بن تُشْبة بن غَيْظ بن مُرَّة بن عَوْف بن سعد بن ذُبيان بن يَغيض ابن رَيْث بن غَطَفان [بن سعد] بن قَيْس بن عَيْـــلان بن الياس بن مُضر بن نِزار ابن مُعَذُّ بن عَدْنان، ثم رَفع هذا النسبَ إلى أن آنهي إلى آدم عليه السلام. ثم ذكر بعد ذلك أن على بن أحمد بن أبي على ققال: هو ممدوح المتنبي ، و يعرف بالخُرَاساني . وفيه يقول من جملة قصيدة :

شَرِق الحِـوُّ بالغُبار إذا سا * رعلُ بنُ احـــدَ القَمْقَامُ

⁽۱) النكلة عن ابن ظكان . (۲) في الأصل: «الحسن بن عمرو بن عمران» . وما اثبتناه عن آبن خلكان . (۳) كذا في ابن خلكان المطبوع ، وفي بعض نسخه المخطوطة : « عنيزة » . وفي الأصل : « ابن أبي علي » . وفي الأصل : « ابن أبي علي » . (٤) كذا في الأصل : « ابن أبي علي » . وما اثبتناه عن عقد الجان . (٥) في الأصل : « ابن مهين » ، وفي ابن خلكان : « ابن نهس » ، وما اثبتناه عن عقد الجان .

 ⁽٦) ف الأصل : «شية» . وما أثبتناه عن ابن خلكان المطبوع والمخطوط .

 ⁽٧) التكملة عن أبن خلكان وعقد الجمان .

 ⁽A) فى الأصل : «زار بن سعد» . وما أثبتناه عن عقد الجمان وابن خلكان .

وأتما الحارث بن عَوْف بن أبى حارثة صاحبُ الحَمَالة فهو الذى حمـل الدماء بين عَبْس وذُبْيان، وشاركه فى الحَمَالة خارجةُ بن يســنان أخو هَـرم بن يســنان، وفيهما قال زُهير بن أبى سُلْمَى الْمَزَنِيّ قصائدَ كثيرة، منها قوله:

وهــلُ يُنبِت الْخَطَّى إِلَّا وَشِيجُه ﴿ وَتُغْرَسَ إِلَّا فِي مَنابِتُهَا النخلُ

هذا آخر ما ذكره في المدترج وكان قد قدّمه إلى الملك المعظّم شرف الدين عيسى بن الملك العادل صاحب دمشق ، وسمعه عليمه هو و ولده الملك الناصر صلاح الدين أبو المفاخر داود بن الملك المعظّم ، وكتب لها بسهاعهما عليمه في آخر رجب سنة تسعّ عشرة وستمائة ، والله أعلم ، إنتهى ما ذكرته من المدترج ، ثم قال : « وأقول ذكر المؤرخون أن أسد الدين شيركوه لما مات استقرت الأمور بعده لصلاح الدين يوسف بن أيوب وتمهدت القواعد ، ومشى الحال على أحسن الأوضاع ، وبدّل الأموال وملك قلوب الرجال ، وشكر نعمة الله تعالى عليه ، فتاب عن الجمر وأعرض عن أسباب اللهو ، وتقمّص بقميص الحدّ والاجتهاد ، ولا زال على قدم الخير وما يقربه إلى الله تعالى إلى أن مات » ، قال : «وقال شيخنا آين شدّاد حرحه الله — : [سمعته] يقول قال صلاح الدين — رحمه الله — : لما يسرالله تعالى علك الديار المصرية علمت أن الله أراد فتع الساحل لأنه أوقع ذلك في نفسى ، قال :

ومن حين آستقام له الأمر مازال صلاح الدين يَشُنّ الغارات على الفرنج إلى أن ملك (٢) من عالم وربي المربح الكرك والشّو بك وغيرهما من البلاد، وغشى الناس من سحائب الإفضال والإنعام

(۱) [مالم يؤرّخ غير تلك الأيام . و] هــذاكله وهو وزيرمتابع للقوم ، ولكنّه يقول

⁽¹⁾ زيادة عن ابن خلكان · (۲) الكرك : اسم لقلمة حصية جدّا في طرف الشام من نواحى البلقا، في جبالها (عن معجم البلدان لياقوت) · (۲) الشوبك : قلمة حصية في أطراف الشام يين عمان فرب الكرك (عن معجم البلدان لياقوت) · (٤) كذا في ابن خلكان · وفي الأصل : «و بلادهما» ·

عذهب أهل السُّنة ؟ [مارس في البلاد أهل الفقه والعلم والتصوّف والدين ، والناس عرّعون إليه من كلّ صَوْب ويقدون عليه من كل جانب وهو لا يُغيّب فاصدا ، ولا يعدم وافدا] إلى سنة خمس وستين وخمسائة . فلمّا عرف نور الدين آستقرار أمر صلاح الدين بمصر أَخَذ حِمْص من نواب أسد الدين شيركُوه ، وذلك فرجب سنة أربع وستين ، ولمّا علم الفرنج ما جرى من المسلمين وعما كرهم ، وما تم السلمان من آستقامة الأمر له بالبلاد المصرية علموا أنه يملك بندهم ، ويحرّب ديارهم ، ويقطع آثارهم ، فأجتمع الفرنج والروم جميعا وقصدوا الديار المصرية ، ونزلوا دمياط ومعهم آلات الحصار وما يُحتاج إليه » .

قلت : وهـــذه الواقعة التي ذكرناها في أوّل هـــذه الترجمة ، غير أنّنا نذكرها أيضا من قول آبن خلّـكان لزيادات تأتى فها .

قال: «ولل سمع فرنج الشام ذلك آشتة أمرهم، فسرقوا حصنَ عَكَا من المسلمين وأسروا صاحبها ، وكان مملوكا لنور الدين مجود، يقال له : « خَطْلُخ العلم دار » . وذلك في شهر ربيع الآخر سنة خمس وستين ، ولما رأى نور الدين ظهور الفرنج ونزولهم على دِمْياط قصد شَعْل قلوبهم، فنزل على الكرك فحاصرها في شعبان من السنة المذكورة، فقصده فرنج الساحل فرحل عنها ، وقصد لقامهم فلم يقووا له ، ثم بلغه وفاة بحد الدين بن الداية، وكانت وفاته بحلب في [شهر] رمضان سنة خمس وستين، فأشتغل قلبه، فإنه كان صاحب أمره، وعاد يطلب الشام فبلغه أمر الزلازل بحلب التي أشرب البلاد، وكانت في ثاني عشر شوال فسار يطلب حلب، فبلغه موت آخيه التي أشربت البلاد، وكانت في ثاني عشر شوال فسار يطلب حلب، فبلغه موت آخيه

⁽¹⁾ زيادة عن ابن خاكمان. (۲) في الأصل: «استقلال» . وما أثبتناه عن ابن ظكان.

 ⁽٣) فى الأصل : « ما جرى السلمين وعساكره » . وما أثبتناه عن ابن خلكان .

⁽٤) الزيادة من ابن خلكان .

قطب الدين مودود بالموصل، و بلغه خبر موته وهو بتل با شرء فسار من ليلته طالباً لبلاد الموصل، ودام صلاح الدين في قتال الفرنج بيشياط إلى ان رحلوا عنها خائبين » وقال آبن خلكان: «والذى ذكره شيخنا عزالدين بن الأثير: [أما] كيفية ولاية صلاح الدين فإنّ جماعة من الأمراء النّورية الذين كانوا بمصر طلبوا التقدّم على العساكر و [ولاية] الوزارة (يعنى بعد موت أسد الدين شيريكوه): منهم الأمير عين الدولة الياروقى؛ وقطب الدين خُسُرو بن تليل، وهو آبن أي أي الميجاء المسلكرة الذي كان صاحب إريل ، قلت: [وهو] صاحب المدرسة القطية الملاهرية؛ ومنهم سيف الدين على بن أحمد الممكارية، وجده كان صاحب القلاع المكارية ، قلت: هو المعسروف بالمشطوب — ولوالده أحمد ترجمة في تاريخنا المكارية ، قلت: هو المعسروف بالمشطوب — ولوالده أحمد ترجمة في تاريخنا حالم صلاح الدين ؛ وكلّ واحد من هؤلاء قد خطبها لنفسه ؛ فأرسل العاضد خال صلاح الدين ؛ وكلّ واحد من هؤلاء قد خطبها لنفسه ؛ فأرسل العاضد صاحب مصر إلى صلاح الدين يأمره بالحضور إلى قصره ليخلع عليه خلّعة الوزارة صاحب مصر إلى صلاح الدين يأمره بالحضور إلى قصره ليخلع عليه خلّعة الوزارة صاحب مصر إلى صلاح الدين يأمره بالحضور إلى قصره ليخلع عليه خلّعة الوزارة صاحب مصر إلى صلاح الدين يأمره بالحضور إلى قصره ليخلع عليه خلّعة الوزارة صاحب مصر إلى صلاح الدين يأمره بالحضور إلى قصره ليخلع عليه خلّعة الوزارة صاحب مصر إلى صلاح الدين يأمره بالحضور إلى قصره ليخلع عليه خلّعة الوزارة صلاح الدين يأمره بالمضور إلى قصره ليخلع عليه خلّعة الوزارة المهم المهرو المه الدين يأمره بالمخور المه المؤلوء المؤلوء المؤلوء المؤلوء المؤلوء المؤلوء الدين يأمره بالمخور المؤلوء ال

⁽١) راجع الحاشية رقم ١ ص ٢٠١ من الجزء الخامس من هذه الطبعة ٠

⁽۲) الريادة عن تاريخ الدولة الأتابكية ملوك الموصل ص ه ۲۰ (نسخة طبع أور باموجودة بالحرافة التيمورية بدار الكتب المصرية تحت رقم ۷۰ به تاريخ) والكامل ، وكلاهما لاب الأثير . (۳) الريادة عن ابن خلكان وتاريخ الدولة الأتابكية والكامل . (٤) كذا في ابن خلكان وتاريخ الدولة الأتابكية ، وفي الأصل والمقريزي في الكلام على المدرسة القطبية ص ه ٣٦ ج ٢ : « ابن بلبل » . (٥) في الأصل وابن خلكان « الهذياتي » بالدال المعجمة واليا، . وما أثبتاه عن تاريخ الدولة الأتابكية والمقريزي . (٦) زيادة عن أبن خلكان . (٧) المدرسة القطبية هي كما في خطط والمدرسة القطبية هي كما في خطط والمدرسة السفية (جامع الحطاب اليوم) من حقوق دار الديباج ، وأنشأ هذه المدرسة الأمير قطب الدين خسرو بن بلبل بن شجاع الهدباني في سنة ، ٧٥ ه و وجعلها وقفا على الفقهاء الشافية وهذه المدرسة درست، وبالبحث تبين أن محلها اليوم الدار وقف النلاوي رقم ، ١ بحارة المطل (درب الحريري سابقا) المتفرعة عن سكة اللبودية بالحزاوي . (٨) الهكارية ، قرية قرية قرية من الموصل و يسكنها أكراد . عن سكة الأبودية بالحزاوي . (٨) الهكارية ، قرية قرية من الموصل و يسكنها أكراد . (٩) في الأصل : « قد لحظها » . وما أثبتاه عن تاريخ الدولة الاتابكية .

ويولُّيه الأمرَ بعد عمَّه . وكان الذي حمل العاضدَ على تولية صلاح الدين ضعفُ صلاح الدين، فإنَّه ظَنَّ أنَّه إذا وَلَى صلاحَ الدين، وليس له عسكر ولا رجال، كان ف ولايته مستضَّعَفا، يَحُكُّم عليه ولا يقدر على المخالفة، وأنَّه يضع على العسكر الشامئ " من يَسْتميلهم ، فإذا صار معه البعضُ أخرج الباقين، وتعود البلاد إليه؛ وعنده من العساكر الكُتَأيِّيةُ مَن يَتْميها من الفرنج ونور الدين . والقصَّة مشهورة " أردتُ عَمْرا وأراد الله خارِجة " . فامتنع صلاحُ الدين وضعُفت نفسه عن هـُـذًا الْمُقَام ، فألزمه الماضد وأخذ كارها؛ إنِّ الله لَيَعْجب من قوم يُقادون إلى الجَّنة بالسلاسل . فلمَّا حضر في القصر خلع عليه خلْعة الوزارة : الْجُبَّة والعامَّة وغيرهما، ولقَّب بالملك الناصر، وعاد إلى دار عمِّه أسد الدين شِيرِكُوه وأقام بهــا، ولم يلتفت إليه أحد من أولئك الأمراء الذين يريدون الأمر لأنفسهم ولا خَدموه • وكان الفقيه ضِيَّاء الدين عيسى المَكَّاري معه، فسمى مع سيف الدين على بن أحمد حتى أماله إليه، وقال له: إن هــذا الأمر لا يصل إليك مع وجود عين الدولة والحارِميّ وآبن تليــل ، فمال إلى صلاح الدين . ثم قصد شهابَ الدين الحارِي ، وقال له : إن هذا صلاح الدين هو أبن أخته ومُلْكُه لك ، وقد أستقام له الأمر فلا تكن أوّل من يسمى ف إحراجه عنه [ولا يصل إليك]، ولم يزل به حتى أحضره أيضا عنده وحلَّفه له . ثم مدل إلى قطب الدين وقال له : إن صلاح الدين قد أطاعه الناس ولم يبق غيرك وغيرُ اليَارُوق ، وعلى كلّ حِال فيَجْمع بينك وبين صلاح الدين أنّ أصله من الأكراد، ووعده وزاد في إقطاع فأطاع صلاحَ الدين . ثم عدل إلى عين العولة

 ⁽۱) فى تاريخ الدولة الأتابكية لابن الأثير «الشامية» • (۲) فى الأصل : «عن الفيام» •
 وما أثبتناه من ابن خلكان وتاريخ الدولة الأتابكية • (۲) فى الأصل : «وملكمله» •
 وما أثبتناه من ابن خلكان وتاريخ الدولة الأتابكية • (٤) الزيادة عن ابن خلكان •

 ⁽a) ف الأصل : « رزاد في إعطائه » . وما أثبتاه من ابن خلكان وتاريخ الدولة الأتابكية .

اليَارُوق ، وكان أكبر الجماعة وأكثرهم جماً ، فاجتمع به فلم ينفع فيه رُقاه ولا نقذ فيه سحره ، وقال : 'أنا لا أخدم يوسف أبدا! وعاد إلى نور الدين محود ومعه غيره ، فأنكر عليهم نور الدين فراقه ، وقد فات الأمر ، ليقضى الله أمراكان مفعولا ، وشبت قدم صلاح الدين ورسخ ملكه ، وهو نائب عن الملك العادل نور الدين ، وكان والخطسة لنور الدين في البلاد كلّها ، ولا يتصرفون إلا عن أمره ، وكان نور الدين يكاتب صلاح الدين بالأمير الإسفة سالار ، ويكتب علامته في الكتب تعظيا أن يكتب المعمد ، وكان لا يُفرده بمكاتبة ، بل يكتب الأمير الإسفهسالار صلاح الدين ، وكافة الأمراء بالديار المصرية يفعلون كذا وكذا ، وأستمال صلاح الدين قلوب الناس و بَذَل الأموال مما كان أسد الدين قد جمعه ، فال الناس إليه وأحبُوه ، وقويت نفسه على القيام بهذا الأمر والثبات فيه ؛ وضعف أمر العاضد ، وكان العاضد كالباحث عن حنه بظلقه » .

قال آبن الأثير في تاريخه الكبير: قد آعتبرتُ التواريخ فرأيت كثيرا من التواريخ الإسلامية، ورأيت كثيرا عمن يبتدئ الملك تنتقل الدولة عن صلبه إلى بعض أهله وأقار به : منهم في أول الإسلام معاوية بن أبي سُفْيان، أول من ملك من أهل بيته، تنقل الملك عن أعقابه إلى بني مَرُوان من بني عمّه، ثم من بعده السفّاح أول من ملك من ملوك بني العبّاس، آنتقل الملك عن أعقابه إلى أخيمه أبي جعفر من ملك من ملوك بني العبّاس، آنتقل الملك عن أعقابه إلى أخيمه أبي جعفر المنصور، ثم السامانية أول مَن ملك منهم نصر بن أحمد فأنتقل الملك عنه إلى أخيه المناعيل بن أحمد وأعقابه ، ثم يعقوب الصّفار أول مَن ملك من أهل بيته فأنتقل الملك عنه إلى أخيه عمرو وأعقابه ، ثم عماد الدولة بن بُوّيه أول مَن ملك فأنتقل الملك عنه إلى أخيه عمرو وأعقابه ، ثم عماد الدولة بن بُوّيه أول مَن ملك

⁽١) كذا في ابن خلكان وتاريخ الدولة الأتابكية . وفي الأمسل ﴿ ... فراقه لصلاح الدين ﴾ .

⁽٢) وأجع الحاشية وقم ١ ص ٨٠١ من الجزء الرابع من هذه الطبعة .

من أهل بيت ثم آنتقل الملك عنه إلى أخويه: ركن الدولة ومعزّ الدولة . ثم السَّلْجوقيّة أقلُ مَن ملك منهم طُغُولُبك. ثم آنتقل الملك إلى أولاد أخيه داود. ثم هذا شير كُوه كما ذكرنا آنتقل الملك عنه إلى ولد أخيه نَجْم الدين أيّوب . ولولا خوف الإطالة لذكرنا أكثر من هذا . والذى أظنّه السبب في ذلك أن الذي يكوّن أقل دولة يُحكِر القسل، فيأخذ المُلك وقلوبُ من كان فيه متعلّقة به ؛ فلهذا يحرم الله تعالى أعقابه و يفعل ذلك لأجلهم عقو بة [له] . إنتهى .

قلت : وما ذكره آبن الأثير من آنتقال المُلك من عَقب مَن يلي الملك أقلا إلى أقاربه ، هو بعكس ما وقع لخلفاء مصر بني عُبَيد ، فإنَّه لم يلي الخلافة منهم أحدُ بعد أخيه من أقلم المُعِزّ إلى آخرهم العاضد . قلت : ونادرة أخرى وقعت لخليفة زماننا هذا ، فإنّه خامسُ أخ وَلي الخلافة بعد إخوته ، وهو أمير المؤمنين المستنجد بالله يوسف ، وهم خمسة إخوة من أولاد المتوكّل ، كلّ منهم وَلِي الخلافة : وأولم المستعين بالله العباسي ، الذي تسلطن بعد خلع الملك الناصر فرج بن برقوق ، وأولم المستعين بالله العباسي ، الذي تسلطن بعد خلع الملك الناصر فرج بن برقوق ، في سنة خمس عشرة [وثمانمائة] ؛ ثم من بعده المعتضد داود ؛ ثم من بعده المستكفى سليان ؛ ثم من بعده المستكفى عندا خليفة زماننا .

⁽۱) الزيادة عن ابن خلكان . (۲) هو أمير المؤمنين المستنجد بالله أبو المظفر يوسف و ۱ ابن المنوكل على بن سليان الهاشي العباسي . توفى في المحرم سنة ه ۸۸ ه (عن شذرات الذهب) . (۳) هو أمير المؤمنين المتوكل على الله أبو عبد الله محمد ابن الخليفة المتصم بالله أبي بكر ابن الخليفة المستكن بالله البن ابن الحاكم بأمر الله أحمد الهاشمي العباسي المصرى . وسيد كر المؤلف وفاته سنة ٢٠٨٠ه . (٤) هو أمير المؤمنين المستمين بالله أبو الفضل العباسي ابن المتوكل ، وسيد كر المؤلف وفاته بالطاعون من من الله المدالة محمد من دري . من أبد الذي تن المنت ا

ست ۸۳۳ه. (٥) هو أمير المؤمنين المعتضد بالله أبو الفتح داودبن المتوكل على اقد أبي عبد الله محمده وسيذكر المؤلف وفائد سنة ه ٨٤٥ ه . (٦) هو الخليفة أمير المؤمنين المستكفى بالله أبو الربيع سليان ابن الخليفة المتوكل على الله أبى عبد الله محمد ، وسيذكر المؤلف وفائد سنة ٨٥٥ ه .

⁽٧) هو الخليفة أمير المؤمنين القائم بأمر الله أبو البقاء حمزة بن المتوكل على الله • وسيذكر المؤلف مفاته سنة ٨٨٧ هـ •

وأكثرُ مَن ولى من بنى أميّة أربعةً من أولاد عبد الملك بن مَرْوان : وهم الوليد وسليان و يَزيد وهِ منه : إنّ عبد الملك رأى فى نومه أنّه بال فى محراب النبي صلّى الله عليه وسلّم أربع بولات ، فاولة المعبّرون بانة يلى الخلافة من ولده لصلبه أربعة ، فكان كذلك ، وأمّا ثلاثة الإخوة : فالأمين مجد والمأمون عبد الله والمعتصم محمد أولاد الرشيد هارون ، ثم وقع ذلك أيضا لبنى العبّاس فى أولاد المتوكّل جعفر، ولى من أولاده ثلاثة : المتصر والمعتزّ والمعتمد ، ثمّ وقع ذلك أيضا للعتضد ولى من أولاده ثلاثة : وهم المكتفى على والمقتدر جعفر والقاهم محمد ، ثم وقع ذلك القتدر جعفر ولى من أولاده ثلاثة : الراضى والمتيّق والمطبع ، ونادرة أخرى ، قيل : إن جعفر ولى من أولاده ثلاثة : الراضى والمتيّق والمطبع ، ونادرة أخرى ، قيل : إن المستنجد بن المقتفى رأى فى حياة والده فى منامه كأنّ مَلكا نزل من السهاء فكتب فى كفه أربع خاءات معجات ، فعبّروه أنّه يلى الخلافة سنة خمس وخمسين وخمسائة في كفه أربع خاءات معجات ، فعبّروه أنّه يلى الخلافة سنة خمس وخمسين وخمسائة في كان كذلك . وقد خرجنا عن المقصود ، ونعود إلى ذكر صلاح الدين .

ثم ذكر آبن الأثير شيئا عن أحوال صلاح الدين إلى أن قال : وتُوفّى العاضد وجلس صلاح الدين للعزاء ، وآستولى على قصره وجميع ما فيه ، فكان قد رتب فيه قبل وفاة العاضد بهاء الدين قراقوش، وهو خَصى يحفظه، فحفظ مافيه حتى تسلّمه صلاح الدين، ونقل صلاح الدين أهله إلى مكان منفرد، ووكّل بهم مَن يحفظهم، وجعل أولاده وتُحمومته وأبناءه في إيوان بالقصر، وأخرج مَن كان فيسه من العبيد والإماء ، فأعتق البعض ووهب البعض وأخلى القصر من سكّانه وأهله ، فببحان من لا يزول ملكه ! قال : ولمّا استولى صلاح الدين على القصر وأمواله وذخائره اختار منه ما أراد ، ووهب أهملة وأمراء ، وباع منه كثيرا ، وكان فيه من

[.] ج (١) فى الأصـــل : «المقتنى» • والتصويب عما تقدم ذكره الؤلف فى الكلام على خلافة المكتنى سنة ٢٨٩ هـ فى الحزء الثالث من هذه الطبعة ص ١٣٧

۲.

الجواهر النفيسة ما لم يكن عند ملك من الملوك ، قال آبن الأثير : ولمن وصل الحبر إلى الإمام المستنجد، وهو والد الحبر إلى الإمام المستنجد، وهو والد الإمام الناصر لدين الله، بما تجدّد من أمر مصر، وعود الخطبة والسكة بها باسمه بعد أنقطاعها بمصر هذه المدة العاويلة عمل أبو الفتح مجد سبط [آبن] التماويذي قصيدة طنآنة مدح بها المستضى، وذكر هذا الفتوح المنجدّد له، وفتوح بلاد اين، وهلاك الخارجي بها الذي سبّى نفسه المهدي . نذكر في آخر ترجمته أمر القصيدة التي نظمها آبن التماويذي من كلام آبن خلكان وغيرها إن شاء الله تمالى ، وكان صلاح الدين قد أرسل له من ذخائر مصر وأسلاب المصريّين شيئا كثيرا .

ثم ذكراً بنُ الأثير فصلًا في سنة سبع وستين وخمسائة يتضمن حصول الوَحْشة بين فور الدين الشهيد و بين صلاح الدين باطنا ؛ فقال : « في هذه السنة جرب أمور أوجبت تأثر نور الدين من صلاح الدين ، ولم يظهر ذلك ، وكان سببه أن صلاح الدين سار [عن مصر] في صفر منها إلى بلاد الفرنج ، ونازل حِصْن الشَّوبَك ، و بين مار [عن مصر] في صفره وضيق على مَن به من الفرنج ، وأدام القتال ؛ فطلبوا

⁽¹⁾ ليس همدذا من كلام ابن الأثير إذ لم نجده في تاريخة الكبير ولا في تاريخ الدولة الأتابكية ؛ وإنما نقله المؤلف من ابن خلكان . (٢) الزيادة من ابن خلكان . وهو أبو الفتح محمد بن عبد الله بن عبد الله الكاتب المعروف بابن النعاويذي الشاعر المشهور، كان أبوه مولى لابن المفافر واسمه نشتكين فيهاء والده المذكور عبيد الله وهو سبط أبي محمد المبارك بن المبارك بن على بن نصر السراج الجوهري الزاهد المعروف بابن التعاويذي ، توفى تاني شوّال سنة أربع ، وقيل ثلاث وثمانين وخمهائة ببغداد (عن ابن خلكان) ، وسيذكر المؤلف وفاته سنة ٥٨٣ ه . (٣) هي قصيدة طويلة ذكر منها ابن خلكان نحو أربعن بينا ، ومطلمها :

قل السحاب إذا مرت ، به يد الجنائب فارجحن

⁽٤) هو على بن مهدى أبو الحسن المعروف بعبد النبي صاحب زبيد · كان قطع الحطبة العباسية ، وكان ظالما قائكا، فاستأذن صلاح الدين نور الدين النهيد في أن يسير إليه فأذن له ، فسير إليه أخاه شمس الدولة توران شاه بن أيوب ؛ فأسره وملك زبيد وأقام فيها الخطبة العباسية ، وسيذكر المؤلف هذه الحادثة سنة ٥٦٩ ه . (٥) الزيادة عن أين الأثير .

الأمان وٱستمهلوه عشرةَ أيَّام ، فأجابهم إلى ذلك . فلمَّ اسمع نور الدن ما فعله صلاح الدين سار من دمَشْق قاصدًا بلاد الفرنج ليدخل إليها من جهة أخرى ، فقيل لصلاح الدين : إنَّ دخل نور الدين إلى بلاد الفرنج وهم على هــذه الحال ــ أنت من جانب ونور الدين من جانب 🗕 مآكها ، ومتى زال ملك الفرنج عن الطريق لم يبقَ لك بديار مصر مُقام مع نور الدين ؛ ومتى جاء نور الدين إليـك وأنت هادنا فلا بدُّ لك من الاجتماع به؛ وحينه له يكون هو المتحكم فيك ، إن شاء تركك وإن شاء عزلك، ولا تقدر على الأمتناع عليه؛ وحينئذ المصلحة الرجوع إلى مصر. فرحَل عن الشُّو بَك عائدًا إلى مصر [ولم يأخذه من الفرنج] . وكتب إلى نور الدين يعتذر بآختلال الديار المصريّة لأمور بلغتُه عن بعض شيعة العلويّين، وأنَّهم عازمون على الوثوب بها، وأنَّه يخاف عليها من البعد عنها أن يقوم أهلها على من تخلُّف بها . فلم يقبسل نور الدين هــذا الاعتذار منه وتغيَّر عليــه، وعزم على الدخول إلى مصر و إخراجه عنها . وظهر ذلك لصلاح الدين فجمنع أهلة وفيهم أبوه نجم الدين أيوب، وخالُه شهابُ الدين الحارِميّ وسائرُ الأمراء، وأعلمهم بمــا بلغه من عزم نور الدين وحركته إليه، فآستشارهم فلم يُجِبه أحد منهم بكلمة؛ فقام تتى الدين عمر آبن أخيه وقال: إذا جاء قاتلناه ومنعناه عن البلاد، ووافقه غيره من أهله؛ فشتَمهم نجم الدين أيوب وأنكر ذلك واستعظمه ، وقال لصلاح الدين : أنا أبوك وهذا شهاب الدين خالك، ونحن أكثر محبَّةً لك من جميع مَن ترى، والله لو رأيتُ أنا وخالُك نورَ الدين لم مَكًّا إلَّا أن نقبِّل الأرضَ بين بديه، ولو أمَرَنا أن نضرب عنقَك لفعلنا، فإذا رَأًّا نحن هكذا فما ظنَّك بغيرنا ! وكلُّ مَن ترى من الأمراء لو رأى نورَ الدين وحدَّه لم يتجاسروامن الثبات على سُروجهم . ثم قال : وهذه البلاد له ، ونحن مماليكدونوابه فيها ،

(١) في الأصل : «فيه» . وما أثبتناه عن آبن الأثير . (٢) الزيادة عن أبن الأثير .

فإن اراد غير ذلك سميعنا وأطعنا؛ والرأى أن تكتب إليه وتقول: بلغنى أنّك تريد الحركة لأجل البلاد، فأى حاجة إلى هذا! يُرسِل المولى نجّابا يضعُ فى رقبتى مِنْدِيلا ويأخذنى إليك، فما هاهنا من يمتنع عليك؛ وقام الأمراء وتفرقوا ، فاسّا خلا نجم الدين أيوب بآبنه صلاح الدين قال له: يا بنى ، بأى عقل قلت هذا! أمّا علمت أنّ نورالدين متى سمع عزمنا على منعه ومحار بته جَعلنا أهم الوجوه عنده؛ وحينئذ لاَتْقوى به؛ وإذا بلغه طاعتنا له تركناوا شتغل بغيرنا، والأقدار تعمل علها؛ والله لو أراد نور الدين قصبة من قصب السّكر لقاتلته أنا عليها حتى أمنعه أو أقتل فغمل صلاح الدين ما أشار به والده عليه ؛ فترك نور الدين قصده واستغل بغيره ؛ فكان الأمركا ظنّه أيوب، وتُونَّ نورالدين ولم يقصده وملك صلاح الدين البلاد، فكان الأمركا ظنّه أيوب، وتُونَّ نورالدين ولم يقصده وملك صلاح الدين البلاد، وكان هذا من أصوب الآراء وأحسنها » . إنتهى كلام آبن الأثير بآختصار ،

ما سيأتى ذكره في الوقبات ، ثم بلغ صلاح الدين أن إنسانا جمع بأسوان خُلقا كثيرًا مِن السودان، وزعم أنّه يعيد الدولة العُبيْدية المصريّة ، وكان أهل مصر يُوثرون عُودَهم وانضافوا إليه، فسير صلاح الدين إليه جيشا كثيفا وجعل مقدّمه أغاه الملك العادل، فساروا والتقوّا به، وكسروه في السابع من صفر سنة سبعين وخمسائة ، ثم بعد ذلك آستقرت له قواعد الملك ، وكادن نور الدين محود قد خلف ولده الملك الصالح إسماعيل، وكان بدمشق عند وفاة أبيه ، وكان بحلب شمس الدين على تن الداية، وكان آبن الداية حدّث نفسة بأمور، فسار الملك الصالح من دمشق المن حلب، فوصل إلى ظاهرها في الحرم سنة سبعين ومعه سابق الدين، فوج بدر الدين حسن بن الداية فقبض على سابق الدين ، ولما دخل الملك الصالح قلعة بدر الدين حسن بن الداية فقبض على سابق الدين ، ولما دخل الملك الصالح قلعة وأودع الثلاثة السجن ، وفي ذلك اليوم قُيل أبو الفضل بن الخَشَاب لفتنة جرت واحدم الثلاثة السجن ، وفي ذلك اليوم قُيل أبو الفضل بن الخَشَاب لفتنة جرت واحدم الثلاثة السجن ، وفي ذلك اليوم قُيل أبو الفضل بن الخَشَاب لفتنة جرت واحدم الثلاثة السجن ، وفي ذلك اليوم قُيل أبو الفضل بن الخَشَاب لفتنة برت العلين .

ثم إنّ صلاح الدين بعدوفاة نور الدين علم أنّ ولده الملك الصالح صبى لا يستقل الأمر، ولا يُنْهَض بأعباء الملك، وأختلفت الأحوال بالشام، وكاتب شمس الدين (٥) [عمد بن عبد الملك] بن المقدَّم صلاح الدين، فتجهز صلاح الدين من مصر في جيش كثيف، وترك بالقاهرة مَن يحفظها، وقصد دمشق مظهرًا أنّه يتولى مصالح الملك الصالح؛ فدخلها بالتسليم في يوم الشلاثاء سَلْخَ شهر ربيع الآخوسنة سبعين وخميائة، وتسلم قلعتها وأجتمع الناس إليه وفرحوا به، وأنفق في ذلك اليوم مالًا

⁽١) هو سابق الدين عبَّان بن الداية صاحب قلمة جعبر وتل باشر . (عن الروضين) .

 ⁽۲) هو صاحب حارم وعين تاب واعزاز (هن الروضتين) .
 (۳) كان رئيس قلصة حلب
 (عن ابن الأثير) .
 (٤) زيادة عن الروضتين وآبن
 الأثير ، وهو الأمير الذي تولى تربية الملك الصالح إسماعيل بعد وفاة والمده نور الدين .

جزيًا ، وأظهر السرور بالدَّمَشْقِين وصعد القلمة ؛ ثم سار إلى حَلَب ونازل عِمْسَ وأخذ مدينتها فى أوّل جمادى الأولى، ولم يشتغل بقلعتها وتوجّه إلى حلب، ونازلها فى يوم الجمعة سَلْخَ جمادَى الأولى من السنة، وهى الوقعة الأولى .

ثم إنّ سيف الدين غازى بن قطب الدين مُؤدود بن زَنْكي صاحب الموصل لَّ احسُّ بما جرى علم أنَّالرجل قدآستفحل أمرُه وعظُم شأنه، فخاف إنعَّفَل عنه استحود على البسلاد واستقرت قدمه في الملك وتعدى الأمر السه، فارسل عسكرا وافرا ، وجيشا عظيا، وقدّم عليه أخاه عزّ الدين مسعود بن قُطْب الدين مودود، وساروا يريدون لقاءً صلاح الدين تَجْدةً لابنعمّه الملك الصالح ٱبن نور الدين، ليردُّوا صلاحَ الدين عن البلاد. فلمَّا علم صلاح الدين ذلك رحَل من حلب في مستهلَّ رجب من السنة عائدًا إلى حَمَّاه ، ثمرجع إلى مُص وأخذ قلعتَها . و وصل عزَّ الدين مسعود إلى حلب وأخذ معه عسكراً بن عمَّه الملك الصالح إسماعيل بن نور الدين مجمود، وهو صاحب حلب يومئذ، وخرجوا في جمع عظيم؛ وما علم صلاح الدين بخروجهم حتّى وافاهم على قُرونِ حماة، فراسلهم وراسلوه، وآجتهد صلاح الدين على أن يصالحوه فلم يصالحوه؛ ورَأَى أن ضرب المَصَافَ معهم ربّمًا نالوا به غرضهم، والقضاءُ يَجْرى إلى أموره وهم لا يشعرون، فتلاقَوَّا فقضى ألله تعالى أنهم ٱنكسروا بين يديه، وأَسْر جماعةً منهم فَمَن عليهم وأطلقهم ، وذلك في تاسع غشر شهر رمضان من الســنة عند قُرون حَمَاة. ثم سار صلاحُ الدين عَقِيبَ آنكسارهم ونزل على حلب، وهي الدفعة الثانيـة فصالحوه على المَعَـرَّة وكَفَرْ طَاب و بَارِيْنَ . ولمَّا جرتُ هذه الواقعةُ كان سيف الدين غازى محاصرا أخاه عِمادالدين زَنْكِي صاحب سِنْجار، وعزم علىأخذها.

⁽١) فىالأصل : «عقيب عسكرهم» . رما أثبتناه عن السيرة رَابن خلكان .

⁽٢) بارين : مدينة حسنة بين حلب وحماة من جهة الغرب (عن معجم البلدان لياقوت) .

منه، لأنَّه كان قد آنتي إلى صلاح الدين؛ وكان قد قارب أَخذُها، فلمَّ لِمغه خعرُّ هــذه الواقعة ، وأنّ عسكره أنكسر من صلاح الدين على قُرون حَمَّاة خاف أن يبلغ أخاه عمادَ الدين الخيرُ فيشتدُّ أمرُه ويَقْوَى جِأْشُه، فراسله وصالحه . ثم سار غازي من وقته إلىنَصِيبِين وآهتمَ بجع العساكر والإنفاق فيها، وسار إلى الفُرَات وعَبَرَ البِيرَةُ وخمّ على الجانب الشامى ، وراسل آبن عمّه الملك الصالح آبن الملك العادل نورالدين صاحب حلب حتى تستقرُّ له قاعدة يصل إليها . ثم إنَّه وصل إلى حلب وخرج أبنُ عمَّه الملك الصالح صاحب حلب إلى لقائه، وأقام غازى على حلب مدَّة، وصعد قلمتَها حريدةً؛ ثم نزل وسار إلى تلّ السلطان، وهي منزلة بين حلب وحَمَاة ومعه جمم كبير. وأرسل صلاحُ الدين إلى مصر وطلب عسكَرها، فوصل إليه منها جمع كبير؛ فسار بهم صلاحُ الدين حتى نزل قُرون حَمَاة ثانيا، وتَصَاقُوا بُكُوَّةً يوم الخيس العاشر من شوال سبنة إحدى وسبعين وخمسائة، وجرى قتالٌ عظم، وآنكسرتْ ميسرة صلاح الدين من مظفّر الدين بن زَيْن الدين صاحب إِرْبِل؛ فإنّه كان على مَيْمة سيف الدين غازى، كَفَمــل صلاحُ الدينِ بنفسه على عسكر سيف الدين غازى حَمَّلةً شديدة فآنكسر القوم، وأُسَر منهم جماعةً من كبار الأمراء، فمِّن عليهم صلاح الدين وأطلقهم . وعاد سيف الَّدين غازي إلى حلب فأخذ منها خزائنه وسار حتَّى عَبَّر الفراتَ ، وترك آبنَ عمَّه الملكَ الصالح صاحبَ حلب بها وعاد إلى بلاده . ومنع صلاحُ الدين من نُتبّع القوم ، ونزل في بقيّـة اليوم في خيامهم، فإنّهـم تركوا أَثْقالهم وٱنهزموا ؛ وفترق صــــلاحُ الدين الأطلابَ ووهَب الخزائنَ وأعطى خَيْمة سيف الدين غازى لابن أخيمه عزَّ الدين فرخشاه بن شاهِنْشَاه بن أيُّوب أنحى تتى الدين عمر صاحب

⁽١) البيرة : بلد قرب سميساط بين حلب والثغور الرومية ، وهي قلعة حصينة ولها رستاق واسع (هن معجر البلدان لياقوت) .

هم الرالى المعتبر الم

ووصل صلاح الدين إلى مصر ولم سّعَنَه وشعث أصحابه من أثر كُسْرة الرَّمَلة مُم بلغه تخبُط الشام فعاد إليه وآهتم بالغَزَاة ، فوصله رسولُ صاحب الروم يلتمس الصلح و يتضر و من الأرمن ، يقصد بلاداً بن لاون (يمنى بلادسيس الفاصلة بين حلب والروم من جهة الساحل) ؛ فتوجه صلاح الدين إليه، واستدعى عسكر

 ⁽١) راجع الحاشسية رقم ٣ ص ٩٧ من الجزء التالث من هذه الطبعة .
 (٢) مزاز (ور بما ليلت فأرتمه) : بليدة فيها قلمة ولها رسناق شما لم حلب ، بينهما يوم (عن معجم البلدان لياقوت) .
 (٣) صححنا هذه الجملة عن ابن خلكان . وهي محرّفة في الأصل .

⁽٤) في الأصل: ﴿ ابن لاوى » والتصحيح عن أبن خلكان والسيرة .

حَلَّب، لأنَّه كان فالصلح متى آستدعاه حضر إليه ؛ (يعني صلح صلاح الدين مع الملك الصالح صاحب حلب) . ثم دخل صلاح الدين بلادً أبن لاون وأخذ في طريقه حصنا وأُخْرِبه، ورغبوا إليه في الصلح فصالحهم و رجع عنهم . ثم سأله قليج أُرْسلان [صاحب الروم] في صلح الشرقيين أسرهم (يعني سيفَ الدين غاذي و إخوته) فأجاب ذلك صلاح الدين وحلف في عاشر جمادّي الأولى سنة ستّ وسبعين وخمسهائة ٤٠ ودخل في الصلح نليج أُرْســـلان والمَوَاصِلةُ ، ثم عاد صلاح الدين بعد تمـــام الصلح إلى دمشق؛ ثم منها إلى مصر، فورد عليه الخبرُ بموت الملك الصالح آبن الملك العادل نور الدين محود الشهيد بعد أن استحلَّف أمراء حَلَّب وأجنادُها قبل موته لأبن عمَّه عن الدين مسمود صاحب المَوْمـــل، وهو آبن عم قطب الدين مودود . ولمَّ بلغ عزَّ الدين مسعودا خبرُ موت آبن عمَّه الملك الصالح المذكور، وأنَّه أوصى له بحلب بادر إلى التوجُّه إليها خوفًا أن يسبقه صلاحُ الدين إليها فأخذها . وكان أوَّل قادم إليها مظفّر الدين بن زَّيْن الدين صاحب إربل، وكان إذ ذاك صاحب حرَّان، وهو مضاف إلى الموصل، ووصلها مظفّر الدين المذكور في ثالث شعبان من سنة سبع وسبعين. وفي العشرين منه وصلها عزَّ الدين مسعود وطلع إلى القلعة وآستولي على ما فيها من الحواصل، وتزوّج بأم الملك الصالح في الحامس من شوّال من السنة . قال : وحاصل الأمر أن عز الدين مسعودًا قايض عماد الدين زُنكي صاحب سنجار عن حلب بسنجار ، وخرج عنُّ الدين من حلب ودخلها عِمَاد الدين زَنْكِي ، فلمَّا بلغ صلاح الدين ذلك توجّه إليه وحاصره فلم يقدر عماد الدين على حفظ حلب، وكان نزول صلاح الدين على حلب فى السادس والعشرين من المحرّم سنة سبع وسبعين وخمسهائة ، فتحدّث عماد الدين زَّنْكِي مع الأمير حُسام الدين طُهَان بن غازِي في السرّ

⁽١) الزيادة عن ابن خلكان .

بما يفعله ، فأشار عليه أن يطلب من صلاح الدين بلادا و ينزل له عن حلب ، بشرط أن يكون له جميع ما في القلعة من الأموال ، فقال له عماد الدين : وهذا كان في نفسى ، ثم آجتمع حسام الدين طان بن غازى مع صلاح الدين في السرّ على تقرير القاعدة لذلك ، فأجابه صلاح الدين إلى ماطلب ووقع له بسنجار وخابُور وتصيبين وسرُوج ، ووقع لطان المذكور بالرقة لسفارته بينهما ، وحلف صلاح الدين على ذلك في سابع صفر من السنة ، وكان صلاح الدين قد نزل قبل تاريخه على سننجار وأخذها في ثانى شهر رمضان من سنة ثمان وسبعين وأعطاها لأبن أخيه تق الدين عمر ، فلما جرى الصلح على هسذا أخذها من عمر وأعطاها لعاد الدين المذكور ، وتسلم صلاح الدين المدتور ، وتسلم صلاح الدين قلعة حلب وصعد إليها في يوم الآثنين السابع والعشرين من صفر [سنة كسم وسبعين وخمسائة] ، وأقام بها حتى رتب أمورها ثم رحل عنها في الثاني والعشرين من شهر ربيع الآخر من السسنة ، وجعل فيها ولده الملك الظاهر وكان صبيا ، وولى القلعة لسيف الدين يازكوج الأسدى وجعله يرسب مصالح ولده .

ثم سار صلاح الدين إلى دمشق وتوجّه من دمشق لقصد محاصرة الكَرَك في الثالث من رجب من السنة ، وسيّر إلى أخيه الملك العادل وهو بمصر، يستدعيه ليجتمع به على الكَرَك، فسار إليه الملك العادل أبو بكر بجمع عظيم وجيش كبير، وأجتمع به على الكَرَك في رابع شعبان ، فلمّ بلغ الفرنج نزولُه على الكَرَك حشّدوا خلف عظيا وجاءوا إلى الكَرَك ليكونوا من خارج قُبَالةً عسكر المسلمين ، فحاف ضلاح الدين على الديار المصرية ، فسيّر اليها آبن أخيه تقيّ الدين عمسر ، ثم تزحزح

⁽١) في ابن خلكان : «في سابع عشر صفر من السنة» . (٢) في ابن خلكان «في ثامن» .

⁽٣) الزيادة عن ابن خلكان . (٤) كذا في الأصل وابن خلكان والروضيين . • ٣٠

وفي السيرة : « يازكم » · (٥) في الأصل : « ثم رصل » ، وما أثبتناه عن السرة .

صلاح الدين عن الكرُّك في سادس عشر شعبان من السنة (وٱستصحب أخاه الملك العادل معه ودخل دمشق في الرابع والعشرين من شعبان من السنة ، وأعطى أخاه العادل حلب ، فتوجِّه إلىها العادل ودخلها يوم الجمعة الشاني والعشرين من شهر رمضان من السينة . وخرج الملك الظاهر ويازكوج من حلب ودخلا دمشق يوم الأثنين الثامن والعشرين مر شؤال من السنة . وكان الملك الظاهر أحب أولاد أبيـه إليه لما فيـه من الخلال الحميـدة ، ولم يأخذ منـه جلب إلَّا لمصلحة رآها أبوه صلاح الدين في ذلك الوقت. وقيل: إنَّ الملك العادل أعطاه على أخذ حلب ثلثاثة ألف دينار يستعين بها على الجهاد ، ثم إنّ صلاح الدين رأى أنَّ عَوْدِ الملك العادل إلى مصر، وعود الملك الظاهر إلى حلب أصلح . قيل : إنَّ علم الدين سلمان بن جَنْدُر كان هو السبب لذلك، فإنَّه قال اصلاح الدين ، وكانت ينهما مؤانسة قبل أن تملُّك البلاد ، وقد ساره يوما ، وكان من أصراء حلب ، والملك العادل لا يُنصفه، وقدّم عليه غيره؛ وكان صلاح الدين قد مرض على حصار الموصل! و مُمل الى حَرَّان وأَشْنَى على الهلاك، ولنَّا عُونَى ورجع إلى الشام وٱجتمعا ﴿ ف المسير، قال له : وكان صلاح الدين قــد أَوْصى لكلّ واحد من أولاده بشيء من السلاد - : باي رأى كنتَ نظن أنّ وصيَّنك تنفذ ! كأنَّك كنت خارجا إلى الصيد ثم تعود فلا يخالفونك! أما تُسْتَحِي [أنْ] يكون الطائر أَهْدى منك إلى المصلحة! قال صلاح الدين : وكيف ذلك؟ وهو يضحك؛ قال : إذا أراد الطائر أن يعمل عُثًّا لفراخه قصد أعالَى الشجر لَيحْمي فراخَه، وأنت سألت الحصون إلى أهلك وجعلت أولادك على الأرض؛ هـذه حلب _ وهي أمّ البلاد _ بيد أخبك ،

⁽١) في الأصل: «ابن حيدو» . وما أثبتناه عن ابن الأثير والزوضتين والفتح القسى وعقد الجمان.

⁽١) التكلة عن ابن خلكان ،

وَحَمَاة بيد آبن أخيك ، وحِمْص بيد آبن عمك أَسد الدين ، وآبنك الأَفْضل مع تقى الدين بمصر يُخرجه متى شاء ، وآبنك الآخر مع أخيك فى خيمة يفعل به ما أراد ، فقال له صلاح الدين : صدقت ، فأكتُم هذا الأمر ، ثم أخذ حلب من أخيه العادل وأعادها إلى آبنه الملك الظاهر ، وأعطى العادل بعد ذلك حَرَّان والرَّها ومَيَّا فارفين ليخرجه من الشام ، وفرق الشام على أولاده ، فكان ماكان ، وزقح السلطان صلاحُ الدين ولدّه الملك الظاهر بغازية خاتون آبنة أخيه الملك العادل المذكور .

ثم كانت وقعة حِطِّين المباركة على المسلمين ، وكانت فى يوم السبت رابع عشر شهر ربيع الآخرسنة ثلاث وثمانين وخسمائة فى وسط نهاد الجمعة . وكان صلاح الدين كثيرا ما يقيم للف العدة فى يوم الجمعة عند الصلاة تبركا بدعاء المسلمين والحطباء على المنابر ، فسار فى ذلك الوقت واجتمع له من العساكر الإسلامية عدد يفوت الحصر ، وكان قد بلغه أن العدق اجتمع فى عدة كثيرة بمرج صَفُورية بارض عكا عند ما بلغهم اجتماع العساكر الإسلامية ، فسار صلاح الدين ونزل على طَبرية على صعلح الجبل ينظر قصد الفرنج ، فلم المنهم نزوله فى الموضع المذكور لم يتحركوا ولا خرجوا من منزلتهم ، وكان نزولهم فى الموضع المذكور يوم الأربعاء ولا خرجوا من منزلتهم ، وكان نزولهم فى الموضع المذكور يوم الأربعاء الحادى والعشرين من شهر ربيع الآخر ، فلما راهم لا بتحركون ترك جَريدةً على طَبرية ، وترك الأطلاب على حالها قبالة العدق ، ونزل طبرية وهجمها وأخذها فى ساعة واحدة ، وترك الأطلاب على حالها قبالة العدق ، ونزل طبرية وهجمها وأخذها فى ساعة واحدة ،

⁽۱) كذا فى ابن خلكان · وفى الأصل : « بيد ابن أخيك تنى الدين عمر » · ومعروف بمــا تقدم أن تق الدين كان بمصر مع ولده الأفضل · (٣) فالأصل · : «بمرج صفر » · وما أثبتناه عن ابن خلكان والسيرة وابن الأثير · (٣) طبرية : بليدة مطلة على البحيرة المعروفة بجيرة طبرية ، وهى فى طرف جبل ، وجبل الطور مطل عليها ، وهى من أعمال الأردن فى طرف الغور ، بينها و بين دمشق اللائة أيام ، وكذلك بينها و بين بيت المقدس ، وبينها و بين عكا بومان (عن معجم البلدان ليافوت) ·

بَن فيها، ولمّ المع العدة ماجرى في طبريّة قَلِقوا لذلك و رَحَلوا نحوها، فبلغ السلطان صلاح الدين ذلك فترك على طبريّة من يحاصرها ولحق بالعسكر، والتق بالعدة على مطح جبل طبريّة الغربيّ منها ، وذلك في يوم الحيس الشاني والعشرين من شهر ربيع الآخر، فال الليل بين العسكرين ، فناما على المَصَاف إلى بُكُرة يوم الجمعة الثالث والعشرين منه ، فركب العسكران وتصادما والتحم القنال واستذ الأمر، ودام القتال حتى لم يبق إلّا الظّفر، فال الليل بينهم ، وناما على المَصَاف ، وتحقق المسلمون أن من ورائهم الأُردُن ، ومن بين أيديهم بلاد العدق ، وأنهم لا يُنجيهم الإ القتال والجهاد، وأصبحوا من العد فحملت أطلابُ المسلمين من جميع الجوانب، وحمل القلبُ وصاحوا صبحة رجل واحد : [الله أكبر] وألق الله الرعب في قلوب الكافرين، وكان حقًا عليه نصرُ المؤمنين .

ولما أحس الملك القُومِص بالخذلان هرب في أوائل الأمر، فتيعه جماعة من المسلمين ، فنجا منهم ، وأخاط المسلمون بالكافرين من كل جانب، وأطلقوا عليهم السهام، وحَملوا عليهم بالسيوف، وسَقَوْهم كأسَ الجام، وآنهزمتُ طائفة منهم فتيعهم المسلمون يقتلونهم ؛ واعتصمت طائفة منهم بتل يقال [له] : تل حطين، وهي قرية عندها قبر النبي شعيب عليه السلام، فضايقهم المسلمون وأشعلوا حولهم النبران، وأشتذ بهم العَطش فاستسلموا [للأسرخوقا من] الفتل، فأسر مقدمتهم، وقيل الباقون، وكان تمن أسر من مقدميهم الملك جُفْرِي وأخوه الملك، [والبرنس

⁽١) في الأصل: « فحال الليل بين الصاكر» . وما أثبتناه عن آبن خلكان .

 ⁽٢) النكلة عن ابن خلكان » • (٣) زيادة عن ابن خلكان • (٤) النكلة والتصحيح

عن ابن خلكان والسيرة والروضتين . (٥) النكلة عن السسيرة و ابن خلكان والفيح القسمي .

قال آبن شدّاد: لقد حكى لى مَن أَبِق به أنّه رأى بَعُوران شخصًا واحدًا ومعه نيّف وثلاثون أسيرًا ربطهم بطُنُب خَيْمة ، لمَل وقع عليهم من الخذلان ، ثم إنّ الملك القومص الذى هرب في أوّل الوقعة وصل إلى طَرَابُلْس ، وأصابه ذات الحَنْب فهلك . وأمّا مقدّم الأسبتار والدَّيوية فإنّه قتلهما السلطان صلاح الدين ، وقتل من بق من أصحابهما حيّا ، وأمّا البرئس أرناط فإنّ السلطان كان نذّر أنّه إن ظفر به قتله ، وذلك أنّه كان عَبر إليه بالشّوبَك قوم من الديار المصرية في حال الصلح فَنَدر بهم وقتلهم ، فناشدوه الصلح الذي بينه وبين السلطان ، فقال : ما يتضمّن الاستخفاف بالنبي صلّى الله عليه وسلّم ، و بلغ ذلك السلطان ، فعلته حَيّة دينه على أن أهدر دمه .

ولّ فتح الله عليه بالنصر جلس بالدَّهْلِيز (يَعني الخَيْمة) فإنّها لم تكن نُصِبت بعدُ لشغل السلطان بالجهاد، وعُرضتْ عليسه الأُسَارَى، وصار الناس يتقربون الله بما في أيديهم منهم، وهو فرحُ بما فتح الله عليه؛ واستحضر الملكَ جُفْرى وأخاه، والبه بما في أيديهم منهم، وهو فرحُ بما فتح الله عليه؛ واستحضر الملكَ جُفْرى أَرْبة من جُلّاب وتُلْج فشرب منها، وآلبر أَس أرناط، وناول السلطانُ الملكَ جُفْرى شَرْبةٌ من جُلّاب وتُلْج فشرب منها، وكان على أشهة حال من العطش ثم ناولها للبر أنس ، ثم قال السلطان للتَّر بُحان ؛ قل لالله أنت الذي سقيتَه و إلا أنا فما سقيتُه، فإنّه كان من جميل عادة العرب

⁽۱) حوران : كورة واسعة من أعمال دمشق من جهسة الفبسلة ، ذات قرى كثيرة ومن ارع (عن معجم البلدان لياتوت) . (۲) الأسبتار : طائفة من رجال الدين ، كان مبسدا أمرهم في القرن الناسع المبلادي في إيطاليا بعنوان : (Notre-Dame de la Scala) ثم زاد عددهم في الحروب الصليبية لمساعدة الصليبين من جهة ، والدعاية لنشر الدين من جهة أخرى ، وهم فرق كثيرة مختلفة (ملخص عن دائرة المعارف الفرنسية ج ۲۰ ص ۲۹۱) . (۳) الديوية و يقال الداوية : قوم من الافرنج يحسون أنسبهم عن النكاح وغيره ، ولم أموال وسلاح ويتعاونون الفؤة و يعالجون السلاح ولا طاعة عامسم لأحد ، ينسبون الى حصن حصين بنواحي الشام (راجع معجم البلدان لياقوت ج ۲ ص ۲۷۲) .

⁽ع) كَذَا في وفيات الأهبآن والسيرة والروشتين . وفي الأصل: «وَأَشْخَصِ» -

وكريم أخلاقهم أنّ الأسير إذا أكل أو شرب من مال من أسره أمن ؛ فلذا قال السلطان التَّرْبُحَان : أنت الذي سَقْيَتُه . ثمَّ أمر السلطانُ بمسيرهم إلى موضع عينه لهم فأكلوا شبيئًا ، ثم عادوا بهم ولم يبق عند السلطان سموى بعض الخَـدَم ؛ فآستحضرهم وأقمد الملك في دِهايز الخيمة، فطلب ٱلبِّرِيْس أرناط وأوقفه بين يديه، وقال [لُه] : هأنا أنتصر لمخمد منك ، ثم عَرَض عليه الإسلام فلم يفعل ، فسلَّ النِّيمُجُاه فضربه بها فحَلَ كَنفَه، وتُم فتلَه مَن حضر، وأُخرِجت جثته ورُميت على باب الخيمة ؟ فلما رآها الملك جُفْرى لم يشكّ أنه يُلحقه به ، فاستحضره السلطان وطيَّب قلبه ، وقال له : لم تجر عادة الملوك أن يقتلوا الملوك إلَّا أنَّ هذا تجاوَزَ الحدُّ وتجرّأ على الأنبياء صلوات الله عليهم ، ثم أمره بالأنصراف . وبات النــاسُ تلك الليلة على أتم سرور . وفي هذه الواقعة يقول اليماد الكاتب قصيدةً طنَّانة منهــا : حططتُ على حِطِّين قَدْرَ ملوكهم * ولم تُبقِ من أجناس كفرهمُ جِنْسَا بطون ذاب الأوض صارت قُبورَهم ، ولم تَرْضَ أرضُ أن تكون لم رَسْما وقـــد طاب رَيَّانا على طَـــبَرِيَّة * فياطيبَهَا رَيَّا ويأْحُسُبَهَا مَرْسى (ع) وقال آبن السّاعاتيّ قصيدةً أخرى عظيمةً في هذا الفتح، أولم : جلت عرماتك الفتح المبينا ، فقسد قرت عيون المؤمنينا

⁽۱) زیادة عن السیرة وابن خلکان ، (۲) النیمچاه : الخنجر أو السیف الصغیر أو السکین المنحنیة (فارسی معرب) عن القاموس الفارسی والإنجلیزی ، (۳) هذه الأبیات ضمن قصیدة طویلة أوردها صاحب کتاب الرومئین (ج ۲ ص ۸۳) ومطلعها :

يا يوم حطين والأبطال عا بسسة ﴿ وَ بِالْعَجَاجَةُ وَجَهُ الشَّمَسُ قَدْ عَبِسًا

و أبو الحسن على بن محمد بن رستم المعروف بابن الساعاتى الشاعر المفلق بها. الدبن، المتوقى بالقاهرة في يوم الخميس الثالث والعشرين من شهر رمضان سنة ٢٠٤ه. (عن ابن خلكان وشذوات الذهب).
 () هذا البيت مطلم قصيدة طويقة في فتح طبرية كما في كتاب الروضتين (ج ٢ ص ١٨).

ثم زحل السلطان معد أن تسلم طَمَرَة ونزل على عَكَّا في يوم الأربعاء سَلْخ شهو ربيع الآخر، وفاتلها بُكُرةَ يوم الخيس مستَهلٌ جمادَى الأولى سنة ثلاث وثمانين وخسيانة ؛ وأخذها وأستنقذ مَن كان قيها من أَسَارى المسلمين ، وكانوا أكثرَ من أربعة آلاف أسر، وأستولى على ماكان فيها منّ الأموال والذخائر والبضائم، لأنَّها كانت مظنة التجّار؛ وتفرّقت العساكرُ في بلاد الساحل يأخذون الحصون والقلاع. ثم سار السلطان من عكّا ونزل على تبنين يوم الأحد حادى عشر جمادى الأولى، وهي قلعة مَنبعة ، فحاصرها حتى أخذها في يوم الأحد ثامن عشر جمادي الأولى المذكور عَنُوةً. ثم رحل عنها إلى صَيْدًا فنزل علمها وتسلّمها في غد يوم نزوله علمها . ثم رخل عنها وأتى تُرُوت فنازلها يوم الخيس الناني والعشر بن من جمادي الأولى ٤ حتى أخذها في يوم الخميس تاسع عشرين جمادي الأولى . ولمَّا فرغ باله من هذا رأى قَصْد عَسْقَلان ، ولم يَرَالاَسْتِعَالَ بصُور بعد أن نزل عليها ، ثم رأى أنَّ العسكر قد تفزق في الساحل وكانوا قد ضرسوا من القتال ؛ وكان قد آجتمع بصور مَن بِي مِن الفرنج فرأى أنّ قصده عَسْقلان أولى ، لأنّها أيسرُ مِن صُور؛ فاتى صقلان ونزل عليها يوم الأحد سادس عشر جمادى الآخرة . وأقام عليهـــا إلى أن تَسَلِّم أصحابُه مدينة غَزَّة و بينتُّ جبريل والمَـاطِرُونْ من غير قتال ، وكان بين فتح عسقلان وأخذ الفرنج لها ثانيا من المسلمين خمسٌ وثلاثون سنة ؛ فإنّ أخذها كان في سنة ثمان وأربعين وخمسائة . ولمَّا تسلَّم السلطان عسقلان والبلاد المحيطة

⁽١) تبنين : بلدة فى جبال بنى عامر المطلة على بلد بانباس بين دمشق وصور (عن معجم البلدان لياقوت).

 ⁽۲) بیت جبر بل (بیت جبرین): بلید بین بیت المقدس وغرة ، بیته و بین القدس مرحلتان و بین غرة أقل من ذلك ، وكانت فیه قلمة حصیة خربها صلاح الدین (عن معجم البلدان لیا قوت) .
 (۳) خلكان «البطرون» ، وفي السیرة والروضتین « التطرون» ، والتصویب عن شرح القاموس ومعجم البلدان لیا قوت ، وهو موضع بالشام قرب دمشق ،

بالقُدْس شمّر عن ساق الحِدّ والاجتهاد في قصد القدس المبارك ، وأجتمع عليمه العساكر التي كانت متفرّقة في الساحل، فسار بهم نحو القدس معتمدًا على الله تعالى مَفُوِّضًا أَمَرَه إليه منتهزا الفُرْصــة في فتح باب الخير الذي حُتَّ على آنتهـــازه بقوله صلَّى الله عليه وسلَّم : وَوْ مَن فُتِيح له بابُ خير فلينتهزَّه فإنَّه لا يعلم متى يُغلق دونه ، . وكان نزول السلطان على القدس في يوم الأحد الخامس عشر من شهر رجب سينة ثلاث وثمانين المذكورة ، ونزل بالجانب الغربية، وكان مشـحونًا بالمُقاتِلة مر. الحيَّالة والرَّجَّالة حتى إنَّه حَرْر أهلُ الحبرة ، تمنكان مع السلطان ، مَن كَانْ فيه من المُقاتلة فكانوا يزيدون على ستين ألفا خارجا عن النساء والصِّبيان؛ ثم آنتقل السلطان لمصلحة رآها إلى الجانب الشمالي في يوم الجمعــة العشرين من رجب ونَصَب عليهـــا المجانيق وضايق البلدَ بالزَّحْف والقتال حتَّى أخذ النَّقْب في السور ممَّا يلي وادى جهُنُّم ؛ ولمَّـا رأى العدو ما نزل بهم من الأمر الذي لا مَدْفع لهم عنه ، وظهرت لهم أمارات فتح المدينة وظهور المسلمين عليهم ، وكان قــد آشتَدْ رَوْعُهم لِمَا جرى على أبطالهـــم ما جرى ، فأستكانوا إلى طلب الأمان، وسلَّموا المدينة في يوم الجمعة السابع والعشرين من رجب ، وليلته كانت ليلة المعراج المنصوص عليهـا في القرآن الكريم . فأنظر إلى هذا الأتفاقُ العظم ، كيف يسر الله تعالى عُوده إلى المسلمين في مثل زمار_ الإسراء بنبيتهم صلى الله عليه وسلم .

المناسب لما تقدّم .

 ⁽۱) عبارة الأصل: «حتى إنه حزر أهسل الخبرة من كان مع السلطان من القلمة من المسسلمين
 كانوا ... » - وما أثبتناه عن آبن خلكان ، وهو معنى عبارة السيرة والروضتين .

 ⁽۲) وادى جهثم: بظاهر المقدس (عن معجم البدان لياقوت ج ٣ ص ٧٦٢). (٣) عبارة وفيات الأعيان: « وكان قد أشتد روعهم لمساجرى على أبطالهم وحماتهم من القتل والأسر، وعلى حصونهم من التخريب والهدم، وتحققوا أنهم صارون إلى ما صار أولئك إليه فأستكانوا وأخذوا في طلب الأمان » .
 (٤) فى الأصل: « السادس والعشرين » . وما أثبتنا عن السيرة وابن خلكان والوضيين ، وهو

قال : وكان فتحًّا عظيما شهده من العلماء خَلْق ، ومن أر باب الحرب والزُّهُـــد عالمَ كثير ، وأرتفعت الأصوات بالضَّجيج بالدعاء والتهليل والتكبير، وصُلِّيت فيه الجمعة يوم فتحه ، ونُكِّس الصليب الذي كان على قُبَّة الصخرة، وكان الصليب شكلًا عظيها، ونصر الله الإسلام . وكان الفرنج قد ٱســتَوْلُواْ على القُدْس – بعــد فتحه الأول في زمن عمر - في يوم الجمعة الثالث والعشرين من شعبان سنة آثنتين وتسعين وأربعائة ؛ وقيل : في ثاني شعبان وقيل يوم الجمعة السادس والعشرين من شهو رمضان من السنة (أعنى سنة آثنتين وتسعين)، وذلك كارن في خلافة المُسْتَعْلَى أبي القاسم أحد خلفاء مصر من بني عُبَيْد، وكان في وزارة بَدْر الجَمَالي بديار مصر. وقــد حَكَمْنا طَرَفًا من ذلك في ترجمة المستعلى في هذا الكتاب . قلت : وعلى هذا الحساب يكون القدس أقام بيد الفرنج نيَّفا وتسمين سنة من يومَّ أخذوه في خلافة المستعلى إلى أن فتحه السلطان صلاح الدين في هذه المزة ثانيا . ولله الحمد . قال آين شَدّاد : «وكانت قاعدة الصلح أنهم قطعوا على أنفسهم عن كلّ رجل عشرين دينارا، وعن كلّ آمر أة خمسة دنانر صُوريّة ، وعن كلّ صغير ذكر أو أنثى دينارا واحدا ، هن أَحْضر قطيعتَه نجا بنفسه و إلّا أخِذ أسيرًا ، وأُنْوج عَن كان بالقدس من أَسارَى المسلمين، وكانوا خُلْقا عظيًّا؛ وأقام السلطان بالقدس يجمع الأموال ويفرّقها على الأمراء والرجال ، ثم رسم بإيصال من قام بقطيعته من الفرنج إلى مأمنه، وهي مدينة صُور، فلم يرحَل السلطان من القدس ومعه من المسال الذي جبي شيء، وكان يقارب مائتي ألف دينار [وعشرين ألف دينار] .

⁽۱) في ابن خلكان : « ومن أرباب الحذق » . (۲) في السيرة : « عن كل رجل عشرة الله من الله عليه الله المام (۵) المام المام المام المام (۵) المام ا

دنانير» . (٣) فـ أبن خلكان: «رتقدّم بإيصال» . (٤) زيادة عن أبن خلكان والسيرة . • ٣

ولَّىا فَتَحَ القدسَ حسنُ عنده فتحُ صُور، وعلم أنَّه متى أخَّره عسُرعليه فتحُه، فسار نحوها حتى أتى عَكَّا فنزل عليها ونظر في أمورها ؛ ثم رحل عنهـــا متوجِّها إلى صُور في يوم الجمعة خامس شهر ومضان من سبنة ثلاث وثمانين المذكورة ، فنزل قريباً منها، وأرسل لإحضار آلات القتال حتّى تكاملت عنده، نزل عليها في ثاني عشر الشهر المذكور، وقاتل أهلها قتالا شديدا وضايقها، وأستدعى أسطولَ مصر، وكان السلطان يضايقها في البّر والبحر؛ وخرج أسطول صُور في الليل فكبس أسطول المسلمين فالبحر، وأخذوا المقدّم والرئيس وخمس قطّع السلمين، وقتلوا خَلْقا كثيرا من الرجال، وذلك في السابع والعشرين من شهر شؤال؛ وعظُم ذلك على السلطان وضاق صدره ؟ وكان الشناء قد هجم وتراكت الأمطار وآمننع الناس من القتال لكثرة الأمطار ، فِحْمِجِ السلطاري الأمراء وآستشارهم فيما يفعل، فأشاروا عليمه بالرحيل لنستريح الرجال، فرحل عنها في يوم الأحد ثاني ذي القعدة وتفرّقت العساكر، وأعطى كلُّ طائفة منها دســـتورا ؛ فساركُلُ قوم إلى بلادهم ، وأقام هو فى جماعة من خواصَّه بمدينة عَكَّا إلى أن دخلت سِنة أربع وثمـانين وخمسمائة . فرحل ونزل على كُوْكُبُ فى أوّل المحرّم، ولم يبق معه من العسكر إلا القليل؛ وكان كوكب حصنا حصينا فيه الرجال [والأقوات]، فعلم السلطان أنَّه لا يؤخذ إلَّا بقتال شديد. فرحل إلى دمشق فدخلها في سادس عشرين شهر ربيع الأول من السنة؛ وأقام بدمشق خمسة أيَّام . وبلغه أنَّ الفريج قصدوا جَبُّلُه وَاغتالوها، فخرج مسرعًا وقد سيَّر يستدعى العساكر

⁽¹⁾ في السيرة : « في النامن والعشرين » . (٢) في الأصل : « من الشهر المذكور » . والتصويب عن السيرة . (٣) كوكب : اسم قلمة على الجبل المطل على مدينة طبرية ، حصيتة رصيتة تشرف على الأردن . افتتحها صلاح الدين فيا افتتحه من البلاد ثم خربت بعد ، (عن معجم البلدان لياقوت) . (٤) زيادة عن ابن خلكان . (٥) في ابن خلكان : « في صادس عشر » . وفي السيرة والفتح الفسى والوضتين : « في صادس شهر ربيع الأول » . (٦) كذا في الأصل والفتح القسى ، وفي ابن خلكان والوضتين والسيرة : «جبيل» وكلاهما موضع بالشام .

من جميع البلاد ، وسار يطلب جَبَلَة ؛ فلمّا علم الفرنجُ بخروجه كفُوا عن ذلك . وكان السلطان بَلغه وصولُ عماد الدين صاحب سِنْجار ومظفَّر الدين [بن] زَيْن الدين صاحب إرْ بِل وعسكر المَوْصِل إلى حلب قاصدين خدمته والفَزَاة معه ؛ فسار السلطانُ عو حصن الأكراد حتى اجتمع بالمذكورين [و] تقوَّى بهم للغاية » . إنتهى كلام ابن شدّاد .

وقال القاضى شمس الدين بن خلكان : « وفي يوم الجمعة رابع جمادى الأولى دخل السلطان (يمنى صلاح الدين) بلاد العدة على تعبيئة حسنة ورتب الأطلاب ، وسارت المينة أولاً ومقدمها عماد الدين زَنِّى ، والقلب في الوسط ، والميسرة في الأخير ومقدم الميسرة مظفّر الدين بن زَيْن الدين صاحب إِرْيل ، فوصل إلى في الأخير ومقدم الميسرة مظفّر الدين بن زَيْن الدين صاحب إِرْيل ، فوصل إلى انظر طُوس يوم الأحد سادس بُمَادَى الأولى ، فوقف قُبَالتَها ينظر اليها فإن قصده وبَّبَله ، فاستهان أمرها وعزم على قتالها فسيَّر من رد الميسنة ، وأمرها بالنزول إلى جانب البحر ، والميسرة على الجانب الآخر ، ونزل هو موضعه والمساكر مُحدقة بها من البحر إلى البحر ، وهي مدينة راكبة على البحر ولها بُرْجان ، فركوا وقار بوا مورها وأخذوها بالسيف، وغيم المسلمون جميع مافيها ، وأحق البلد وأقام عليها إلى ورابع عشر جمادى الأولى، وسمَّم أحد البُرجين إلى مظفّر الدين، فا زال يحار به حتى رابع عشر جمادى الأولى، وسمَّم أحد البُرجين إلى مظفّر الدين، فا زال يحار به حتى الحربه ، وحضر إلى السلطان ولده الملك الظاهر بعساكر علب ، لإنه كان طلبه إخربه ، وحضر إلى السلطان ولده الملك الظاهر بعساكر علب ، لإنه كان طلبه بناء بعساكر عظيمة ، ثم سار السلطان ورد جَبلة فوصلها في ثاني عشر جمادى الأولى،

 ⁽١) حصن الأكراد، هو حصن منيع حصين على الجبل الذي مقابل حمص من جهـة الغرب (عن معجم البلدان ليافوتج ٢ ص ٢٧٦) .
 (٢) في الأصل وابن خلكان والسيرة : «أنظرسوس» .
 والعمو يب عن الروضنين وتقويم البلدان لأبي الفدا إسماعيل، وداجع الحاشية وتم ١ ص ١١٣ من الجزء الخامس من هذه الطبعة .

وما آستم ولا العسكرعليها حتى أخذت البلد؛ وكان فيه مسلمون مقيمون وقاض يحكم بينهم ، وقُوتلت القلعةُ قِتالا شديدًا ثم سُلِّمت بالأمان . ثم سار السلطان عنهـــا إلى الَّلاذَقيَّة فنزل عليها يومَ الخميس الرابع والعشرين من جمادى الأولى، ولها قلعتان (يعنى اللَّاذِقِيَّة) متصلتان على تلُّ مُشيرف على البلد ، وآشتد القتالُ إلى آخر النهار ، فأخذ البلد دون القلعتين، وَغَنْم المسلمون منه غنيمة عظيمةً لأنَّه كان بلد التجَّار؛ ثم جِدُّوا فِي أَمِرُ القَلْعَتِينِ بِالنُّقُوبِ حَتَّى بِلغَ طُولِ النَّفْبِ سُـتِينِ ذَرَاعَاوِعَرِضُـه أَرْبِعَ أذرع . فلمَّا رأى أهلُ القلمتين الغلبة لاذوا بطلنب الأمان ، وذلك في عشــيَّة يوم ونسائهــم وأموالهم ما خلا النـــلال والذخائر والســلاح وآلاتِ الحرب ، فأجاب السلطانُ إلى ذلك ، ورُفع العلم الإسلاميّ عليها في يوم السبت وأقام عليهــا إلى يوم الأحد السابع والعشرين من الشهر ، ثم رحل عنهـــا ونزل صِهْـيُونَ وَوَاتَّلُهُمْ أَشْدَ فَتَالَ حَتَّى أَخَذَ البِّلَدَ يُومَ الجُمَّعَةُ ثَانَى عَشْرَ جَمَادَى الآخِرَةِ ؛ ثم تقدَّمُوا إلى القلعة وصَّدَقُوا القتال ، فلمَّا عاينوا الملاك طلبوا الأمانَ فأجابهم إليه بحيث يؤخذ من الرجل عشرةً دنانير، ومن المرأة خمسةً دنانير، ومن كل صغيرديناران، الذكر والأثبي سواء. وأقام السلطان صلاح الدين بهذه الجهات حتى أخذ عِدّة قِلَاع منها بِلَاطُنُسُ وغيرُها

من الحصون المتعلَّقــة بصَّهَيُّون . ثم رحل عنها وأنَّى بَكَاسَ ، وهي قلعــة حصينة

⁽۱) صهيون: حصن حصين من أعمال سواحل بحرالشام من أعمال حص لكنه ليس بمشرف على البحر، وهي قلمة حصينة مكية في طرف جبل، خنادقها أودية واسعة هائلة عميقة ليس لها خندق محفور إلا من جهة واحدة ... كانت بيد الفرنج منذدهر حتى استرجعها الملك الناصر صلاح الدين بوسف بن أ يوسمن من يد الفرنج منة ١٨٥ ه (عن معجم البلدان لياقوت) ١٠ س (٢) بلاطنس : حصن منج بسواحل المثام مقابل الملاذقية من أعمال حلب (عن معجم البلدان لياقوت) ٠

 ⁽٣) راجع الحاشية رقم ١ ص ١ ١ من ألجزه الرابع من هذه الطبعة .

 ۱۱) مرادي ألاخرة، وقاتلوها قتالا شديدًا إلى يوم الجمعة تاسع الشهر ففتحها عنوة، فَقُتِلَ أَكْثُرُ مَن بِهَا وأُسِر الباقون ، وغَنم المسلمون جميعَ ماكان فيها ، ولهما قلعة تَسَمَّى الشُّغْرَ، وهي في غاية المُّنعَة يُعبر إليها بجسر وليس عليها طريق، فسلَّطت المجانيق عليها من جميع الجوانب، فرأوا أن لاناصر لهم فطلبوا الأمان في يوم الثلاثاء التَ عشرَ الشهر · ثم سار السلطان الى برزيه ، وهي أيضا من الحصون المنيعة ف غاية القرّة يُضرب بها المثل، و يحيط بها أودية من جميع جوانبها، وعلوها خُمْسُائة وَنَيْفُ وسبعون ذراعا ، وكان نزوله عليها يومَ السبت الرابع والعشرين من الشهر ، فقاتلوها حَتَّى أَخَذُوها عنوة في يوم الثلاثاء السابع والعشر بن منه . ثم سار السلطان إلى دُرُبَسَّاك فنزل عليها يوم الجمعة ثامن رجب، وهي قلعة منيعة فقاتلها قتالا شديدا حتى أخذها وترقَّى العلمُ الإســــلامح عليها يوم الجمعة الشـــانى والعشرين من رجب، وأعطاها للأميرعَلَم الدين سلمان بن جَنْدَر ، وسار عنها بُكُرةَ يوم السبت الثالث والعشرين من رجب ونزل على بَغْرَاس، وهي قلمة حَصينة بالقرب من أنطاكية، وقاتلها قتالا شديدا حتى صعِد العلم الإسلامي عليها في ثاني شعبان؛ وراســـله أهلُ أنطاكية في طلب الصلح فصالحهم لشدة صَجَر العسكر ؛ فكان الصلح بينهم على أن يُطْلِقُواكُلُّ أُسِيرَ عندهم لا غير، والصلح إلى سنبعة أشهر؛ فإن جاءهم مَن ينصرهم و إلّا سأموا البلد ،

⁽۱) فى الأصل: «سادس عشر جمادى الآخرة» . وما أثبتناه عن ابن خلكان والفتح القسى والسيرة ،

(۲) الشغر : فلمة حصية مقابلها أخرى يقال لها بكاس على رأس جباين ، بينهما واد كالخنسدة
لها ، كل واحدة ثناوح الأخرى ، وهما قرب أعلاكة (عن معجم البدان لياقوت) . (۳) برزيه :
ظمة صغيرة مستطيلة منيفة فى ذيل الجبسل المعروف بالخيط من شرقيه مطلة على بحيرات فامية (عن تقويم البدان لأبيالفدا إسماعيل) ، قال ياقوت : وهى لفة عامية تصحيحها «برذويه» . (٤) فى الأصل :

« درسال » ، وما أثبتناه عن الفتح القسى والروضنين والسيرة وتقويم البلدان لأبي الفدا إسماعيل ، وقد ضجيلها بالعبارة فقال : (بفتح الدال وسكون الراء المهملة يروفت الباء الموحدة والسين المهملة شم ألف وكاف) .

م رَحَل السلطان فسأله ولُّده الملك الظاهر صاحبُ حلب أن يجتاز به فأجامه إلى ذلك، فوصل إلى حلب في حادى عشر شعبان، وأقام بالقلعة ثلاثة أيام، وولدُه يفوم بالضِّيافة حقَّ القيام ، ثم سار منْ حَلَب فآعترضه تقُّ الدين عمر آبن أخيه ، وأصعده إلى قلعة حمّاة، وصنع له طعاما وأحضرله سَمَاعًا من جنس مايَّعْمَل الصُّوفيَّة، و بات فيها لسلة واحدة ، وأعطاه السلطان حَيلة والَّلاذقيَّة ، ثم سار السلطان على طريق مَعْلَكَ ، ودخل دمشق قيل شهر رمضان بايّام يسمرة ، ثم سار في أوائل شهر رمضان يريد صُلُّفُهُ ، فنزل عليها ولم يزل القتال عَمَّالا في كُلِّ يوم حتَّى تسلَّمها بالأمان في رابع عشر شؤال؛ وفي شهر رمضان المذكور سُلَّمت الكَّرك، سلَّمها نؤاب صاحبها وخلصوا صاحبها بذلك، فإنَّه كان في الأُسْر من نَوْ بة حطِّين . ثم نزل السلطات بِالغُورُ ، وأقام بقيَّة الشهر ، فأعطى الجماعةَ دستورًا . وسار السلطان مع أخيه العادل يرمد زيارة القُدْس ووداّعَ أخيه العادل المذكور، لأنّ العادل المذكوركان متوجُّها إلى مصر ، فدخل السلطانُ القــدسَ في ثامن ذي الحجّــة وصلَّى به العيدَ . وتوجُّه في حادي عشر ذي الحِّمة إلى عَسْقَلَارِنِّ لمنظر في أمو رها، فتوجِّه إليها وأخذها من أخسه ، وعوضه عنها الكَّرك ، ثم منَّ على بلاد الساحل سَفقَد أحوالها ، ثم سار فدخل عَكَّا وأقام بهـا معظَّر المحـرُّم من سنة خمس وثمـانين وخمـمائة يصلح أحوالها، و رَتب فها الأمر ساء الدن قرافُوش ، وأمره بعارتها وعمارة سورها . ودخل السلطانُ دَمَشق في مستهل صفر من السنة ، وأقام بها إلى شهر ربيع الأوَّل من السنة . ثم خرج إلى شَقِيفُ أَرْنُونَ ، وهو موضع حصين ، خليَّم في مَرْج عُيُون

⁽١) صفد : مدبنة في جبال عاملة المطلة على حمص بالشام وهي من جبال لبنــان .

⁽٣) فى الأصل: «بالتغور» . وما أثبتناه عنالفتح القسى والن خلكان والسيرة . والمرادبه عور الأردن بالشام بين البيت المقدّس ودمشق (عن معجم البلدان ليساقوت). (٣) شقيف أرثون: قلعة حصية جدا فى شهف من الجبل قرب بالياس من أرض دمشسق بينها و بين الساحل (عن معجم البلدان لياقوت) .

(۱) بالفرب من الشَّقيف في سابع عشر شهر ربيع الأوّل فأقام أيّاما على قتاله ، والعسكر

لتواصل إله؛ فلمّا تحقّق صاحبُ الشَّقيف أنّه لا طاقة له مه نزل إليه ينفسيه ، فلم يشــعر به إلَّا وهو قائم على باب خَيْمته ، فأَذَن له في الدخول وأكرمه السلطان

وآحترمه ، وكان من أكبر الفرنج قَـدُرًا ، وكان يَعرف بالعربية ، وعنده أطّلاع

على بعض التواريخ والأحاديث ، وكان حسنَ التأتِّى؛ لَمَّا خضر بين يدى السلطان

وأكل معــه الطعام ، ثم خلا به وذكر أنّه مملوكه وتحت طاعته ، وأنَّه يُســلِّم إليه

المكان من غير تعب ، وأشسترط عليه أن يُعْطَى موضعًا يسكنه بدمشق ، فإنّه بعد

ذلك لا يقـــدر على مُسَاكنة الفرنج ، و إقطاعًا بدمشق يقوم به وبأهله ، وشروطا

غير ذلك ، فأجابه إلى ذلك . وفي أثناء شهر ربيع الأوّل وصل إلى السلطان

[الْخَبُرُ] بتسليم الشُّوبَك ، وكان قد أقام عليه جَمَّعًا يحاصرونه مدّة سنة كاملة إلى

أن نَفدَ زاد مَن كان فيه فسلَّموه بالأمان . ثم ظهر للسلطان بعد ذلك أنَّ جميم

ما قاله صاحب شِّقِيف كان خديعةً، فرسم عليه . ثم بلغه أنَّ الفرنج فصــدوا عَكًّا ونزلوا علها في ثالث عشر شهر رجب من سنة خمس وثمانين المذكورة . وفي ذلك

اليوم سبيّر السلطانُ صاحبَ الشَّقيف إلى دمشق بعد الإهانة الشديدة . ثم سار

السلطان وأنى عَكَا ودخلها بَغْتَةً لِيقُوِّى قلوب مَن بها، وأستدعى العساكر من كُلُّ

ناحية؛ وكان العدَّق مقدار ألفي فارس وثلاثين ألفراجل، وتكاثر الفرنجُ واستفحل

أمرُهم، وأحاطوا بعَكَا ومنعوا مَن يدخل إليها ويخرج، وذلك في يوم الخميسي سَلْمَع

رجب ، فضاق صدر السلطان لذلك ، ثم آجتهد في فتسع الطريق إليها لتستمر السابلة بالمِيرَة والنَّجْدة ، وشاور الأمراءَ فأتَّفقوا على مضايقة العدة لفتح الطريق ،

(١) فى الأصل : « سابع عشرين » • وما أشبتناه عناً بن خلكان والسيرة والفتح القسى •

⁽٢) زيادة عن أبن خلكان والسيرة .

تفعلوا ذلك وأنفتح الطريق وسلّكه المسلمون؛ ودخل السلطان عَكَا فأشرف على أمورها ؛ ثم جرى بين الفريقين مناوشاتُ في عِدّة أيام ، وتأخّر الناس إلى تَلَّ العِيَاضِيَّة وهو مُشرِف على عَكَا ، وفي هذه المنزلة تُوُق الأمير حُسام الدين طُهان المقدّم ذكره ، وذلك في نصف شعبان من سينة خمس وثمانين وخمسائة ، وكان من الشّحمان » .

قال آبن خلَّكان : «قال شبخنا آبن شدّاد : وسمعت السلطان يُنْشِد - وقد قبل له : إنّ الوّخَم قد عظُم بعكماً ، وإنّ الموت قد فشا بين الطائفتين - :

ر (۱۱) اُقتـــلانی ومالڪا ۔ واَفتلا مالڪا معی

- فلت: وهذا الشعرله سبب ذكرناه في ترجمة الأَشْتر النَّخَيَى ، آسمه مالك ، في أوائل هذا الكتاب فإنّه مَلَك مصر ، وكان الأشتر من أصحاب على بن أبى طالب - رضى الله عنه - والحكاية مطوّلة تُنظر في ترجمة مالك (أعنى الأشتر النَّخَيى من هـ فنا الكتاب - .

قال آبن شدّاد : ثم إنّ الفريج جاءهم الإمداد من البحر ، وأستظهروا على الجماعة الإسلاميَّة بِمَكّا ، وكان فيهم الأميرسيف الدين على بن أحمد المَكَّادِي الممروف بالمشطوب ، والأمير بهاء الدين قَرَاقُوش الحادم الصَّلَاحِي ، وضايقُوهم اشدّ مضايقة إلى أن غُلِوا عن حفظ البلد ، فامّا كان يومُ الجمعة سابع عشر أبحادى الآخرة [سنة سبع وثمانين وخمسائة] خرج من عَكَّا رجل عَوَام في البحر ، ومعه كتبُّ إلى السلطان من المسلمين يذكرون حالهم وما هم فيه ، وأنّهم تيقنوا

الهلاك، ومتى أُخَذُوا البلد عنوة ضُرِبت رِقابُهم، وأنهم صالحواعل أن يسلموا البلد وجميع ما فيه من الآلاث والأسلحة والمراكب، ومائتى الف دينار وحميه أنه أسير عاهيل ومائة أسير عمينين من جماعتهم، وصليب الصلبوت، على أن يَحْرُجوا بانفسهم سلمين ، وما معهم من الأموال والأقشة المختصة بهم وذَرَاريهم ونسائهم ، وصَمِنوا للركيس — لأنه كان الواسطة في هذا الأمر — أربعة آلاف دينار ، فلما وقف السلطان على الكتب المشار إليها أنكر ذلك إنكاراً عظيا، وعظم عليه هذا الأمر ، وجمع أهل الرأى من أكابر دولته ، وشاورهم فيا يصنع ، وأضطربت آراؤه، وتقسم فكره وتشوش حاله ، وعزم أن تُكتب في تلك اللبلة كتب مع الرجل العوّام الذي قسيم عليه بهسذا الخبرينيكر المصالحة على هذا الوجه ، و بينا هو يتردد في هذا فلم يشعر إلّا وقد آرتفعت أعلام العدة وصُلبانه وناره على سور البلد ؛ وذلك في هذا فلم يشعر إلّا وقد آرتفعت أعلام العدة وصُلبانه وناره على سور البلد ؛ وذلك في يوم الجمعة سابع عشر جمادى الآخرة ؛ وصاح الفريح صيحة واحدة، وعظمت في يوم الجمعة على المسلمين، واشتذ عزبهم، ووقع من الصياح والعويل والبكاه مالا بُذكر .

ثم خرجت الفريج بعد أن ملكوا عَكَا قاصدين عَسْقَلان لياخذوها أيضا من المسلمين، وساروا على الساحل والسلطانُ وعساكُره فَبَالتهم إلى أنوصلوا إلى أَرْسُوف، فكان بينهما قتال عظيم، ونال المسلمين وهن شديد ، ثم ساروا على تلك الهبئة تيمَّة عشير منازل من سيرهم من عكّا، فأتى السلطانُ الرّملة، فأتاه من أحبر بأنّ القوم على عَنْم عِمارة يافا وتقويتها بالرجال والعدد والآلات، فاحضر السلطانُ أو ماب

 ⁽١) فى السيرة والروضنين والفنح الفسى : « وألف وخمسائة فارس أسير مجاهيل » .

 ⁽۲) فى السيرة والروضتين والفتح القسى: « وضمنوا الركيس عشرة آلاف دينار ، لأنه كان واسطة ،
 ولأصحابه أربعة آلاف دينار » • (۳) فى الأصل: « ورجع » • وما أثبتنا ، عن ابن ظلكان والروضتين .
 والسيرة والروضتين • (٤) فى الأصل: «وفرسانه» • وما أثبتنا ، عن السيرة وابن ظلكان والروضتين .

⁽٥) واجع الحاشية وقم ١ ص ١٦٧ من الجزء الخامس من هذه الطبعة .

مشورته ، وشاورهم في أمر عسقلان ، وهل الصواب خرابها أو بقاؤها ؟ فَٱتَّفَقَت آراؤهم أن يبتى الملك العادل في قُبالة العدو، ويتوجّه السلطان بنفسه ويُخْرِبها خوفًا من أن يصل العدَّق إليها ويستولَّى عليها وهي عامرة ويأخذبها القدس، وينقطع بها طريق مصر، وآمتنع العسكرمن الدخولُ وخافوا ثمّا جرى على المسلمين بمكَّا . فلا قوَّةُ إلَّا بالله ، ورأَوًّا أنَّ حفظ القدس أولى ، فتعينْ خرابُها من عدَّة جهات؛ وكان هذا الاجتماع يومَ الثلاثاء سابع عشر شــعبان من سنة سبع وثمانين وخمسمائة، فسار إليها السلطان في سَعَر يوم الأربعاء ثامن عشر شعبان المذكور. قال أبن شَدَّاد : وتحدّث معي في معني خرابها (يعني عَسْقلان) بعد أن تحدّث مع ولده الملك الأفضل أيضا في أمرها، ثم قال السلطان : لأَنْ أَفْقِــد ولدى جميَّعهم أحبُّ إلى من أهدِم منها حَجَرا واحدا، ولكن إذا قضي الله تعالى ذلك، وكان فيه مصلحة للسلمين، فما الحيلة في ذلك ! فلمَّ اكتَّفق الرأيُ على خرابها أَوْقع الله ذلك في نفسه، وأنَّ المصلحة فيـــه لعجز المسلمين عرب حفظها ، وشرّع في إخرابها في سَحَد يوم الحميس التــاسع غشر من شعبان من السمنة المذكورة، وقسّم السور على الناس وجعل لكلّ أمير وطائفة من العسكر بدنةً معلومة وبُرْجا معلوما يخربه، ودخل الناسُ البلدَ ووقع فيهم الضَّجيج والبكاء لُفُرْقة بلدهم وأوطانهم، وكان بلدًا خفيفا على القلب مُحكّمَ الأسوار عظيم البناء مرغوبًا في سكنه، فلحق النـاسَ على خرابه حُرْنٌ عظيم . وشرع أهل البـله في بيع مالا يقدرون على حمله ، فباعوا ما يساوى عشرةَ دراهم بدرهم واحد، حتى ماعوا آثَىٰ عشرَ طيرَ دَجَاج بدرهم ، وآختبط أهلُ البلد وخرجوا بأولادهم وأهليهـــم إلى الْحِيم وتشتّتوا، فذهب منهم قوم إلى مصر وقوم إلى الشام، وجرت عليهم أمور عظيمة، وأجتهد السلطان وأولاده في حراب البلدكي لا يَسْمَع العدُّو فيسرعَ إليها ٤

 ⁽١) كذا في ابن خلكان . وفي الأمل : « وامتع العسكر من العدر وخافوا » .

فلا يمكن إخرابه، وكانت النـاس على أصعب حال، وآشتذ تعب الناس مما قاسُّوه ف خرابها .

وفى تلك الليسلة وصل لللك العسادل من حَلَّب من أخبره أنَّ الفرنج تحسدُثوا معه في الصلح ، وطلبوا جميع البلاد الساحليَّة ، فرأى السلطانُ أنَّ ذلك مصلحةً لَمَّا علم من نفوس النباس والعساكر من الضَّجَر من القتال وكثرة ما عليه من الديون ؛ فكتب السلطان إلى أخيه الملك العادل يَأذَّن له في ذلك، وفوَّض الأمر إلى رأمه، وأصبح السلطان يومَ الجمعة وهو مصرَّ على الخراب، ويستعجل الناسَّ عليه ويَحُمُّهم على العَجَلة فيه ؛ وأباحهم مافي الْفُرَى الذي كان مدخرًا لليميرة خوفًا من أن يهجُم العدق والعجزِ عن نقله ، ثم أمر السلطانُ بإحراق البلد فأضرمتِ النيرانُ في بيوته ، ولم يزل الخراب يعمل في البلد الى سَلَّخ شعبان المذكور؛ ثم أصبح السلطان يوم الآثنين مستهل شهر رمضان، أمر ولده الملك الأفضل أن يباشر خراب البلد بنفسه وخواصّه . قال آبن شداد ، ولقد رأيته يحل الخشب بنفسه (يعني الملك الأفضل) . وفي يوم الأربعاء ثالث شهر رمضان أتى السلطانُ الرُّمَّلَة وأشرف علها، وأمر أيصا وإحرافها و إخراب قلعتها (يعني الرملة) فأحرِفت وأخرِبت قلعنها خوها أيضا من الفريج. وفي يوم السبت ثالث عشر رمضان تأخر السلطانُ والعسكرُ إلى جهة الجبل ليتمكّن الناس من تسيير دوابهم لإحضار مايحتاجون إليه . ثم شرع السلطان أيضا في حراب فصلا طويلًا يتضمن الصلح بين الأنكلتير ملك الفرنج وبين السلطان صلاح الدين المذكور إلى أن قال : وحاصل الأمر أنه تم الصلح بينهم ، وكانت الأيمان يوم (۱) الهرى : بيت كبير يجمع فبه طعام السلطان . (٢) راجع الجلشية رقم ٢ ص ٢٥ (٢) قَ الأصل: «الأنكار» . وفي السيرة: «الآنكار» . وفي أين خلكان:

« الأنكبار» · والنصوب عن الفتح الفسي والروضين ·

الأربعاء الثاني والعشرين من شعبان سنة ثمان وثمانين وخمسائة ، ونادي المنادي با بنتظام الصلح ، وأن البلاد الإسلامية والتَّصرانية واحدة في الأمن والمسالمة ، فن شاء من كلّ طائفة أن يتردّد إلى بلاد الطائفة الأخرى من غير خوف ولا محذور . وكان يومًا مشهودا نال الطائفتين فيه من السرور ما لا يعلمه إلّا الله تعالى ؛ وقسد علم الله تعالى أن الصلح لم يكن عن مَرْضاة السلطان ، لكنة رأى المصلحة في الصلح لم المستمة العسكر من القتال ، ومظاهرتهم المخالفة ، وكان مصلحة في علم الله تعالى، فإنه آتمقت وفاته بعد الصلح ، فلو آتفق ذلك في اثناء وقعاته كان الإسلام على خطر والنجّدة دُستورًا ، فساروا عنه ، وعزم السلطان على الحج لمّا فرغ بالله من هذه والنجّدة دُستورًا ، فساروا عنه ، وعزم السلطان على الحج لمّا فرغ بالله من هذه الحقية ، وأمِن الناس وتردّد المسلمون إلى بلاد الفرنج ، وجاءوا هم أيضا إلى بلاد المسلمين ، وحُمِلت البضائع والمتاجر إلى البلاد؛ وتوجّه السلطان إلى القدّس ليتفقد أحوالة ، وتوجّه أخوه الملك العادل إلى الكرّك ، وآبنه الملك الظاهر إلى حلب ، وأبنه الملك الأفضل إلى دمشق ، ثم تأهب السلطان إلى المسرية ، وأبنه الملك الأفضل إلى دمشق ، ثم تأهب السلطان إلى المسرية إلى بلاده في مستهل ولم يزل كذلك إلى أن صعّ عنده سير مَرْكَب الأَنكُنير ملك الفرنج إلى بلاده في مستهل ولم يزل كذلك إلى أن صعّ عنده سير مَرْكَب الأَنكُنير ملك الفرنج إلى بلاده في مستهل ولم يزل كذلك إلى أن صع عنده سير مَرْكَب الأَنكير ملك الفرنج إلى بلاده في مستهل

شؤال، فعند ذلك قيى عزمُه على أن يُدْخِل الساحلَ جَرِيدةً يتفقد أحواله وأحوال

القلاع البَّحَريَّة إلى بَانْيَاس . ثم يدخل دمشق فيقم بها قليلا ، ثم يعود إلى القدس

ومنه إلى الديار المصرية .

۲.

⁽¹⁾ فى الأصل : « فى الأمن والسابلة » ، وما أثبتناه عن ابن خلكان ، (٢) عبارة ابن خلكان والسيرة والروضتين : « فن شا، أن يدخل من بلادهم الى بلادنا فليفعل ، ومن شا، من بلادنا أن يدخل الى بلادهم فليفعل » (٣) أى سار كل عسكر ألى بلده وكان أول من سار عسكر أد بل فانه سار في مسئيل شهر رمضان ، ثم سار بعده عسكر الموصل وسنجار والحصن (انظر سيرة ابن شداد فى الكلام على عرد العساكر الاسلامية الى أوطانهم) .

قال آن شَدّاد : وأمرى بالمُقام بالقُدْس إلى حين عَوْده إليه لعارة بِمَارِسْتَانِ أنشأه به ، وتكيل المدرسة التي أنشأها به ، وسار صحوة نهار الخميس السادس من شؤال مسنة ثمان وثمانين وخمسمائة . فامَّا فرغ السلطان من أفتقاد أحوال القلاع و إزاحة خَلَها دخل دمشقَ بُكُرة يوم الأربعاء سادس عشرين شوال ، وفيها أولاده : الملك الأفضل، والملك الظاهر، والملك الظافر مظَفَّر الدِّين الخضر المعروف بالمشمَّر وأولاده الصغار ؛ وكان السلطان يحبُّ البــلد (يعنى دمشق) ويُؤثر الإقامة به على سائر البلاد ، وجلس للناس في بُكُرة يوم الخميس السابع والعشرين منه، وحضروا عنده وَبَلُّوا أشواقهم منه، وأنشده الشعراء، ولم يتخلُّف عنه أحد من الحاصُّ والعام، وأقام منشر جَّناح عدله بدَّمشق إلى أن كان يومُ الآئنين مستهلّ ذي القعدة، عمل الملك الأفضلُ دعوةً لللك الظاهر أخيــه لأنَّه لمَّـا وصل إلى دمشق وبلغه حركة السلطان أقام بها [حتَّى يَمْلَى بالنظر إليه ثانيا] ، ولمَّا عِمَل الأفضــل الدعوة أظهر فيها من الهِمَم العالية ما يليق بهمَّته، وكان أراد بذلك مجازَاته لَــا خدمه [به] حين وصوله إلى بلده ، وحضر الدعوة المذكورة أربابُ الدنيا والآخرة ، وسأل الأفضلُ والده السلطان في الحضور فحضر ، وكان يوما مشهودا على ما ملغني . قال : ولَّمَا أصلح الملك العادل الكَرْكَ سار قاصــدًا الديار الفُرانيَّة ، وأحبّ أن يدخل دمشق،

 ⁽١) فى الأصل وابن خلكان : « وسار ضاحى نهار الخيس » . وما أثبتناه عن السيرة .

 ⁽٢) فى الأصل : « سادس عشر شؤال » وهو خطأ . والتصو يب عن السيرة والروضنين .

 ⁽٣) فى الأصل : «المستمر» والتصويب عن ابن خلكان وقد ذكر سببا ثناقيبه بذلك فراجعه فيه .

^(؛) فى الأصل : ﴿ يُومُ الْحَيْسِ» وهو خطأ . والتصويب عن ابن خلكان والســـيرة والروضين .

⁽ه) زيادة عن السيرة وابن خلكان والروضتين .

 ⁽٦) فى الأصل: « الديار المصرية» . والنصو يب عن السيرة وابن خلكان والروشتين .

فوصل إليها وخرج السلطان إلى لقائه، وأقام يتصيد حول غَبَاغِب إلى الكُسْوَة حَى لَتِي أَخاه الملك العادل وسارا جميعا يتصيدان، ثم عادا إلى دمشق؛ فكان دخولها دمشق آخر نهار يوم الأحد حادى عشرين ذى القعدة سنة ثماني وثمانين وخمسائة وأقام السلطان بدمشق يتصيد هو وأخوه الملك العادل وأولاده و يتفرَّجون في أراضي دمشق، وكأنه وَجَد راحةً ممّاكان فيه من ملازمة التعب والنَّصَب وسَهَر الليل، فكان ذلك كالوَداع لأولاده ، ونَسِي عزمَه إلى مصر، وعَرَضت له أمور النَّر وعَزَماتُ غيرُ ما تقدّم .

قال آبن شدّاد: ووصلى كتابه إلى القُدْس يستدعيني لحدمته ، فحرجت من القدس في يوم الجمعة الشالث والعشرين من المحرَّم سنة تسع وثمانين وحمسائة ، وكان الوصول إلى دمشق يوم الثلاثاء ثانى عشر صفر من السنة ، وركب السلطان لبتلق الحاج في يوم الجمعة خامس عشر صفر، وكان ذلك آخر ركوبه ، ولّ كانت ليلة السبت وجد كَسَلًا عظيا وما آنتصف الليلُ حتى غشِيته مُمَّى صَفْراوية ، وكانت في باطنه أكثرَ ثمّا في ظاهره، وأصبح يوم السبت متكسلًا، عليه أثر الحُمّى، ولم يُظهر ذلك للناس ، لكن حضرت عنده أنا والقاضى الفاضل ، فدخل ولدُه ولم يُظهر ذلك للناس ، لكن حضرت عنده أنا والقاضى الفاضل ، فدخل ولدُه الملك الأفضل وطال جلوسُنا عنده وأخذ يشكو قلقة بالليل ، وطاب له الحديث إلى وقت الظهر، ثم آنصرفنا وقلوبنا عنده، فتقدّم إلينا بالحضور على الطعام في خدمة

 ⁽١) عبارة الأصل : « وتصيد حول الكسوة » . وما أثبتناه عن الروضين وآبن خلكان .
 وغباغب : فرية في أول عمل حوران من نواحى دمشق بينهما سئة فراسخ . والكسوة : قرية هي أول منزل تنزله القوافل إذا خرجت من دمشق إلى مصر (عن معجم البدان لياقوت) .

 ⁽۲) فى الأصل : « وسارا جميعا حتى يتصيدان » - وما أثبتناه عن الروضين وأبن خلكان .
 (۲) فى الأصل : « حادى عشر ذى القعدة » . وفى أبن خلكان : « حادى عشر ذى الحجة »
 وكلاهما خطأ . والنصو ب عن السرة والروضين .

ولده الأفضل، ولم يكن للقاضى الفاضل في ذلك عادةٌ فآ نصرف، ودخلتُ إلى الايوان القبل وقد مُد السَّماط ، وآبنه الملك الأفضل قد جلس موضعه ، فأنصرفتُ وما كانت لى قوّة للجلوس آستيجاشًا له ، و بكى في ذلك اليوم جماعة تفاؤلًا بجلوس ولده الأفضل موضعًه . ثمَّ أخذ المرضُ يترايد به من حينئذ ، ونحن نلازم التردُّد له طَرَقَ النهار ، وكان مرضه في رأسه ، وكان من أمارات آنهاء العُمُر غَيْةُ طبيبه الذي كان قد عرف مزاجه سَفَرًا وحَضَرًا ، ورأى الأطباء فَصْدَه ففصدوه في الرابع، فآشتذ مرضُه وحلَّتْ رطو بات بدنه ، وكان يغلب على مزاجه الْيُبْس ، فلم يزل المرض يتزايد به حتى آنتهي إلى غاية الضعف، وآشند مرضه في السادس والسابع والثامن ، ولم يزل يتزايد و يغيب ذهنُه ؛ ولمَّــاكان التاسع حدثت له غَشْيَةً وآمتنع من تناول المشروب، وآشتد الخوف في البلد؛ وخاف الناس ونقلوا أقمشتَهم من الأسواق ، وعلا الناسَ من الكا بَه والحزن ما لا يمكن حكايت. ولـ كان اليوم العاشر من مرضه أيسَ منه الأطبّاء. ثم شرع ولده الملك الأفضل في تحليف الناس له ، ثم إنَّه تُوُقَّ — إلى رحمة الله تعالى — بعد صلاة الصبح من يوم الأر بعاء السابع والعشرين من صفر سنة تسع وثمانين وخمسائة . وكان يوم موته يومَّا لم يُصَّب الإسلام والمسلمون بمثله بعد فقد الخلفاء الراشدين ــ رضي الله عنهم ــ وغشيَّ القلعةَ والْمُلْك والدنيا وحشَّةً لا يعلمها إلَّا الله تعالى . وبالله لقدكنت أسمع من الناس أنَّهم يَتَمَنُّونَ فداء من يعزُّ عليهم بنفوسهم ، وكنت أنوهم أنَّ هذا على ضَرْب من التجوّز والترخُّص إلى ذلك اليوم، فإنَّى عامت من نفسي ومن غيري أنَّه لو قُبل الفداء لفدي

⁽١) في الروضتين وأبن خلكان والسيرة : ﴿ وقلت ﴾ .

بالأنفس ، تم جلس ولده الملك الأفضل للعزاء وغسّله أبو القاسم ضياء الدين عبد الملك بن زيد الدوليّ خطيب دمشق ، وأخرج تابوت السلطان برحمه الله تعالى ب بعد صلاة الظهر مسجّى بثوب فُوطٍ، فأرتفعت الأصوات عند مشاهدته ، وعظم الصّّجيج وأخذ الناسُ في البكاء والعويل ، وصّلوا عليه أرسالًا ، ثم أعيد إلى داره التي في البستان ، وهي التي كان متمرضا بها ، ودُفِن في الضّفة الغربية منها ، وكان نزوله في حُفرته قربيًا من صلاة العصر ، ثم أطال أبن شدّاد القول في هذا المعنى إلى أن أنشد في آخر السيرة بيتَ أبي تمّام الطائية، وهو قوله :

ثم القضتُ تلك السُّنُون وأهلُها م فكأنَّها وكأنَّهم أحسلامُ

ولقدكان ــ رحمه الله تعالى ــ . من محاسن الدنيا وغرائبها .

ثم ذكر آبن شَدَاد أنّه مات ولم يخلّف في خزائنه من الذهب والفضّة إلا سبعة وأرجمين درهما ناصريّة ودينارا واحدا ذهبا صُوريًا ، ولم يخلّف مِلْكا ولا دارًا ولا عقارا ولا بُستانًا ولا قرية ولا مَزْرَعةً ، وفي ساعة موته كتب القاضي الفاضل إلى ولده الملك الظاهر صاحب حلب بطاقةً مضمونها :

رو القدكان لكم في رسول الله أُسُّوةً حسنةً . إنّ زَلْرَلَةَ السَّاعة شيء عظيم . كتبتُ إلى مولانا السلطان الملك الظاهر، أحسن الله عَزاءه وجَبَر مُصابَه ؛ وجعل

 ⁽١) الدولمي، نسبة إلى الدولدية: قرية كبيرة بينها وبين الموصل يوم واحد على سيرالقوافل في طريق نصيبين . وسيذكر المتولف وفاته سنة ٩٨ ه ه .
 (٦) في الأصل هكذا: « وجرم واحد » . وما أثبتناه عن الروضنين .

فيه الخلف لهاليك المرحوم وأصحابه، وقد زُلزِل المسلمون زِلْزَالًا شديدا ؛ [وقد حفرت الدموعُ المحاجر، وبلغت القلوبُ الحناجر؛ وقد وَدْعتُ أباك ومحدومي وَدَاتًا لا تلاقي بعده] ؛ وقد قبلت وجهة عنى وعنك ، وأسلمتُه إلى الله تعالى مغلوب الحيلة، ضعيف القوّة ، راضيًا عن الله ، ولا حول ولا فوّة إلا بالله ؛ وبالباب من الحيود المجدّة ، والأسلمة المُفمدة ؛ ما لا يدفع البلاء ، ولا يردّ القضاء ؛ وتدمّعُ العين ويخشع القلب، ولا نقول إلا ما يُرضى الربّ؛ وإنّا عليك يا يوسفُ لمحزونون . وأمّا الوصايا في يُحتاج إليها ، والآراء فقد شغلني المُصاب عنها ؛ وأمّا لائع الأمر وأمّا الوصايا في يُحتاج إليها ، والآراء فقد شغلني المُصاب عنها ؛ وأمّا لائع الأمر فإنّه إن وقع آتفاق في عدمتم إلا شخصة الكريم ، وإن كان غير ذلك فالمصائب المستقبلة أهونها موتُه ، وهو الهول العظيم والسلام » ، إنتهى كلام القاضى الفاضل المستقبلة أهونها موتُه ، وهو الهول العظيم والسلام » ، إنتهى كلام القاضى الفاضل .

فال آبن خلّكان: «واستمر السلطان صلاح الدين مدفونًا بقلعة دمشق إلى أن بينيت له قُبّة شمالى الكَلّاسة التي هي شمالي جامع دمشق، ولها بابان، أحدهما إلى الكَلّاسة والآخر في زُقاق غير نافذ؛ وهو مجاور المدرسة العزيزيّة ، ثم نُقِل من مدفنه بالقلعة إلى هذه القُبّة في يوم عاشوراه في يوم الخميس من سنة آثنين وتسعين وخمسائة ، ثم إنّ ولده الملك العزيز عثمان تما ملك دمشق من أخيه الملك الأفضل بنى إلى جانب هذه القُبّة المدرسة العزيزيّة » ، قلت : في أيّامه بنى الحقيق

 ⁽١) كذا في عقد الجمان ومرآة الزمان . وفي الأصل وابن خلكان : «وجمل فيه الخلف في الساعة المذكورة» . وانظرهذا الكتاب في هذين الكتابين فقيه اختلاف وزيادة عما في الأصل .

⁽٤) في الأصل: «الكناسة» . وما أثبتناه عن أبن خلكان والسيرة وشرح القاموس .

(۱) بهاء الدين قَــرَافُوش قَلْعــة الجبل ثم قلعة المَقَس ثم سُو رَ القاهرة، وذَرْعُ السور (۲) المذكور سبعة وعشرون الف ذراع وثلثمائة ذراع .

قال آبن خلَّكان : «وكان السلطان صلاح لمَّا ملك الديار المصرية لم يكن بها شيء من المدارس ، فإن الدولة المصرية كان مذهبها مذهب الإماميّة ، فلم يكونوا يقولون بهذه الأشياء، فعمّر السلطان صلاح الدين بالقرافة الصغرى المدرسة (١) قلمة الجبل : هذه القلمة لا ترال موجودة إلى البسوم قائمة بأسوارها العالبة على قطمة مرتفعة متفصلة من جبل المقطم شرق القاهرة تشرف على مبدان صلاح الدن بل على القاهرة كلها، أنشأها الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب في سنة ٧٧٥ ه . وكان يقيم بها بعض الأيام ، وسكنها ابنه الملك العزيز عبَّان في أيام أبيه مدَّة ثم انتقل منها إلى دار الوزارة ، ولما تولى الملك الكامل محد ابن الملك العادل أبي بكرين أبوب سلطنة مصر أنم منا، القلمة في سهة ع ٢٠٠ هـ، وأنشأ بها الدور السلطانية . وقد استمرت من ذاك الوقت دار علكة مصر حيث كان بها الدور السلطانية ودور دواوين الحكومة المازمن الأمرة المحمدية العلوية . وفي عهـــد الخديوي إسماعيل نقل من القلعة ما كان باقبا بها من تلك الدور والدواوين إلى دور أخرى بالمدينة • وقد أنشأ محد على باشا الكبروالي مصر في هذه الغلمة أبنية كثيرة في مفدَّمتها جامعه الفخم ألذى يشرف على المدينة وضواحيا ، ثم سراى الجوهرة وأبنية الدواوين القسديمة وثكمات العسكر وغيرها من المبياني التي لها علاقة بالأعمال الحربية • ولا تزال الفلعة الى اليوم يسكنها العسكر وبها من الآثار بتر يوسف التي أنشأها الملك الناصر يوسف صلاح الدين ومسجد قديم أنشأه الملك الناصر محمد بن قلادون في سنة ٧١٨ هـ، ولا يزال قائما بجوار جامع محد على باشا . و يوجد في الزواية البحرية الشرقية من القلعة جامع قسديم يعرف باسم سيدى سارية أنشأه فخر الدين أبو منصور قسطة الأرمني في سنة ٥٣٥ هـ • ثم جدده سليان باشا الخادم والدمصر سنة ٩٣٥ ه. أشاه ولايته الأول عل مصر (راجع ص ٢٠٣ و٢٠٣ و ٢٠٤ من الجزء الثانى من الحطط المقريزية عندالكلام علىالقلمة وماكان عليه موضعها) -

(٢) قلمة المقس: راجع الحاشية رقم ع ص ٣٩ من الجزء الرابع من هذه الطبعة . (٣) الذي تقدم في الجزء الرابع ص ٤٠ من هذه الطبعة أن طول السور تسعة وعشرون ألف ذراع وثلباتة ذراع وذراعان . (ع) الإمامية هم الفائلون بيامامة على بن أبي طالب بعد النبي عليه الصلاة والسلام . (عن الملل والنحل الشهرستاني) . (ه) نص الحرق بصريح اللفظ في الجزء الثاني من كتابه عجائب الآثار في ترجعة الأمير عبيد الرحمن كتخدا القازد غلى : أن الأمير المذكور عمر المسجد الحجار ر نضريح الإمام الشافعي في مكان المدرسة الصلاحية التي أنشأها السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب سنة ٢٥٥ ه . ومن هذا يعلم أن مدرسة صلاح الدين التي تعرف بالمدرسة الصلاحية بجوار قبة الامام الشافعي — وكانت تاج المدارس بل أعظمها قدرا لشرفها بجوار الامام الشافعي — ومني الله عنه س . ويؤيد الجبرتي في ذلك ما ذكره المقريزي في الجزء الثاني من خططه عند الكلام على المدرسة الناصرية بالقرافة ، وعا ذكره السخاري في كتاب النبر المسبوك ، وعما ذكره جلال الدين السيوطي في الجزء الثاني من خططه عند المحاضرة في كلامه على المدرسة الصلاحية .

المجاورة الإمام الشافعي" - رضى الله عنه المساعة على مدرسة مجاورة المشهد المنسوب الحسين آبن على - رضى الله عنهما - بالقاهرة ، وجعل دار سعيد السّمداء خادم الخلفاء (۲) المصر يين خانقاه ، ووقف عليها وقفا هائلا ؛ وكذلك وقف على كلّ مدرسة عمّرها وقفا جيّدا ، وجعل دار عبّاس الوزير العُبَيْدي مدرسة الحنفيّة ، وأوقف عليها وقفا جيّدا أيضا وهي بالقاهرة ، وبني المدرسة التي بمصر المعروفة [باً بن] زين التجّار للشافعيّة ، ووقف عليها وقفا جيّدا ، و بني بالقصر داخل القاهرة يَمارِسُةَانًا ، وأوقف له وقفا جيدا ؛ وله بالقُدس مدرسة وخانقاه ،

قال آبن خلَّكان : « ولقد فكّرت فى نفسى فى أمور هذا الرجل، وقلت : إنه سعيد فى الدنيا والآخرة ، فإنه فعل فى الدنيا هـذه الأفعال المشهورة من الفتوحات الكثيرة وغيرها، ورتّب هذه الأوقاف العظيمة، وليس شىء منسو با إليه فى الظاهر،

(١) بعد أن تكلم المفريزى في الجزء الأوّل ص ٤٣٧ من خططه على الخزائن التي كانت بالقصر الكبير تكلم أيضا على المشهد الحسيني، ويستفاد ما ذكره أن الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب لما ملك مصر جمل بالمشهد الحسيني حلقة تدريس وفقها، وفوضها للفقيه البها، الدمشق ، وكان يجلس التدريس فيها عند المحراب الذي من خلفه الضريح. ولما آل أمر المشهد الى الوزير معين الدين حسين ابن شيخ الشيوخ أبن حمويه بنى به إيوان التدريس. ومن هذا يتضع أن مدرسة صلاح الدين التيكانت بجوار المشهد الحسيني. بالقاهرة أصبحت اليوم ضمن المسجد الحسيني الشهير باسم جامع سيدنا الحسين ، ومحلها في الإيوان الشرق عند المحراب الحالى للجامع . (٧) خانقاه سعيد السعداء: هذه الخانقاه سبق الكلام عليه إصفحة . ٥ من الجزء الرابع من هذه الطبعة · (٣) واجع الحاشية رقم ١ص ٢٩٠ ، والسطر الثالث ص ٣١٠ (٤) زيادة عن المقريزي . وهذه المدرسة هي بذاتهـــا من الجزء الخامس من هذه الطبعة • المدرسة الشريفية التي سبق الكلام عليها بصفحة ٣٨٥ بالجزء الخامس من هذه الطبعة باسم مدرسة للشافعية. ويستفاد بما ذكره المقريزي بالجزء الثاني ص ٣٦٣ منخططه عند الكلام على المدرسة الناصرية التي بجوار الجامع العتبق بمصر أن هذه المدرســة عرفت أولا بالمدرسة الناصرية ثمعرفت بابن زين النجار نسبة الى أبي العباس أحمــــه بن المظفر ابن الحسين الدمشق المعروف بابن زبن النجار أحد علماء الشافعية ، ودرس بهذه المدرسة مدَّة طو يلة فعرفت بآسمه • ومات رحمه الله فىذى القعدة ســــنة ٥٩١ هـ، ثم عرفت بعد ذلك بالمدرسة الشريفية وقد سبق الكلام طبها في الحاشية رقم ١ ص ٥ ٣٨ من الجزء الخامس من هذه الطبعة . (٥) هذا البيارستان سبق الكلام عليه بالحاشية رقم٣ صفحة ١٠١ بالجزء الرابع من هذه الطبعة باسم البهارستان المتيق • فإنّ المدرسة التى بالفرافة ما يسمّونها الناس إلّا بالشافعي ، والمجاورة الشهد لا يقولون إلّا المسهد، والخانقاه لا يقولون إلّا سعيد السعداء ، والمدرسة الحنفية لا يقولون إلا السيوفية ، والتى بمصر أيضا مدرسة زين التجار، والتى بمصر أيضا مدرسة المالكية ، وهذه صدقة السِّر على الحقيقة ، والعجب أنّ له بدمشق في جانب البياريستان النّوري مدرسة أيضا ، و يقال لها : الصلاحية ، وهي منسوبة إليه وليسها وقف ، فال : وكان مع هذه الملكة المتسعة والسلطنة العظيمة كثير التواضع واللطف قريبا من الناس رحيم القلب كثير الاحتمال والمداراة ، وكان يحبّ العلماء وأهل الخير و يقربهم ويُحسن إليهم ، وكان يميل إلى الفضائل ، ويستحسن الأشسعار الحيدة ويردّدها و عالسه ، حتى قيل : إنّه كان كثيرًا ما يُنشِد قول أبى المنصّور عمد بن الحسين بن إسحاق الحيري ، وهو قوله :

وزارني طَبَفُ مَنْ أهوى على حَذَر * من الوُشاة وداعي الصبح فعد هَنَهَا فكدتُ أوقِظ مَنْ حولى به فَرَحًا * وكاد يَهْتِك سِستَرا لحبُّ بي شَسفَهَا ثَمَ انتَبهتُ وآمالي تخييسل لي * نَيْلَ المني فآستحالت غِبْطَتِي أَسَسفا وقيسل ؛ إنّه كان يُحجبه قول نَشُو المُلك أبي الحسن على بن مفترج المعروف بأبن المنجم المغربي الأصل المصرى الدار والوفاة، وهو في خضاب الشَّيْب وأجاد ؛ وما خضبَ الناسُ البياضَ لفُبْحِهِ * وأقبحُ منه حين يظهر ناصِسله ولكنّه مات الشبابُ فَسُودت * على الرسم من خُرْنِ عليه منازله ولكنّه مات الشبابُ فَسُودت * على الرسم من خُرْنِ عليه منازله قالوا : فكان [إذا قال : مات الشباب] يُمسِك كريمته وينظر إليها ويقول : إي والله مات الشباب ! ، وذكر العاد الكاتب الأصبهاني في كتابه الحريدة أن

السلطان صلاح الدين في أول ملكه كتب إلى بعض أصحابه بدمشق :

⁽۱) في ابن خلكان : « المعرى » · (۲) زيادة عن أبن خلكان ·

أيُّ الغائبونَ عَنَّا وإن كن * تم لقلبي بذكركم جِمعِ آنا إنَّى مَمَاذُ فَقَمَدَتُكُمُ لأَرَاكُمُ * بعيون الضمير عندى عِبَّانا

قال آبن خلّكان : وأمّا القصيدتان اللتان ذكرتُ أنَّ سِبْط بن التّعَاوِيذِي الله من بغداد، وأنّ إحداهما وازّنَ بها قصيدة صَردر الشّاعر، وقد ذكرت منها أبياتا في ترجمة الكُندُري وأوّلها :

أكذا يُجازى ودُّكُلِّ قرينِ • أم هــذه شِيمُ الظُّباءِ العِينِ

هم ذكر قصيدة سبط [بن] التَّمَادِيذِيّ . وهي على هذا الوزن أضربتُ عن ذكرها لطولها . ثم قال أبن خلّكان : وأتما القصيدة النانيـة (يعنى التي كتبها إليه الخليفة في أوائل أمر صلاح الدين) قال : فنها قوله :

حنّامَ أَرْضَى في هواك وتغضبُ ، وإلى متى تَجْنِي على وتَعْيَبُ ما كان ليلولا مَلالُك زلّة ملل مَلِلت زعمتُ أنّى مذنبُ خذ في أفانين الصدود فإن لى ، قلبًا على العلمت لا يتقلب أنظننى أضمرتُ بعدك سَلُوة ، هيهات عطفُك من سلقى أقربُ لى فيك نار جوانح ما تنطفى ، حزنا وماء مدامع ما يَنْضُبُ أنسيتَ أيّاما لنا ولياليًا ، للهدو فيها والبَطالة مَلْعَبُ وَلَيْ لَله الواشى يَعُدَد ضلالة ، وَلَمِي عليك ولا العذولُ يُونِّبُ قد كُنْتَ تُنْصِفُنى المودّة وَاكِمًا ، في الحبّ من أخطاره ما أركبُ قد كُنْتَ تُنْصِفُنى المودّة وَاكِمًا ، في الحبّ من أخطاره ما أركبُ

⁽۱) هو الرئيس أبو منصور على بن الحسن بن الفضل الكاتب المشهور بصرّ درّ وقد ذكر المؤلف وفاته سمّ ه ۲۵ هـ (ج ه ص ۹۶) من هذه الطبعة • (۲) هو أبو نصر محمد بن منصور بن محمد الملقب عميد الملك الكندرى ، كان من رجال الدهر جودا وسخاء وتتابة وشهامة • اسستوزره السلطان طغرلبك السلجوق • وقد ذكر المؤلف وفاته سنة ۷۵۶ هـ (ج ه ص ۷۲) من هذه الطبعة • وفي الأصل هنا و «الكندى» وهو خطأ • وما أثبتناه عن ابن خلكان وديوان سيط بن التعاويذى •

واليوم أفنع أن يمر بمضجعي . في النوم طَيْفُ خبالكَ المناوّبُ ما خلتُ أن جديد أيام الصّبا . يَبْلَى ولا ثوبَ الشّبيبة يُسْلَبُ حتى آنجلي ليلُ النّواية وآهندى . سارى الدجى وآنجاب ذاك الغَيْهَبُ وتنافر البيض الحسان فاعرضت . عتى سُمعاد وأنكرتني زينبُ قالت وربعت من بياض مَفارِق . ونحولي جسمى بان منك الأطيب إن تُنكرى سُقيمى فحصرُكِ ناحلٌ . أو تُنكرى شبى فنغرُكِ أشنبُ يا طالبًا بعد المشيب غَضارة . من عيشه ذَهب الزمانُ المُذْهبُ أتروم بعد الأربعين تَعدُها . وصل الدَّمَى هيهات عن المطلبُ أتروم بعد الأربعين تَعدُها . وصل الدَّمَى هيهات عن المطلبُ

أَرَى النصر مقرونًا برايتك الصَّفْرَا * فيسرواً مُلِك الدنيا فانت بها أحرى ومدحه المهذّب أبو حفص عمر بن مجد بن على بن أبى نصر المعروف بآبن الشَّحْنَة الموصل الموصل الشاعر المشهور بقصيدته التي أقلها :

وعدد أبياتها مائة وثلاثة عشر بيتا، وفيها البيتان السائران أحدهما :

وإنَّى آمُرُوُّ أحببتُكم لمكارم * سمعت بها والأُذْنُ كالعين تَعْشَقُ

ما خلت أوراق الصبا تذوى نضا ﴿ رَبُّهَا وَلَا تُوبِ الشَّهِ بِسَابِ

٣٠ ف الأصل : » وأنساب » وهو تحريف . وما أثبتاه عن ابن خلكان والديوان .

⁽١) رواية هذا البيت في الديوان :

⁽٣) الثانانى، نسبة إلى شانات : قلمة بديار بكر، وهو الحسن بن على بن سميد بن عبد الله أبو الحسن علم الدين . كان أديبا شاعرا فاضلا . وكانت وفاته سنة ٧٩ه ه كما فى ياقوت أو سنة ٩٩٥ ه كما فى الراسلة ووم تحريف .

وقد أخذ هذا المعنى من قول بَشَّار بن بُرْد، وهو :

يا قوم أَذْ بِي لِعض الحي عاشقة ﴿ وَالأَذْنُ تَمْشَقُ قِبلِ المَيْنُ أَحِيانا وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهِ اللّ والبيت الثاني من قول آبن الشِّحْنة المذكور ·

وقالت لى الآمال إن كنت لاحقًا . بأبناء أيسوب فأنت الموفق (ه) (ه) (ه) (ه) (ه) (ه) (ه) (ه) قال : ومدحه أبن قَلاقِس وأبن الدَّر وِى وأبن المنجّم وأبن سناء الملك وأبن الساعاتي (ه) والإربل ومجد بن إسماعيل بن جمدان . إنتهى ما أو ردته من كلام أبن خلكان ومن كلام أبن شدّاد وأبن الأثير وأبن الجوزي وغيرهم بآختصار .

وقال العلّامة أبو المظفّر في تاريخه مرآة الزمان: « ولمّ كان في سادس عشر صفر وجد السلطان كَسَلًا وحمّ مُحمّى صفراويّة، ثم ذكر نحواً ثمّا ذكره أبن شدّاد إلى أن قال : وأحضر الأفضلُ (يعنى ولده) الأمراء : سعد الدين مسعودا أخا بدر الدين مودود شِحْنة دِمَشق، وناصر الدّين صاحب صِهْيَوْن، وسابق الدين عثان صاحب مَهْيَوْن، وسابق الدين عثان صاحب مَهْيَوْن، وسابق الدين عثان صاحب مَهْيَوْن، والبكر الفارسي، وأيبّك فطّيش، وحُسام الدين

⁽۱) هو أبو الفنوح نصر الله بن عبد الله بن محلوف بن عبد القوى بن قلافس الفاضى الأعن الشاعر المشبور الاسكندرى الأزهري ، كان شاعرا عبدا ، وفاضلا ببيلا ، توفى تالت شوّال سنة ١٩٥٥ ه (عن ايز خلكان) . (۲) الدروى : نسبة الى ذروة ، بلد باليمن ، وهو وجبه الدين على بن الحسين ابن الدروى أبو الحسن من مشاهير الشعرا ، بمصر ، (۲) هوشو الملك أبو الحسن على بن مفرج المعروف بأبن المنجم (عن ابز خلكان) وكما تقدم الولف س ٥ من هذا الجزء . (٤) هو أبو الفاسم المقاضى السعيد أبن سناه الملك الشاعر الشيد أبي الفضل جعفر بن المعتمد سناه الملك الشاعر المشهور المصرى صاحب ديوان الشعر البديع والنظم الرائق ، أحد الفضلاء الرؤساء الذين على بن محمد بن رسم بن المشهور المصرى صاحب ديوان الشعر وابن خلكان) . (٥) هو بهاه الدين على بن محمد بن رسم بن وفاقه سنة ٨ - ٩ هر وز المعروف بأبن الساعات النيل ، توفى سنة ١ - ٩ هر عن ابن خلكان وشدرات الذهب) . هو يوان آخر لطيف ، صاء مقطعات النيل ، توفى سنة ١ - ٩ هر عن ابن خلكان وشدرات الذهب) . وديوان آخر لطيف ، صاء مقطعات النيل ، توفى سنة ١ - ٩ هر عن ابن خلكان وشدرات الذهب) . العربية ، ومن أعلم الناس بالعروض وأحذ قهم بنقد الشعر ، وأعرضهم بجيده من رديمة ، واستمل بعاوم المعروق ، أقام بشهرز ور مدة تأمر حل المد ومن الدين الإربل الشاعر المدين ، واشتمال بعاوم الأوائل ، أقام بشهرز ور مدة تأمر حل المد مشتى ومدح السلطان صلاح الدين ، توفى سنة ٥ مرآة الومان وابن الأشور عقد الحان . (٧) فى الأصل : «وعون الدين الفصرى» . وما أشيناه عن مرآة الومان وابن الأشور عقد الحان .

بِشَارة، وأسامة الحلبيّ وغيرهم، فاستحلفهم لنفسه، وكان عند السلطان أبو جعفر إمامُ الكَلَّاسَة يقرأ القرآن، فلمّا آنهي إلى قوله تعالى: ﴿ هُوَ اللّهُ الّذِي لَا إِلّهَ إِلّا هُو عَلَمُ النّدَيْبِ وَالشَّهَادَةِ ﴾، وكان قد غاب ذهنه فتح عينيه، وقال: صحيح، ثم قال أبوالمظفّر: وغسّله آبنُ الدَّولَتِيّ، وصلّ عليه القاضي محيى الدّين بن الزَّكِّ، وبعث الفساضي الفاضل له الأكفان والحنوط من أجلّ الجهات، ثم قال: « وقال العاد الكاتب: دخلنا عليه ليلة الأحد للعيادة، ومرضه في زيادة؛ وفي كلّ يوم تضعف القلوب، ونتضاعف الكروب؛ ثم آنتقل من دار الفناء، إلى دار البقاء، سَعَر يوم الأربعاء؛ ومات بموته رجاه الرجال، وأظلمُ بغروب شمسه فضاء الإفضال، ورثاه الشعراء؛ فمن ذلك قول بعضهم:

أَمُّلُ الْمُسدَى والملكِ عم شتاتُه * والدهر ساء وأقلعت حسناتُهُ الله أين الناصر الملك الذى * لله خالصة صفّ نيّاتُهُ أين الذى [مذ] لم يزل غيْسية * مرجوة رَهَباتُه وهِبَاتُهُ أين الذى ألذى كانت له طاعاتُك * مبدولة ولربّه طاعاتُهُ أين الذى ما زال مسلطاناً لنا * يُرْجَى نَداهُ ونُتّسقَ سَطُواتُهُ أين الذى شَرُفَ الزمان بفضدله * وسَمَتْ على الفضدة تشريفاتُهُ أين الذى شَرُفَ الزمان بفضدله * وسَمَتْ على الفضدة تشريفاتُهُ

⁽١) فى الأصل: «أسامة الجبل» . (٢) كذا فى الفتح القسى ومرآة الزمان. وفى الأصل: «أغرب» . (٣) هو العاد الكاتب الأصبائى ختم بها مؤلفه « البرق الشامى » كما فى حسن المحاضرة للسيوطى والوضنين ومرآة الزمان وعقد الجمان . (٤) رواية هذا البيت فى الأصل: شل الحوى والملك عتم شنائه « والدهر سا، وقلت حسناته

والتصويب عن مرآة الزمان وحسن المحاضرة للسيوطي والروضتين وعقد الجمان •

 ⁽٥) رواية البيت في الأصل هكذا :

أين الذي لم نزل نحشسوّة * مرجوة هباته وهباته والنصو بب من الروضين •

لا تحسيبوه مات شخصا واحدا ، قد عبم كلُّ العبالمن مماتُهُ ملكُ من الإسلام كان عاميًا • استًا لماذا اسلمنه مُسأتُهُ قد أظلمتْ مسلدْ غاب منا دُورُه ﴿ لَمَا خَلَتْ مَرْ ۚ بَسَدُره داراتُهُ دُفِن السماح فليس تُنشَرُ بعـــدما . أُودَى إلى يوم النشـــور رُفَاتُهُ الدين بعسد أبى المظفَّر يُوسفِ ، أقسسوتُ قُراه وأقفرتُ ساحاتُهُ بحسر خلا من وارديه ولم تزل ، محفسوفةُ بوروده حافاتُـــهُ مَن للبسامي والأرامل واحسم . متعطَّفُ مفضوضةُ صدقاتُه لو كان في عصر النسي لَأُنزلت . في ذِكُوه مر. ذِكُوه آياتُــهُ بكت الصوارم والصواهل إذخلت . من سَـُلُها وركوبها عَزِّماتُهُ با وحشـة الإسلام حين تمكّنت . من كلّ قلب مؤمن روعاتُهُ يا راعياً للدر . حن تمكنت ، منسه الذئاب وأسامته رُعاتُه فارقتَ مُلكًا غَــيرَ باقِ متعبًا • ووصلتَ مُلكًا باقيا راحاتُهُ فعل صلاح الدين يوسفَ داعًــًا ﴿ رِضُوانُ رَبِّ العرش بل صــــلواتُهُ

 ⁽١) رواية مرآة الزمان: « لابل م كل ... الخ » - ورواية الروضتين وعقد الجمان :
 ♦ فيات كل السالمن مماته ...

 ⁽٢) في الأصل : « أقوت فواه » . وما أثبتناه عن مرآة الزمان وعقد الجمان .

⁽٣) رواية الأصل : * من سهلها ودكو بها عزماته * ورواية الرومنين :
* من سبلها ودكو بها غزواته * وما أثبتناه عن عقد الجمان ومرآة الزمان .

⁽٤) وهي قصيدة طويلة ، قال صاحب مرآة الزمان : ﴿ إِنْ عَدْدُ أَبِياتُهَا مَا نَتَانَ وَعَشْرُونَ بِينَا ﴾ . ﴿ وَقَالَ صَاحِب الرَّوْنَ بِينَا ﴾ . ﴿ وَقَالَ صَاحِب الرَّوْنَ بِينَا ﴾ . ﴿ وَقَالُ صَاحِب الرَّوْنَ بِينَا ﴾ . ﴿ وَقَالُ صَاحَبُ الْعَانَ وَلَالْ وَلَا تُونَ بِينًا ﴾ . ﴿ إِنَّهَا مَا نُنَانَ وَلَا تُونَ بِينًا ﴾ . ﴿ إِنَّهَا مَا نُنَانَ وَلَا تُونَ بِينًا ﴾ .

ذكر أولاد السلطان صلاح الدين يوسف بن أيّوب ـرحمه اللهـ كانوا سنة عشر ذكرا وأبنة واحدة ، أكبرُهم الأفضل على ، وليد بمصر سنة · خمس وستين يوم عيد الفطر · وأخوه لأبيه وأنمه الملك الظافر خضر، ولد بمصر سنة ثمان وستين . وأخوهما أيضا لأبيهما وأنهما قطب الدين موسى ، ولِد بمصر سنة ثلاث وسبعين . فهؤلاء الثلاثة أشقاء . ثم الملك العزيز عثمان الذي ملك مصر بعد أبيه ، ولد بها سنة سبع وستين . وأخوه لأبيه وأتمه الأعز يعقوب، ولد مصر سنة آثنتين وسبعين . والملك الظاهر غازي صاحب حلب ، ولد بمصر سنه ثمـان وستين . وأحوه لأبيــه وأمّه الملك الزاهر داود ، ولِد بمصر ســنة ثلاث وسبعين . والملك المعز إسحاق، ولد سنة سبعين . والملك المؤيّد مسعود، ولد بدمشق سنة إحدى وسبعين . والملك الأشرف محمد ، ولد بالشام سنة خمس وسبعين . وأخوه أيضا لأبيــه وأمّه الملك المحسن أحمد ، ولد بمصر ســنة سبع وسبعين . وأخوه أيضا لأبيه وأتمه الملك الغالب ملكشاه، ولد بالشام سنة ثمان وسبعين . وأخوهم أيضا لأبيهم وأتمهم أبو بكر النصر، ولد بحَرّان بعد وفاة أبيه سنة تسع وثمانين . والبنت مؤنسة خاتون تزوّجها آبر عمّها الملك الكامل ــ الآتي ذكره ــ ابن الملك العادل وماتت عنده .

وملك بعد السلطان صلاح الدين مصر آبنُه الملك العزيزُ عثمان الآتى ذكره إن شاء الله تعالى وملك دمشقَ بعده آبنُه الملك الأفضل على، وملك حلبَ آبنــه

⁽۱) كذا فى الأصل ومرآة الزمان . وفى الروضتين والسيرة والفتح الفسى وعقل الجمان : « سبعة عشر » . لم يذكر المؤلف مهم الا ثلاثة عشر . و بقيتهم كما فى الروضتين : الجواد أبو سعيد أيوب وكن الدين والأشرف المعظم أبو منصور توران شاه فخر الدين ، وعماد الدين شادى . ونصرة الدين مروان . (۲) فى الأصل : « سنة تسع وستين » . وما أثبتناه عن ابن خلكان ومرآة الزمان والروضتين .

⁽٣) ومرآة الزمان: «وأبو بكر و يلقب البصرة» بالناء الموحدة . وفي الروضين: «المنصور أبو بكر» .

الظاهر غازى كما كانوا أيام أيبهم . ثم وقع بين الملك العزيز والأقضل أمور نذكرها فيا يأتى إن شاء الله تعالى . إنتهت ترجمة السلطان صلاح الدين ــ رحمه الله ــ ، ونذكر الآن ما وقع فى أيامه من الحوادث، ومر أُونَى من الأعيان فى زمائه على سبيل الآختصار على عادة هذا الكتاب ، وبالله المستعان .

++

السنة الأولى من ولاية الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة سبع وستين وخمسمائة ، (أعنى سلطنته بعد موت العاضد العبيدي آخر خلفاء الفاطميين بمصر) ، وأمّا وزارته فكانت قبل ذلك بمدّة من يوم مات عمّه الملك المنصور أسد الدين شيركوه بن أيّوب في يوم السبت ثاني عشر جمادي الآخرة سنة أربع وستين وخمسمائة ، وقد ذكرنا حوادث و زارته فيا مضى ، ونذكر الآن من يوم سلطنته بعد الخليفة العاضد (أعنى حوادث سنة سبع وستين وخمسمائة) ،

فيها خطّب لبنى العباس بمصر وأبطل الخطبة لبنى عُبَيْد حسب ما تقدّم ذكره في ترجمة العاضِد، وفي ترجمة صلاح الدين أيضا ؛ ولمّن وقع ذلك كتب العاد الكانب عن السلطان صلاح الدين لنور الدين الشهيد يُحْبِره بذلك :

> قَسَدَ خَطَبْنَا لَلْسَتَضَى عَصِيرَ * نَائَبِ المُصطَفَى إِمَامِ العَصِيرِ ولدينًا تَضَاعَفَتُ نَعَمُ الله * يَهُ وَجَلَّتَ عَنَ كُلِّ عَدَّ وَحَصْيرِ وأستنارت عزائمُ الملك العا * دِل نورِ الدين الهُمَامِ الأَغْرَ

وفيها بعث الملك العادل نو ر الدين محمود المسذكور بالبشارة للخليفة المستضىء على يد الشميخ شهاب الدين المطهّر بن شرف الدين بن أبى عَصْرُون، فلّمـــا وصل (1)

شهاب الدين المذكور للخليفة قال في المعنى آبن الحَرَسْتَانِيَّ الشَّاعر المشهور قصيدة أولها:

جاء البشير فَسُر الناس وآبتهجوا ، فما على ذى سرور بعدها حَرَجُ
وخلّع الخليفة على شهاب الدين المذكور ، ثم بعث جواب الملك العادل على
يد الخادم صَّندل وعلى يديه الجلع والتقاليد له ، وفى الجلمة الطَّوْقُ وفيه ألف دينار
والفرجية والعامة ، ثم أرسل مع الخادم المذكور لصلاح الدين صاحب الترجمة
خلمًا دون خليع نور الدين، و بعث أيضا لنور الدين سيفا قلده للشام ، ثم سيفا آخر
قلّده بمصر، و يكون صلاح الدين نائبه بمصر، و زُينت بغداد وضُربت القِبابُ لذلك.

وفيها وقعت الوحشة بين نور الدين وصلاح الدين. هذا لأمر ذكرناه في أوائل ترجمة صلاح الدين، ثم سكن ذلك .

وفيها تُونِّق حَسَّان بن مُمَيَّر الكلميّ أبو النَّـدّى الشاعر المشهور المعروف بعَرْقَلَة الدمشقّ، ويقال له عرقلة من حاضرة دمشق ، كان شــيخا خليعا أعور مطبوعا لطيفا ظريفا ، كان آختص بالسلطان صلاح الدين وله فيه مدائح، وله شــعررائق كثير، من ذلك قصيدته المشهورة :

كُتُم الهوى فَوَشَتْ عليه دموعُهُ * من حَرِّنارٍ تَحْتَوِيه ضــــلُوعُهُ صبّ تشاغَل بالربيع وزهره * زمنا وفي وجه الحبيب ربيعُــهُ

⁽۱) الحرسنانى: نسبة الى حرستا، قرية كبيرة عامرة فى وسط بساتين دمشق على طريق حمص (عن معجم البلدان لياقوت) . (۲) هو عماد الدين صندل، كان من أكابر الخدم المقنفوى (عن عقد الجان والروضنين) . (۳) عبارة ناريخ الواصلين فى أخبار الخلفا، والملوك والسلاطين (نسخة فى مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسى محفوظة بدار الكنب المصرية تحت رقم ٣١٩٥ تاويخ) ، وتاريخ الدول والملوك لابن الفرات: «وجع له بين تقلد السيفين إشمارا بتفليده الإقليمين: الشام والديار المصرية » . (٤) كذا فى فوات الوفيات : وفى الأصل «قوم » ، ووواية البيت فى عقد الجان: صب تشاغل بالحبيب وزهره * قسوم الح

يا لائمِي فيمَن تمسَّع وصله عن صَبَّه أحلى الهدوى ممنوعهُ كيف التخلُّصُ إِن تَجَنَّى أو جَنَى * والحسنُ شيءٌ ما يُرَدُّ شفيعهُ شمَّسُ ولكن فى القباء طلوعهُ مَلَّ ولكن فى القباء طلوعهُ قال العواذل ما الذى استحسنته ، منه وما يَسْدِيك قلتُ جميعُهُ

وفيها تُوفّى عبدالله بن أحمد بن أحمد بن أحمد العلّامة أبو محمـــد المعروف بآبن فلا الخصّاب النحو الخصّاب النحو والمربّع في فنون العلوم وآنفرد بعـــلم النحو والمربيّة حتّى فاق أهلَ عصره .

وفيها تُوفَّى عبد الله بن أحمد بن الحسين [بن أحمد بن الحسين] بن إسحاق أبو محمد الحُميري ويعرف بآبن النَّقار الكاتب ، وُلِد بطرابُلس سنة تسع وسبعين وأربعائة. ولَّى آستولى الفرنج على طرابلس آنتقل منها إلى دِمشق؛ وكان شاعرًا ، ماهرًا ، ومن شعره سرحمه الله — القصيدة المشهورة التي أقلها :

بادر إلى الله في مَنْدَاتِ في أَزَمَانِهَ • وَٱرْكُضْ خيولَ اللَّهُو في مَنْدَانِها وَأَسْتَعَبُّ اللَّهُ في مَنْدَانِها وَأَسْتَعَبُّ اللَّهُ مِنْ رَحِيبٍ مَكَانِها

وله

اللهُ يعلم أنَّـنِي مَا خِلْتُـهُ . يُصِبُو إِلَى الهِجْرَانَ حَيْنَ وَصَـلْتُهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ مَنْ مُنْصِفِي مِن ظالِمُ مُتَعَنَّتِ . يزداد ظلَّمَا كلَّمَا حَكَمْتُهُ

 ⁽١) في الأصل وعقد الجان : « عن بغيثي » . وما أثبتناه عن فوات الوفيات .

⁽٢) رواية عقد الجمان : * بدر ولكن في القلوب طلوعه *

 ⁽٣) النكلة عن تهذيب ناريخ ابن عساكر .
 (٤) كذا فى الأصل ومرآة الزمان وعقد الجان .

وفى تهذيب تاريخ ابن عساكر : «الحمدى» • (٥) فى الأصل : «ابن النيار» وفى عقد الجمان : « ابن البقار» • والنصـــو يب عن مرآة الزمان وتهـــذيب تاريخ ابن عساكر والخريدة للماد الكاتب •

 ⁽٦) في الأصل : « مُتَعَتِّب » . وما أثبتناه عن مرآة الزمان وعقد الجمان .

77

مَلَكَتُه رُوحى لِحفط مِلْكَهُ * فأضاعنى وأضاع ما ملّكَةُ لا دُنبَ لى إلّا هـواه لأنّه * لمّا دعانى للسّمام أجبتـهُ وفيها توفّى العاضد خليفةُ مصر، حسب ما ذكرناه في ترجمته .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوفي أبو على أحمد بن مجمد ابن على الرَّحْيِ الحرى في صفر، وأبو مجمد عبد الله بن منصور بن الموصلي . وأبو مجمد عبد الله بن منصور بن الموصلي . والعاضد وأبو مجمد عبد الله بن أحمد بن أحمد إبن أحمد] بن الخشاب النحوى ، والعاضد عبدالله بن يوسف بن الحافظ العُبيدي في المحرم، وأنقضت دولة الرَّفض عن مصر، وأبو الحسن على بن عبد الله بن خلف بن النَّعْمَة الأندلسي بسبتة في رمضان ، وأبو المطهر القاسم بن الفضل بن عبد الواحد الصيدكلاني بأصبهان في جمادى الأولى، وقد نيف على التسعين، وأبو المظفّر مجمد بن أسعد [بن مجمد بن نصر] بن حكيم العراقي الواعظ شيخ الحنفية بدمشق، وأبو المكارم المبدارك بن مجمد بن المُعمّر البادرافية . وأبو المكارم المبدارك بن مجمد بن المُعمّر البادرافية . وأبو المكارم المبدارك بن سعد بن المُعمّر البادرافية . وأبو المكارم المبدارك بن سعد بن المُعمّر البادرافية . وأبو المكارم المبدارك بن سعد بن المُعمّر البادرافية . وأبو المكارم المبدارك بن سعد بن المُعمّر البادرافية . وأبو المكارم المبدارك بن سعد بن المُعمّر البادرافية . وأبو المكارم المبدارك بن سعد بن المُعمّر البادرافية . وأبو المربيمي بن سعدون القُرْطمُي الأَدْدِي . وزيل الموصل يوم الفطر .

أمر النيل في هذه السنة ــ الماء القديم خمس أذرع وسبع أصابع . مبلغ
 الزيادة سبع عشرة ذراعا وعشرون إصبعا .

⁽١) رواية الخريدة : ﴿ لأَنْنَى ﴾ .

 ⁽۲) فى المختصر المحتاج إليه من تاريخ بغداد (نسخة محطوطة محفوظة بدار الكتب المصرية تحت
 وقم ۳۲۶ تاريخ اختصار الذهبي و بحطه) وشذرات الذهب « الحريم » .

⁽٣) الزيادة عما تقدّم ذكره للولف في وفيات السنة . (٤) في شذرات الذهب: «الأندلسي . اللّبني» . (٥) النكملة : عن «الجواهم المضية في طبقات الحنفية» . (نسخة محطوطة محفوظة بدار الكتب المصرية تحت رقم ٥٥ م تاريخ) . (٦) البادراي : نسبة الى بادرايا ، بليدة بنواحي واسطا (عن معجم البلدان لياقوت) . (٧) في الأصل : «النمري» . وما أثبتناه عن غاية النهاية في القرآه ات وشذرات الذهب ومعجم البلدان لياقوت .

* + *

السنة الثانية من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أبوب على مصر، وهي سنة ثمان وستين وخمسائة .

فيها سار الملك العادل نور الدين محمدود صاحب دمشق إلى الموصل ، وصلّ بالجامع الذي بناه وسط المَوْصِل وتصدّق بمال عظيم ، ولمّا عليم صلاح الدين صاحب الترجمة بتوجّهه إلى الموصل حرج بعسا كره من مصر إلى الشام ، وحصر الكرّك والشّو بك ونهب أعمالهما ؛ ثم عاد لمّا بلغه عود نور الدين إلى الشام ، وهذه أوّل غرروات صلاح الدين ،

وفيها تُوُفَى الأمير نجم الدين أيوب بن شادى بن مُروَان والد صلاح الدين المذكور و كارب أميرا عاقلًا حازما شجاعا جَوَادا عاطفا على الفقسراء والمساكين عجباً للصالحين ، قليل الكلام جدّا لا يتكلّم إلّا لضرورة وللّا قسدم مصر سأله ولده السلطان صلاح الدين صاحب الترجمة أن يكون هو السلطان، فقال : أنت أولى و وكان سبب موته أنّه ركب يوما وخرج من باب النّصر يريد الميدان، فشبّ به فرسه فوقع على رأسه ، فأقام ثمانية أيام ومات في ليلة الشلاناء السابع والعشرين من ذي الحجمة ، ودُفن إلى جانب أخيه أسد الدين شيركُوه بن أيوب في الدار من ذي الحجمة ، ودُفن إلى جانب أخيه أسد الدين شيركُوه بن أيوب في الدار هن ذي الحجمة ، ودُفن إلى جانب أخيه أسد الدين شيركُوه بن أيوب في الدار ه

⁽۱) يستفاد مما ذكره المقريزى فى الجزء الثانى (ص ٢ ٩) من خططه عند الكلام على المقابر التى خارج باب النصر : أن الميدان المذكور هو الذى كان يطلق عايه ميدان العيد حيث كان يوجد مصلى العيد خارج باب النصر . وكان هذا الميدان واقعا فى الجزء البحرى من ميدان القبق والميدان الأسود . ومحله اليوم المنطقة الواقعة بين باب النصر و باب الحسينية المشغولة بمقابر جبانة باب النصر التى يحترقها اليوم من الجنوب الى الشال الشارع الذى فنحته مصاحة النظيم باسم شارع تجم الدين صاحب الترجمة ، حيث سقط عن جواده فى تلك الجمهة سسنة ٦٨ ه ه ، وكان له بها مسجد ذكره المقريزى فى الجسزء الثانى من خططه عن جواده فى تلك الجمهة على المساجد .

السلطانية ثم نقلا بعد سنتين إلى مدينة النبي صلى الله عليه وسلم . وكان آبنه السلطان ، صلاح الدين قد عاد من الكرك فبلغه خبر موته فى الطريق ، فويجد عليه وتأسف حيث لم يحضره ، وخلف من الذكور ستة : السلطان صلاح الدين يوسف ، وأبابكر العادل الآتى ذكره فى ملوك مصر، وشمس الدولة تُوران شاه وهو أكبر الجميع ، وشاهنشاه ، وسيف الإسلام طُغْتِكِين ، وتاج الملوك بُورى وهو الأصغر .

وفيها تُونَى الحسن بن أبى الحسن صافى ملك النحاة مولى الحسين بن الأرموَى التاجر البغسدادى ، قرأ النحو وأصول الدين والفقه والخلاف والحديث و برَع في النحو وفاق أهل زمانه، وسافر البلاد وصنف الكتب في فنون العلوم، من ذلك «المقامات» التي من جنس «مقامات الحَريرى » ؛ وكان يقول : مقاماتي جِدُّ وصدق ، ومقامات الحَريري هَنْ ل وكذب ، قلت : ولكن بين ذلك أهوال . ومن مصنّفاته كتاب أر بعُمانة كاسة ، سمّاها «التذكرة السفرية » .

وفيها توفى سعد الدين بن على بن القاسم بن على أبو المعالى الكُنتي الحظيري الحنفى ، كان شاعرا فاضلا ، والحظيرة : قرية نوق بغداد وهي (بفتح الحاء المهملة وكسر الظاء المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها و بعدها راء) و إلى هذه القرية ينسب كثير من العلماء ، ومن شعر الحظيري – رحمه الله تعالى وعفا عنه – : صُدبحُ مَشِيبي بدا وفارقني * ليلُ شبابي فصحتُ وَا قَلَق وصرتُ أبكي دمًا عليه ولا * بُد لصُبح المَشِيبِ من شَفَق

⁽۱) الدار السلطانية ، هذه كانت ضمن القصر الكبيرالشرق الذى نزل به صلاح الدين عند توليته سلطنة مصر بعد موت الخليفة العاضد ، وكان دفن أسد الدين شيركوه وأخوه نجم الدين أيوب فى التربةالتي كانت بقرب المشهد الحسيني . (۲) كذا في تاريخ الواصلين ، وفي الأصل : « سين » .

 ⁽٣) كذا في الأصل وتهذيب أبن عساكر . وفي بغية الوعاة : « النذكرة السنيعرية » . ولم تعثر عليها فى كشف الظنون .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوفّي نجم الدين أيّوب بن شادى والد الملوك ، وملِك النحاة أبو نزار الحسن بن صافى البغدادي بدمشق ، وأبو جعفر محمد بن الحسن الصَّيْدَلانِي بأصبهان، وله خمس وتسعون سنة ، وصالح ابن إسماعيل أبو طالب آبن بنت مُعافّى المالكي مفتى الإسكندريّة – رحمهاتش— ،

أصر النيل في هـــذه السنة ـــ المــاء القديم خمس أذرع وعشرون إصبعا .
 مبلغ الزيادة ثمانى عشرة ذراعا وثمانى عشرة إصبعا .

السنة الثالثة من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة تسع وستّن وخمسائة .

فيها كتب صلاح الدين صاحب الترجمة لنور الدين يستأذنه في إنفاذ جيش الى اليمن فأذن له ، فبعث صلاح الدين أخاه شمس الدولة تُوران شاه بن أيوب، فسار إليها، وكان فيها عبدالنبيّ بن مَهْدى من أصحاب المصريّين، وكان ظالمًا فاتكًا ، فحصَرَه شمس الدولة تُوران شاه في قصره بزّبيد مدّة ، حتى طلّب الأمان فأتمنه؛ فلمّا نزل إليه قيّده ووكلّ به ، وفتح صَنْعاً وحصون اليمن والمدائن، يقال : إنّه فتح ثمانين حصنا ومدينة واستولى على أموالها وذخائرها ، وقتل عبد النبيّ المذكور ، وَوَلَى على زَبِيد سيف الدولة مبارك بن مُنْقِدُ ، وعن الدين عثان بن المؤلّى على أقل البلاد ،

⁽۱) يريد بهم العبيدين • (۲) زبيد : مدينة مشهورة باليمن ، أحدثت في أيام المأمون و بازائها ساحل غلافقة وساحل المندب • (عن معجم البلدان لياقوت) • (٣) في الأصل : «ستقر » • والتصويب عن تاريخ الواصلين والروضتين وتاريخ الأسلام الذهبي وابن الأثير ومرآة الزمان • ٣ وعقد الجمان • • (٤) في إحدى روايتي آبن الأثير : « الزنجبيل » • (۵) في إحدى روايتي آبن الأثير : « الزنجبيل » • (۵) في الوضين وابن الأثير وتاريخ الواصلين وتاريخ الإسلام للذهبي وعقد الجمان : «على عدن » •

وفيها قبض صلاحُ الدين على جماعة من أعيان الدولة العبيدية : مثل داعى الدّعاة ، وعُمَارة اليَمَني وغيرهما، بلغه أنهم يجتمعون على إثارة الفيّن، واتفقوا مع السّودان وكاتبوا الفرنج، فقتل داعى الدعاة ، وصلب عُمَارة اليمني . قال القاضي شمس الدين آبن خلّكان : هو أبو مجمد عُمَارة بن أبى الحسن على بن زَيدان ابن أحمد بن مجمد الحكيمي آليمَني ، الملقب نجم الدين الشاعر، وهو من جبال اليمن من مدينة مَرْطان ، بينها و بين مكة من جهة الجنوب أحد عشر يوما ، وكان فقيها فصيحا، أقام بزَيد مدّة يُقرأ عليه مذهب الشافعي ، وله في الفرائض مصنف مشهود باليمن، ومدح خلفاء مصر، فتربوه وأعطوه الأموال ، فكان عندهم بمثلة الوزير، وكان أيضا معظًا قبل ذلك في اليمن ، م ظهرت أمور آقتضت خروجه منها، فقدم إلى مصرفي سنة خمسين وخمسائة ، وقيل : إنّ سبب قتله أنه مدح تُوران شاه، وحرضه على أخذ اليمن بقصيدة أقلما :

العِـلُم مذ كان محتاجً إلى العَـــــــــــم * وشَـــفْرةُ السيف تَسْتَغْنِي عن القَلْمِ إلى أن قال :

هذا آبَنُ تُومَرْتَ قد كانت بدايتُهُ ﴿ كَمَا يَقُولُ الْوَرَى خَنَّ عَلَى وَضَمِ وكان أَوْلُ هذا الدِّين من رجل ﴿ سَمَى إِلَى أَنِ دَعَوْهُ سَيْدَ الأَيْمِ قال العاد الكاتب: اِتَفَقَت لُمَارة آتَفَاقات: منها أنّه نُسِب إليه قولُ هذا البيت فكان أحدَ أَسُباب قتله ﴾ وأفتى قضاةُ مصر بقتله ، وقيل: إنّه لمّا أمّر صلاحُ الدين

⁽۱) هو داعى الدعاة عبد الجار بن إسماعيل بن عبد القوى ، كما ف كتاب النكت المصرية في أخبار الوزراء المصرية لعارة اليمني ... (۲) في الأصل : « هو أبو محمد عمارة بن أبي الحسن على بن ذيد بن بدران بن أحمد بن محمد الحلبي اليمني » . وما أثبتناه عن ابن خلكان وعقمد الجمان وشدرات الذهب . (٣) في ابن خلكان وعقد الجمان : «أن وطه من تهامة باليمن » .

⁽٤) هكذا ضبطت بالقلم في النكت العصرية وعقد الجمان في أكثر من موضع .

بصلبه ، مرُّوا به على دار القاضى الفاضل، قَرَمَى بنفسه على بابه وطلب الدخول اليه ليستجير به فلم يُؤذَن له ، فقال :

عبــُدُ الرحيم قـــد آحتجبْ ، إنّ الخـــلاص من العجب فصُلِب وهو صائم في شهر رمضان .

وفيها تُوفَى السلطان الملك العادل نور الدين أبو القاسم محمود بن زَنْيِي بن آق سُنفُر صاحب الشام ومصر المعروف بنور الدين الشهيد . قال أبن عساكر : «وُلِد سنة إحدى عشرة وخمسهائة ، وكان معتدل القامة أسمر اللون واسع الحُبهة حسن الصورة ، لحيتُه شَعَرَاتٌ خفيفة في حَنيكه ، ونشأ على الخير والصلاح . وكان زَنْيكي يقدّمه على أولاده ، ويرى فيه مخايل النَّجَابة ، وفتح في أيام سلطنته نيَّقًا وخمسين حِصْنًا » .

قلت: ومصر أيضا من جملة فتوحاته، وأيضا ما فتحه صلاح الدين من البلاد . والحصون هو شريكه في الأجر والتواب، ولولاه إيشكان صلاح الدين! حتى ملك مصر من أيدى تلك الرافضة من بني عُبَيْد خلفاء مصر وقوة بأسهم! . قلت: وترجمة الملك العادل طويلة، يضيق هذا المحلّ عن ذكرها، وأحواله أشهر من أن تُذكر ، غير أنّنا نذكر مرض موته ووفاته ، وكان آبتداء مرضه أنّه خَتَنَ ولدّه الملك الصالح إسماعيل يوم عيد الفطر، فهُنّى بالعيد والطهور، فقال العَياد الكاتب م رحمه الله — :

عِدَانِ فِطْرُ وطُهُـرُ * فَتُحُ فَــرِيب ونَصُرُ * كَالَّهُ مَا مُنَاءُ وأَجْرُ

هرِض بعد عَوْده من صلاة العيد بالخوانيق ، وماكار يرى الطبّ؛ على قاعدة الأتراك، فأشيرعليه بالفَصْد فى أوّل مرضه فآمتنع؛ وكان مَهيبًا فما رُوجِت ؛ فمات يوم الأربعاء حادى عشر شَوّال، ودُفِن بالقلعة، ثم نقل إلى مدرسته التى أنشأها مجاورة

الخوّاصين بدمشق . وعاش ثمانيا وخمسين سنة . وكانت سلطنته ثمانيا وعشرين سنة وستة أشهر . ورثاه العاد الكاتب بعِدّة مَرَاثٍ؛ من ذلك قوله :

يا ملِكًا أَيَّامُهُ لَمْ تَزَلْ * لفضله فاضلة فاجره ملكتَ دنياك وخلفتها • وسرتَ حتى تملِكَ الآخره

قال أبو اليسر شاكر بن عبد الله [التّنوخيّ المَعرّيّ] : تَعَدّى بعض أمراء صلاح الدين بن أبوب [على رجل] وأخذ ماله ، فجاء إلى صلاح الدين فلم يأخذله بيد؛ فجاء إلى قبر نور الدين وشق ثيابه ، وحنا الترابّ على رأسه ، وجعل يستغيث : يا نور الدين أين أيّامك ! ويبكى ، فبلغ صلاح الدين فآستدعاه وأعطاه ماله ، فأزداد بكاؤه؛ فقال له صلاح الدين : مايُركيك وقد أنصفناك ؟ فقال : إنمّا أبكى على مَلِك أنصفتُ ببركاته و بعد موته ، كيف يأكله التراب و يفقده المسلمون! . وتسلطن بعده ولده الملك الصالح إسماعيل ولم يبلغ الحُلُم ، وقد من من أخباره نبذةً كبيرة في ترجمة صلاح الدين .

الذى ذكر الذهبي وفاتهم فى هذه السنة، قال: وفيها تُوفَى النقيب أبو عبد الله أحمد [بن على] بن المعمَّر العَلَوى ببغداد فى جُمَّادى الأولى . والحافظ أبو العلاء الحسن بن أحمد الهَمَدَا فِي العطّار المقرئ فى جُمَادى الأولى، وله إحدى وثمانون سنة . (٥) ودَهْبَل بن على [بن منصور بن إبراهيم بن عبدالله المعروف با] بن كَارَة الحنبلي . وناصح الدين سعيد بن المبارك بن الدهّان النحوى ببغداد، وله خمس وسبعون سنة . وأبو تميم سَلْمان بن على الرّحي الحبّاز بدمشق ، وعبد النبي بن المهَدِّى صاحب اليمن ،

⁽١) فى الأصل: ﴿ أَبُو القَامَ ﴾ والتصويب عن مرآة الزمان والروضتين . (٢) الزيادة عن تاديخ ابن عساكر والروضتين و مرآة الزمان . (٣) فى الأصل: ﴿ فَى أَخَذَ مَالِهِ ﴾ والتكلة والتكلة والتصحيح عن مرآة الزمان . (٤) التكلة عن ابن الأثير وشذرات الذهب والمنتظم وشرح القصيدة اللامية فى التاريخ وعقد الجمان . (٥) الزيادة عن شذرات الذهب والمختصر المحتاج اليه من تاريخ بقداد .

وكان باطنيًا آستاً صله أخو صلاح الدين . وأبو الحسن على بن أحمد اليخاني القُرْطُبي بفاس ، وله ثلاث وتسعون سنة . والفقيه عُمَارة بن على بن زَيْدان اليمني الشاعر ، شُنِق فى جماعة سَعَوا فى إعادة الدولة المُبَيِّدية . والسلطان نور الدين محمود بن زَنْكِي الأَتَابِيّ بن آق سُنْقُر التركي المَلِكُشَاهِيّ في شوال ، وله ثمان وخسون سنة .

أمر النيل في هذه السنة – الماء القديم ستّ أذرع وستّ عشرة إصبعا .
 مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وعشر أصابع .

+ 4

السنة الرابعة من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة سبعين وخمسهائة .

فيها ملك السلطان صلاح الدين دِمشق من الملك الصالح آبن الملك العادل نور الدين مجود، حسب ماذكرناه في ترجمته ، وكان أخذه لدمشق بمكاتبة القاضى كال الدين الشّهُرُزُورِيّ و [صديق] بن الجاوليّ والأعيان ، وكان بالقلعة رَيْحان الخادم، فعزم على قتاله ، فحيّز إليه عسكر دمشق، و ركب صلاح الدين من الجسور، فالتقاه أهل دمشق بأسرهم وأحدقوا به ، فنَثَر عليهم الدراهم والدنانير، ودخل دمشق فسلم يُغلق في وجهه باب ولا منعه مانع، فلكها عنايةً لا عَنْوةً .

وفيها أستخدم صلاحُ الدين العِ إِذَ الكاتب الأصبهاني ، وسببه أنه التي بالقاضى الفاضل ومدحه بأبيات منها :

عاينتُ طَـوْدَ سكينــةٍ ورأيتُ شم * سَس فضيـــلةٍ ووردتُ بَحْرَ فَواضِلِ ورأيتُ سَــحْبَان البـــلاغة ساحبًا * ببيــانه ذيــــلَ الفِخار لـــوائلِ

 ⁽۱) النكملة عن عقد الجمان . ويستفاد بما ذكره صاحب العقمة أن صديق بن الجماولي همة اكان . ٧
 من جملة رسل شمس الدين صاحب بصرى إلى صلاح الدين ليدعوه لفتح دمشق .

 ⁽٢) ف الأصل : < بحرفضائل > ٠ وما أثبتناه عن الروضتين وعقد الجمان ٠

رَانُ [الحَصَافَةِ] والفصاحة والسما ، حة والحماسة والتَّق والنَّائلِ عُرُمنِ الفضل الفنزيرخِضَمَّهُ ، طامي العُباب وماله من ساحل في كفية قدلمُ يعجِّل جريه ، ما كان من أجل ورزق آجل أبصرتُ قُمَّا في الفصاحة معجَّزا ، فعرفتُ أنَّى في فَهَاهمة باقعل

فدخل القاضى الفاضل على السلطان صلاح الدين وقال : غدًا تأتيك تراجمً الأعاجم، وما يحلّها مثل العاد الكاتب ، فقال : [مالى] عك مندوحة، أنت كاتب ووزيرى ، وقد رأيتُ على وجهك البَرْتَة، فإذا أستكبتُ غيرًك تحدّث الناس ، فقال الفاضل : هذا يحلَّ التراجم ، وربَّما أَغِيبُ أنا ولا أقدر على ملازمتك ، فإذا غِبْتُ قام العاد الكاتب مُقامى ، وقد عرفت فضل العاد، وخدمته للدولة النورية ، فآستكنبه .

وفيها تُوفَّى يحيى بن جعف أبو الفضل زعيم الدِّين ، صاحب مخزن الخلفاء: المقتـفي والمستنجد والمستضىء ، وناب في الوزارة ، وتقاّب في الأعمـال نيِّفا

⁽١) النكلة عن الروضتين وعقد الجان . (٢) في الأصل :

بحر من البحر الخضم خضمه
 وما أثبتناه عن الروضتين وعقد الجمان -

 ⁽٣) في الأصل: « فقال: منك مندوحة » . والنكلة والتصحيح عن مرآة الزمان وعقد الحان.

 ⁽٤) ف الأصل: «أعيبت» . وما أثبتناه عن مرآة الزمان وعقد الجمان.

⁽ه) كذا في الأصلومرآة الزمان وعقد الجمان وفي شذرات الذهب؛ أن وفاته كانت سنة ٧٠٠هـ .

⁽٦) النكلة عن شذرات الذهب وأبن الأثير .

وعشرين سنة ، وكان حافظا للقرآن فاضلًا عارفا منصفا ، عُجِبًا للعلماء والصالحين ، ومات في شهر ربيع الأول، وكانت جنازته مشهودة . قال العاد الكاتب : جلس يومًا في ديوان الوزارة فقام شهاب الدين بن الصَّيْفي فانشده :

لكلّ زمان من أمانل أهله * برامكة عنارهم كلّ معير أبوالفضل يحيى مثل يحيى بن خالد * يدا وأبوه جعف مثل جعف مثل على بن خالد * يدا وأبوه جعف مثل على بن خالد * يدا وأبوه أبو الله عنا مثل الله عنا ا

وفى الجانب الشرق يميى بنُ جعفر * وفى الجانب الغربيّ موسى بن جعفر المرب المرب مسفيعُنا * وهـذا إلى المولى الإمام المطَهّـر فذاك إلى المولى الإمام المطَهّـر

(يمنى ساكن الجانب الشرق صاحب الترجمة، وبالجانب الغربي موسى بن جعفر الصادق) .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هسذه السنة ، قال : وفيها تُوفّى قاضى القضاة أبو طالب رَوْح بن أحمد الحَدِيثي ، وله ثمان وستّون سنة ، وخَفْرُ النساء خديجةُ بنت أحمد النّهُ وَانِيّة في شهر رمضان ، وعبد الله [بن عبد الصمد] بن عبد الرّزاق السّلَمي العَطّار ، وأبو بكر عمد بن على بن محمد الطّوسي ، وأبو عبد الله محمد بن عبد الله بن خليل الفّيسي مسند المغرب ،

⁽۱) فى الأصل: «جمال الدين بن الصينى» • وما أثبتناه عن ابن خلكان • وهو أبو الفوارس سعد بن محد بن سعد بن الصيفى التميمى شهاب الدين المعروف بالحيص بيص • وسسيدكر المؤلف وفاته سعد بن سعد بن الصيفى التميمى شقارات الذهب: « ... كل معشر » • (٣) فى شذرات الذهب: « ندى ... الخ » • (٤) فى شدرات الذهب • «ناشب الواعظ» • (٥) كذا فى الأصل والمصادراتي محت أيدينا ، وإن كان السياق يقنضى أن تكون الرواية :

فهذا إلىالله الكريم شفيعنا * وذاك الخ

 ⁽٦) الحديثى : نسبة الى حديثة الفرآت ، وتعرف بحديثة النورة . (عن معجم البلدان لياقوت).
 وراجع الحاشية رقم ٤ ص ٧ من الجزء الخامس من هذه الطبعة .

النكلة عن المنتظم والمختصروا لمحتاج إليه من تاريخ بغداد وعقد الجمان .

إمر النيسل في هذه السنة - الماء القديم سبع أذرع و إحدى وعشرون
 إصبعا - مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وتسع عشرة إصبعا .

+ +

السنة الخامسة من ولاية صلاح الدين يوسف بن أيّوب على مصر ، وهي سنة إحدى وسيمين وخمسمائة .

فيها عزل الخليفةُ المستضىءُ بالله الحسنُ صندلَ الخادم عن الأسناداريّة، وضيّق على ولده الأمير أبى العبّاس أحمد ، لأمر بلغه عنهما، ووتى [آبن] الصاحب الأستادارية عوضا عن صندل المذكور .

وفيها وثبت الإسماعيلية على السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب وهو على اعزاز ، جاءه ثلاثة في زِيّ الأجناد ، فضربه واحد بسكّين في رأسه فلم يَجْرَحُه وخدشت السكّين خدّه وقيل الثلاثة ، فرحل صلاح الدين إلى حلب، فامّا نزل عليها بعث إليه الملك الصالح إسماعيل بن الملك العادل نور الدين مجود أخته خاتون بنت نور الدين في الليسل ، فدخلت عليه فقام قائما وقبّل الأرض لها و بكي على نور الدين ؛ فسألته أن يَرد عليهم اعزاز، فأعطاها إيّاها ، وقدّم لها من الجواهر والتُحف شبيئًا كثيرا ؛ وآتفق مع الملك الصالح أنّ مِن حَمَاة وما فتحه إلى مصر له ، و باقى البلاد الحلبية للصالح .

وفيهـا قدِم شمس الدولة تُوران شاه بن أيّوب أخو صلاح الدين من اليمن إلى دِمشق في سَلْخ ذي الحِجّة .

وفيها فوض سيفُ الدولة غازى أمرَ الموصل إلى مجاهد الدين قَيْاز الخادم .

 ⁽۱) كذا في الأصل ومرآة الزمان والمنتظم . وفي ابن الأثير : « سنجر المقتفوى » .

 ⁽٢) التكلمة عن المنتظم وابن الأثير . وهو أبو الفضل هبة الله بن على بن هبة الله بن الصاحب .

وفيها تُونَى على بن الحسن بن هِبة الله بن عبد الله بن الحسين الحافظ أبو القاسم الدمشق المعروف بآبن عساكر، مولده في أول المحرم سنة تسع وتسعين وأربعائة . كان أحد أئمة الحديث المشمورين، والعلماء المذكورين، سمع الكثير وسافر، وصنف تاريخا لدمشق، وصنف كتبًا كثيرة، وكان إمامًا في الفنون، فقيها محدثًا حافظا مؤرّخا، وال العاد الكاتب: أنشدني لنفسه بالمزة:

أيا نفسُ ويحَـك جاء المشيبُ * فَحَاذَا التَّصَابِي وَمَاذَا الغَـزَلُ تَوَلَّى سَبَابِي كَانُ لَمْ يَكُنْ * وَجَاء مَشِيبِي كَانُ لَمْ يَزَلُ * وَجَاء مَشِيبِي كَانُ لَمْ يَزَلُ * وَجَاء مَشِيبِي كَانُ لَمْ يَزَلُ } [كَانَى بنفــسى على غِرة * وخَطْبُ المنونِ بها قد نَزَلُ] في الأزل في في الأزل في في الأزل

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توقى الحافظ ثِقَةُ الدِّين أبو الفاسم على بن الحسن بن هبة الله بن عساكر في رجب ، وله ثلاث وسبعون سنة إلاشهرا ، وتجدُ الدين أبو منصور محمد بن أسعد بن [محمد المعروف به] حقدة الطُّوسِيّ العطَّارِيّ الشافعيّ الواعظ ، وأبو حنيفة محمد بن عبيد الله الأصبهاني الطُّوسِيّ في صفر ، وأبو جعفر هبة الله بن يحيى بن البُوقِيّ الشافعيّ .

إأمر النيل في هذه السنة — الماء القديم أدبع أذرع وست عشرة إصبعا .
 مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وعشر أصابع .

 ⁽١) المزة : قرية كيرة غنا، فوسط بساتين دمشق ، بينها وبين دمشق نصف فرسخ (عن معجم البلدان المؤوت) .
 (٢) ألز بادة عن ابن خلكان وابن كثير وعقد الجمان .

 ⁽٣) فى الأصل: «محمد بن سعد بن جفدة» • والزيادة والتصحيح عن المنتظم وشدرات الذهب
والمختصر المحتاج إليه من تاريخ بغداد • (٤) فى الأصل: «عبد الله» • وما أثبتناه
والمختصر المحتاج إليه من تاريخ بغداد • (٥) فى الأصل: « ابن البونى » • وما أثبتناه
عن طبقات الشافعية والمحتصر المحتاج اليه من تاريخ بغدد • والبوق: نسسبة الى بوقة من قرى أنطاكية
(عن معجم البدان لياقوت) •

++

السنة السادسة من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة آثنين وسبعين وخمسائة .

فيها تزوّج السلطان صلاح الدين يوسف بالخاتون عِصْمة الدِّين بنت الأمير (١) مُعين الدين أَنُر زوجة الملك العادل نور الدين محود، وكانت بقلعة دمشق .

وفيها كانت فتنة مقدّم السودان من صَعِيد مصر، سار من الصعيد إلى مصر في مائة ألف أسود، ليُعيد الدولة المصرية الفاطميّة، فحرج إليه أخو صلاح الدين الملك العادل أبو بكر، وأبو الهيجاء الهَكَّارِيّ ، وعن الدين مُوسَك بَنْ معهم من عساكر مصر؛ والتقوّا مع السودان، فكانت بينهم وقعة هائلة ، قُتِل كبير السودان المذكور ومَن معه ، قال الشيخ شمس الدين يوسف في عمراة الزمان : « يقال إنهم قتلوا منهم ثمانين ألفا وعادوا إلى القاهرة » ،

وفيها خرج السلطان صلاح مر. دمشق إلى مصر ، واستناب أخاه شمس الدولة و أوران شاه على الشام ، وجاءت الفرنج إلى داريًا ، فأحرقوا ونهبوا وعادوا .

وفيها أمر السلطان صلاح الدين قَرَاقُوش الخادم بعارة سور القاهرة ومصر ، وضيّع فيه أموالاكثيرة ولم ينتفع به أحد :

وفيها أبطل صلاح الدين المكوس التي كانت تُؤخذ من الحاج بجُدَّة، ثمّا يُحُول في البحر، وعوضَ صاحب مكّة عنها في كلّ سنة ثمانية آلاف إردبَّ قحا تُحمل إليه في البحر، [ويحمل مثلها] فتفرّق في أهل الحرمين .

 ⁽۱) واجع الحاشية رتم ٦ ص ٢٨٦ من الجزء الخامس من هذه الطبعة ٠ (٢) داريا :
 وية كبيرة مشهورة من قرى دمشق بالنوطة ٤ والنسبة اليها دارانى على غير قياس (عن معجم البلدان لياقوت)٠
 (٣) الزيادة عن مرآة الزمان وعقد الجمان ٠

وفيها عَمَّرَ صلاح الدين مدرسة الشافعيّ بالقرافة، وتولّى الشبيخ نجم الدين الخُبُوشِانِيّ عِمَارتها . وعَمَّرَ البِيَمَارِسْتَانَ في القصر، ووقف عليه الأوقاف .

وفيها جعُّ بالناس من الشام قَيْمَازَ النَّجْمِيِّ .

وفيها تُوقَى على بن منصور أبو الحسن السَّرُوجِى الأديب، مؤدّب أولاد الأَّتَابِكَ زَنْكِى بن آق سُنقُر ، كان يأخذ الماء بفيه و يكتب به على الحائط كتابة محسنة كأنّها كُتِبت بقلم الطومار، وينقط ما يكتب و يشكله ، ومن شعره في فصل الربيع وفضل دِمشق، ومَدْح نور الدين قصيدة طَنَانة أولها :

فصــلُ الربيع زمانُ نَوْرُه نُورُ * أَنفَاسُ أَشْجَارِه مِسْـكُ وَكَافُورُ

ولَّ [أنن] تولَّيتَ القضايا * وفاض الْجَوْرُ مِن كَفَيكَ فَيضا ذُبحتُ بنسير سِحِّينِ وإنَّى * لأرجو الذبح بالسِّكَين أيضا

وفيها توقى محمد بن عبد الله بن الفاسم أبو الفضل كال الدين الشّهرُزُورِى قاضى دمشق ، مولده فى سنة أثنين وتسعين وأربعائة، كان إماما فاضلا فقيها مُفْتَناً ، كان إليه فى أيّام نور الدين الشهيد مع القضاء أمر المساجد والمدارس والأوقاف والحسبة ، والأمور الدينية والشرعية ، وكان صاحب القلم والسيف، وكانت تُغْيَجِية دمشق إليه ، ولّى فيها بعض غلمانه ، ثم ولّاها نور الدين بعد ذلك

⁽١) واجع الحاشية رقم ٥ ص ٤ ع من هذا الجزء . ﴿ ٢) واجع الحاشية رقم ٣ ص ١٠١

من الجزء الرابع من هذه الطبعة . (٣) رواية عقد الجان : ﴿ وَنَشَرُ أَزْهَارُهُ ... الخ *

⁽٤) فنه : اسم جبل بعيه بين مكة والمدينة قرب البحر (عن معجم البدان لياقوت).

 ⁽٥) ف الأصل : «ولما توليت الفضاه» • وانتكلة والنصحيح عن شدرات الدهب ومرآة الزمان
 وحمد الحان .

لصلاح الدين يوسف بن أيّوب قبــل قدومه إلى مصر . وكان مع فضــلِه ودِينه له الشعر الجيّد، وكان بينه و بين صلاح الدين يوسف بن أيّوب، صاحب الترجمة في أيام نو ر الدين مضاغنة ، ومن شعره :

وجاءوا عِشَاءً يُهْرَءُون وقد بدا * بجسمى من داء الصبابة ألوانُ فقالوا وكُلُّ مُعْظِمٌ بعض ما رأى * أصابتك عينُ قلت عَيْنُ وأجفان قلت: وهذا شبه قول القائل ولم أدر مَن السابق:

ولمَّ رَأُونِي العاذلون متميًّا * كئيبًا بمن أهوى وعقلَ ذاهبُ رَثُواْ لى وقالواكنتَ بالأمس عاقلًا * أصابتك عين قلت عينُ وحاجبُ

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفي أبو [مجد] صالح النبارك بن الرُّخلة القرّاز، والمحدّث أبو [مجد] عبد الله بن عبد الرحن الأموى الدّيباجي الأصبهاني العثماني الإسكندراني، وأبو الحسن على بن عساكر، وأبو بكر معد بن أحمد بن مأه شاده الأصبهاني المقرئ، آخر من روى عن سليان الحافظ، وقاضي الشام كال الدين أبو الفضل مجمد بن عبدالله بن القاسم بن المظفَّر الشَّهرُ زُورِي في المحترم، والقاضي أبو الفتح نصر بن سيّار بن صاعد الكَمَّانِي الهَرَوي الحَنفي مُسْيد نُحراسان يوم عاشوراء، وله سبع وتسعون سنة ،

§ أمر النيل في هذه السنة لل القديم ست أذرع وإحدى وعشرون إصبعا . إصبعا . وعشرون إصبعا .

⁽١) النكلمة عن المختصر المحتاج إليه من تاريخ بعداد وشذرات الذهب وعقد الجمان •

 ⁽۲) النكلة عن حسن المحاضرة السيوطى وشذرات الذهب وعقد الجمان.
 (۲) فغاية النهاية وشذرات الذهب والمختصر المحتاج إليه وعقد الجمان: «أبو الحسن على ن عساكر بن المرحب ابن العوام البطائحى الضرير المقرئ الحنبل».
 (٤) كذا فى الأصل و فى شدرات الذهب : «ماشاذه».
 «ماضاده» و و فعاصة نقلا عن زيادات السخاوى على نزهة الألباب لا بن جمر العسقلانى: «ماشاذه».

•**

السنة السابعة من ولاية صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهى سنة ثلاث وسيعين وخمسائة .

فيها توقى صَدَقة بن الحسين بن الحسن أبو الفرج الناسخ الحنبلى عُكان يُعرف بابن الحدّد ، كان فقيها مُفتَنًا مناظرا ، قال أبو المظفّر: لكنّه قرأ «الشفاء» وكتب الفلاسفة ، فتغيّر اعتقاده ، وكان يبدو من فلتات لسانه ما يدّل على ذلك ، ومن شعره درجه الله تعالى د :

وفيها توقى كُشْتكين خادم الساطان نور الدين الشهيد . كان من أكابر خدّامه (أعنى مماليكه)، وكَان وّلاه المَوْصِلَ نيابة عنه ، فلمّا مات نور الدين هرب إلى حلب، وخدم شمس الدين آبن الداية، ثم جاء إلى الملك الصالح آبن نور الدين الشهيد فأعطاه حارم، ثم غضِب عليه لأمر وطلب منه قلعة حارم بعد أن قبض عليه، فامتنعوا أصحابه من تسليمها ، فعلقه الملك الصالح مُنكَسا، ودخّن تحت أفه حتى مات .

وفيها توقى محمد بن عبد الله بن هبة الله بن المظفّر، الوزير أبو الفرج آبن رئيس الرؤساء، ولقبُه عضد الدولة ، وكان أبوه أستادار المقتفى وأقرّه المستنجد، فاماً ولي المستضىء آستوزره، فشرع ظهير الدين[بن العطّار] أبو بكرصاحب المخزن في عداوته،

 ⁽١) فى الأصل: «أبو الفتح» . والتصويب عن شذرات الذهب والمتظم وشرح القصيدة اللامية فى التاريخ والمختصر المحتاج اليه والبداية والنهاية لابن كثير .
 (٣) يريد كتاب الشفاء والحكمة الرئيس
 أبي على الحسنين بن عبدالله بن سينا الذى تقدّمت وفائه سنة ٤٢٨ ه .

⁽٣) زيادة عنعقد الجمان ومرآة الزمان . رسيذكر المؤلف ترجمته ووفاته سنة ٥٧٥ ه .

حتى غير قلب الخليفة عليه ، فطلب الحيّج فاذِن له ، فتجهّز جَهَازا عظيا وآشترى سِمّائة جمل لمّه المنقطعين و زادِهم ، وحمّل معه جماعة من العلماء والزهاد ، وأخذ معه بيمارِسْتَاناً فيه جميع ما يحتاج إليه ، وسافو بتجمّل زائد . فلمّا وصل إلى باب قطفتا حرج إليه رجل صوف بيه بيده قصة ، فقال : مظلوم ! فقال الغلمان : هات فصتك ، فقال : ما أسلّمها إلّا للوزير ، فلمّا دنا منه ضربه بسكّين في خاصرته ، فصاح : قتلتني ، وسقط من دابته ، وبيق على قارعة الطريق مُلقّ ، وتفرق من كان معه إلّا حاجب الباب ، فإنّه رمّى بنفسه عليه ، فصر به الباطني بسكين بفرحه ، وظهر للباطني رفيقان فقتلوا وأخر قوا ، ثم حُمل الوزير إلى داره فات بها ، وكان مشكورَ السّيرة مُحبّبا إلى الرعيّة ، غير أنّ القاضي الفاضل لمّا بلغه خبرُ قتله ، أنشد : وأحسنُ من نيل الوزارة للفتي * حياةً ثُريه مَصْرَعَ الوزراء

وما رَبُّكَ بِظَلَّامِ للعبيد ، كَانَ – عَفَا الله عنه – قد قتــل وَلَدَى الوزيرا بَ هُبَيْرَة وخلقا كثيرا .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفّي الوزير أبو الفرج محمد بن عبدالله آبن رئيس الرؤساء، وتَبَتّ عليه الإسماعليّة في ذي القعدة، وهارون ابن العبّاس أبو محمد بن المأمونيّ صاحب التاريخ، وأبو شاكر يحيى بن يوسف السُّقُلاطُونِيّة،

أمر النيل في هــذه السنة ــ المــاء القــديم خمس أذرع وثلاث أصابع .
 مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا و إحدى وعشرون إصبعا .

 ⁽۱) قطفتا : محلة كبيرة ذات أسواق بالجانب الغربى من بغداد مجاورة لمقبرة الدير (عن معجم البلدان لياقوت) .
 لياقوت) .
 لياقوت) .
 السقلاطون : نسبة الى سقلاطون ، بلد بالروم تصنع فيسه الملابس الملؤنة .
 بالألوان القرمزية . و راجع الحاشبة رغم ٦ ص ٥٠ من الجزء الرابع من هسده الطبعة .

+ +

السنة الشامنة من ولاية صلاح الدين يوسف بن أيَّوب على مصر، وهي سنة أربع وسبعين وخمسهائة .

(۱)

فيها جرى بحث فى مجلس ظهير الدين بن العطّار [صاحب المخزن] ، فى قتال عائشة لعلي . فقال آبن البغدادى الحنفى : كانت عائشة باغية على على ، فصاح عليه آبن العطّار وأقامه من مكانه وأخبر الخليفة ، فجمع الفقهاء وسأل : ما يجب عليه آبن العطّار أقامه من مكانه وأخبر الخليفة ، بخمع الفقهاء وسأل : ما يجب عليه ؟ فقالوا : يُعزّر . فقال آبن الجموري : لا يجب عليه التعزير ، لأنّه رجل ليس له علم بالنّقل ، وقد سمِع أنّه جرى قتال ولم يعلم أنّ السفهاء أثاروه بغير رضا الفريقين ، وتأديبه العفو عنه ، فأطلق .

وفيها توقى سعد بن محمد بن سعد أبو الفوارس شهاب الدين [بن] الصَّنِي المَّيمي ، المعروف بالحيْص بَيْص، كان شاعرا فاضلا، مدح الخلفاء والوزراء والأكابر، وله ديوان شعر، وكانت وفاته ببغداد في شعبان ، وسبب تسميته بالحيص بيص أنّه رأى الناس في يوم حركة فقال : ماللناس في حيص بيص ! فغلب عليه هذا اللقب ، ومعنى هاتين الكلمتين : الشدة والأختلاط ، تقول العرب : وقع الناس في حيص بيص [أى في شدة وآختلاط] ، ومن شعر الحيص بيص — رحمه الله وعفا عنه — :

لَمُ أَنْنَ مُسْتَكُبِرًا إِلَّا تَحْـوَلَ لَى * عند اللقاء له الحِيبُ الذي فيـهِ ولا حَــلَا لِي من الدنيا ولذَّتها * إلَّا مقـابلـتي للتّيــه بالتّيــه

 ⁽۱) زیادة عن مرآة الزمان والمنظم وعقد الجمان وما تقدّم ذكره الؤلف .

⁽٣) يريد وقعة الجمل وقد تقدّمالكلام عليهاسنة ستوالاثين ه (ج ١ ص ١٠١) من هذه الطبعة . ﴿ ﴿

 ⁽٣) التكلة عن ابن خلكان والمنتظم وشدذرات الذهب وعقد الجمان وما سيذكره المؤلف في هدذه
 السنة نقلا عن وفيات ألذهبي .
 (٤) الزيادة عن ابن خلكان وعقسد الجمان .

(١) وكان الحيْص بَيْص يلبَس زِى العرب ، ويتقلّد سيفا ، فعمِل فيه أبو القاسم ابن الفضل :

ري) من تعلى وكم تطلق لل طُرْطُو ، وَكَ ما فيك شعرةً من تميم فكُلُ الضَّبُ وآقرُضِ الحَنظُل [اليا ، بس] وآشرب ما شئتَ بول الظليم ليس ذا وجهَ من يُضِيف ولا ، يَقْدِي ولا يدفعُ الأذى عن حريم

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفي أبو أحمد أسعد بن بلدرك الحبريلي البواب ، والحيص بيص الشاعر شهاب الدين أبو الفوارس سعد ابن محمد بن صيفي التميمي في شوال ، وفحر النساء شُهدة بنت أحمد ابن الفرج الإبري في المحرم، وقد جاوزت التسعين ، وأبو رشيد عبدالله بن عمر الأصبهاني في شهر ربيع الآخر ، وأبو نصر عبد الرحيم بن عبد الخالق اليوسفي . وأبو الخطاب عمر بن محمد التاجر بدمشق ، وأبو عبد الله محمد بن نسيم العَيْشُوني .

§ أصر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع وثلاث عشرة إصبعا .
 مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وتسع عشرة إصبعا .

+ +

السنة التاسعة من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة خمس وسبعين وخمسيائة .

⁽۱) هوأبو القاسم هبة الله بن الفضل بن القطان عبد العزيز بن محمد بن الحسين بن على بن أحمد بن الفضل بن يعقوب بن يوسف بن سالم المعروف بابن الفطان الشاعر المشهور البغدادى - توفى سنة ٨ ه ه ه ه (عن ابن خلكان) . . . (٢) في ابن خلكان وتاريخ ابن الوردى : « كم تبارى ... الخ » •

 ⁽٣) التكلة عن ابن خلكان وتاريخ ابن الوردى وعقد الجمان .
 (٤) كذا في الأصل وعقد الجمان وشذرات الذهب والبداية والنهاية لابن كثير ، وفي شرح القصيدة اللامية في التاريخ : « بلدرك» بالياء النحتية .

فيها ختن السلطان صلاح الدين ولَّده الملك العزيزعثمان •

وفيها توقى الخليفة أمير المؤمنين المستضىء بأمر الله أبو محمد الحسن بن بوسف المستنجد بن المقتفي محمد العباسي الهاشمي البغدادي . كان أحسن الخلفاء سيرة ، كان إماما عادلا شريف النفس حسن السيرة ليس للمال عنده قدر ، حليما شفيقا على الرعية ، أَسْقط المكوس والضرائب في أيّام خلافته ، وكانت وفاته ببغداد في ثانى ذى القعدة عن ست وثلاثين سنة ، وكانت خلافته تسع سنين ، وهو الذى عادت الخطبة بآسمه في الديار المصرية والبلاد الشامية والثغور، وآجتمعت الأتمة على خليفة واحد، وآنقطع في أيّامه دولة بني عُبيد الفاطميّين الرافضة من مصروأ عمالها ، ولله الحد ، وأمّه أمّ ولد مولدة .

وفيها توفيت الزاهدة العابدة علم بنت عبد الله بن المبارك . كانت تضاهي المباد الله بن المبارك . كانت تضاهي المباد الله المدوية في زمانها ، مرض ولدها أحمد بن الزَّبِيدي فآحتُضِر، وجاء وقت الصلاة ، فقالت : يا بُنَى، أدخل في الصلاة ، فدخل وكبر ومات ، فخرجت الى النساء وقالت : مَنيّنني! قلن ماذا؟ قالت : ولدى مات في الصلاة . فتمجّب الناسُ من ذلك . وكانت وفاتها ببغداد، وعمرها مائة سنة وستّ سنين، ولم يتغيّر لها شيء من حواسّها .

وفيها توقى منصور بن نصر بن الحسين الرئيس ظهيرالدين صاحب المخزن للخلفاء، ونائب الوزارة ، نال من الوجاهة والرياسة مالم ينله غيره من أطباقه، إلى أن قبض عليه الخليفة الناصر لدين الله، وعلى أصحابه وحواشيه، وصادره وأجرى عليه العقوبة إلى أن مات .

⁽۱) ذكر ابن الأثير وفاته فى هذه السنة (٥٧٥ هـ) ثم قال : « وكانت ولادته سنه ست وثلاثين ٢٠ وخميائة » فيكون عمره حين وفاته تسعا وثلاثين سسنة و بؤيده ما فى تاريخ أبى الفدأ إسماعيل وتاريخ أبن الوردى . وفى ابن كثير : « توفى وله من العمر تسع وثلاثون سنة » .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة قال: وفيها توقى أبو الفتح أحمد بن أبي الوفاء الحنبل بحَرّان ، والمستضىء بأصر الله أبو محمد الحسن بن المستنجد يوسف ابن المقتفي في شوّال ، وأبو الحسين عبد الحقّ بن عبد الحالق اليوسُفي في جمادي الأولى ، وأبو الفضل عبد المحسن بن ريك الأزرى ، وأبو الحسن على بن أحمد الريدي الحدّث الزاهد، وأبو المعالى على بن هبة الله [بن على] بن خَلَدُون ، والقاضى أبو المحاسن عمر بن على القُرَشِي عم كريمة ، وأبو هاشم عيسى بن أحمد الهاشي الدوساني .

§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم خمس أذرع وستّ أصابع . مبلغ الزيادة ثماني عشرة ذراعا وسبع أصابع .

+++

السنة العاشرة من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيّوب على مصر، وهي سنة ستّ وسبعين وخمسهائة .

فيها قدِمت آمرأة إلى القاهرة عديمة السدين، وكانت تكتب برجليها كتابةً حسنة، فحصل لها القبول التام، ونالها مال جزيل .

ره) وفيها حبّ من العراق الأمير طاشتيكين، ومن الشام الأمير سيف الدين على بن المسطوب .

⁽۱) فى الأصل: « ابن يزيد » وهو تحريف ، وفى شدادات الذهب: « ابن نزيك » وهو تصحيف ، والتصويب عن المشنبه والمحتصر المحتاج إليه من تاديخ بغداد . (۲) التكلة عن المحتصر المحتاج إليه المحتاج إليه (٣) فى الأصل: «الدستانى» ، والتصويب عن شذرات الذهب والله ب والدوشابى : نسبة الى درشاب وهو الدبس بالعربية وبيمه أو عمله . (٤) فى الأصل: « تمكين » ، والتصويب عن عقد الجمان ومرآة الزمان وما سيأتي ذكره الؤلف فى بعض السنين القادمة .

وفيها توقى أحمد بن مجمد بن أحمد الحافظ أبو طاهر السَّلَنِيَّ الأصبهانی ، وُلد سنة سبعين وأربعائة ، وكان طاف الدنيا ولتي المشايخ ، وكان يمشى حافيا لطلب العلم والحديث ، وقدم دمشق وغيرها ، وسميع بعدة بلاد ، ثم دخل مصر وسمع بها ، واستطوطن الإسكندرية حتى مات بها فى يوم الجمعة خامس شهر ربيع الآخر ، ودفين داخل الإسكندرية وقد جاوز المائة بخس سنين ، ومن شعره فى معنى كد سنة :

أَنَا إِنْ بَانَ شَبَابِي وَمَضَى * فَـلرَبِي الجَــدُ ذَهـنِي حَاضُرُ وَلَئِن خَفَّتُ وَجَفَّتُ أَعْظَمَى * كِرَبًّا غَصَنُ عَلُومِي نَاضُرُ

وفيها توقى الملك المعظم فر الدين شمس الدولة تُوران شاه بن أيّوب أخو السلطان صلاح الدين صاحب الترجمة لأبيه ، كان أكبر من صلاح الدين في السنّ وكان يرى في نفسه أنة أحق بالملك من صلاح الدين يوسف المذكور، وكان تبدو منه كلمات في سكره في حقّ صلاح الدين ، ويبلغ صلاح الدين ، فأبعده و بعثه إلى اليمن ، فسفك الدماء وقتل الأماثل وأخذ الأموال ، ولم يَطِبُ له اليمن فعاد إلى الشام على مضض من صلاح الدين ، فأعطاه بَعْلَبَكَ فبلغه عنه أشياء فأبعده إلى الإسكندرية ، فتوجّه إليها وأقام بها معتكفا على اللهو، ولم يحضر حروب أخيه صلاح الدين ولا غَنَ واتِه ، ومات بالإسكندرية ، فأرسلت أختُه شقيقتُه ستَّ الشام ، فملته في تابوت إلى دمشق فدفئتُه في تُرْبَهَا التي أنشأتها بدمشق ، وكان تُوران شاه فملته في تابوت إلى دمشق فدفئتُه في تُرْبَهَا التي أنشأتها بدمشق . وكان تُوران شاه المذكور جوادا ممدً حا حسن الأخلاق ، إلّا أنه كان أسوأ بني أيّوبَ سيرةً وأقبحهم طريقة .

⁽١) السلغى: نسبة الى جدَّه إبراهيم سلفة (عن ابن خلكان).

وفيها توقى الملك غازى بن مودود بن زَنْكى بن آق سُنقُر التركى سيف الدين صاحب الموصل وابن أنحى السلطان الملك العادل نور الدين مجود الشهيد . كان غازى من أحسن الناس صدورة ، وكان وقورا عاقلا غيورا ، ما يدع خادما بالغا يدخل دارة على حُرَمه ، وكان طاهر اللسان عفيفا عن أموال الناس ، قليل السفك للدماء ، مع شُمَّ كان فيه .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توقى الحافظ أبو طاهر أحمد بن محمد السّلّفي في شهر ربيع الآخر، وقد جاوز المائة بيقين ، وشمس الدولة تُوران شاه بن أبّوب بن شادى صاحب اليمن بالإسكندرية في صفر ، وأبو المعالى عبد الله بن عبد الرحن [بن أحمد بن على] بن صابر السلمي في رجب ، وأبو المفاخر سعيد بن الحسين الماموني ، وأبو الفهم عبد الرحن بن عبد العزيز بن محمد الأزّدي معيد بن العجائز في جمادى الآخرة ، وأبو الحسن على بن عبد الرحم بن العَصّار السّلمي البّغدادي اللغوى في المحرم ، وصاحب الموصل سيف الدين غازى بن مودود آبن انابك في صفر، وله ثلاثون سنة ،

أمر النيل ف هــذه السنة - الماء القديم ثلاث أذرع وعشر أصابع . مبلغ
 الزيادة ستَّ عشرة ذراعا وستَّ عشرة إصبعا .

**+

السنة الحادية عشرة من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة سبع وسبعين وخمسائة .

⁽١) التكلة عن شذرات الذهب والمختصر المحتاج اليه من تاريخ بغداد .

٣ (٢) في الأصل : «أبو الحسين» . وما أثبتناه عن المشتبه والمختصر المحتاج إليه .

فيها عاد السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب صاحب النرجمة (١) من دهشق إلى القاهرة، وأستناب على الشام [أبن] أخيه عز الدين فرخشاه .

وفيها أمر السلطان صلاح الدين أخاه سيق الإسلام طُنْتِكِين بالمسير إلى اليمن، فأخذ يتجهّز للسعر .

وفيها بعَث السلطانُ صلاحُ الدين الخادمَ بهاءَ الدين قَرَاقُوسُ إلى اليمن، فتوجّه وقبض على سيف الدولة مبارك بن كامل بن مُنْقِذ، وطلب منه المال؛ وكان ناتب أخيه تُوران شاه .

وفيها بُنِيت قلعة الجبل بالقاهرة .

وفيها توقى الملك الصالح إسماعيل آبن الملك العادل نور الدين محود بن زَنْكِي آبن آق سُنْقُر صاحب حلب بمرض القُولَنْج ، وكان لمّا آستد به مرض القولنج وصف له الحكاء قليل خمر ، فقال : لا أفعل حتى أسأل الفقهاء ، فسأل الشافعية فافتوه بالجواز فلم يقبل ، وقال : إن الله تعالى قرب أجلى ، أيؤخره شرب الخمر ! قالوا : لا ، قال : فوالله لا لقيتُ الله وقد فعلتُ ماحرّم على ، فات ولم يشربه ، ولمّا أشرف على الموت أحضر الأمراء واستحلفهم لأبن عمّه عن الدين [مسعود ولمّا أشرف على الموصل ، فقيل له : لو أوصيت لابن عمك عماد الدين وصاحب سنجار! فإنه صُعلوك ليس له غير سنجار، وهو تربية أبيك وزوج أختك ، ولم نقف على إرسال به الدين قراقوش الى اليمن في المصادر الى تحت أيدينا ، وقد وجدنا في عقد الجمان ولم نقد على إرسال به الدين قراقوش الى اليمن في المصادر الى تحت أيدينا ، وقد وجدنا في عقد الجمان في حوادث هذه المنة أن بها الدين قراقوش الى اليمن في المصادر الى تحت أيدينا ، وقد وجدنا في عقد الجمان في حوادث هذه المنة أن بها الدين قراقوش توجه الى المنوب لحاربة عبد المؤمل من هذه إلى صور من المناش في المسادر الى كذا في الأمل من المناش أن المناش المناس المناش المناس المن

(٣) راجع الحاشية رقم ١ ص ٤ ه من هذا الجزء .
 (٤) كذا في الأصل . وفي ابن الأثير والموضية الحنى ... فأستفتاه فأفناه بجواز شرجا » .
 وفي شذرات الذهب ومرآة الزمان : «فسأل الشافعية فأفنوه بالجواز ، وسأل العلاء الكاشاني الحنني فأفناه بالجواز أيضا » .
 (٥) زيادة عن ابن الأثير وشذرات الذهب وعقد الجمان .

وشجاع كريم، وعن الدين له من الفرات إلى هَمذان ، فقال : هذا لم يَخْفَ عنى ، ولكن قد علمتم آسليلا، صلاح الدين على الشام، [سوى ما بيدى]، ومصر واليمن، وعماد الدين لا يثبت له إذا أراد أخذ البلاد، وعن الدين له العساكر والأموال فهو أقدر على حفظ حَلّب وأثبتُ من عماد الدين، ومتى ذهبت حلبُ ذهب الجيسع ، فاستحسنوا قوله ،

قلت : ولم يخطُر ببال أحد أخذ صلاح الدين بن أيوب الشام من الملك الصالح هذا قبل تاريخه، فإنه كان غَرْسَ نعمة أبيه الملك العادل ، فلم يلتفت صلاح الدين للا يادى السالفة، وأنتهز الفرصة حيث أمكنته، وقاتل الملك الصالح هذا حتى أخذ منه دمشق، فلهذا صار عند الصالح كَينُ من صلاح الدين ،

(٣)

وفيها توقّی عبد الرحمن بن محمد [بن عبید الله] بن أبی سَمید أبو البركات الأَنْبارِیّ النحوی ، مصنّف كتاب « الأسرار فی علم العربیّه » وكتاب « هدایة الذاهب فی معرفة المذاهب» ، كان إماما فی فنون كثیرة مع الزهد والورع والعبادة ، وكانت وفاته فی شعبان ،

وفيها توقى عُمْر بن حَمَّو يه عِماد الدين والدشيخ الشيوخ صدر الدين وتاج الدين، وهو من ولد حَمَّو يه بن على الحاكم على خواسان إمام السامانية .

⁽¹⁾ زيادة عن ابن الأثير والروضتين . (٧) في الأصل هنا : « عبد الرحيم » . والتصو يب عن ابن خلكان وابن الأثير ومرآة الزمان و بغية الوعاة وشذرات الذهب وعقد الجمان والمختصر المحتاج إليه وما سيذكره المؤلف نقلا عن الذهبي . (٣) في الأصل : «محمد بن أبي السعادات» . والتصويب والزيادة عن ابن خلكان وابن الأثير وبغية الوعاة السيوطي وعقد الجمان والمحتصر المحتاج إليه . (٤) في الأصل : «كاب الأنوار» . وما أثبتناه عن ابن خلكان وشذرات الذهب ومرآة الزمان وشيح الظون . (٥) في الأصل : «عمو» . وما أثبتناه عما سيذكره المؤلف نقلاعن الذهبي وشيح الشيوخ أبو الفتح عمر بن على بن الزاهد محمد بن على بن حمويه المجوفي الصوفي ٤ كل في شذرات الذهب .

۲ -

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة في كتاب الإشارة، قال : وفيها توقى الملك الصالح إسماعيل آبن السلطان نور الدين بحلب في رجب، وله ثماني عشرة سنة . والكال أبو البركات عبد الرحمن بن محمد الأنباري النحوي العبد الصالح . وشيخ الشيوخ أبو الفتوح عمر بن على الجُويني .

أمر النيل في هذه السنة – الماء القديم خمسُ أذرع وعشرُ أصابع . مبلغ
 الزيادة ثماني عشرة ذراعا وخمس أصابع .

+

السنة الثانية عشرة من ولاية الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة ثمان وسيعن وخمسائة .

فيها سار سيف الإسلام طُغْتكين أخو صلاح الدين من مصر إلى اليمن إلى أن نول زَسِيد، وبها حِطَّان [بن مُنقِذ الكِناني]، فأمره أن يسير إلى الشام، فحمّع أمواله وذخائره ونزل بظاهر زَسِيد فقبض عليه سيف الإسلام، وأخذ جميع ماكان معسه ، وقيمته ألف ألف دينار، ثم قتله بعد ذلك ، وكان عثمان الزنجبيل بمدّن، فلمّا بلغه ذلك سافر إلى الشام بعد أن أثر باليمن آثاراكبيرة ووقف الأوقاف ، وله مدرسة أيضا بمكّة، ورباط بالمدينة وغيرها .

وفيها فى خامس المحرّم خرج صلاح الدين من مصر فنزل البِركة قاصدا الشام، وخرج أعيان الدولة لوداع، فسيمع قائلا يقول فى ظاهر المخيَّم :

 ⁽١) وأجع الحاشية رقم ٢ ص ٣٦٠ من الجزء الخامس من هذه الطبعة .

⁽٢) فى شذرات الذهب: « أبو الفتح » . (٣) الزيادة عن ابن الأثير .

⁽٤) يريد بركة الحجاج واجع الحاشية رقم اص ١ من الجزء الخامس من هذه الطبعة .

تمتّع من شَميم عرادِ نجيدٍ * فما بعيد العشيّة من عَرَادِ فطلب القائل فلم يجده . فوجَم الناس وتطيّر الحاضرون، فكان كما قال .

قلت: وقول من قال، فكان كما قال، ليس بشيء، فإنّ صلاح الدين عاش بعد فلك نحو العشر سنين، غير أنّه ما دخل مصر بعدها فيما أظنّ، فإنّه آشــتغل بفتح الساحل وقتال الفرنج، كما تقدّم ذكره في ترجمته .

وفيها توقى أحمد بن على بن أحمد الشيخ أبو العباس المعروف بأبن الرَّفاعي المام وقته في الزهد والصلاح والعلم والعبادة . كان من الأفراد الذين أجمع الناس على علمه وفضله وصلاحه . كان يسكن أم عييدة بالعراق، وكان شيخ البطائحة ، وكان له كرامات ومقامات، وأصحابه يركبون السِّباع و يلعبون بالحيات، و يتعلق أحدهم في أطول النخل ثم يُلقي نفسه إلى الأرض ولا يتألم، وكان يجتمع عنده كل سنة في المواسم خلق عظيم . قال الشيخ شمس الدين يوسف في تاريخه مرآة الزمان : هحكى لى بعض أشياخنا قال : حضرتُ عنده ليلة نصف شعبان، وعنده نحو من مائة ألف إنسان قال : فقلت له : هـذا جمع عظيم ، فقال لى : حُشِرتُ عَشَرَ هامان إن خطر ببالى أتى مقدّم هذا الجمع وقال : وكان متواضعا سليم الصدر مجزدا من الدنيا ما آذ خر شيئا قطّه ، إنتهى .

قلت : وعلم الشيخ أحمد بن الرفاعيّ وفضله وورعه أشهر من أن يذكر ، وهو أكثر الفقراء أتباعا شرقا وغربا، والأعاجم يسمّونه: سيّدى أحمد الكبير، وقيل :

⁽١) البطامحة -- سكان البطائح - : وهي عدّة قرى مجتمعة في وسط المـا. بين واسط والبصرة ، ولها شهرة بالعراق (عن أبن خلكان) .

إِنَّ سبب مرضه الذي مات منه، أَنَّ عبد الغنيِّ بن مجدد بن نُقُطَة الزاهد مضى الله زيارته، فأنشد أبياتا منها :

إذا جَنّ ليسلى هام قلمى ذكركم * أنوح كما ناح الحَمَام المُطَلَّوقُ وفوق سحاب يُمطر الهمّ والأسَى * وتحسى بحارٌ بالأسى نَتَسدقق سلوا أمَّ عمرو كيف بات أسيرها * تُفكّ الأسارى دونه وهمو موثق فلا همو مقتولُ ففى القتمل راحة * ولا همو ممنوتُ عليمه فيعتق وكانت وفاة الشيخ أحمد في يوم الجميس ثاني عشر جمادى الأولى، وقد جاوز

وفيها توتى الأمير فرخشاه بن شاهنشاه بن أيّوب أبو سعد عزّ الدين ، كان من الأماثل الأفاضل، كان متواضعا سخيًا جوادا شجاعا مِقْداما ، وكان عمّه . . وصلاح الدين قد آستنابه بالشام ، وكان فصيحًا شاعرا . مات بدمشق ف جُمادَى الأولى ، ومن شعره — رحمه الله تعالى — :

أَقْرَضُونِي زَمنًا قَرْبُهُم * وَآستعادُوا بِالنَّـوَى مَا أَقْرَضُوا ؟ أَنَا رَاضٍ بِاللَّذِي مِنْهِمُ * ليتشعري بالتلاقي هل رَضُوا ؟

وفيها توفى الأمير يوسف بن عبد المؤمن بن على أبو يعقوب صاحب المغرب، أمير الموحّدين ، كان حسن السيرة عادلا ديّنا ملازما للصلوات الحمس ، لابسا للصوف، مجاهدا في سبيل الله تعالى .

⁽١) كذا فى الأصل - وفى ابن خلكان : وكان للشيخ أحمد مع ماكان عليه من الاشتغال بعبادته شعر، فنه على ما قبل :

وقال صاحب شــــذرات الذهب نقلا عن ابن الجوزى ـــــ بعــــد أن ذكر وقاته كما ذكرها المؤلف ــــــ ع و و « مفهوم كلام ابن الجوزى أن الأبيات لفيره مع أن ان خلكان ذكر أنهامن نظمه » .

⁽٢) رواًية ابن خلكان وشذرات الذهب وعقد الجمان : ﴿ فَيَطَلُّتُ ﴾ •

⁽٣) في ابن خلكان : « توفي يوم الخبس الثاني والعشرين من جمادي الأولى» .

⁽٤) في مرآة الزمان وعقد الجمان : ﴿ وقد جَاوِرْ تُسْعِينُ سَنَّ ﴾ •

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها تُوفي الشيخ الكبير أبو العبآس أحمد بن على بن أحمد الرفاعي بالبطائح ، وأبو طالب الحضر بن هبة الله بن أحمد بن موسى طاوس في شؤال ، والحافظ أبو القاسم خَلف بن عبد الملك بن مسعود بن موسى ابن بَشْكُوَ ال الانصاري القُرْطُبي في شهر رمضان ، وله أربع وثمانون سنة ، وأبو طالب أحمد بن المسلم بن رَجاء القيي التنوني في شهر رمضان بالإسكندرية ، وخطيب الموصل أبو الفضل عبد الله بن أحمد بن محمد الطوسي في شهر رمضان عن اثنين وتسعين سسنة ، وعن الدين فرخشاه بن شاهنشاه بن أيوب نائب دمشق في جُمادي الأولى، والقطب النيسابوري أبو المعالى مسعود بن محمد بن مسعود شيخ الشافعية في آخر شهر رمضان ، وأبو محمد هبة الله بن محمد بن هبة الله الشيرازي بدمشق في شهر ربيع الأولى ،



السنة الشالثة عشرة من ولاية صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة تسع وسبعين وخمسائة .

فيها فى يوم الأحد عاشر المحرّم تسلّم السلطانُ صلاحُ الدين آمِد من ديار بكر ، (١) ودخل إليها وجلس فى دار الإمارة، ثم سلّمها وأعمالَك إلى نور الدين محد بن قرا أرسلان صاحب حصن كَيْفًا، وكان قد وعده بها لمّا جاء إلى خدمته ، ثم عاد

 ⁽١) فى الأصل: «ثور الدين محمود» وهو خطأ • والنصو يب عن السيرة ومرآة الزمان وابن الأثير
 ٣٠ والروضتين وعقد الجمان •

10

إلى حلب وحاصرها حتى أخذها من عماد الدين زَنْكِي آبن أنحى نور الدين الشهيد، وبذَّل له يوضَها سِنْجار، وعَمِل الناسُ في ذلك أشعارا كثيرة، منها:

وبِعتَ بِسِنْجارَ خيرَ القلاعِ * تَكَلْتُكُ من بائعِ مشـــترِي

وكان فى أيّام حصار حلب أصاب تاج الملوك بُورِى بن أيّوب سهم فى عينه فمات بعد أيّام، فحزِن أخوه السلطان صلاح الدين عليه حزنا شديدا، وكان يبكى و يقول: ما وَفَتْ حلبُ بشعرة من أخى تاج الملوك بُورِى ، وخرج غماد الدين من حلب وسار إلى سنجار ، ولمّا طلع صلاح الدين إلى قلمة حلب فى سلخ صفر [أنشدنا] وسار إلى سنجار ، ولمّا طلع صلاح الدين إلى قلمة حلب فى سلخ صفر [أنشدنا] القاضى (عمي الدين بن] زكم الدين مجمد بن على القرشي قاضى دمشق أبيانا منها:

وفَتُحُهُ حَلَّمًا بِالسِّيفِ فِي صَفْرٍ * مَبْشُرٌ بِفَتُوحِ القدس في رجبِ

فكان كما قال، لكن بعــد سنيز. ، وهو الذى [خطب] بالقــّـدس لمّـا فتحه . صلاح الدن في رجب .

وفيها توقى محمد بن بَخْتِيَار الأديب ، أبو عبد الله المولّد المعروف بالأَبْلَه البَغْداديّ الشاعر، المشهور، كان شاعرا ماهرا جمع في شعره بين الصناعة والرقة . ومن شعره :

زار مَن أحيا بَزُوْرَته * والدُّجَى فِي لَوْن طُــرَته أُــــرُ يَشْـنِي معـاطفَه * بانة في ثِنْي بُرُدتـــه

وفتحكم حلب الشهباء في صفر * قضى لكم بافتتاح القدس في رجب (٤) في الأصل : « الموله» ، وما أثبتناه عن ابن خلكان وعقد الجمان ومرآة الزمان .

 ⁽۱) الزیادة عن مرآة الزمان وابن خلکان ، (۲) النکلة عن السیرة وابن خلکان و تاریخ
 ابن الوردی ، وفی عقد الجمان : « فحر الدین بن الربی » ، (۳) ر وایة ابن خلکان .

^{*} وفتحك القلمة الشهباء في صمر * ورواية عقد الجان :

يتُ اسْتجل المُدام على * غِـــرّة الواشى وعُرّته يالها من زَوْرةٍ قصُرت * فأمانت طــولَ جَفْوَته يالهُ في الحسن من صنم * كأنــا في جاهليّتــه

وله قصيدة طنَّانة أولها :

دعنى أكابد لَوْعَـــتى وأعانى • أين الطَّلِيقُ من الأســــر العانى وفيها توقى الملك تاج الملوك بُورى بن أيوب بن شادى أبو سعيد أخو السلطان صلاح الدين من سهم أصابه فى حصـــار حَلَب كما تقدّم ذكره • كان مولد تاج الملوك فى ذى الحِجّه سنة ستّ وخمسين وخمسمائة ، وكان قد جُمِـع فيه محاسن الأخلاق : من مكارم وشيم ولُطف طباع ، مع شجاعة وفضل وفصاحة ، وكان شعره :

رمضان بل مرضان إلّا أنّهم * غَلِطوا إذًا في قولهم وأساءوا مرضان في قضاله عنهاره سلّ وأما ليله آستسقاء

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفي إسماعيل بن قاسم الزيات بمصر ، وتقيّم بنت إغيث بن] على الأرْمَازِية الشاعرة ، وأبو الفتح عبد الله بن أحمد الأصبهاني الحرق في رجب، وله تسع وثمانون سنة ، ومحمد بن بخيّيار البغدادي الشاعر المعروف بالأبلة ، وأبو العَلاء محمد بن جعفر بن عقيل، وله ثلاث وتسعون سسنة ، وأبو طالب محمد بن على الكَتَّانِي الْحُتَسِب ، والعسلامة رضي الدين يونس بن محمد بن مَنعَة فقيه الموصل ،

⁽١) فى الأصل : «مع مكارم وشجاعة» . (٢) النكلة عن شذرات الذهب وابن خلكان .

 ⁽٣) فى الأصل : « الأرمناويه » • والتصويب عن ابن خلكان وشذرات الذهب • والأرمنازية ؛
 شعبة الى أرمناز : بليدة قديمة -ن نواحى حلب ، بينها نحو خمسة فراسخ (عن معجم البلدان ليساقوت) •

§ أمر النيل في هذه السنة _ الماء القديم ستّ أذرع و إحدى وعشرون إصبعا . وعشرون إصبعا .

+ +

السينة الرابعة عشرة من ولاية صلاح الدين يوسف بن أيّوب على مصر، وهي سنة ثمانين وخسيائة .

فيها جج بالناس من العراق طاشتكين .

وفيها توقى إيلغازى بن أأبى بن تمرتاش بن إيلفازى بن أُرْتُق قطب الدين صاحب مارِدِين ، كانت وفاته فى جمادى الآخرة ، وخلّف ولدين صغيرين ، وكان ملكا شجاعا عادلا مُنْصفا عاقلا ،

وفيها توقى عبد الرحيم بن إسماعيل بن أبى سبعد شيخُ الشيوخ صدر الدين وقبها توقى عبد الرحيم بن إسماعيل بن أبى سبعد شيخُ الشيوخ صدر الدين وآبن شيخ الشيوخ النَّيْسابورى ، وُلد سنة ثمان وخمسائة ، وكان فاضلا رسولا بين الخليفة وصلاح الدين ، وكان يَلْبَس الثياب الفاخرة ، و يتخصّص بالأطعمة الطيبة ، فكان أهل بغداد يَعيبون عليه حيثُ لم يسلُك طريق المشايخ في التعقف عن الدنيا ، ولمّا مات رئاه أبن المنجّم المصرى :

يا أخلاني وحَقِّكِمُ * ما بَقِ من بعدِكُمْ فَرَحُ أَىُّ صـدرٍ فى الزمان لنا * بعدَ صدر الدين ينشيرح

۲.

⁽١) كذا فى الأصل والمختصر المحتاج إليه وشرح الفصيدة اللامية فىالتاريخ وآبن الوردى وما سيذكره المؤلف نقلا عن الذهبي . وفي آبن الأثير وعقد الجمان : « عبد الرحمن من إسماعيل » .

⁽٢) كذا في الأصل والمختصر المحتاج إليه . وفي آبن الأثير وتاريخ آبن الوردي وعقد الجان : « ابن أبي سعيد » . . . (٣) في الأصل : « مترسلا » . وما أثبتناه عن ابن الأثير .

⁽٤) راجع الحاشية رقم ٢ ص ٥ ه من هذا الجزء .

وتولَّى مشيخةَ الرِّباط بعده الشيخ صفى الدين إسماعيل .

وفيها توقى محمد بن قرا أرسلان نور الدين صاحب حصن كَيْفَا؛ الذي كان أعطاه السلطان صلاح الدين آمِد ، وترك آبنَه ظهيرَ الدين سُكُمان صغيرا ، عمره عشرُ سنين .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفي صدر الدين عبد الرحيم بن إسماعيل بن أبي سعد شيخ الشيوخ في رجب بالرَّحْبة راجعا في الرسلية . وأبو عبد الله محمد بن حمزة بن أبي الصَّفْر القرشي ، وأبو الوفا مجود بن أبي القاسم (٢) [عمر] الأَصْبَها في في شهر ربيع الآخر ، وله إحدى وسبعون سنة ، أجاز له طَواد (٢) [الرَّيْنِي النَّقِب] وسمع من أبي الفتح [أحمد بن محمد] البيود رحاني ، وصاحب المغرب أبو يعقوب يوسف بن عبد المؤمن شهيدًا على حصار شَنْتَرِين بالأندلُس في رجب ،

إمر النيل في هذه السنة _ الماء القديم ست أذرع وثلاث عشرة إصبعا .
 مبلغ الزيادة ثماني عشرة ذراعاً والاث عشرة إصبعا .

++

ه ۱ السنة الخامسة عشرة من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيّوب على مصر، وهي سنة إحدى وثمانين وخمسائة ،

 ⁽۱) كذا بالأصل · (۲) الزيادة عن المحتصر المحتاج اليــه من تاريخ بغداد ·

⁽٣) كذا فى الأصل والمحتصر المحتاج اليه . ولم نجد هذه النسبة فى الكتب التى تحت يدنا . والموجود فى كتب الأنساب ومعجم البلدان لياقوت : « البوزجاني » . ولعل ما ورد فى الأصل والمحتصر محرف عنها . وبوزجان : بلد بين هراة وتيسابور . (٤) قد قدّم المؤلف وفاته سنة ٧٨ ه .

 ⁽٥) شنترين كلمتان، إحداهما من « شنت » والأخرى من « رين » : مدينة متصلة الأعمال بأعمال باجة فى غرب الأندلس (عن معجم البلدان لياقوت) .

فيها قطع السلطان صلاح الدين الفرات ونزل على الموصل وآفتتح عدّة بلاد . (١) وفيها توفّى عبد السلام بن يوسف بن محمد الأديب أبو الفتوح الجُماهِرى". كان فاضلا شاعرا . ومن شعره من قصيدة :

على ساكنى بطن العقيق سَلامُ * وإن أسهروبي بالفراق ونامُوا (٣) على النومَ وهو محلّلُ * وحلّلُتُهُ التعذيبَ وهو حسرام أَلَا يا حساماتِ الأراكِ إليكُمُ * فمالي في تغسر يدكّن مَسرامُ فَوْجُدى وشوق مُسْمِدُّومؤالِسٌ * ونَوْسِى ودَمْسِى مُطْرِبٌ ومُدَام

وفيها توقيت عصمة الدين خاتون بنت مُعين الدين أثر زوجة السلطان صلاح الدين صاحب الترجمة ، تزوجها بعد زوجها الملك العادل نور الدين الشهيد . كانت من أعف الناس وأكرمهن ، كان لها صدقات كثيرة و برعظيم ؛ بنت بدمشق مدرسة للحنفية في تحجر الذهب، ورباطًا للصوفية ، وبَنت تربة بقاسيُون على نهر بردى ، وبها دُفنت ؛ وأوقفت على هذه الأماكن أوقافا كثيرة ، وماتت في رجب ، فبلغ صلاح الدين موتها وهو مريض بحرّان فتزايد مرضه لموتها ولحزنه عليها ، ثم مات بعدها أخوها سعد الدين مسعود بن أُنر في هذه السنة ، وكان من عليها ، ثم مات بعدها أخوها سعد الدين مسعود بن أُنر في هذه السنة ، وكان من أكابر الأمراء ، زوجه صلاح الدين أخته ربيعة خاتون ، فلمّا توفي تزوجها بعده الأمر مظفّر الدين بن زَيْن الدين .

وفيها توقّى مجـــد آبن الملك المنصور أســـد الدين شِيرِكُوه بن شادى الأمــير تاصر الدين آبن عمّ السلطان صلاح الدين • كان السلطان صلاح الدين يخافه لأنّه

⁽١) في الأصل : ﴿ أَبُو الفَتْحِ ﴾ • وما أثبتناه عن المختصر المحتاج اليه من تاريخ بفداد •

 ⁽٢) فى الأصل : « الجماهور » . والنصو يب عن شرح القاموس وا نختصر المحتاج اليه .

⁽٣) في المختصرية لمحتاج اليه : « حظرتم » ﴿ ﴿ (٤) حجر الذهب : محلة مدستق -

⁽ه) بردی : تهر بدمشق ۰

۲.

كان يَدَّى أنّه أحقى بالملك منه ، وكان السلطان صدارح الدين يبلغه عنه هذا ، وكان زوج أخت السلطان صلاح الدين ستّ الشام بنت أيّوب ، ومات بحص في يوم عَرَفة، وتناثر لحمة حتى فيل إنّه شم ، وقيل : مات فَأَه، فنقلته زوجته ستّ الشام إلى تربتها، ودفئته عند أخيها الملك المعظم تُوران شاه بن أيّوب المقدّم ذكره ، ولمّا بَلغ صلاح الدين مَوته أبق على ولده أسد الدين شيركُوه بن محد المذكور ماكان بيد والده : حِمْصَ وتَدْمُرَ والرَّحْبَة وسَلَمْية ، وخلَع عليه وكتب منشورا بذلك ، وفيها توقى محد بن أحمد بن فتح الدين البغدادي الحنفى ، كان فقيها شاعرا أديبا، ومن شعره في مليح عليه قبَاء كُمّة مطرز :

ضَمَّتُ مُعَــذْبِ لَـٰ أَتَانِى ﴿ وَرَقُمُ طِـرَازِهِ قَدْ رَاقَ عِـنِي فِياطَرْزَيهِ هــل يُدنى زمانى ﴿ لِــالَى وصانِــا بِالْقُتَيْنِــِ

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها تُوفي أبو الطاهر إسماعيل ابن مكّى [(١) الماعيل بن عيسى] بن عَوْف الزُّهْرى شيخ المالكية بالثغر في شعبان ، وصاحب أَذَر بيجان البُهْلُوان [مجد] بن إيلدكر ، والشيخ حياة بن قَيْس الحَرَانِي العابد في جُمادى الأولى ، وأبو اليسر شاكر بن عبد الله بن مجد التنوني كاتب نور الدين ، والمهذب عبد الله بن أسعد [بن على] بن الدهان الموصلي الشافعي نور الدين ، والمهذب عبد الله بن أسعد [بن على] بن الدهان الموصلي الشافعي النحوي الشاعر في شعبان يخص ، والحافظ أبو مجد عبد الحق بن عبد الرحن الأَذِدِي الإشبيلي في شهر ربيع الآخر بيجاية ، وله سبعون سنة ، والحافظ أبو زيد عبد الرحن الإشبيلي في شهر ربيع الآخر بيجاية ، وله سبعون سنة ، والحافظ أبو زيد عبد الرحن

 ⁽١) الكملة عن تاريخ الاسلام للذهبي وشذرات الذهب .
 (٢) في الأصل : «بهلوان بن

الركن » • والزيادة والتصويب عن ابن الأثيروتاريخ أبي الفداء وتاريخ ابن الوودى وعقد الجمـان •

 ⁽٣) التكملة عن نار يخ الاسلام وعقد الجمان وطبقات الشافعية وشذرات الذهب.

⁽٤) بجاية : مدينة على ساحل البحر بين إفريقية والمغرب (عن معجم البلدان ليـــأقوت) .

⁽٥) في ناريخ الاسلام وعقد الجمان وشذرات : ﴿ أَبُو القَّاسِمُ وَأَبُو زُبِدٍ ﴾ .

آبن عبدالله السَّمَيْلِ المالِقِ الأدب في شعبان ، وعبد الرازق بن نصر بن المسلم النجار (۲)
الدمشق ، وأبو الفتح [عُبيد الله بن] عبد الله [بن محمد بن نجا] بن شاتيل الدباس في رجب ، وله تسعون سنة ، وأبو الحيوش عساكر بن على المُقرئ بمهر ، وأبو حفص عربن عبدالحبيد المّيانيشي بمكة ، وأبو المجد الفضل بن الحسين البانياسي في شوال ، وصاحب عمس ناصر الدين محمد بن أسد الدين شيركُوه ، والحافظ أبو سعد محمد بن عبد الواحد الصائع بأصبهان في ذي القعدة ، والحافظ العلمة أبو موسى محمد بن أبي عيسي المدين في جمادي الأولى ، وله ثمانون سنة .

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم سبع أذرع وتسم عشرة إصبعا .
 مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا و إصبع واحدة .

++

السنة السادسة عشرة من ولاية صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة آثنتين وثمانين وخمسهائة .

فيها حكم المنجِّمون في الآفاق بخراب العالم في جُمادي الآخرة، وقالوا: تَقْتَرِنَ الكَواكَبِ السيَّارَةُ: الشمسُ والقمر وذُحل والمَريِّخ [والزُّهَرَة] وعُطَّارِد والمُشْتَرِي في برج الميزان أو السَّرَطان، فَتُؤَثِّر تأثيرا يضمَحِلَّ به العالم، وتَهُبَّ سموم مُحْرِقة تمحِل

⁽۱) المسالق: نسبة الى مالفة ، مدينة بالأندلس عامرة من أعمال رية ، سورها على شاطئ البحر
بين الجزيرة الخضراء برالمرية ، (عن معجم البلدان ليساقوت) ، (۲) التكلة عن تاريخ الاسلام
وشذرات الذهب والمختصر المحتاج اليه من تاريخ بغداد ، (۳) فى الأصل: «شابيل» ، والتصويب
عن تاريخ الاسلام وشرح القاموس وشرح القصيدة اللامية فى التاريخ ، (٤) المياشى : نسبة
الى مبانش ، قرية من قرى المهدية بافريقية (عن معجم البلدان لياقوت) ، (٥) فى الأصل : ، ،
﴿ أبو سعيد » ، والتصويب عن تاريخ الاسلام وشذوات الذهب وشرح القطيدة اللامية فى الناريخ ،
(٦) زيادة عن مرآة الزمان وعقد الجمان ،

رملا أحمر ، فآستعد الناسُ وحفَروا السراديب وجمعوا فيها الزاد ، وأنفضت المدّة (١) (١) المعيّنة ، وظهَركذِب المنجّمين ، فقال [أبو الغنائم محمد] بن المعلّم في أبي الفضل المنجّم قصيدة طنّانة :

قُلْ لَا بِي الفضل قولَ مُعْتَرِف * مضَى جُمَادى وجاءنا رَجَبُ وما جَرَت زَعْزَعٌ كما حَكُوا * ولا بَدَا كُوْكَبُ له ذَنَبُ

ومنها :

مُدَرِّر الأمر واحدُّ ليس للسبْ * عَـة في كُلِّ حادثٍ سَبَبُ لا المُشــترِي سالمُّ ولا زُحلُ * باقِ ولا زُهْرَةً ولا قُطُبُ

ومنها :

فليُنْظِلِ المدّعون ما وضَــعُوا ﴿ فَ كُتَّهِــم وَلْتُحْرَقِ الكُنُّبُ

قلت : وهذا الكذِب متداوَل بين القوم إلى زماننا هــذا ، حتى إنّه لا يمضى شهر إلّا وقد أوعدوا الناس بشىء لا حقيقة له ، والعجب أنّ الشخص من العاتمة إذا كذّب مرّة على رجل يَسْتَحِى ولا يعود إلى مثلها ، وهؤلاء القوم لا عِرْض لهم ولا دينَ ولا مُرُوءة ، ولله درّ القائل ولم أدر لمن هو :

دع النجومَ لصوفيِّ يعيشُ بها * و بالعزائم فانهَض أيَّب الملاكُ إنّ النبيّ وأصحابَ النبي نَهَوْا * عنالنجوموقدأبصرتَ مامَلَكوا

 ⁽١) التكملة عن مرآة الزمان وعقد الجمان وأبن خلكان . وهو أبو الغنائم محمد بن على بن فارس بن على
 أبن عبد الله بن الحسين بن القاسم المعروف بابن المعلم الواسطى الهرثى الملقب نجم الدين الشاعر المشهور .
 كان شاعرا رقيق الشعر وشعره بذوب من رقه . وسيذكر المؤلف وفائه سنة ٢٥ ٥ ه .

۲) هو أبو الفضل الخازى المنجم نزيل بغداد ، كان منجا ببغداد يتكلم فى الأحكام النجومية و يقلده
 الناس فيا يقول و يدعى أكثر مما يعلم (راجع ترجمته فى تاريخ الحكما، ص ٢٦ ٤) .

 ⁽٣) فى الأصل : « وما جرى » . وما أثبتناه عن مرآة الزمان والروضنين وعقـــد الحمان وتاريخ الحكماء لأبن القفطي" .

وفيها عاد السلطان صلاح الدين إلى الشام وتاقاه شِيرِكُوه بن مجمد بن شيرِكُوه وأختُه سفرى خاتون أولاد آبن عمّه مجمد بن أسد الدين شيرِكوه وزوجته ستّ الشام، وهي أخت السلطان صلاح الدين؛ فقال السلطان لأخيه العمادل أبي بكربن أيّوب: إقسم التركة بينهم على فرائض الله تعالى ، وكان مجمد قد خلّف أموالا عظيمة ، فكان مبلغ التركة ألف ألف دينار ،

وفيها دخل سيف الإسلام أخو صلاح الدين إلى مكَّة ، ومنع من الأذان في الحرَّم بـ « حجى على خير العمل » .

وفيها قسّم السلطان صلاح الدين يوسف البلاد بين أجله وولده برأى القاضى الفاضل، فأعطى مصر لولده العزيز عثمان؛ والشام لولده الأفضل؛ وحلب لولده الظاهر؛ وأعطى أخاه العادل أبا بكر إقطاعات كثيرة بمصر، وجعله أنابكَ العزيز؛ وأعطى لأبن أخيه تتى الدين حَماة والمَعرة ومَشْبِح وأضاف إليه مَيَافارِقين ،

وفيها توقَّى الحسن بن على بن بَرَكَة أبو محمد المُقْرِئ النحوى ، كان إماما فاضلا أنتَقَعَ بعلمه خلائقُ كثيرة ، وكان أديبا بارعا ومات فى شقال ، ومن شعره :

وما شَنَآنُ الشَّيْبِ من أجل لونه ﴿ ولكَنّه حادٍ إلى الموت مُسْرِعُ إذا ما بدَتْ منه الطَّلِعةُ آذنتْ ﴿ بانَ المنايا بعدها تَتَعَطَلّع

وفيها توقى عبدالله [بن بَرِّى"] بن عبد الجبّار المعروف بآبن بُرِّى" النحوى" بمصر، كان إماما أديب فاضلا بارعا فى علم النحو والعربيّة، وآنْتَفَعَ به خلق كثير، ومات بمصر فى شوّال ، وكان تُحبَّة ثِقَة ، ومن شعره — رحمه الله — :

⁽١) كذا في الأصل وتاريخ الإسلام الذهبي • ورواية مرآة الزمان وعقد الجمان : «ولكنه داع».

⁽٢) التكلة عن ابن خلكان وبنيــة الوعاة وشذرات الذهب.وعقـــد الجمان وآمن الأثير وتاريخ . ٣ الإسلام للذهبي .

خَدُّ وَثَغُرُّ فِحَـــلَ رَبُّ * بَمُبْدع الحسن قد تَفَرَدْ فذا عن الواقِدى يَرْوِى * وذاك يَرْوِى عن المَبرد

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها توفي أبو محمد عبد الله أبن برى النحوى بمصر في شوّال ، وله ثلاث وثمانون سنة ، وأبو مجمد عبد الله بن محمد بن جَرير القرشي الناسخ ببغداد ، وأبو محمد الحسن بن على [بن بركة] بن عَيدة الكوفي النحوي المقرئ في شوّال ،

إمر النيل في هذه السنة – الماء القديم ستّ أذرع وآئنتا عشرة إصبعا .
 مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا و إصبع واحدة .

*

السنة السابعة عشرة من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب
 على مصر، وهي سنة ثلاث وثمانين وخمسائة .

فيها فتح السلطان صلاحُ الدين بيت المقدس وعَكَّا وحصوناكثيرة بالساحل، بعد أمو روحروب ذكرناها في ترجمته .

وفيها توقى على بن أحمد بن على بن مجمد قاضى القضاة أبو الحسن بن الدامَغانى الحنفى قاضى قضاة بغداد . قال أبو المظفّر : قاضى آبن قاضى . وُلِد سنة ثلاث عشرة وخمسمائة ، وولاه الخليفة المقتفى القضاء بمدينة السلام وسائر البلاد مشرقا ومغربا ، وأقره المستنجد ثم عزله ، ثم أعاده

النكلة عما تقدم ذكره المؤاف .

 ⁽٢) فى الأصل: « سسنة عشر وخمسائة » . والنصكو بب عن تاريخ الاسلام للدهبي وعقد الحمان
 والمحتصر المحتساج اليه من تاريخ بغداد والجواهر المضسية فى طبقات الحنفيسة (شخة مخطوطة محقوظة حدار الكتب المصرية محترقم ٢٥ م تاريخ) الشيخ عبد القادر بن أبي الوفاء القرشى .

۲.

المستضىء سنة سبعين وخمسائة ؛ ثم أقرّه الناصر لدين الله تعالى إلى أن توقّى ببغداد (١) فى ذى القعدة ودفِن بالشُّونِيزِيَّة عند جدّه لأمّه أبى الفتح الشاوى ، وكان إماما فقيها عالما نَزِها عفيفا معدودا من كبارفقهاء السادة الحنفية — رحمه الله تعالى — ،

وفيها توقى محمد بن عبد الملك بن المقدم الأميرشمس الدين، كان من أكابر أمراء الملك العادل نور الدين، ثم صلاح الدين يوسف بن أيوب ، وله المواقف المشهودة، وحضر جميع فنوحات السلطان صلاح الدين، ثم إنه آستأذن صلاح الدين في الحبج فاذن له على كُره من مفارقته ؛ فلم وصل إلى عرفات أراد أن يرفع علم صلاح الدين و بضرب الطبل، فنعه طاشتيكين وقال: لا يرفع هنا سوى علم الخليفة، فقال آبن المقدم هذا : والسلطان مماوك الخليفة ، فنعه طاشتيكين، فأمر آبن المقدم غلمانه فرفع العلم فنكسوه، فركب آبن المقدم ومن معه، وركب طاشتيكين له ، علمانه فرفع العلم فنكسوه، فركب آبن المقدم ومن معه، وركب طاشتيكين له ، فترصر بعا، وجاء طاشتيكين وحمله إلى خيمته فتوفى في يوم الخميس يوم النحر ودفن غلم بقبل غرصر بعا، وجاء طاشتيكين وحمله إلى خيمته فتوفى في يوم الخميس يوم النحر ودفن بالمعلى ، ثم أرسل الخليفة يعتذر لصلاح الدين أن آبن المقدم كان الباغى، فلم يقبل صلاح الدين، وقال : أنا الجواب عن الكتاب ، ولولا آشتغاله بالجهاد لكان له وظلفة شأن ،

وفيها توقى مجمد بن عُبيدالله الأديب أبو الفتح البغسدادى، المعروف بسيط [آبن] التَّعَاوِيذِى. الشاعر المشهور، وله ديوان شعر كبير، الموجود غالبه فى المديم، ومن شعره — رحمه الله — في غير المديم، في الزهد:

⁽١) كذا فى الأصل · رق كتاب الجواهر المضية فى طبقات الحنفية : ﴿ أَنِي الفَتْحِ السَّامِي ﴾ والسين المهملة ،

 ⁽۲) ف الأصل : « محمد بن عبد الله » . والنصو يب عن ابن الأثير وشدرات الذهب وتاريخ
 ابن الوردى وعقد الجمان والروضتين وتاريخ الإسلام .

اِجعلْ همومَــك واحدًا * وتخـلٌ عن كلّ الهمــوم فعساكَ أنْ تحظّى بمـا * يُغنيــك عن كلّ الهموم

وله :

فكم ليسلة قد يِت أرشُف رِيقَه * وجُرْتُ على ذاك الشَّنِب الْمَنَةِ وَاتَ وَابَاه كَسَرِف مَسَدَّد وَبَات كَا شَاء الفسرامُ مُعَانِق * وبِتُ وَإِبَاه كَسَرِف مَسَدًة الفَتُوَى الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هنده السنة ، قال : وفيها توفّي شيخ الفَتُوَى عبد الجبار بن يوسف ببغداد . والمحدّث أبو العزعب المُنيث بن زُهير الحرْبِيّ ، وقاضي القضاة أبو الحسن على بن أحمد البن قاضي الفضاة على بن مجمد بن الدامغاني الحفني . وأبو الفتح محمد بن يحيى بن مجمد بن مواهب البَردَاني . والأمير الكبير الحني . في الله الله المعادات الحني . في الله بن عبد الرحن بن عبد الملك عن المقدّم النُّوري ، قُتِل بعرفات . وأبو السعادات نصر الله بن عبد الرحن بن محمد [يعرف] بابن زُرَيْق القرّاز في شهر ربيع الآخر ، وله أثنان وتسعون سنة . وشيخ الحنابلة ناصح الدين أبو الفتح نصر بن فِتْيَان [بن مطرف المعروف بآ] بن المَنِّي في رمضان عن إحدى وثمانين سنة .

§ أمر النيل في هــذه السنة ــ المــاء القــديم ستّ أذرع وثمــاني أصابع .
 مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وآثنتا عشرة إصبعا .

++

السنة الثامنة عشرة من ولاية السلطان صدلاح الدين يوسف بن أيّوب على مصر ، وهي سنة أربع وثمانين وخمسائة .

فيها توقى الأمير أسامة بن مُرشد بن على بن المقلد بن نصر بن مُنقذ الأمير أبو الحارث مؤيد الدولة بجد الدين الكناني ، مولده بشَيْرَ في سنة ثمان وثمانين وأد بعائة ، وكانت له اليد الطولى في الأدب والكتابة والشعر ، وكان فارسا شجاعا عاقلا مدبرا ، كان يحفظ عشرين ألف بيت من شعر العرب الجاهلية ، وطاف البلاد ثم آستوطن حماة فتوتى فيها في شهر رمضان ، وقد بلغ ستا وتسعين سنة ، وله ديوان شعر مشهور ، وكان السلطان صلاح الدين مُغرَّى بشعره ، ومن شعره في قلم الضَّرُس :

وصاحب لا أمَلُ الدهرَ صُحْبَتَه * يَشْفَى لَنَفْيى ويسمَى سَى جُنْيَدِ لَمُ اللّهُ الدهرَ صُحْبَتَه * يَشْفَى النّفيى ويسمَى سَى جُنْيَدِ لَمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

سلطاننا زاهـدُّ والناس قد زهِدوا * له فكلٌّ على الخــــــيرات مُنكِيشُ أيّامــهُ مثلُ شهرِ الصَّـــوْمِ طاهرةٌ * من المعاصى وفيها الجوع والعطشُ

وفيها توقى مجاهد الدين خالص بن عبد الله الناصرى خادم الخليفة الناصر لدين الله، كان قريبا من الخليفة سلم إليه مماليكه الخواص؛ وكان سليم الباطن دينًا، صلى به إمامُه صلاة الفجر فقرأ الإمام فيها: ﴿ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتُهُ يُصَلُّونَ عَلَى النِّي ﴾ فلمّا سميع خالص ذلك رفّع صوته وهو في الصلاة وقال: صلّى الله عليك يارسول الله.

⁽۱) كذا فى الأصل . وفى ابن خلكان وشذرات الذهب وعقد الجمان وتاريخ الإسلام للذهبى :

« أبو المظفر » . وفى ابن كثير : «أبو الحارث وأبو المظفر» . (۲) فى ابن خلكان وعقد الجمان
وابن كثير : « وتوفى بدمشق » . (٣) فى الأصل : «لم أسل » . وما أثبتناه عن شدرات
الذهب وابن خلكان وعقد الجمان وابن كثير ، (٤) فى الأصل : « فذ نظرت » . وما أثبتناه عن شدوات الذهب ، ووواية ابن خلكان وعقد الجمان وابن كثير » ... فمين بدا » لناظرى افترقنا ... »

فضيحك القوم وقطَّعوا الصلاة، فقال لهم خالصُ المذكور: مجانينُ أنتم! يقول الله: (صلُّوا عليه وسلّموا تسليها) وأسكت أنا!

وفيها تُوقَى محمد بن محمد بن عبدالله بن القاسم بن المظفَّر بن على ؟ أبو حامد (١) على المدن الشهرزُ ورى الإمام الفقيه ؛ ولى القضاء بالموصل، وقدم بغداد رسولا من صاحب الموصل، فأكرمه الخليفة وخلع عليه ، ثم عاد فات في جمادًى الأولى ، ومن شعره :

ولمَّ أَسُ الدهر غَيْظًا * لِمَ قَاساه مِن فَقَسد الكرام (٢) . (٢) . أقام يُميط عنه الشيْبَ عَمْدًا * وينشُر ما أماط على الأنام

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توقي الأمير مؤيد الدولة أبو المظفر أسامة بن مُرْشِد بن على بن مُقَلَد بن نصر بن مُنْقِذ الكِناَنِي في شهر ومضان عن سبع وتسعين سنة ، وظاعن بن محمد الزَّبَيْرِي الخياط ، وأبو القاسم ومضان عن سبع وتسعين سنة ، وظاعن بن محمد الزَّبَيْرِي الخياط ، وأبو القاسم عبد الرحن بن محمد بن عبدالله [بن يوسف بن أبي عيسي القاضي] بن حُبيش الأنصاري مُرْسِية ، وكان خطيبها وقاضيها ومحدِّها ومسندها ، توفي في صفر ، وأبو القبائل أبن على عن مائة سنة وزيادة ، والعلامة شمس الأثمة عماد الدين عمر بن شمس الأثمة بكر بن محمد الزَّرَجْرِي البخاري شيخ الحنفية في شؤال ، وله خمس وستون سسنة ،

⁽۱) فى الأصل وتاريخ الاسلام: « كال الدين » . وما أثبتناه عن ابن خلكان وعقد الجمان وشدرات الذهب وابن الأثير وابن كثير ، وقد أجمعت كل هذه المصادر على أنه توفى سنة ٥٨٦ ه ووافقهم الذهبي وطبقات الشافعية فى ذلك . (٢) وواية ابن خلكان : * أقام يبط هذا الشب عنه * (٣) تقدّم فيمن ذكر المؤلف وفاتهم أنه باغ سنا وتسمين سنة . (٤) فى تاريخ الإسلام : «ابن عبد الله» . (٥) التكلة عن بغية الوعاة للسبوطي وتاريخ الإسلام للذهبي .

⁽٦) مرسية : مدينة بالأندلس من أعمال تدمير، المختطها عبد الرحمن بن الحكم بن هشام (عن معجم البلدان لياقوت) • (٧) هو عشير بن على بن أحمد بن الفتح أبو القبا ثل كما فى تاريخ الإسلام للذهبى • (٨) الزيجرى : نسبة الى ذرنجرى : بلدة بجارى (عن معجم البلدان لياقوت) •

وأبو عبدالله محمد بن على بن محمد بن الحسن بن صَدَقَة الحَرَانِيّ التاجر، وله سبع وتسعون سنة ، والحافظ أبو بكر محمد بن موسى بن عثمان الحازِمِيّ الهَمَذَانِيّ في جُمادى الأولى شابًا، وله خمس وثلاثون سنة ، وأبو الفرج يحيى ين محود الثَّقَفِيّ الصُّوفِيّ في نواحى هَمَذَان غربيا .

أمر النيل في هذه السنة – الماء القديم ستّ أذرع وآثنتا عشرة إصبعا .
 مبلغ الزيادة سبّع عَشرة ذراعا وثلاث عشرة إصبعا .

**+

السنة التاسعة عشرة من ولاية صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة خمس وثمانين وخمسهائة .

فيها ولى السلطان صلاحُ الدين على عَكَّة خُسامَ الدين بِشَارة، وولَّى على عِمارة . سورها الخادم بهاءَ الدين قرافوش .

وفيها توفى الأمير طُهان بن عبدالله النُّورِيّ صاحب الرَّفّة ، كان شجاعا جوادا عبّا للخير كثير الصدقات يُحِبّ الفقهاء والعلماء ، بنى مدرسة بحلب للحنفيّة . وكانت وفاته فى ليلة نصف شعبان ؛ وحزن السلطان صلاح الدين عليه والمسلمون لحرصه على الجهاد ولمواقفه المشهودة .

وفيها توقّ عبدالله بن محمد بن هبة الله بن المطهّر بن على أبو سعد بن أبى السّرى التّميمي الموصلي القاضى شرف الدين بن أبى عَصْرُون ، كان إماما فاضلا مصنّفا ، وكان خَصِيصا بالملك العسادل نور الدين ، ثم آفتضى به السلطان صلاح الدين ، وكان خَصِيصا بالملك العسادل وفاته بعشر سنين ، ومن شعره قوله :

 كُلُّ جَمِعٍ إلى الشــتاتِ يصيرُ * أَيُّ صَــفُو مَا شَانَهَ التَكديرُ أَنْ صَــفُو مَا شَانَهَ التَكديرُ أَنت فَي اللَّهُ والأَمانِي مقــيمُ * والمنايا في كُلِّ وقت تســير

وفيها توقى الفقيه عيسى الهَكَارى خياء الدين، حضر فتح مصر مع أسدالدين شيرِكُوه، وهو الذى مشَى بين الأمراء وبين السلطان صلاح الدين لمّا ولي وزارة العاضد بعد موت عمّه أسد الدين شيرِكُوه، حسب ما تقدّم ذكره حتى تمّ أمره مثم حضر مع السلطان صلاح الدين فتح القدس والغزوات، وكان صلاح الدين يَميل إليه ويستشيره، وكأن الله قد أقامه لقضاء حوائج الناس والتفريج عن المكووبين مع الورّع والعِفة والدين – رحمه الله – .

وفيها تُوقى الأمير مُوسَك بن جَكُو [آبن] خال صلاح الدين . كان حافظا للقرآن سامعا للهديث ، وكان محسنا إلى الناس ملازما للسلطان فى غزواته ، وكان دينا صالحا جَوَادًا، مرض بَمْرج عَكَا فأمره السلطان أن يمضى إلى دمشق ليتطبّب بها ، فتوجّه إلى دمشق ومات بها – رحمه الله – ،

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توقى أبوالعبّاس التَّرْك أحد بن الحمد بن محد بن ينّال شيخ الصوفيّة بأصبهان ومُسْنِدُها في شعبان ، وأبو الحسين أحمد بن حمزة المَوازِيني في الحرّم ، وقاضي القضاة شرف الدين أبو سعد عبد الله ابن محمد بن أبي عَصْرُون التَّميميّ المُوصِلِيّ في ومضان ، وأبو الفضل عبد المجيد بن الحصينيّ بن يوسف بن الحسن بن أحمد بن] دَلِيل الإسكندراني المعدّل ، وشيخ

⁽۱) هوأبو محمد عيسى بن محمد بن عيسى بن محمد بن أحمد بن يوسف بن القاسم بن عيسى بن محسد بن القاسم بن عيسى بن محسد بن القاسم بن محمد بن الحسن بن زيد بن الحسن بن على بن أبى طالب — رضى الله عه — (واجع ترجمه فى ابن خلكان) ، (۲) التكلة عن الروضتين وعقد الجان وتاريخ الإسلام . (۲) فى الأصل : « أبو الحسن » ، والتصو يب عن المختصر المحتاج اليه وشذرات الذهب وتاريخ الإسلام للذهبى . (٤) التكلة عن تاريخ الإسلام للذهبى .

الشافعيّة أبو طالب المبَارك بن المبارك [بن المبارك] الكَرْخِيّ صاحب آبن الخــلّ . وأبو المعالى [وأبو النجاح] مُنْجِب بن عبد الله المُرشِدِيّ الخادم في المحرّم . والحافظ يوسف بن أحمد الشّيرازيّ ثم البغداديّ الصوفة .

أمر النيل في هذه السنة -- الماء القديم خمس أذرع وخمس عشرة إصبعا .
 مبلخ الزيادة سبع عشرة ذراعا وآثنتان وعشرون إصبعا .

+++

السنة العشرون من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر ؛ وهي سنة ستّ وثمانين وخمسهائة .

فيها ملَّك سيف الإسلام أخو السلطان صلاح الدين صنعاء من بلاد اليمن . وفيها حج بالناس من العراق طاشتيكين المذكور في السنة المــاضية .

وفيها توقى مسعود [بن على] بن عَبيد الله أبو الفضل بن النادر الصقار الأديب الشاعر ، كان بارعا في الأدب ، وكتب خطّا حسنا نحوا من مائة ربعة . ومن شمامه :

تولّوا فاولوا الجسم من بعدهمْ ضَناً * وحراً شـــديدا فى الحَشا يتزايدُ وزاد بلائى بالذين أُحِبَهــمْ * وللنــاس فيما يَذْهَبُون مقاصـــد وفيهــا توتى يوسف بن على بن بُكْتِكِين الأمير زين الدين صاحب إزيل ، كان قدِم إلى السلطان صلاح الدين نَجْدَةً فمرض ومات، وفيح بموته إخوه مُظَفَّر

التكلة عن تاريخ الإسلام للذهبي وعقد الجمان والمختصر المحتاج اليه وطبقات الشافعية .

 ⁽۲) فى عقد الجمان : « الكرجى » بالجيم .
 (۳) زيادة عن تاريخ الإسلام للذهبى .

 ⁽٤) ق الأسل : « مسعود بن عبد الله » . والزيادة والتصحيح عن مرآة الزمان وعقد الجمان . . .
 والهنتصر المحتاج اليه من تاريخ بغداد وتاريخ الإسلام .

۲.

الدين، وتولَّى إِرْ بِل مكانَه من قِبَل السلطان صلاح الدين. وكان زين الدين أميرا كبرا شجاعا مفداما مدرًا.

الذي ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توقى الحافظ أبو المواهب الحسن بن هِبة الله بن محفوظ بن صصرى التَّغْلَبَي الدمشق ، وله تسع واربعون سنة ، وأبو الطيّب عبد المنعم بن يحيى [بن خُلفُ بن نفيس] بن الخُلُوف الغرفاطي المقرى ، وأبو الطيّب عبد المنعم بن يحيى [بن خُلفُ بن نفيس] بن الخُلُوف الغرفاطي المقرى وأبو عبد الله محمد بن سعيد [بن أحمد بن عبد العزيز بن عبد البرّ بن مجاهد المعروف بي آبن زَرْقُون الإشْبِيلِ المالكي المسنِد ، وأبو بكر مجمد بن عبد الله بن المعروف بي آبن زَرْقُون الإشْبِيلِ المالكي المسنِد ، وأبو بكر مجمد بن عبد الله بن يحيى بن الفرّ بن الحد الفي الحافظ بهاشيبيلية ، وقاضى القضاة محيى الدين أبو حامد عبد آبن قاضى القضاة كال الدين بن الشّهر زُورِي ، وله آثنتان وستون سنة ، ولي حلب ثم الموصل ،

إمر النيل في هذه السنة - الماء القديم خمس أذرع وخمس وعشرون
 إصبعا . مبلغ الزيادة ثماني عشرة ذراعا وأربع أصابع .

++

السنة الحادية والعشرون من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة سبع وثمانين وخمسهائة .

فيها كان آسنيلاء الفرنج على عَكّا، كما تقدم فى ترجمة السلطان صلاح الدين من هذا الكتاب .

 ⁽١) فى الأصل : «أبو المواهب الحسين» . والتصويب عن شذرات الذهب وطبقات الحفاظ للسيوطى والمختصر المحتاج اليه من تاريخ بغداد وتاريخ الإسمار المذهبي .
 (٣) التكلة عن غاية النباية فى أسماء رجال القراءات وتاريخ الإسلام للذهبي والتكلة لكتاب الصلة لأبن الأبار .

 ⁽٣) التكلة عن تاريخ الإسلام للذهبي .
 (٤) قد قدم المؤلف وفاته سنة ١٨٥ه .

وفيها توقى الموقق أسعد بن [إلياس بن جرجس] المطرآن الطبيب كان نصرانياً فاسلم على يد السلطان ، وكان غزير المُرُوءة حسن الأخلاق كريم العشرة ، وكان يضحبُه صبى حسن الصورة آسمه عمر ، وكان الموقق يحب أهل البيت ويبغض أبن عُنين الشاعر نُحبث لسانه ، وكان يحرّض السلطان صلاح الدين عليه و يقول له : ألسى هذا هو القائل :

سُلْطَانُنَا أَعْرِجُ وَكَاتِبُهُ ﴿ أَعْمَشُ وَالْوِزْيْرِ مِنْحَدْبُ

فهَجاه آبن عُنين بقوله :

قالوا المـوفّق شِـيعِيُّ فقلت لهم * هذا خلاف الذي للناس منه ظَهَرُّ فكيف يَجْعَلَ دينَ الرَّفْض مَذْهبَه * وما دعاه إلى الإســـلام غيرُ عمــرُ

وفيها توفّى سليان بن جَنْدَر ، كان من أكابر أمراء حلب ، ومشايخ الدولتين : النّوريّة والصلاحيّة ، شَهِد مع السلطان صلاح الدين حروبه كلّها ، وهو الذي أشار بخراب عَسْقَلَان مصلحة السلمين ، ومات في أواخر ذي الجّة ،

وفيها توقى عمر بن شاهِنشاه بن أيوب الملك المظفّر تق الدين ، قد ذكرنا من أمره : أنّ عمّه السلطان صلاح الدين كان أعطاه حَمَاة ، وعدّة بلاد من حاة إلى ديار بكر ، فطميع في مملكة الشرق فنفرت عنه وعن عمّه صلاح الدين القلوبُ لعظم طمعهما ، و وقع لتق الدين هذا مع بكتمر [بن عبد الله مملوك شاه أرمن] صاحب خلاط وقائع وحروب ، فات تق الدين بتلك البلاد ، فكتم محمد ولدُه موته ، وحمله

⁽١) التكبة عن تاريخ الإبسلام للذهبي وعيون الأنباء في طبقات الأطباء لابن أبي أصيعة •

 ⁽۲) هو أبو المحاسن محمد بن نصر الدين بن نصر بن الجسين بن عنين الأنصارى الملقب شرف الدين
 الكوف الأصل الدمشق المولد؟ الشاعر المشهور ، توفى سنة ٩٣٠ ه (عن ابن خلكان) .

⁽٣) التكلة عما سيأتى للؤلف فى حوادث سنة ٨٥ ه ٥٠

إلى ميّافارِقين، فدُفِن بها . وكانت وفاته يوم الجمعة عاشر شهر رمضان ، ثم بنيت له مدرسة بظاهر حَمّاة، فنُقِل إليها ، وكان السلطان صلاح الدين يكره آبنه محمدا فأخذ منه بلاد أبيه ، وأبق معه حماة لا غير ، ولقّب محمدهذا بالملك المنصور ، وهو أبو ملوك حَمّاة من بنى أيّوب الآتى ذكرهم ، وكان تق الدين شجاعا مِقداما شاعرا فاضلا ، عاشر العلماء والأدباء وتخلق بأخلاقهم ، وله ديوان شعر ، ومن شعره :

يا ناظِــرَيْهِ تَرَقَقَ * ما فى الوَدَى لَكَا مُبارِزُ هَبْكُمْ خَجَبْــُتُمْ أَنْ أَوَا * مُفهل لقلب الصّب حاجِزُ

وفيها توقى يحيى السَّهْرَوَ رُدى المقتول بَعَلَب، كان يعانى علوم الأوائل والمنطق والسيمياء وأبواب النَّيرَ فِيَات ، فأستمال بذلك خلقا كثيرا وتبعوه ، وله تصانيف في هذه العلوم ، وآجتمع بالملك الظاهر آبن السلطان صلاح الدين صاحب حلب، فاعجب الظاهر كلامه ومال إليه ، فكتب أهل حلب إلى السلطان صلاح الدين : أدرِكُ ولدكَ و إلا نتلف عقيدتُه ، فكتب إليه أبوه صلاح الدين بإبعاده فلم يُبعِده، فكتب بمناظرته ، فناظره العلماء فظهر عليهم بعبارته ، فقالوا : إنّك قلت في بعض فكتب بمناظرته ؛ فناظره العلماء فظهر عليهم بعبارته ، فقالوا : إنّك قلت في بعض تصانيفك : إنّ الله قادر على أن يخلق نبيآ ، وهذا مستحيل ، فقال : ماوجه آستحالته ؟ فإنّ الله القادر هو الذي لا يمتنع عليه شيء . فتعصبوا عليه ، فبسه الظاهر و جرت فإنّ الله القادر هو الذي لا يمتنع عليه شيء . فتعصبوا عليه ، فبسه الظاهر و جرت بسببه خُطُوب وشَنَاعات ، وكان السُّهْرَوَ رُدِي وردى الميئة ، زَرِي الخلِقة ، دَيْس الثياب ، وسخ البَدَن ، لا يَغْسِل له ثو با ولا جمها ، ولا يقص ظفرا ولا شعرا ، فكان القمل يتناثر على وجهه ، وكان من رآه يهرب منه لسوء منظره ، وقبح زية ، فكان القمل يتناثر على وجهه ، وكان من رآه يهرب منه لسوء منظره ، وقبح زية ،

 ⁽١) فى الأصل : « محمد » ، والتصويب عن ابن خلكان وعقد الجمان وشذرات الذهب وتاريخ الإسلام ، وهو أبو الفتوح يحيى بن حيش بن أميرك الملقب شهاب الدين السهروردى الحكيم .

⁽٢) النيرنجيات، جمع نيرنج، وهو أخذ تشبه السحر وليست بحقيقته .

وطال أمره إلى أن أمر السلطان بقتله فقيل في يوم الجمعة منسلَخ ذى الحِجّة من (١) هذه السنة ، أُخرِج من الحبس ميّتا ، وثمّا يُنسب إليه من الشعر القصيدة التي أقلها :

أَبِدًا تَحِنَ إِلِيكُمُ الأرواحُ * وَوِصالُكُمْ دَيْعانُهَا والراحُ وَفَلُوبُ أَهِلِ وَدادَكُمْ تَشَافَكُمْ * وإلى كال جمالِكُمْ ترتاحُ

وقال السيفُ الآمِدى : اِجتمعتُ بالسَّهْرَوَرْدِى بحلب، فقال لى : لا بدّ أن أُملِك الأرض، فقلت : مِن أَين لك هذا ؟ فقال رأيت في المنام أنَّي شَرِبت ماء البحر ؛ فقلت : لعلّ ذلك يكون آشتهارَ العلم فلم يرجع ؛ فرأيته كثيرَ العلم قليل العقل، ويقال : إنّه لَّ تحقّق القتلَ كان كثيرًا ما يُنشِد :

أرى قَــدَى أراق ١ مِى * وهان دمى فهاندَمِى (٣) والأوّل قول أبى الفتح البُسْتى وهو قوله :

إلى حَتْفِي سَعَى قدمِي * أرى فَسَدَى أراق دمِي فلا أَنْفُلُكُ مِنِ نَدَمٍ * وليس بنافعي ندمِي

وفيها تُوفَى الشيخ نجم الدين الْخَبُوشانِيّ . قال صاحب المرآة : «قدِم إلى الديار المصريّة وأظهر الناموس وتزهّد، وكان يركب الجمار فيقف على السلطان صلاح الدين وأهلِه . وأعطاه السلطان مالًا فبنَى به المدرسة التي بجانب الشافعيّ – رحمة الله عليه – . وكان كثير الفتن – منذ دخل مصر إلى أن مات – ما زالت الفتنة قائمة

⁽۱) وهي قصيدة طويلة ذكرها آبن خلكان وصاحب عقد الجمان · (۲) هو أبو الحسن على ابن أبي على بن مجمد بن سالم النعلي الفقيه الأصولى الملقب سيف الدين الآمدى · توفى سسنة ۸۳ ه ه · (هن ابن خلكان) · (۳) هو أبو الفتح على بن مجمسد البستى تقدمت وفاته سنة ۳۹۳ ه · راجع الجزء الرابع ص ٢٠٦ من هذه العلمية · (٤) هو أبو البركات مجمسد بن الموفق بن سعيد بن على ، ابن الحسن بن عبسد القد الفقيه الشافعي (عن عقد الجمان وابن خلكان) ·

 ⁽٥) راجع الحائسية رقم ٥ ص ٤ ٥ من هذا الجز.

بينه وبين الحنابلة [و] آبن الصابوني وزين الدين بن نُجية ، يكفّرونه و يكفرهم ، وكان طائشا مُتَهورا ، نبَسَ على آبن الكِيزَانِي وأخرج عظامة من عند الشافعي ، وقد تقدّم ذلك ، وكان يصوم و يُفطِر على خبز الشعير، فلمّا مات وُجِد له ألوف الدنانير، وبلغ صلاح الدين نقال : ياخيبة المسّعَى ! ومات في صفر ، وتوتى بعده - تدريس مدرسة الشافعي التي بناها - شيخُ الشيوخ صدر الدين آبن حويه » ، إنتهى كلام صاحبِ المرآة بآختصار بعد أن ثلب انْلُبُوشَانِي المذكور بمساوئ أضربت عن ذكرها - رحمه الله تعالى - ،

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفي الفقيه أبو محمد عبد الرحن بن على الحرق القيمي في ذي القعدة ، وله ثماني وثمانون سنة ، وأبو للعالى عبد المنعم بن عبد الله بن محمد الفراوي في شعبان ، وصاحب حماة المظفّر عمر بن شاهنشاه بن أيّوب ، ونجم الدين مجمد بن الموقق أنطبوشا في الشافعي الزاهد ، والشهاب السمرووردي الفيلسوف ، و يعقوب بن يوسف الحربي المقرئ ،

إمر النيل في هــده السنة ــ المـاء القديم ستّ أذرع وعشرون إصبعا .
 مبلغ الزيادة ثماني عشرة ذراعا وأربع عشرة إصبعا .

⁽¹⁾ فى الأصل: «ابن عشة» ، والتصويب عن مرآة الزمان وعقد الجمان وشدرات الدهب وابن خلكان ، وهو أبو الحسن على بن إبراهيم بن نجا بن غائم الأنصارى المعروف بابن نجبة الواعظ المشهور ، وسيذكر المؤلف وفاته فيا نقله عن الذهبي سنة ٩٩٥ ه ، (٢) واجع ترجمته في ص ٣٦٧ من الجزء الخامس من هذه الطبعة ، (٣) هو محمد بن عمر بن على بن محمد بن حويه ، عماد الدين الجلوين كما في طبقات الشافعية وسيذكر المؤلف وفاته سنة ٣١٧ ه ، (٤) في الأصل :

و الغزاوى» . والنصو يب عن تاريخ الاسلام وشفرات الذهب والمختصر المحتاج اليه من تاريخ بفداد .
 (٥) كذا في الأصل . وفي غامة النباعة : « الخزى » .

۲.

+++

السنة الثانية والعشرون من ولاية صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة ثمان وثمانين وخسمائة .

فيها توقى سِنَان بن سليان ، صاحب الدعوة بقلاع الشام ، كان أصله من البصرة من حصن ألموت ، فرأى منه صاحب الأمر بتلك البلاد نجابة وشهامة وعقلا وتدبيرا ، فسيره إلى حصون الشام ، فسار حتى وصل إلى البلاد الشامية ، وكان فيه معرفة وسياسة . وجَد في إقامة الدعوة واستجلاب القلوب ، وكان مجيئه إلى الشام في أيّام السلطان الملك العادل نور الدين الشهيد ، فجرت له معه حروب وخطوب ، واستولى سِنَان هذا على عدة قلاع وأقام واليا ثلاثين سنة والبعوث ترد عليه في كل قليل من قبل نور الدين ، ثم إن السلطان نور الدين عزم على قصده فتوقى ، وأقام سنان على ذلك إلى أن توقى ببلاد الشام في هذه السنة .

وفيها توقى على بن أحمد الأمير سيف الدين بن المَشْمُوب ملك الْمَكَّارِية . وكان أميرا شجاعا صابرا فى الحروب مُطاعا فى قبيلته ، دخل مع أسد الدين شِيرِكُوه إلى مصر فى مرّاته الثلاث، ثم عاد بعمد سلطنة صلاح الدين إلى البلاد الشاميّة ، فدام بها إلى أنْ مات فى آخر شوّال ، وقال آبن شدّاد : مات بالقدس وصُلّى عليه بالحامع الأقصى .

وفيها توقى السلطان قبليج أرسلان بن مسعود بن قليج أرسسلان بن سليان بن قليج أرسسلان بن سليان بن قتيم أرسلان بن إسرائيل بن سَلْجُوق، الملك عن الدين السلجوق صاحب بلاد الروم .

(۱) في شذرات الذهب : « ابن سلمان » . (۲) ير يد بها دعوة الإسماعيلة كا صرح بها في عقد الجان وشذرات الذهب وابن الأثير . (۳) ألموت : قلمة على جبل شاهق من حدود الديل (راجع آبن الأثير ج ٨ ص ١٤٠) . (٤) المكارية : بلدة وناحية وقرى فوق الموصل في بلد جزيرة ابن عمر ؟ يسكنها أكراد يقال لهم الحكارية ، (عن معجم البلدان ليانوت) .

طالت أيّامه واتسعت ممالكه ، ولمّا أسنّ أصابه الفالج فتعطّلت حركتُه ، وتنافس أولادُه في الملك ، وحكم عليه ولده قُطْبُ الدين مَلِكشاه ، وقَتَل كثيرا من خواصّه في حياة أبيه ، وكان قطب الدين مُغيا بسيواس وأبوه بقُونية ، ثم جاء إلى أبيه يقاتله فأخرج إليه العساكر ، فألتقاهم قطب الدين وكسرهم و بقد شمل أصحاب أبيه ثم ظفر بأبيه فأخذه مُكَرها وحمله إلى قينسارية ، ووقع له معه أمور أخر ، وآخر الأمر أنّه عهد إلى ولده غياث الدين بالملك ولم يَعْهَد لقطب الدين ، وكانت وفاته في نصف شعبان ،

وفيها توُقى نصر بن منصور أبو المرهف النَّميَّرِيّ الشاعر المشهور، منسوب إلى
نُمير بن عامر بن صَعْصَعُة ، وُلِد برقة الشام ، وأمّه بنت سالم بن مالك صاحب
الرّحْبة ، ورُبِّى بالشام وعاشر الأدباء وقال الشعر وهو آبن ثلاث عشرة سنة ، وقل
بصره بالحُدّريّ وله أربع عشرة سنة ، وقدم بغداد ليداوي عَيْنَيْه فآيسه الأطباء ،
ففظ القرآن وتفقّه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل — رضى الله عنه — وكان
طاهر اللسان عفيفا دينا ، وله مدائم في صلاح الدين وغيره ، ومن شعره — رحمه
الله تعالى — :

تُرَى يِتَالَف الشَّمْلُ الصِدِيعُ * وآمنُ مِن زمانٍ ما يرُوعُ وتانس بعدوحُشَيِّنا بَخِدْ * مناذلُت القديمةُ والرَّبُوعُ ذكرتُ بأَيْنِ العلميْن عَصْرًا * مضَى والشمل مُلتَّمْ جيسعُ

⁽۱) سيواس: بلدة كبيرة مشهورة و بها قلمة صغيرة بينها و بين قيسارية ستون ميلا (عن نقو يم البلدان لأبي الفداه إسماعيل) . (۲) تونية : مدينة من أعظم مدن الإسسلام بالروم (عن معجم البلدان . لياقوت) . (۲) راجع الحاشية رقم ۲ ص ۲ من الجزء الثانى من هذه الطبعة . (٤) افتار . بقية نسبه في ابن خلكان . (۵) كذا في ابن خلكان ، وفي الأصل : « والعيش ملتثم » .

فلم أملِك لدمعى ردَّ غَرْب ، وعند الشوق تَعْصِيكَ الدموعُ يَازعَى إلى خَنْساء قَلْسِي ، ودونَ لقائها بلدُّ شَسوعُ وأَخْوَفُ ما أخاف على فؤادى ، إذا ما أنْجَسد البرقُ اللَّسُوعُ لقسد مُمِلِّتُ من طول النائي ، عن الأحباب مالا أستطيع

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توقي الفقيه أحمد إ من الحسين بن على العراق الحنبلي بدمشق ، والمحدّث أبو الفضل إسماعيل بن على الحدّر (۱) عمر (۲) المحدّر وطي بدمشق في سلخ بحدادي الأولى ، وأبو ياسر عبد الوهاب المنابي حبّة الدقاق بحرّان في شهرر بيع الأول، وأبو جعفر (۱) عبد الله بن عبد الوهاب إبن أبي حبّة الدقاق بحرّان في شهرر بيع الأول، وأبو جعفر عبد الله بن أحمد (بن على بن على إبن السّمين، والأمير الكبير سيف الدين على بن أحمد المحدّد المحدّد المحدّد المحدّد على الله بن مسعود المحدّد السلجوق ، والنسابة أبو على محد بن أسعد الحسيني الحوّاني بمصر ،

أمر النيل في هــذه السنة ــ المــاه القديم ستّ أذرع وثلاث وعشرون
 إصبعا . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وإحدى عشرة إصبعا .

⁽۱) فى الأصل هكذا: ﴿ الجبرونى ﴾ • والنصويب عن المختصر المحتاج اليه من تاريخ بغداد والمشتبه فى أسماء الرجال للذهبي ومعجم البسدان لياقوت وشرح القصيدة اللامية فى الناريخ • والنسبة جنرى • • و يقول بعضهم فى النسبة اليها : ﴿ جَنزوى ﴾ • وهى أعظم مدينة بأزان وهى بين شروان وأذر بجبان وهى التي تسميها العامة كنجة • (عن معجم البلدان لياقوت) • (٢) الشروطى : نسبة إلى كتابة الشروط وهى الوثائق • (٣) التكلمة عن المختصر المحتاج اليه من تاريخ بغداد والمشتبه فى أسماء الرجال الذهبي وتاريخ الإسلام • (٤) فى الأصل : ﴿ عبدالله بن أحمد بن السمين » • والتصحيح والزيادة • عن المختصر المحتاج اليه وتاريخ الإسملام الذهبي •

ذكر ولاية الملك العزيز عثمان على مصر

هو الملك العزيز عمَّاد الدين أبو الفتح عثمان سلطان الديار المصريَّة وآبن سلطانها الملك الناصر صلاح الدين يوسف آبن الأمير نجم الدين أيّوب بن شادي ابن مَرْوَان الأيُّوبيِّ الكُرْديِّ الأصل المصريِّ ، ولي سلطنة مصر في حياة والده صورةً ؛ ثم تسلطن بعد وفاته أستقلالا بأتّفاق الأمراء وأعيان الدولة بديار مصر ، لأنه كان نائبًا عن أبيــه صلاح الدين بها لمَّا كان أبوه مشتغلا بفتح السواحل بالبسلاد الشامية وتم أمره . وكان مولده بالقاهرة في ثامن جُمادي الأولى سنة سبع وستين وخمسهائة . وكان الملك العزيزهـذا أصغر من أخيــه الملك الظاهر غازى صاحب حلب، وأصغر من أخيه الأفضل صاحب دمشق ، وكان الأفضل هو أكبر الإخوة ، وهو المشار إليه في أيَّام أبيــه صلاح الدين ومن بعـــده ، وهو الذي جلس للعَزَّاء بعد موت صلاح الدين، وصار هو السلطان الأكبر إلى أنْ ظهر منه أمور، منها: أنَّه كَانَ ٱستوزر ضِياءَ الَّذِينِ الحَّزَّرِيَّ، فأساء ضِياءُ الدين السِّيرة؛ وشغَّف قلوب الجند إلى مصر، وساروا إليها فآلتقاهم الملك العزيزوأ كرمهم، وكانوا مُعْظَمَ الصلاحيّة . وآشتغل الأفضل بلهوه . وكان القُدْس في يده فعجز عنه وسأَّمه إلى نوَّابِ الملك المَزيزهذا ؛ فبان للناس عجُزُ الأفضل . ثم وقعت الوحشة بين العزيزهذا وبين أخيه الأفضل المذكور . وبلغ الفرنج ذلك ، فطمعوا في البلاد وحاصروا جَبَّلَة ، وكان بهــا جماعة من الأكراد فباعوها للفرنج . و برَز الملك العزيز من مصريريد قتال الفريج في الظاهر، وفي الباطن أخذ دمشق من أخيه الأفضل؛

 ⁽۱) هو ضياء الدين أبو الفتح نصر الله بن أبى الكرم مجمد بن مجمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد
 المعروف بابن الأثير الجزرى الشيبانى، وهو مصنف المثل السائر، وسيذكر المؤلف وفاته سنة ١٣٧٧هـ

وعلم الأفضل بذلك فكتب إلى عمّه العادل أبى بكر بن أيّوب ، وللشارقة بالنجدة ، فأجابوه إلى ما يريد ؛ وكان مع العادل عدّة بلاد بالشرق ، وكان لمّا توفى أخوه السلطان الملك الناصر صلاح الدين بالكّرَك قدم دمشق معزّ يا للأفضل وأقام عنده أيّا ما ؛ ثم رحل إلى محلّ ولايت بالجزيرة والرها وسُميساط والرقّة وقلمة جَمْبر (٢) (د) (د) (د) وديار بكر ومَيَّا فَا رَفِين ، وهي البلاد التي كان أعطاها له أخوه صلاح الدين في حياته ، وكان له أيضا مع ذلك بالبلاد الشاميّة الكرّك والشُّوبَك .

والمقصود أن الملك العزيزهذا لمآ رحل من مصر إلى نحو دمشق ، سار حتى نزل بظاهر دمشق ، وقيل بعقبة الشُّحورة ؛ وجاء العادلُ بعساكر الشرق ونزل بعرج عَدُواء . فأرسل إليه العزيزيقول : أريد الآجتاع بالعادل ؛ فأجتمعا على ظهور خيايها وتفاوضا ؛ فقال له العادل : لا تخرب البيت وتدخل عليه الآفة ! والعدة وراءنا من كل جانب، وقد أخذوا جَبلة ؛ فأرجع إلى مصر وأحفظ عهد أبيك ، وأيضا فلا تكسر حُرمة دمشق، وتُطْمِع فيها كل أحد ! وعاد الملك العادل عنه إلى دمشق ، واقام العزيز في منزلته ، وقدمت العساكر على الأفضل و بعث العادل إلى العزيز في منزلته ، وقدمت العساكر على الأفضل و بعث العادل إلى العزيز يقول له : إرْحل إلى مرج الصَّقَر؛ فرحل وهو مريض ، وكان

⁽۱) يريد بالمشارقة أمراه المشرق، وهم الظاهر غارى بحلب ومحمد بن تنى الدين بجحاة وأسد الدين مسيركوه بن محمد بحص والأمجد نجد الدين بهرام شاه ببعلبك، وعسكر الموصل وغيرها واجع ابن الأثير وعقد الجمان في حوادث سنة ، ٩٥ ه ، (۲) واجع الحاشية وقم ٣ ص ٥ من الجزء الثالث من هذه الطبعة ، (٤) واجع الحاشية وقم ٨ ص ٢٠ من الجزء الخامس من هذه الطبعة ، (٤) واجع الحاشية وقم ٨ ص ٢٠ من الجزء الخامس من هذه الطبعة ، (٥) واجع الحاشية وقم ١ ص ١٩٧ من الجزء الخامس من هذه الطبعة ، (٦) واجع الحاشية وقم ١ ص ١٩٧ من الجزء الثالث من هذه الطبعة ، (٨) عقبة الطبعة ، (٧) واجع الحاشية وقم ٣ ص ٢١ من الجزء الثالث من هذه الطبعة ، (٨) عقبة المسحورة : بلدة بين الكسوة ودمشق في جنوبها (عن تقويم البلدان لأبي الفداء إسماعيل)، وفي الأصل: «بعقبة سجورا » ، ولم نقف عليها في المعاجم التي تحت أيدينا ، (٩) كذا في الأصل ، وفي ابن الأثير: «بمرج الريحان» وقد بحثنا عن كابهما في الكتب التي تحت أيدينا فل فوفق الهما ،

قصد العادل أنُّ ليعده عن البلد . فوصل الملك الظاهر غازي من حلب، والملك المنصور من حَمَاة، وشعرُكُوه بن مجمد بن شيركوه من حمْص، والأمجد من بعلبك، والجميع نجدةً للا فضل . فقال لهم العادل : قد تقرّر أنَّه يرحل إلى مصر . وآشتَدّ مرض العزيز فآحتاج إلى المصالحة، ولولا المرض ما صالح ؛ فأرسل الملك العزيز كبراء دولته فخرّ الدين آياز جهَارَكُسُ وغيرَه يحلّف الملوك، وطلب مصاهرة عمّــه العــادل فزوّجه آينته الخاتون . ورجع كلُّ واحد إلى بلده، وذلك في شــعبان سنة تسع وثمانين وخمسمائة .

وقال العماد الكاتب الأصفهاني : خرج الملوك لتوديع الملك العزيز إلى مرج الصُّفُّر واحدًا بعد واحد. وأوَّل مَن خرج إليه أخوه الملك الظاهر غازى صاحب حلب ، فبات عنده ليلة وعاد ، فخرج إليه أخوه الأفضل صاحب الواقعة ، فقام إله وآعتنقا و يكنا، وأقام عنده أيضا يوما، وكان قد فارقه منذ تسم سنين، فلمَّا عاد كتب إلى العز بزمن إنشائه من عدة أبيات :

نَظَرْتُك نظرةً من بعد تسع * تقضَّتْ بالتفرق من سنين

ولمَّ آنفصل العساكر عن دمشق شرع الأفضل على عاديَّه في اللَّهو واللَّعب، فَاحتجب عن الرعبَّة فسُمِّي «الملك النوّام» وفوض الأمر إلى وزيره ضياء الدين الحَزَّريُّ ، وحاجبه الجمال محاسن بن العجميُّ ، فأفسدًا عليمه الأحوال، وكانا سببًا لزوال دولته . وآستم الملك العزيز هذا بمصر وأمرُه ينمو ويزداد إلى سنة تسعين .

وفيها عاد الآختلاف ثانيا بين العزيز والأفضل؛ وسبُّه إغراءُ الجند والوسائط. وكان أكبرالمحرّضين للعزيز على أخيه الأفضل أسامة، حتى قالله: إنّ الله يسألكُ عن (١) في الأصل: «سرتكين». وفي ابن الأثير والروضنين: ﴿أَيَاوْجِرَكُ». ومَا أَثْبَنَاهُ عَنْ عَقَدَا لِجَمَانَ.

⁽٢) هذا البيت مطلع قصيدة للا فضل عدتها عمانية أبيات، ذكرها صاحب كتاب الروضين .

⁽٣) في الأصل: « فأفسدوا » .

الرعبَّة ، هذا الرجل قد غَرَّق في اللهو وشريه ، وآستولي عليه الحَزَّريُّ وآنُ العجيمَّ. ثم قال له القاضي آبن أبي عَصْرون: لا تَسْلم يوم القيامة ، و بلغ الأفضلَ قولُ أسامة وآبن أى عَصْرون فأقلم عمّاكان عليه ، وتاب وندم على تفريطه ، وعاشر العلماء والصلحاء ، وشرَع يكتب مصحفا بخطّه ، وكان خطّه فى النهاية ، فلم يُشْن عنه ذلك . وتحرّك العزيز يَقْصده، فسار الأفضل إلى عمَّه العادل يستنجديه، فألتقاه العادل على صفِّين ، فسار معه بعساكر الشرق إلى دمشق ؛ وكان الأفضل لـ أجناز بحلب آتفق مع أخيه الظاهر غازى وتحالفا ، وجاء إلى حماة ففعل كذلك مع آبن عمَّــه المنصور . وصار العادل يشير عليه بعَزْل الحَزَرِيّ عن الوزارة، و يقول له : هذا يخرّب بيتك . فصار لايلتفت إليه فحنق منه، ثم إنّ العادل سأل الملك الظاهر غازى في شيء فلم يُجبه، فغضب لذلك العادل وآنفرد عنهم، وكتب إلى العزيز يخبره أنَّه معه، ويستحنَّه على القدوم إلى دمشق ؛ فخرج العزيز من مصر مُسْرِعًا، ثم علم السادل أنَّه لا طاقة له بالعزيز ولا بالظاهر ؛ فراسل الأسديّة الذين كانوا بمصر ، وأوعدهم بالأموال والإقطاعات . وكان الملك العزيز قد قدّم عليهم الصلاحيّة مماليكَ أبيه. والأسديّةُ هم مماليك عمّه أسمد الدين شِيرِكوه وحواشيه الأكراد ؛ ثم دسّ العادل للأسمديّة الأموال، وكان مقدّم الأكراد الأسديّة أبو الهيجاء السّمين؛ وكان العزيز قد عزّله عن ولاية القدس، وتقدّمت الأسديّة بسيف الدين جُرْديك ؛ فركب أبو الهيجاء بجوعه، ومعه أزْكُش في الليل، وقصدوا دمشق، فأصبح العزيزُ فلم يرَ في الخيام من الأسديّة أحدا، فرجع إلى مصر ، وشرع أَزْكُش وأبو الهيجاء والأسسديّة يحرّضون العادل على أخذ مصر؛ وكانت الأسديّة والأكراد يكرهون العادل ، و إنمَّا دعتهم

 ⁽۱) صفین : موضع بقرب الرقة على شاطئ الفرات من الجانب الغربي بین الرقة و بالس (عن مصبم المیدان لیاقوت) .

الضرورة إليه، وآتفق العادل مع آبن أخيه الأفضل وسارا إلى جهة العزيز نحو مصره فلم وصلوا إلى القُدْس وأوا أبا الهيجاء كاكان ، وعزلوا جُرديك عنها ، ثم ساروا حقى نزلوا بلبيس وبها جماعة من الصلاحية ، فتوقف العادل عن القتال ولم يَرَ انتزاع مصر من يد العزيز، وظهَرت منه قرائن تدلّ على أنه لا يؤثر السلطنة للا فضل ، ولا يرى بتقدمته على العزيز ، فأرسل العادل إلى العزيز يطلب منه القاضي الفاضل، وكان الفاضل قد آعتزلهم وآنقطع إلى داره ، فأرسل إليه العزيز يسأله فا متنع ، فتضرع إليه وأقسم عليه ، فخرج إلى العادل ، فأحترمه العادل وأكرمه وتحدّث معه عا قزره ، وعاد الفاضل إلى العزيز وتحدّث معه ، فأرسل العزيز ولديه الصغيرين مع خادم له برسالة ظاهرة ، مضمونها : «لا تقاتلوا المسلمين ولا تَسْفِكوا دماءهم ، وقد أنفذت برسالة ظاهرة ، مضمونها : «لا تقاتلوا المسلمين ولا تَسْفِكوا دماءهم ، وقد أنفذت ولدى يكونان تحت كفالة عتى العادل ، وأنا أنل لكم عن البلاد وأمضى إلى الغرب» ، وكان ذلك بمشهد من الأمراء ، فرق العادل و بكى مَن حضر ، فقال العادل ؛ معاذ الله ! ما وصل الأمر إلى هذا الحد .

وكان العادل قد قرر مع القاضى الفاضل ردّ خير الأسدية و إقطاعاتهم وأملاكهم ، وأن يبقى أبو الهيجاء على ولاية القدس ، ثم قال العادل الأفضل : المصلحة أن تمضى إلى أخيك و تصالحه ، ما عذرنا عندالله وعند الناس إذا فعلنا بآبن أخينا مالا يليق ! ، وكان العزيز أرسل يقول للعادل مع الخادم المقدم ذكره : «البلاد بلادك وأنت السلطان ونحن رعيتك » ، ففهم الأفضل أنّ العادل رجع عن يمينه وأنّه آتفق مع العزيز على أخذ البلاد منه ، لكنّه لم يمكنه الكلام ، ومضى إلى أخيه الملك العزيز وأصطلحا ، وعاد إلى دمشق ، ودخل العزيز والعادل والأسدية إلى القاهرة يوم الخيس رابع ذى الحجة ، وسلطن العادل العزيز ومشى بين يديه بالغاشية ،

⁽١) الناشية : سرج من أديم مخروز بالذهب . يخالها الناظر جميعها مصنوعة من الذهب تحمل بين السلطان عند الركوب في المواكب الحفلة كالميادين والأعياد وتحوها (عن صبح الأعشى ج ٤ ص ٧) .

ولو أراد العادل مصر فى هــذه المرة لأخذها ؛ و إتمــاكانـــ قصــده الإصلاح بين الإخوة .

ثم وقع بين العزيز هذا والأفضل ثالثا ، وهو أنَّه لَمَّا عاد الأفضل إلى دمشق أزداد وزيره الجَزَدِي من الأفعال القبيحة، والأفضل يسمع منه ولا يخالفه، فكتب قباز النُّجْمِيُّ وأعيان الدولة إلى العادل يشكونه، فأرســل العادل إلى الأفضــل : « ارفِع يد هذا الأحمق السبِّيُّ التدبير القليل التوفيق » ، فلم يلتفت . فا تُفق العادل مع آبن أخيه العزيز هذا على التوجُّه إلى الشام فسارا . وآستشار الأفضلُ أصحابَه، فكلُّ أشارعليه بأن يلتق عمُّه العادل وأخاه العزيزولا يخالفهما إلَّا الحَزَرَى ، فإنَّه أشار بالعصيان ، فأستعد الأفضل للقتال والحصار وحلَّف الأمراء والمقدَّمين، وفرقهم ف الأبراج والأسوار، فراســـلوا العزيز والعادل وأصلحوا أمرهم في الباطن؛ وآتفتي العادل مع عن الدين الخمي على فتح الباب الشرق ؛ وكان مُسَلَّمًا إليه ، فلمَّا كان يوم الأربعاء سادس عشرين شهر رجب ركب السادل والعزيز وجاءا إلى الساب الشرق ففتحه آبن الحُمْصي فدخلا إلى البسلد من غيرقتال ؛ فنزل العسزيزدار عمَّه ستّ الشام، ونزل العادل دار المَّقيقيّ، ونزل الأفضل إليهما وهما بدار العقيق؛ فدخل عليهما وبكي بكاء شــديدا، فأمره العزيز بالأنتقال من دمشق إلى صَرْخَد، فاخرَج وزيره الحَزَريّ فالليل في جملة الصناديق خوفا عليه من القتل، فاخذ أموالا عظيمة وهرّب إلى بلاده .

وكان العزيز قد قرّر مع عمّه العادلأن يكون نائبَه بمصر، ويقيّم العزيز بدمشق. ثم ندِم فارسل إلى أخيه الأفضـل رسالة فيها صلاح حاله ، ثم وقعت أمور إلى أن سلّم العــزيز بُصْرَى إلى العادل ، وكان بها الظافر ، وأقام العزيز بعــد ذلك بدمشق مدّة، وصلّ الجمعة عند قبر والده بالكلّاسة وأمر بيناء القبّة والمدرسـة إلى جانيها، ثم أمر عبي الدين بن الزّك بمارة المدرسة العزيزيّة، وتقل السلطان صلاح الدين الى الكلّاسة في سنة آثنتين وتسمين وخمسائة . وكان الأفضل قد شرع في بناء تربة عند مشهد القدّم بوصيّة من السلطان صلاح الدين، وكان الملك العزيز إذا جلس في عبالس لهوه يجلس العادل على بابه ، كأنّه برّد[ه] داره ، فلّما كان آخر ليلة من مقام العزيز بدمشق، وكانت ليلة الآثنين تاسع شعبان، قال العادل لولده المعظم عيسى: أدخل إلى العزيز فقبّل يده وأطلب منه دمشق ، وكان المعظم قد راهق الحكم، فدخل إلى العزيز فقبّل يده وأطلب منه دمشق، فدفها إليه وأعطاه مستحقه، فدخل إلى أبن عمّه العزيز وقبّل يده وطلب منه دمشق، فدفها إليه وأعطاه مستحقه، وقيل : بل استناب العادل فيها ، ثم أعطاها للعظم في سنة أربع وتسمين ، وكان خروج الملك العزيز من دمشق في يوم تاسع شغبان المذكور، وسار إلى مصر ومضى خروج الملك العزيز من دمشق في يوم تاسع شغبان المذكور، وسار إلى مصر ومضى الأفضل إلى صَرْخَد، واجتاز العزيز بالقدس فعزل أبا الهيجاء السمين عن نيابتها ، وولّاها لسُنقُر الكبير، ومضى أبو الهيجاء إلى بغداد ،

وآستمر الملك العزيز بمصر، وآستقامت الأمود في أيّامه، وعدل في الرعبة، وعفّ عن أموالها حتى قيل: إنّ آبن البيّساني أخا القاضى الفاضل بذّل على قضاء المحلة أربعين ألف دينار، فعجّل منها عشرين ألف ، وكان رسوله في ذلك الملك العادل عم العزيز المقدّم ذكره، وبذل له عن ترسّله خمسة آلاف دينار، والمحاجب

⁽۱) مشهد القدم (مسجد القدم) ، هو من الآثار التي في مدينة دمشق وغوطتها بما يرجى فيسه إجابة الدعاء عندالقطيمة . يقال إن هناك قبرموسي مِن عمران ، ومسجد الباب الشرق . وقد تبسط في وصفه ابن عساكر في تاريخه وأورد فيه عدة أحاديث وأقوال . (واجع تهذيب تاريخ مدينة دمشق ج ١ ص ٣٣٦) .

⁽۲) هذه الكلة فارسة مركة من كلتين: «برده» ومعناها : الحجاب، و «دار» ومعناها المحافظ، وعافظ المحافظ، وعافظ الحجاب هو الحاجب أو الحاوس • (۲) المراديها هنا مدينة المحلة الكبرى (إحدى المدن المصرية القديمة كانت قاعدة مديرية الغربية قبل طنطا ، وهي اليوم قاعدة مركز المحلة الكبرى • ولا تزال هدند المدينة من أكبر وأشهر المدن المصرية ، فهي مركز تجارى عظيم لتجارة القطن وغيره من المحصولات الزاعية • وبالمحلة جملة عمالج القطن ومعامل كبيرة (لشركة مصر) لحليج القطن وغزله ونسيج الأقشة القطنية . وبالمحلة أفراعها ، وبها معامل تصناعة الأفشة الحريرية الجيلة .

۲.

أبى بكر ألف دينار، و لِحهارَكُس ألفَ دينار . فآجتمعوا على العزيز جميعا وخاطبوه في ذلك، وألحّ عليه الملك العادل . فقال له العزيز : والله ياعم، هذا الرجل بذل لنا هـ ذلك ، والله البذل [لا] عن محبّة لن ، والله إنّه لياخذ من أموال الرعبّة أضعاف ذلك ، لا وليت أبدا ! فرجع العادل عرب مساعدته ، فلمّا آل الأمر إلى العادل صادر أبن البيساني المذكور، وأخذ منه أموالاكثيرة . إنهى .

وقال القاضى شمس الدين بن خلّكان فى ترجمة الملك العزيز هذا بعد أن ذكر أسمه ولقبه قال: «وكان مَلِكا مباركا كثير الخير واسع الكرم عسنا إلى الناس معتقدا فى أرباب الخير والصلاح، وسميع بالإسكندرية الحديث من [الحافظ] السّلّني ، والفقية أبى طاهر بن عَوْف الزّهرى ، وسمع [بمصر] من العلامة أبى مجمد بن برى النحوى وغيرهم ، ويقال : إن والده لمّاكان بالشام والقاضى الفاصل عبد الرحيم بالقاهرة عند العزيز ولد للعزيز المذكور ولد، فكتب القاضى الفاصل يهنى والده السلطان صلاح الدين بولد ولده، فقال : «المملوك يقبسل الأرض بين يدى مولانا السلطان صلاح الدين بولد ولده، فقال : «المملوك يقبسل الأرض بين يدى مولانا وأحفاده ، وأشعة بأعضاده فيهم أعتضاده ، وأنمى الله عدد حتى يقال هذا آدم الملوك وهذه أولاده ، وينهى أن الله تعالى — وله الحمد — رزق الملك العزيز — المملوك وهذه أولاده ، وينهى أن الله تعالى — وله الحمد — رزق الملك العزيز — عز نصره — ولدًا مباركا علي ، ذكا سَريًا ، [براً] زكيًا ، نقيًا نقيًا ، من ورثة عز نصره — ولدًا مباركا علي ، ذكا سَريًا ، [براً] زكيًا ، نقيًا نقيًا ، من ورثة كرية بعضها من بعض ، وبيت شريف كادت ملوكه تكون ملائكة فى السهاء كريمة بعضها من بعض ، وبيت شريف كادت ملوكه تكون ملائكة فى السهاء ومماليكه ملوكًا فى الأرض » . إنتهى ماكتبه القاضى الفاضل فى التهنئة .

 ⁽۱) زیادة یقنضیها السیاق .
 (۲) زیادة عن ان خلکان .

⁽٣) كَذَا فِي ابن خَلَكَانَ . وفي الأصل : «أدام الله تعالى رشده ... الخ » .

⁽٤) زيادة عن ابن خلكان .

قال آبن خلّكان – رحمه الله – : «وكانت ولادة العزيز بالقاهرة فى ثامن جُمادى الأولى سنة سبع وستين وخمسائة ، وكان قد توجّه إلى القَيّوم، فطَرد فرسه وراء صيد فتقنظر به فرسه، فأصابته الحُيّ من ذلك، وحُمِل إلى القاهرة فتُوفّ بها في الساعة السابعة من ليلة الأربعاء الحادى والعشرين من المحتم سنة خمس وتسعين وخمسائة – رحمه الله تعالى – قال : ولمّا مات كتب القاضى الفاضل إلى عمّه العادل رسالة يُعزّيه، من جملتها :

«فنقول فى توديع النّعمة بالملك العزيز: لاحول ولا قوّة إلا بالله قول الصابرين، وقد ونقول فى آستقبالها بالملك العادل ؛ الحمد لله ربّ العالمين قول الشاكرين؛ وقد (٢) (٢) من أمر هذه الحادثة ما قطع كلّ قلب وجلب كلّ كرب ومثل وقوع هذه الواقعمة لكلّ أحد ولا سَمّا لأمثال المملوك ، ومواعظ الموت بليغة، وأبلغها ماكان فى شباب الملوك؛ فرح الله ذلك الوجه ونضره، ثمّ السبيلَ إلى الجنة يسره ، وإذا محاسرُ أوجه بَليتُ * فَعْفَا الثرى عن وجهه الحسن

والمملوك في حال تسطير هذه الخدمة جامع بين مَرَضَى قاب وجسد، ووجع أطراف وعليل كَبِد؛ فقد فِحُع المملوك بهذا المولى، والعهد بوالده غيرُ بعيد، والأَسَى في كلَّ يوم جديد؛ وما كان لِيَندَمِلَ ذلك القَـرْح، حتى أعقبه هـذا الجرّح؛ والله تعالى لا يُعدِم المسلمين بسلطانهم الملكِ العادل [السلوة، كما لم يُعدِمهم بنيهم صلى الله عليه وسلم الأسوة] — وأخذ في نعت الملك العادل إلى أن قال — : ودُفِن بالقرافة

⁽۱) كذا ق الأصل، وهو الموافق لما في ابن خلكان طبع باريس. وفي وفيات الأعيان طبع بولاق والروشتين : « من ليلة الأحد العشرين من الحترم » · (٢) زيادة عن ابن خلكان · (٣) في الأصل : «الحكاية» ، وما أثبتناه عن ابن خلكان · (٤) في الأصل : «ما يقملم كل قلب و يجلب كل كرب ... لاسما لأمثال الملوك» ، وما أثبتناه عن ابن خلكان ·

⁽ه) زیادة عن ابن خلکان .

الصغرى (يعنى العزيز) فى قُبّة الإمام الشافعيّ – رضى الله عنه – . وقبره معروف هناك» إنتهى كلام آبن خلّكان بُرمّته ، ولم يتعوّض لشىء من أحواله ، ولا إلى ماكان فى بداية أمره .

وقال أبو المظفّر سِبْط آبن الجَوْزِى فى تاريخه: «وفيها (يعنى سنة خمس وتسعين)

مُوفّى الملك العزيز عثمان بن صلاح الدين صاحب مصر . كان صلاح الدين يُحبّه ،
وكان جَوادًا شجاعًا عادلا منصِفًا لطيفا كثير الخير رفيقا بالرعيّة حليا ، حكى لى المبارِز
مُثقر الحَلَقيّ -- رحمه الله -- قال : ضاق ما بيده بمصر (يعنى عن العزيز) ولم يبق
فى الجحزانة درهم ولا دينار ، فحاء رجل من أهل الصعيد إلى أزْ كُش سيف الدين ،
قال : عندى للسلطان عشرة آلاف دينار ولك ألف دينار ، وتوليني قضاء الصعيد ،
قلدخل أزْكُش إلى العرزيز فأخبره ، فقال : والله لا بعث دماء المسلمين وأموالهم
(۱)
بملك الأرض! وكتب و رقة لأزْكُش بالف دينار ، وقال : آخرج فاطرد هذا الدير ،
ولولاك لأذبته .

وقد ذكرنا أنّه وهب دمشق [للك] المعظّم، وكان يُطْلِق عشرة آلاف دينار وعشرين ألفا، وكان سبب وفاته أنّه خرج إلى الفيّوم يتصبّد، فلاحله ظَبَّى فَرَكَض الفرسَ خلفَه فكبا به الفرس، فدخل قَرَبُوس [السرج] في فؤاده، فيُمل إلى القاهرة فات في العشرين من المحرّم، ودفن عند الشافى — رحمه الله — عن سبع وعشرين سنة وشهور؛ وقيل: عن ثمان وعشرين سنة، ولنّا مات نَصَّ على ولده ناصرالدين محد، وهو أكبر أولاده، وكان له عشرة أولاد، ولم يذكرعم العادلَ في الوصبة.

⁽۱) رواية مرآة الزمان : « وأولادهم » · (۲) فى مرآة الزمان : « المدير » · ولعله : القذر · (۳) التكلة عن مرآة الزمان ·

وأوصى للأمير أَزْكُش، وكان مقدَّمَ الأَسَديَّة وكبيرَهم، وعاش بعد العزيز مدَّةً طويلة» . إنتهى كلام أبى المظفَّر .

وقال أبن القادسي -خلاف ما نَقَل أبو المظفّر وآبنُ خلّكان وغيرُهما - قال: «كان قد رَكب وتبِع غزالةً فوقع فاندقّت عُنفُه ، و بي أربعة أيّام ومات ، ونصّ على ولده الأكبر مجمد إن أمضى العادلُ ذلك ، وكانت الوصيّة إلى أمير كبير آسمه أزْكُن فوتَبت الأسديّة عليه فقتلته » ، انتهى ،

وقال الشيخ شمس الدين يوسف بن قَزَأُوعُل في تاريخه : «ولمّا مات العزيز كان لابنه مجمد عشرُ سنين، وكان مقدّمُ الصَّلاحية في الدين جهار كس، وأسَد الدين سَرا سُنقُر، وزَيْن الدّين قراجا؛ فأتفقوا على ناصر الدين محمد (يعنى آب العزيز)، وحافوا له الأمراء ، وكان سيف الدين أُذْكُس مقدّمُ الأَسدية غائبًا بأسوان، فقدِم فصوّب رأيهم وما فعلوه ، إلّا أنّه قال : هو ضغيرُ السِّن لا ينهَض بأعباء الملك ، ولا بدّ من تدبير كبير يحسم المواذ ويقيم الأمور؛ والعادل مشغول في الشرق بماردين، وما تم أقربُ من الأفضل نجعله أَتَابَكَ العساكر ، فلم يمكن الصَّلاحية غالفته ، وقالوا : إفصل، فكتب أُزْكُس إلى الأفضل يستدعيه وهو بصرخد ، وكتبت الصلاحية إلى مَن بدمشق من أصحابهم يقولون : قدا تفقت الأسدية على الأفضل، وإن ملكوا حكوا علينا، فآمنعوه من الحجيء؛ فركب عسكرُ دمشق ليمنعوه ففاتهم؛ وكان الأفضل قد التي نجابا من جهار كس إلى من بدمشق بهذا المعنى، ومعه كتُب وكان الأفضل قد التي نجابا من جهار كس إلى من بدمشق بهذا المعنى، ومعه كتُب فاخذها منه وقال : ارجع فرجع إلى مصر ، ولمّا وصل الأفضل إلى مصر التقاه فاخذها منه وقال : ارجع فرجع إلى مصر ، ولمّا وصل الأفضل إلى مصر التقاه فاخذها منه وقال : ارجع فرجع إلى مصر ، ولمّا وصل الأفضل إلى مصر التقاه

 ⁽۱) ماردين : قلمت مشهورة على فئة جبل الجزيرة مشرفة على دنيسر ودارا ونصيبين وذلك الفضاء
 الواسع (عن معجم البلدان لياقوت) .
 (۲) صرخه : بلد ملاصق لبلاد حوران من أعمال دمشق ،
 وهي قلمة وولاية حسنة واسمة (عن معجم البلدان لياقوت) .

وكان الملك العزيزقة يا ذا بطش وخِفَةٍ حركة ، كرياً تحسنا عفيفا لم يردّ سائلا ، وبلغ من كرمه أنّه لم يبقى له خِزانة ولا خاصِّ ولا تَرك ولا قَرْش ، وأمّا عفت فإنه كان له علام ترك آشتراه بالف دينار يقال له : أبو شامة ، فوقف يوما على رأسه في خَلُوة ليس معهما ثالث ، فنظر العزيز إلى جَمَاله ، وأمره أن ينزتح ثيابه ، وقعد العزيز منه مكان الفاحشة ، فأدركه التوفيق ونهض مُسيرعاً إلى بعض سراديه فقضى وَطَرة ، وخرج إلى الغلام وأمره بالخروج عنه » . إنتهى .

ويُحكى عن عفته عن الأمسوال: أن عَرَب المحلة قتلوا بعض أمرائه، وكان والى المحلة آبن بَهْرام، بغباهم عشرة آلآف دينار، وجاء بها إلى القاهرة؛ فصادف ف الدَّهْلِيز غلاما خارجا من عند السلطان؛ فقال آبنُ بَهْوام: آرجع إلى السطان وآستاذنه لى؛ فقال الغلام: دعنى، أنا فى أمر مُهم السلطان، قد وهب لشيخصياد دينارين، وقد سيّنى إلى الجهات كلِّها فلم أجد فيها شيئا، وقد تعذّر عليه هذا المبلغ البسير؛ فقال: إرجع إليه، معى مألَّ عظيم، فلمّا دخل آبنُ بَهْوام إلى العزيز فضّ المالَ بين يديه وقال: هذا ديّة فلان؛ فقال: أخذتها من القاتل؟ قال: لا، بل من القبيلة؟ وقال العزيز: لا أستجيز أخذه، رُدّه على أربابه، فواجعه فا كفهرة؛ فورج آبنُ بَهُوام بلمال وهو يقول: ما يُردُ هذا مع شدة الحاجة إلا مجنون! وقد عن جميع المسلمين بالمال وهو يقول: ما يُردُ هذا مع شدة الحاجة الآمجنون! وعفا عنه وعن جميع المسلمين والحد لله رب العالمين .

⁽١) في الأصل: ﴿ كُرِيمًا حِبِياً ﴾ •

+ + +

السينة الأولى من ولاية السلطان العزيز عثمان بن صلاح الدين يوسف على مصر، وهي سنة تسع وثمانين وخمسهائة، على أن والده السلطان صلاح الدين يوسف حكم منها المحترم وصفرًا .

فيها كانت وفاة السلطان صلاح الدين يوسف بن أيّوب حسب ما تقدّم ذكره في ترجمتـــه .

(۱) وفيها تُوفّى الأمير بُكْتُمُر [بن عبد الله مملوك] شاه أرمن ، وعزّ الدين صاحب المَوْصل كما سياتي .

وفيها بَنَ الحليفة الناصر لدين الله العباسيّ دار الكتب بالمدرسة النظاميّة ببغداد، ونقل إليها عشرة آلاف مجلد، فيها الخطوط المنسوبة وغيرها .

وفيها تُوُفِّي أسعد بن نصر بن أسعد النحوى ، كان إماماً فاضلا أديبا شاعرًا . ومن شعره قوله :

يَجَع المَــرءُ ثم يترك ما جَمَّ • معَ مِن كسبِهِ لِغيرِ شَكُورِ لبس يَحْظَى إلّا بذكر جميــل * أو بعــلم من بعــده مأثورِ

وفيها توقى الأمير بُكْتُمُّر بن عبد الله مملوك شاه أرمن بن سُسكَان صاحِب خلاط، مات شاه أرمن ولم يخلف ولدا، فا تفق خواصه على بُكْتُمر فولى، وضبط الأمور وأحسن للرعيّة، وصاحَب العلماء، وكان حسن السّيرة متصدِّقاً ديّنا صالحا؛ جاءه أربعة على زى الصوفيّة فتقدّم إليه واحد منهم فمنعه الجاندارية ، فقال :

 ⁽١) زيادة عما سيأتى الزلف بعد أسطر ٠٠ (٣) الجاندارية: وظيفة صاحبها كالمتسلم للباب ٢٠ يستأذن على دخول الأمراء للخدمة و يدخل أمامهم الى الديوان (عن صسيح الأعشى ج ٤ ص ٣٠) ٠ وق الأصل : ﴿ الخازندارية ٨٠٠

دعوه، فتقدّم وبيده قيصة فأخذها منه، فضربه بسكّين في جوفه فمات في ساعته. (١) فاخذوا الأربعة وقُرِّروا، فقالوا: نحن إسماعيلية، فقُتِسلوا وأُحْرِقوا، وذلك في جُمادَى الأولى.

وفيها تُوفي السلطان مسعود بن مَوْدُود بن زَنْيَى بن آق سُنَمْر عِنَّ الدِّين صاحب المَوْصِل وَآبِ أَخَى السلطان الملك العادل نور الدين الشهيد . كان خفيفَ العارضَيْن أسمرَ مليحَ اللَّوْن ، عادلًا عاقلا محسنا إلى الرعية شجاعا ، صحبرَ على حصار السلطان صلاح الدين يوسف بن أيُّوب له بالموصل ثلاثَ مرّات ، وحَفِظ البلد وفترق الأموال العظيمة ، وكان دينا صالحا ، خرج من الموصل لفتال الملك العادل أبى بكر ابن أيُّوب، وكان العادل على حَرَّان بعد موت صلاح الدين ، فعاد مريضا ومات ابن أيُّوب، وكان العادل على حَرَّان بعد موت صلاح الدين ، فعاد مريضا ومات في شهر رمضان ، وكانت أيّامه ثلاثَ عشرة سنة وستة أشهر ، وأوصى بالمُلك من بعده لولده الأكبر نور الدين أَرْسلان شاه ، وكان أخوه شرف الدين مَوْدُود يروم السلطنة ، فَصُرَفت عنه لنو ر الدين هذا فعزّ ذلك عليه ،

الذين ذكر الذهبيّ وَفاتَهم في هذه السنة، قال: وفيها توقّ الشيخ سِنان بن سليهان البَصْريّ زعيم الإسماعيليّة ، وأبو منصو و عبد الله بن محمد [بن على بن هبـــة الله] ابن عبد السلام الكاتب ، والقاضي أبو عبد الله محمد بن عبد الرحن الحَضْرَى البرن ملعود بن قطب الدين مَوْدُود بن زَنْكي ، الإسْكَنْديية ، وصاحب المَوْصِل عِنْ الدين ملعود بن قطب الدين مَوْدُود بن زَنْكي ،

⁽۱) في مرآة الزمان وعقد الجمان: «فأخذوا وقرروا ؛ فقالوا: نحن من الإسماعيلية وكانوا قد شفعوا اليه في أمر لا يليق فلم يقبل شفاعتهم فعملوا هذا ، فأحرقوا » (۲) راجع الحاشية رقم ۳ ص ۳۳۰ من الجزء النالث من هذه الطبعة . (۳) في الأصل: «ثلاثا وعشر بن سنة » ، وما أثبتناه عن عقد الجمان ومرآة الزمان والبداية والنهاية لائن كثير . (٤) هو الذي ذكر المؤلف وفاته في السنة الماضية . (٥) التكلة عن تاريخ الإسلام للذهبي والمختصر المحتاج إليه من تاريخ بغداد .

والمكرم بن هبة الله بن المكرم الصُّوفَ ، والسلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف ابن أيّوب في صفر بقلمة دمشق، وله سبع وخمسون سنة .

إمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ستُ أذرع وثلاثُ أصابع .
 مبلتم الزيادة ثماني عشرة ذراعا وثماني أصابع .

*.

السنة الشانية من ولاية العزيزعثمان بن صلاح الدين يوسف على مصر ، وهي سنة تسمين وخمسهائة .

فيها تُوُفّى أحدبن إسماعيل بن يوسف الشيخ الإمام أبو الخير القزويني الشافعي وكان إماما علل بالتفسير والفقه ، وكان متعبِّدا يَخْيَم القسرآنَ في كلّ يوم وليلة ومولده بقَدْ وين في سنة آثنتي عشرة وخمسائة ، وقدم بغداد ووعف ومال المالأشعري ، فوقعت الفِتَنُ ، وجلس يوم عاشوراء في النظامية فقيل له : العن يزيد بن معاوية ، فقال : ذاك إمام مجتهد، بفاءه الرَّجْم حتى كاد يُقتل ، وسقط عن المنبر فأدخل إلى بيت في النظامية ، وأُخِذت فتاوى الفقهاء بتعزيره ، فقال بعضهم يُضرب عشرين سَوْطًا : قبل له : من أين لك هذا ، فقال : عن عمر بن بعد العزيز، سَمِع قائلا يقول : أمير المؤمنين يزيد بن معاوية ، فضربه عشرين سوطا . ثم خُلص القزويني بعد ذلك وأخرج من بغداد إلى قزوين .

وفيها توفى السلطان طُغْرُلْبَك شاه بن أَرْسلان شاه بن طُغْرِل شاه بن محمد آبن مَلِكُشاه بن أَلْب أَرْسلان بن داود بن ميكائيل بن سَلْجُوق السَّلْجُوق آخر ملوك

٠ (٢) في مرآة الزمان : ﴿ إِمَامُ مِجَاهِدُ ﴾ •

السَّلْجُوقِية بالعراق سوَى صاحب الروم . وكان مبدأ أمره ... عند وفاة والده ...
سنة ثلاث وسبعين وخمسائة ، وكان صدغير السَّن فكفله البَّهِلُوان إلى أن مات في سنة آثنين وثمانين ، فكفله بعده أخو البهلوان لأبيه حتى أَنف من الحَجْر وخرج عن يده ، و آنضاف إليه جماعة من الأمراء ، وكسَر عسكر الخايفة وأَسَر آبن يونس وهابته الملوك . وكان طُغُرُلْبَك هذا سَفّا كا للدماء ، قَتَل وزيره رَضِيّ الدين الغَزْنوي ، وفع الدين الغَزْنوي ، وفع الله أمور ومِحَن وأخذ وحُيس ، وقد تقدّم وفؤ الدين العَلَوي رئيس هَمذان ، ثم وقع له أمور ومِحَن وأخذ وحُيس ، وقد تقدّم أن طُغُرُلْبَك هذا آخر ملوك السَّلْجُوقِية ، وعدتهُم نيف وعشرون ملكا، ومدة ملكهم مائة وستون سنة ، وأول من ملك منهم طُغْرُلْبَك في سنة آثنين وثلاثين وأربعائة ؛ مألب أَرسلان بن داود بن ميكائيسل بن سَلْجُوق بن دُقاق ، وهو آبن أخى شأب أُخوه بم بعده ولده ملكشاه ؛ ثم ولده مجود ؛ ثم أخوه برَكِيارُوق ؛ ثم أخوه مجد شاه ؛ ثم ولده مجود ؛ ثم أخوه برَكِيارُوق ؛ ثم أخوه عمد المدا واحد ، حسب ما ذكرناهم في هذا الكتّاب كلّ واحد في علّه ، وطغر يلبك (بضم الطاء المهملة وسكون الغين المعجمة وكسرالراء كلّ واحد في علّه ، وطغر يلبك (بضم الطاء المهملة وسكون الغين المعجمة وكسرالراء

⁽٦) الغزنوى : نُسَـــــــة الى غزيّة ، مدينـــة بالهند . وفى تاريخ دولة آل سلجوق : « وأتهم وزيره عزيز الدين (رفى ها شه عز الدين) بن رضى الدين يوما فقتله وأخاه صبرا » .

⁽٧) في الأصل: ﴿ في سَنَة النَّذِينَ وأربعين ﴾ • وما أثبتناه عن مسالك الأبصار لأبن فضسل الله العمرى(نسخة مأخوذة بالنصوير الشمسى محفوظة بدار الكتب المصرية تحت رقم ٨ ٧ ٥ ٢ تاريخ) • وممآة الرمان وعقد الجمان وما تقدم ذكره الؤلف في الجزء الخاسم من هذه الطبعة في حوادث سسنة ٤٣٣ هـ •

 ⁽٨) راجع الحاشية رقم ٢ ص ١٣٤ من الجزء الحوس ٠

 ⁽٩) كذا صبطه في الأصل هنا . وراجع الحاشية رتم ١ ص ه من الجزء الخامس من هذه الطبعة ٠

المهملة وبعدها ياء ولام ساكنتان) . وهو آسم باللغة التركيّة لطائر معروف عندهم . وبك: هو الأمير، واضح لا يحتاج إلى تفسير .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوفي العلامة رَضِي الدِّين أبو الخير أحمد بن إسماعيل الطَّالَقَانِي القَزْونِي الشافعي الواعظ في المحرم، وله ثمان وثمانون سنة، وطُغْرُلبَك شاه السلطان آبن أَرْسلان بن طُغْرِل بن محد بن ملكشاه السَّلْجُوفي ، قتله [ف] المصاف خُوارَزْم شاه تُكُس ، وأبو المظفّر عبد الخالق بن فَيْرُوز السَّلْجُوفي ، قتله [ف] المصاف خُوارَزْم شاه تُكُس ، وأبو المظفّر عبد الخالق بن فَيْرُوز السَّاطِي المقرئ في جمادي المحقومي قي مهادي المختوبي المقرم في جمادي المختومي ولا آنذان وخمسون سنة ، والحافظ محمد بن إبراهيم بن خلف الماليق أبوعبد الله بن الدّهان الأديب المؤرّخ أكش ، والفخر محمد بن على بن شُعَيْب بن الدّهان الأديب المؤرّخ بن المنافقة بالحلة ،

﴿ أَمَرَ النَّهِلَ فَي هَــَذَهُ السَّنَةَ ــ المَّاءُ القديم سَتَ أَذْرَعُ وَحَمْسُ أَصَّابِعُ .
 مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وآثنتان وعشرون إصبعا .

+ +

السنة الثالثــة من ولاية العزيز عثمان بن صــلاح الدين يوسف على مصر ، وهي سنة إحدى وتسعين وخمسمائة .

⁽¹⁾ فى الأصل: « والد أرسلان » . والتصو بب عما تقدّم ذكره للؤلف وتاريخ الإمسلام للذهبي رعقد الجان . (۲) فى الأصل: « ابن فرة » . وما أثبتناه عن وفيات الأعيان والمشتبه وغاية النهاية فى رجال القراءات وشذرات الذهب . وقد ضبطه المشتبه بالقلم وأبن خلكان بالعبارة فقال : «بكسر الفاه وسكون الباء المثناة من تحمّها وتشديد الراء وضمها » . (٣) الوعيثي : نسبة إلى ذى رعين ، وهو أحد أقيال اليمن . (٤) الشاطبي : نسسبة إلى شاطبة ، مديشة فى شرق الأندلس وشرقي

قرطبة ، وهى مديئة كبيرة قديمة ، قد خرج منها خلق من الفضلاء (عن معجم البلدان لياقوت) . (ه) الممالق : نسبة إلى مالقة ؛ مدينسة بالأندلس عامرة من أعمال رية ، سسورها على شاطئ اللجربين الجزيرة الخضراء والهرية (عن معجم البلدن لياقوت) .

⁽٦) رأجع الحاشية رقم ٢ ص ١١٤ من الجزء الخامس من هذه الطبعة .

فيها اقطع الملك العزيز فارسَ الدين ميمونَ القَصْرَى ّ نَابُلُسَ فَى سَعَمَاتُهُ فَارْسُ دَ (٢) مَنْ مُقَاتِلَةُ الفرنجِ .

⁽۱) نابلس(بضم الموحدة واللام): مدينة مشهورة بأرض فلسطين بين جبلين مستطبلة (عن معجم البلدان ۱۰ فياقوت) • (۲) كذا في مرآة الزمان وفي الأصل : «في مقابلة الفرنج» • (۳) الزلانة : الوض بالأندلس بقرب قرطبة (عن معجم البلدان لياقوت) • (٤) كذا في الأصل ومرآة الزمان وابن الأثير وتاريخ ابن الوردى وعقد الجمان ، وقد شبطه بالعبارة (بفتح الهمزة مرسكون الملام وفتح الفا، والنون وفي آخره بثين معجمة) • وفي معجم البلدان لياقوت وعقد الجمان وقد ضبطه بالعبارة أيضا : « الأذفوش » • وقال : الأول أظهر به (٥) طليطلة ، قال ياقوت : هكذا ضبطه الحميدى (بضم الطامين وفتح اللامين) • • وأكثر ما سمعنا من المفاربة بضم الأولى وفتح الثائية : مدينة كبيرة ذات عصائص محمودة بالأنولس ، وشما عمله بالموارد والشرق من قرطة

⁽٦) راجع الحاشية رقم ٣ ص ٧٠ من الجزء الرابع من هذه الطبعة •

الزيادة عن مرآة الزمان وعقد الجان .

فَاسَتَغَنُوا إلى الأبد . ووصل أَلْفَنش إلى طُلَيْطُلَة على أقبح وجه ، فحلَق رأسَه ولحيتَه ، ونكس صليبَه وآلى أنّه لا ينام على فراش ولا يقرَب النساء ولا يركب فرسا حتى يأخذ بالثار .

وفيها آعتنى الخليفة الناصر لدين الله العباسى بَحَام البِطَاقة آعتناء زائدا، حتى صار يكتب بأنساب الطير المحاضر أنّه من ولد الطير الفلانى ؛ وقيل: إنّه باع طيراً بألف دينار .

وفيها جَّ بالناس من بغداد سِستُجر الناصريّ ، ومن الشام سَرَا سُنَقُر وأَيبُكُ مُقَيْسِ الصلاحيّان ، ومن مصر الشريف إسماعيل بن تعلب الجعفريّ الطالبيّ .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هدده السنة ، قال ، وفيها تُوكَّى أبو القاسم ذاكر بن كامل الخَفَّاف ، والفقيه أبو محمد عبدالله الزاهد آبن محمد بن على الاندلسي في المحرم عن بضع وثمانين سنة ، وأبو الحسن نَجَبَة بن يحيى [بن خَلَف] بن نَجَبَة الأشبياق المقرى النحوى .

§ أمر النيل ف هذه السنة - الماء القديم سنت أذرع و إصبعان . مبلغ
 الزيادة سبع عشرة ذراعا وعشر أصابع .

+++

السنة الرابعة من ولاية العزيز عثمان بن صلاح الدين يوسف على مصر، وهي سينة آثنتن وتسمعن وخمسائة .

⁽١) هو سنجر قطب الدين مملوك الناصر لدين الله الخليفة · (٢) من ولد جعفر بن أبي طالب كا في مزاة الزمان وعقد الجمان · (٣) في الأصل : « أبو المحاسن » · وما أثبتناه عرب غاية النهاية و بغيسة الوعاة وتكملة العسلة لابن الأبار (ج ٢ ص ٢٣) ·

⁽٤) التكلة عن غامة النهامة ربغية الوعاة وتكلَّة الصلة لابن الأُبار -

فيها بعد خروج الحاج من مكم قبت ريح ُسوداءُ عمّت الدنيا، ووقع على الناس رَمْل أحمر، ووقع من الركن اليماني قطعة، وتحرّك البيت الحرام مرارا ، وهذا شيء لم يُعهد منذ بناه عبد الله بن الزُّبَيْر -- رضى الله عنهما -- .

وفيها أيضا كانت الوقعة الثانية بين السلطان يعقوب وبين أَلْفَنَش ملك الفرنج بعد أن حشد أَلْفَنَش جعا كبيرا والتَقُواء فكان بينهم قتلة عظيمة، ونصر الله المسلمين، وهزمه يعقوب وتبعه وحصره على الزَّلَاقة و بُطلَيْطُلَة ونصب عليها المجانيق وضيق عليها، ولم يبق إلّا أخذُها ، فخرجت إليه والدة أَلْفَنَش وبناته ونساؤه و بكَيْنَ بين يديه ، وسألته إبقاء البلد عليهنّ، فرق لهنّ ومن عليهنّ بها، ولو فتح طُلَيْطُلة لفتح بهل مدينة النَّحاس ، ثم عاد يعقوب إلى قرطبة فأقام بها شهرا يقسم الغنائم، وجاءته رسل أَلْفَنَش أيضا تسأل الصلح، فصالحه على مدة معينة ،

وفيها تُوُقَ محمد بن على بن أحمد ، الوزير أبو الفضل مؤيّد الدِّين بن القَصَّاب. أصله من شِيراز، وقَدِم بغداد وآشتُخْدِم فى الديوان، ثم ترقّ إلى أن ولى الوزارة ، وقرأ الأدب والنحو ، وكان داهيــة ردىء الاعتقاد إلّا أنه كان له خِبْرة بالأمور والحروب وقتْج البلاد، وكان الخليفة الناصر لدين الله يُثنّي عليــه ويقول : لو قِبَلوا من رأيه ما جرى ما جرى، ولقد أيْهِب الوزراء من بعده .

وفيها تُونِي مُمُدِّ بن على بن شُعَيْب، الشيخ أبو شجاع الفَرَضِيّ الحاسب البغداديّ المعروف بابن الدّهات و كان فاضلا عالما وصنّف تاريخا من عشر وخمسائة إنى سنة آثنين وتسعين وخمسائة .

⁽۱) فى الأصل : «خرج إليه ولد ألفنس » . والتصحيح عرب مرآة الزمان وعقد الجمان وشذرات الفهب (۲) فى الأصل : «فرق علين » . وما أثبتناه عن مرآة الزمان وعقد الجمان . ٣ وشذرات الفهب . (٣) مدينة النماس ويقال مدينة الصفر ٤ لها قصة بعيدة من الصحة . راجع ما كتبه عنها ياقوت فى معجمه . (٤) فى عقد الجمان : « محمد بن على بن محمد » . (٤) فى عقد الجمان : « محمد بن على بن محمد » . (٥) قد تقدّمت وفاقه فيمن ذكرهم الذهبي ستة . ٥٩ هـ ، ووافقه على ذلك ابن خلكان .

وفيها تُوثِي محمد بن على بن فارس الشيخ أبو الفنائم [المعروف بـ] ما بن المعلم الهُرْثِيّ الشاعر المشهور . وهُرْثُ : قرية تحت واسط ، كان رقيقَ الشعر، لطيفَ المعانى، وله ديوان شعر ، ومن شعره القصيدة التي أقلها :

لو قَضَى من أهل نجد أَرَبَهُ * لم يَهِجْ نَسْسُرُ الْخُسْزَامَى طَسَرَبَهُ عَلَوا الصَّبِ بانفاس الصَّبَا * إنّها تَشْنِي النفوسَ الوَصِبَهُ فهى إن مَرَتْ عليه نشرتْ * ما أنطوى عنه وجلّت كُرّبَهُ حَسِلُهُ * ما صَبَاباتى بهم محتسبه أين وُرُقُ الحِزْعِ مَنْ لى أن أَرَى * عُجْمَه إن لم أشاهه عَرَبهُ ومنها:

عن جفُونِي النومَ مَن بَعَدَهُ * وإلى جسمي الضَّفَا مَن قربَهُ وصلوا الطَّيْفَ إذا لم تصلوا * مستهامًا فد قطعتُم سَبَبَهُ وإلى أن تُحسِنُوا صُنَّعَابِنا * قد أساء الحبُ فينا أَدَبَهُ وهي أطول من هذا ،

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها تُوفَى المحدِّث أبو الرَّضا أحمد بن طارق الكُرِّكِ في ذي الجِّة ببغداد ، وعبد الخالق بن عبد الوهاب بن مجمد المَالَكِيّ الصابوني الخَفَّاف ، وأبو الغنائم مجمد بن على بن فارس [المعروف به] بن المحلّم الواسطي شاعر العراق عن إحدى وتسعين سنة ، والوزير مؤيّد الدِّين مجد بن على بن القصَّاب ، والعلامة مُجِير الدين مجود بن المبارك البغدادي الشافعي عن خمس وسبعين سنة ، ويوسف بن ممالي التَحَافية المقرئ بدمشق ،

٢٠ (١) زيادة عن أبن خلكان ٠ (٢) الكركى : نسبة إلى كرك قرية في أصل جبل لبنان
 (عن معجم البلدان لياقوت) ٠ (٣) الممالكي : نسبة الى الممالكية - لا إلى المذهب - وهي قرية على الفرات (عن معجم البلدان لياقوت) ٠

أمر النيل في هـــذه السنة ـــ المــاء القديم خمس أذرع وست وعشرون
 إصبعا . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وثماني عشرة إصبعا .

* + +

السنة الخامسة من ولاية الملك العزيز عثمان بن صلاح الدين يوسف على مصر، وهي سنة ثلاث وتسعين وخمسهائة .

فيها قَدِم حسام الدِّين أبو الهَيْجاء السَّمِين بغداد وخرج الموكب للقائد، ودخل أبو الهيجاء في زِيَّ عظيم [و] ربَّب الأطلاب على ترتيب أهل الشام، وكان في خدمته عِدة من الأمراء طلب آبن أخيه المعروف بكور عِدة من الأمراء طلب آبن أخيه المعروف بكور الفرس ثم أميرأمير، وجاء هو بعد الكلّ في العُدة الكاملة والسلاح التام ، وخرج أيضا أهل بغداد للقائه ، وكان رأسه صغيرا و بطنه كبيرا جدًا، بحيث كان بطنه على رقبة البغلة ؛ فرآه رجل كوّاز فعمل في الساعة كوزا من طين على هيئته ، وسبقه فعل رقبة البغلة ؛ فرآه رجل كوّاز فعمل في الساعة كوزا من طين على هيئته ، وسبقه فعلى رقبة البغلة ؛ فرآه رجل كوّاز فعمل في الساعة كوزا من طين على هيئته ، وسبقه فعلى رقبة البغلة ، وأكرمه الخليفة وأقام له بالضّيافات .

قلت : أبو الهيجاء هــذا هو الذي عَزَله الملك العزيز هذا عن نيــابة القُدْس بجُرْدِيك في أوائل أمره . حسب ما تقدّم ذكره في ترجمة العزيز .

وفيها توفّ الأمير طُغْتِيكين بن أيّوب أخو السلطان صلاح الدين بن أيوب، ولَقَبُهُ سيف الإسلام . كان والى اليمن، ملّكها من زّ بِيد إلى حَضْرَمُوْت، وكان

شجاعًا مِقداما شهما . وُتُونَّى بِزَيِيد . وولِي اليمن بعده ولده شمس الملوك إسماعيل وأدَّعي الحلافة .

وفيها تُوُفّى عبد الله بن منصور بن عُمران الشيخ أبو بكر الباقِلانِي ، ومولده في سنة خمسائة ، وأقفرد بالرَّواية في القراءات العشر ، وكان حسنَ التلاءة ، وفدم بغداد ومات بواسط في سَلْخ شهر ربيع الآخر.

وفيها تُوفّى عُبيد الله بن يونس بن أحمد الوزير جلال ألدين أبو المظفَّر الحَنبَلِيّ، وَلَى حِجّابة الديوان ثم أسستوزره الخليفة؛ وكان إماما علما في الأصلين والحساب والهندسة والجبر والمقابلة، غير أنّه شان أمره بأمور فعلها ، منها : أنّه أخرب بيت الشيخ عبد القادر [الجيلانييّ] وشتَّت أولادَه، ويقال : إنّه بعث في الليل من نَبَشَ على الشيخ عبد القادر ورَبّى بعظامه في اللّهة، وقال : هذا وقف ما يحلّ أن يُدفّن فيه أحد .

قلت : وما فعله هو بعظام الشيخ أقبحُ من أن يُذْفَن بعض المسلمين في بعض أوقاف المسلمين ، وما ذاك إلّا الحسدُ داخله من الشيخ عبسد القادر وعِظمُ شهرته حتى وقع منه ما وقع ، ولهذا كان موته على أقبع وجه ، بعد أن قاسى خطو بًا وعِنّا وحُيِس سنين ، حتى أخرِج من الحبس ميّتا ؛ وهذا ما وقع له في الدنيا ، وأمّا الأُخرى فأمره إلى الله تعالى ، وبالجملة فإنّه كان من مساوئ الدهر ،

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هـذه السنة، قال: وفيها تُوفَّ سيفُ الإسلام طُغْتِكِين بن أيَّوب بن شادِي صاحب اليمن في شوّال، وولى بعده آبنه إسماعيل. ومقرئ العراق أبو بكر عبــد الله بن منصور الرَّبِيّ الباقِلانيّ بواسط في شهر ربيع

٢٠ كذا فى الأصل وعقد الجان وابن الأثير والمختصر المحتاج اليه ، وفى شذرات الدهب والذيل طي الروشتين : «عبد الله» .
 ٢٠ زيادة عن شذرات الذهب .

الأول عن ثلاث وتسعين سنة ، والوزير جلال الدين عُبَيْد الله بن يونس ، مات في المَطْمُورة ، وعذْراً ، بنت شَاهِنشَاه بن أيوب ودُفِنت بالعَدُراويّة ، وقاضى الفضاة أبو طالب على بن على بن أبى البركات البُخارِيّ الشافعيّ ببغداد ، وأبو المُعمَّر محدُ آبِ طالب على بن على بن أبى البركات البُخارِيّ الشافعيّ ببغداد ، وأبو المُعمَّر محدُ آبن حَيْدرة بن عمر بن إبراهيم العلوّيّ الزّيْديّ الرافضيّ ، وأبو الفتح الأصبَهانيّ ناصر الدين بن محد الوترح في ذي الحجة ، وأبو القاسم يحيي بن أسعد بن [يحيي] بن بوش المَبّاذ في ذي القعدة ، عُضَّ بلقمة ، وعاش بضعا وثمانين سنة .

أمر النيل في هــــذه السنة ــــ المــاء القديم خمس أذرع وخمس وعشرون
 إصبعا . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وإحدى وعشرون إصبعا .

+++

السنة السادسة من ولاية العزيز عثمان بن صلاح الدين يوسف على مصر ، ١٠ وهي سنة أد بع وتسعين وخمسائة .

فيها تُوفّى الأمير جُرِّدِيك بن عبد الله النُّورِى ، كان من أكابر أمراء الملك العادل نور الدين مجود الشهيد؛ ثم خدّم السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب في جميع غزواته وحروبه من يوم فتل شاور بمصروا بن الخشّاب بحلب . وكان أميرا شجاعا مَهِيبا جَوَادًا، ولاه صلاح الدين نيابة القُدْس إلى أن أخذها منه الأفضل .

⁽١) المطمورة : بلد فى ثغور بلاد الروم بناخية طرسوس . (عن معجم البلدان لياقوت) .

⁽٢) العذرارية ، هي المدرسة التي بنتها عذرا. بنت شاهنشاه بن أيوب بدمشق (عن عقد الجمان) .

 ⁽٣) كذا في الأصل . وفي شرح القصيدة اللامية في التاريخ هكذا : «ناصر الوتريج» . وفي شفرات الذهب : «أبوالفتح ناصر بن محمد الأصباني القطان» .

 ⁽٤) تكلة عن المشتبه والمختصر المحتاج إليه من تاريخ بغداد .

وفيها توفى زُنْكى بن مودود بن زنكى بن آق سنقر عماد الدين صاحب سنجار، وأبن أخى نور الدين الشهيد . كان عاقلا جَوَادًا لم يزل مع السلطان صلاح الدين، وكان السلطان صلاح الدين يحترمه مثل ماكان يحترم نور الدين، ويُعطِيه الأموال والهدايا، وكانت وفاته بسينجار، ولمّا آحتُضِر أوصى إلى أكبر أولاده قطب الدين محد، ولُقّبَ بالملك المنصور،

وفيها تُوفَى قَيَّاز بن عبد الله مجاهد الدين الخادم الروى الحاكم على المَوْصِل ، وهو الذي بنى الجامع المجاهدي والمدرسة والرّباط والبيارستان بظاهر الموصل على دجلة ووقف عليها الأوفاف وكان عليه رواتب بحيث إنّه لم يدع [بالموصل بيت] فقير إلّا اغنى أهله ، وكان ديّنا صالحا عابدا عادلا كريما ، يتصدّق كلّ يوم خارجا عن الرواتب بمائة دينار ، ولمّا مات عزّ الدّين مسعود وولي آبنه أرسلان شاه حبّس قياز هذا وضيّق عليه وآذاه إلى أن مات في حهسه ،

وفيها تُوفّى يحيى بن سعيد بن هبة الله العلامة أبو طالب قوام الدِّين الشَّبِهَافي المنشئ الكاتب الواسطى الأصل، البغدادي المولد والدار والوفاة ، مولده في سنة اثنتين وعشرين وخسنائة ، واَشتغل بالأدب و بَرَع في الإنشاء وفنون من العلوم كالفقه وعلم الكلام والأصول والحساب والشعر، وجالس أبا منصور بن الجوّاليق وقرأ عليه، وسمع أبا القاسم بن الصائغ وغيره ، و ولي الخليفة عدّة خِدم : حِجبة الباب ، ثم الأستادارية ، ثم كتابة الإنشاء آخر عمره ومات في ذي الحجة ، ومن شعره وأحسن فيا قال — :

⁽۱) الزيادة عن مرآة الزمان وشفرات الفهب • (۲) هو عز الدين صعود بن نطب الدين مودود بن نطب الدين مودود بن نولكي ٢٠ مودود ما حب الموصل • صاحب الموصل •

بآضطراب الزمان ترتفع الأذ * لذالُ فيله حتى يعم البلاءُ وكذا الماءُ ساكًا فإذا * حُرِّك ثارت من قعره الأقداءُ

قلت : وفي هذين البيتين شرح حال زماننا هذا لكثرة من ترقى فيه من الأو باش إلى الرُّتَب السنية من كل طائفة ، وقد أذ كرنى ذلك واقعة جرت في أقل سلطنة الملك الأشرف إينال، وهي أت بعض أو باش الخاصكية تمن ليس له ذات ولا أدوات وقف إلى السلطان وطلب منه إثرة عشرة، وقال له : يا مولانا السلطان، إمّا أن تُنعِم على بإمرة عشرة و إلا وَسلفي هنا ؛ وقيل : إنّه تمدّد ونام بين يديه حتى أخذ إمرة عشرة ؛ وهو معروف لا يحتاج إلى تسميته، ومن هذه المقولة شي كثير، ومع ذلك خرج الزمان وللدولة أعيان، فلا قوة إلا بالله .

وفيها تُونَى أبو الهَيْجاء السَّمِين الأميرُ حُسام الدين الكُدِى المقدَّم ذكُه في عدّة أماكن، وذكرنا أيضا دخوله إلى بغداد، وأنّه صارمن جملة أمراء الخليقة حتى سيّره إلى هَمَـذَان، فلم يتم له أمر، وآختلف أصحابه عليه فاستحيا أن يعود إلى بغداد، فسار إلى الشام ومرض بها ومات بعد أيّام ، وكان أميرا شجاعا مِقداما عارفا متجملًا سَبُوسًا .

إمر النيل في هذه السنة – الماء القديم أربع أذرع وأربع وعشرون
 إصبعا ، مبلغ الزيادة ثماني عشرة ذراعا و إصبعان ،

⁽۱) هو السلطان الملك الأشرف سيف الدين أبو النصر إينال بن عبد الله العسلاقى الغاهرى ثم الناصرى . ملك الديار المصرية من سنة ٥٥٧ – ٨٦٤ ه . كما سيأتى ذكره للؤلف .

ذكر ولاية الملك المنصور محمد على مصر

إختلف المؤرّخون فيمَن ولى مُلك مصر بعد موت الملك العزيز عثمان آبن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيّوب ، فمن الناس مَن قال : أخوه الأفضل نور الدين على بن صلاح الدين يوسف بن أيّوب ؛ ومنهم مَن قال : ولده الملك المنصور محمد هذا ، والصواب المقالة الثانية ، فإنّه كان ولآه والده العزيز من بعده ، وإليه أوصى العزيز بالمُلك ، وأيضا ممّا يقُوَى المقالة الثانية أنّ المنصور كان تحت كَنف والده العزيز مصر ، وكان الأفضل بصر خد ، ولم يحضُر إلى مصر ، حتى تم من أمر المنصور وتسلطن بعد موت أبيه ، وبيان ذلك أيضا يأتى فيا نذكره الآن في سباق ترجمة الملك المنصور ، فيُعرف بهذا السياق مَن كان في هذه المدة السلطان بمصر إلى حين ملك المنصور ، فيُعرف بهذا السياق مَن كان في هذه المدة السلطان بمصر إلى حين ملك المنادل أبو بكرين أيّوب ؛ فنقول :

لمَّ مات الملك العزيز عثمان بديار مصر فى العشرين من المحرّم أوصى بالمُلك لأ كبر أولاده وهو ناصر الدين محمد المذكور، ونَصَّ عليه فى الوصيّة؛ وكان للعزيز عشرة أولاد، ولم يذكر فى الوصيّة عمَّه العادل؛ وجعل وصيَّه الأسير أَزْكُش مقدَّم الأسديّة .

قال أبو المظفّر سِبط آبن الجَوْزِى فى تاريخه : «كان لاَبنه مجمد عشر سنين وكان مقدَّمُ الصلاحيَّة فَر الدين جِهَارَكُس ، وأسد الدين سَرَا سُنڤر، و زَيْن الدين قراجا ، فاتفقوا على ناصر الدين مجمد وحلّفوا له الأمراء ، وكان سيف الدين أُرْكُش مقدَّمُ الأسديّة غائبا بأسْوَان ، فقدِم وصوّب رأيّهم وما فعلوه ، إلّا أنّه قال : هو صغير السن لا يَنْهُض بأعباء المُلك ، ولا بدّ من تديير كبير يَحْسِمُ الموادّ ويُقيم الأمور ، والعادل مشغول فى الشرق بماردين ، وما مممَّ أقرب من الأفضل نجعله أَتَابَك العساكر ، فلم يمكن

(١) راجع الحاشية رقم ٢ ص ١٣٠ من هذا الجزه٠

الصلاحية غالفة الأسدية وقالوا: أفعلوا ففعلوا ، فكتب أزْكُش إلى الأفضل ستدعيه وهو يصَمْ خَد. وكتبت الصلاحية إلى مَنْ بدمشق من أصحابهم يقولون: قد أتَّفقت الأسدَّيَّةُ عِلَى الأفضل ، و إنْ مَلَك الأفضل الديار المصريَّةُ حكموا علينا ، فآمنعوا الأفضل من الحيء ؛ فركب عسكر دمَّشق لمنعوه ففاتهم ؛ وكان الأفضل قد آلتق الُّنجَّابِ المتوجَّه إلى دمشق ثانيا من قِبَل الصلاحيَّة، وعلى يده الكُتُبِ التي نتضمَّن ما ذكرناه من منع الأفضل من الحبيء إلى الديار المصريّة، فأخذ الأفضل النَّجّاب وعاد به إلى مصر، ولمَّا وصل الأفضل إلى مصر آلنقاه الأسديَّة والصلاحيَّة ، ورأى جِهَارَكُس النَّجَابِ الذي أرسله ، فقال له : ما أسرعَ ما عُدتَ ! فأخيره الخبرَ ، فساق هو وقراجا بمَن معهما من وقتهما إلى القُــدُس وتحصَّنا به . فلمَّا وقع ذلك أشارت الأسديَّة على الأفضل بقَصْد دمشق، وأنَّ العادل مشغول بمَاردين • فكتب الأفضل إلى أخيه الملك الظاهر غازى صاحب حَلَب يستنجده ، فأجابه وقال : أقدم حتى أساعدك . فسار الأفضل بالعساكر المصريّة إلى الشام وآستناب يمصم سنَّف الدين أزُّكُش ، ووصل الأفضل إلى دمشق في شعبان مر. ي السنة فأُحدق بها . و بلغ هـــذا الخبرُ الملكَ العادلَ وهو على مَاردين ، وقد أقام عليها عشرة أشهر، ولم يبق إلّا تسليمُها وصَعدتْ أعلامُه عَلَىٰ القامة؛ فلمَّا سَمعوا بوفاة العزيز توقَّفُوا عن تسليمها ؛ فرحل الملك العــادلُ أبو بكرعنها، وترك على حصارها ولَّدَه الكاملُ ممدا الآتي ذكره في سلاطين مصر ـ إن شاء الله تعالى _ وسار العادل إلى نحو الشام فوصلها ومعه جماعة من الأمراء ؛ وكان الأفضل نازلًا في المَيْدان الأخضر فأشار عليه جماعةً من الأمراء أن يتأخر إلى مشهد القدّم [حتى يصل الظاهر وصاحب ا

⁽۱) فى الأصل: « إلى القلمة » . وما أثبتناه عن مرآة الزمان . (۲) راجع الحاشية . ٧ رقم ١ ص ٢٢٦ من هذا الجزء . (٣) زيادة عن مرآة الزمان وعقد الجمان .

حُمْص والأمراء] . ودخل المادلُ ومَن معه إلى دمشق ، وجاء الظاهر بعسكر حلب، وجاء عسكر حَاة وحُمْص، و بِشَارة من بَانْيَاس، وعسكرُ الحصون، وسعدُ الدين مسعود صاحب صَفد ، وضايقوا دمشق وبها العادل ، وكسروا باب السلامة ، وجاء آخرون إلى باب الفراديس وكان العادل في القلعة وقد اُستَّامن إليه جماعةً من المصريين مثل آبن كهدان ومِثقال الحادم وغيرهما، فلمّ بلغه أن آبن الحنيل وأخاه شهاب الدين وأصحابهما قد كسروا باب الفراديس ركب من وقته وخرج إليهم وجاء إلى جَبُون والمجددُ أخو الفقيه عيسى قائم على فرسه يشرب الفقّاع، ثم صاح المادل : يا فَمَلة يا صَنعة إلى هاهنا ! فلمّا سمعوا كلامه انهزموا وخرجوا ؛ فأغلق العادلُ باب السلامة ، وجاء إلى باب الفراديس فوجدهم قد كسروا الأقفال بالمرزّ بّات ؛ قال مَن فعل هذا ؟ قالوا : الحنابلة ؛ فسكت ولم يقُل شيئًا . وقال أبو المظفّو : وحكى لى المقطّم عيسى حدر حمه الله حفال : [لّما] رَجَعنا من باب الفراديس وحَكى لى المقطّم عيسى حدر حمه الله حفال : [لّما] رَجَعنا من باب الفراديس وحكى لى المقطّم عيسى حدر حمه الله حفال : [لّما] رَجَعنا من باب الفراديس وحكى لى المقطّم عيسى حدر حمه الله رئي على رأس أبى (يعنى العادل) حُب الزّيت وأخطأه ، فوقع في رَقَبة الفرس فوقع ميتًا ، فنزل أبى و ركب غيره ولم ينطق بكلمة ، فاخطأه ، فوقع في رَقَبة الفرس فوقع ميتًا ، فنزل أبى و ركب غيره ولم ينطق بكلمة ،

⁽۱) صفد: مديسة في جبال عامنة المطلة على حص بالشام وهي في جبال لبنان (عرب معجم البلدان لياقوت) ، وفي الأصل: «صفت» • (۲) باب السلامة: شمالي دمشق، سمى بقلك نفاؤلا لأنه لا يتبيأ القتال على البلد من ناحيه لما درنه من الأنها ووالأشجار • (هن تهذيب تاويخ مدينة دمشق ج ١ ص ٢٦٢) • (٣) باب الفراديس، شمالي دمشق: منسوب الى محلة كانتخارج البب تسمى الفراديس، وهي الآن خراب، وكان للفراديس باب آخر عند باب السلامة فسة، والفراديس بلغة الروم البياتين (عن تهذيب تاريخ مدينة دمشق) • وراجع الحاشية رقم ٣ص ١٥٧ من الجزء الرابع من هذه الطبقة • (٤) في الأصل: «ابن مهران» وفي مرآة الزمان : «ابن كمدان» • وما أثبتناه عن عقد الجمان وكما سيأتي في حوادث سنة ١٦٥ ه • (٥) راجع الحاشية رقم ٣ ص ٣٥ من الجزء الخاسس من هذه الطبقة • (٦) في الأصل: «وهو قائم» • وما أثبتناه هن عقد الجمان ومرآة الزمان وحقد الجمان ومرآة الزمان •

۲.

وجاء جِهَارَ كُس وَقَرَاجا في اللَّيل من جَبّل سَنير فدخلا دمشق ، وأمّا المَوَاصِلة فساقوا على الكامل محسد فرحّلُوه عن مَارِدين ، فِخاء أيضا يَقْصِد دِمشق ، وجمع الزّرين المُخان وغيرَهم .

وأمّا أمر دِمَشق فإنّه للّ آشتة الحصار عليها ، وقطعوا أشجارها ومياهها الداخلة إليها ، آنقطعت عن أهلها الميرة و و بحوا ، فبعث العادل إلى آبن أخيه الظاهر عازى صاحب حَلّب يقول له : أنا أَسمّ إليك دمشق على أن تكون أنت السلطان ، و تكون دمشق لك لا للا فضل ، فطيع الظاهر وأرسل إلى الأفضل يقول : أنت صاحب مصر فآثرنى بدمشق ، فقال الأفضل : دمشق لى من أبى ، و إنمّا أخذت منى غَصْبًا ، فلا أعطيها لأحد ، فوقع الخُلف بينهما ووقع التقاعد ، و حرجت السّنة على هذا ، من دخلت السنة السادسة والتسعون ، والحصار على دمشق ، وكان أتّابك أرسلان شاه صاحب الموصل قد رَحَّل الكامل من مَا ودين كما تقدّم ذكره ، فقدم الكامل صاحب الموصل قد رَحَّل الكامل من مَا ودين كما تقدّم ذكره ، فقدم الكامل دمشق ومعه خَلَق كثير من التُرْكُان وعسكر حَران والرها ، فتأخر الأفضل بالعساكر الى عَبَّر الله فضل بالعساكر الى عَبَّر المناف في تاسع عشره فنزل إلى عَبَّر المناف في تاسع عشره فنزل بين أبيسه على الشرف ، ثم رحل الأفضل إلى مَرْج الصَّفْر ، ورَحَل الظاهر بالى حلب ، وأحرقوا ما عَجزوا عن حمله ، وسار الأفضل إلى مصر ، وأحرقوا ما عَجزوا عن حمله ، وسار الأفضل إلى مصر ، وأحرقر العادل الماحل في تاسم العادل الماحر ، وأحرقوا ما عَجزوا عن حمله ، وسار الأفضل إلى مصر ، وأحضر العادل الماحر ، وأحرقوا ما عَجزوا عن حمله ، وسار الأفضل إلى مصر ، وأحضر العادل الماحد المعادل المناف الماحد العادل الماحد والعادل المناف المناف العادل المناف المناف العادل المناف المناف العادل المناف المناف المناف العادل المناف المناف العادل المناف المناف المناف العادل العادل المناف المناف العادل المناف المناف المناف العادل المناف المناف العادل المناف المناف المناف العادل المناف المناف المناف العادل المناف المناف العادل المناف المناف المناف المناف المناف العادل المناف المناف العادل المناف المن

⁽١) سنير : جبل بين حمص و بعلبك على الطريق وعلى رأسه قلِعة سنير (عن معجم البلدان لياقوت) ٠

⁽۲) التركان (بالضم) : جيل منالترك ، سموا به لأنه آمن منهم ما ثنا ألف فى شهر واحد ، فقالوا : ترك إيمان ، ثم خففت فقيل تركان (عن القاموس) . (٣) راجع الحاشية رقم ٣ ص ٣٣٥

من الجزء الثالث من هسنده الطبعة - (ع) واجع الحاشية وقم ٣ص٥من الجزء الثالث من هذه الطبعة-

⁽٥) راجع الحاشية رتم ٨ ص ١٣١ من هذا الجزء . ﴿ (٦) الجوسق : القصر -

 ⁽٧) فارَدة الأنام في محاسن الشام ص ٠٠ : ومن محاسن الشام شرفاها وما حويا من المناظر والقصور ٤
 رسمى أحدهما فالشرف الأعلى والآخر بالشرف الأدنى ٤ و في كل شرف منهما عدّة من المدارس والمساجد ٥ وكل شرف يطل على «الشقرا» و «الميدان» و «القصر الأبلق» و «المرجة» ذات العيون والغدران ٥ و «الميدان» و «ال

⁽٨) مرج الصفر : موضع بين دمشق والجولان محمراه (عن معجم البلدان لياقوت) .

بنى الحنيل : الناصع وأخاه شهاب الدين وغيرها، وكان الأفضل قد وعد الناصح بقضاء دمشق، والشهاب بالحسبة، فقال لهم العادل: ما الذى دعاكم إلى كسر باب الفراديس، ومظاهرة أعدائى على ، وصفك دمى ؟ فقال له الناصح: أخطأنا وما تم إلا عَفُو السلطان، ومظاهرة أعدائى على ، وصفك دمى ؟ فقال له الناصح: أخطأنا وما تم إلى أن قال -- : وأتما الأفضل فإنه سار إلى مصر، فأرسل العادل وراءه [أبا محمد] نجيب الدين إليه بازيد أنى يقول [له] : ترقى، فأنا لك مثل الوالد، وعندى كل ما تريد ، فقال الأفضل : قل له : إن صحت مقالتك فأبعد عنك أعدائى الصلاحية ، وبلغ ذلك الصلاحية، فقالوا للمادل: إيش قعودنا هنا ؟ قم بنا ، وساروا خلف الأفضل مَرْحَلة مرحلة ؛ فنزل الأفضل بليبس ونزل العادل السائح؛ فرجع الأفضل وضرب معهم مرحلة ؛ فنزل الأفضل بليبس ونزل العادل السائح؛ فرجع الأفضل وضرب معهم المَصَاف، وتقاتلوا فآنكم الإفضل وتفتى عنه أصحابه ؛ ورَحَل إلى القاهرة وأغلق أبوابها ، وجاء العادل فنزل البركة ، ودخل سفف الدين أذ كش بين العادل والأفضل وآتفقوا أن يعطيه العادل مياً فارقين وجَبل جور وديار بكر ، وياخذ منه مصر ؛ فاتفق الأمر على ذلك .

ورَحل الأفضل من مصر فى شهر ربيع الآخر، ودخل العادل إلى القاهرة، وأحسن إلى أَزْكُش، وقال للأفضل: جميعُ مَن كان معك كاتَيِنَى إلّا سيفَ الدين أَزْكُش ، ثمّ قَدَّم العادلُ أَزْكُشَ المذكور وحكَّه فى البلاد، وردّ القضاء

⁽۱) في الأصل: «ولده» والتصحيح والزيادة عن مرآة الزمان وعقد الجان. (۲) الزبداني:
نهر بدمثق . (۳) السائح ، هذا الاسم كان يطلق على متطقة الأراضي الواقعة على جانبي الترعة
السعيدية في المسافة الواقعة بين ناحيتي سوادة والصالحية بمركز فاقوس بمديرية الشرقية . واسا تكام المقريزي
في الجستزه الأوّل من خططه ص ١٨٤ على بلدة الصالحية في موضوع الووّادة ، قال: إن الملك الصالح
نجم الدين أيوب أنشأ الصالحية من سنة ١٩٤ ه بالسائح في أوّل الرمل . (٤) يريد بركة الجاج ،
وراجع الحاشية رقم ١ ص ١٨ من الجزء الخامس من هسذه الطبعة . (٥) جبل جور : اسم
المكورة كبرة متصلة بديار بكر من نواحي أزمينية (عن معجم البلدان لياقوت) .

إلى صدر الدين عبد الملك بن در باس الكُردي ، ووتى شيخ الشيوخ آبن خمويه التسدريس بالشافعي ومَشْهَد الحُسَين والنّظَر في خانقاه الصُّوفِية ، وجلس الو زير صفي الدين عبد الله بن على بن شُكر في دار السلطنة في حُجْرة القاضى الفاضل، ونظر في الدواوين، وسار الأفضل إلى ميّافارِقين ، واستدعى العادلُ ولدّه الكاملَ إلى مصر (۱) خفرج من دمشق في نااث عشرين شعبارت وودّعه أخوه الملك المعظم عيسى الى رأس الماء ، قال العهاد الكاتب : وسرتُ معه إلى مصر وانشدته :

دعتُك مصر إلى سلطانها فأَجِبْ * دعامَها فهو حَسقٌ غيرُ مكنوبِ (٥) قد كان بهضمني دهرى فادركني * محسدُ بن أبي بكر بن أيوب

ووصل الكامل إلى مصر في عاشر شهر رمضان ، وآلتقاه أبوه العــاهـل من المراهمة المراهمة العباه المراهمة وأنزله في دار الوزارة ، وكان قد زوّجه بنت أخيه صلاح الدين فدخل بها ، ولم يقطع العادلُ الخطبة لولد العزيز ،

قلت: وهسذا تما يدلُ أيضا على أنّ الأفضل كان عند الملك المنصور محسد آبن العزيز عبان بمنزلة الأَنابَك ، والظاهر أنّه كان ظنَّ الأفضل إذا تمّ أمره مع عمّه العادل هذا الستقل بالملك ، فلم يقع له ذلك ، ولهذا لم نذكره في ملوك مصر، الله في ضمن ترجمة المنصور صاحب الترجمة .

 ⁽١) واجع الحاشية وقم ٣ ص ١١٦ من هذا الجنو.
 (١) واجع الحاشية وقم ٣ ص ١١٦ من هذا الجنو.
 (١) في مرآة الزمان وعقد الجنان: «في ثالث شــمبان».

⁽٤) رأس المساه: موضع بالقرب من حوران شديد البرد صيفا (عن ابن الأثير ج ١٣ صـ ١٥٩ و ١٠٣ لمبع أوربا) . (٥) في الأصل : * قد كان يتهضني دهري فادركني *

وفى مرآة الزمان ... : ﴿ قَدْ كَانَ يَبْضَىٰ دَهْرِى فَيُوهُمْهُ ﴾ • والنصو يَبْ عَنْ الرَّوضَيْنِ •

⁽٦) راجع الحاشية رقم ٣ ص ١٠٩ من الجزء الشالث من هذه الطبعة ٠

 ⁽٧) فى الأصل: «و إنما ذكرناه» . والسياق يقنضى ما أثبتناه .

قال: ثم إنّه جمع الفقها، (يعنى الملك العادل) وقال لهم : هـل يجوز ولاية الصغير على الكبير؟ فقالوا : الصغير موثّى عليه ، قال : فهل يجوز للنكبير أن ينوب عن الصغير ؟ قالوا : لا ، لأنّ الولاية من الأصـل إذا كانت غير صحيحة فكيف تصعّ النابة ! فعند ذلك قطع خطبة آبن العسزيز (يعنى عن المنصـور صاحب النرجمة) وخطب لنفسه ولولده الكامل من بعده ، ونقص النيلُ في هـذه السنة ولم يبلغ ثلاث عشرة ذراعا ، ووقع الغلاء بديار مصر » ،

قلت : وعلى هذا يكون أوّل سلطنة العادل على مصر فى يوم خُطِب له بمصر؛ وهو يوم الجمعة الحادى والعشرين من شؤال سنة ست وتسعين وخمسائة .

قال آبن المُستوفي في تاريخ إِرْ بِل : فتكون أقل سلطنة الملك العادل من هذا اليوم، ولا عِبْرة بآستيلائه على مصر قبل ذلك ، وعلى هــذا أيضا تكون مدّة الملك المنصور محمد صاحب الترجمة على سلطنة مصر سنة واحدة وتسعة أشهر سواء، فإن والده العزيز عثمان مات في عشرين المحرّم من سنة خمس وتسعين وخمسائة فتسلطن من يوم موت أبيه، وخُلِع في العشرين من شوّال سنة ست وتسعين وخمسائة .

⁽۱) فى الأصل: «الصغير مولى ولى عليه» . (۲) هو أبو البركات المبارك بن أبى الفتح أحمد ابن المبارك بن موهوب بن غنيمة بن غالب الفنمى الملقب شرف الدين ، المعروف بابن المستوفى الإربل . كان رئيسا جليل الفدر كثير التواضع واسع الكرم ، وكان ما هرا في فنون الأدب من النحو والفقة والعروض والقوافى وعلم البيان وأشسمار العرب وأخبارها وأيامها ووقائمها وأمنا لها ، وكان بارعا فى علم الديوان وحسابه وضبط قوا ينه على الأوضاع المعتبرة عندهم ، وجمع لإربل تاريخا فى أربعة مجلدات ، وقد قابله يا فوت الحموى باربل وأنشذه من شعره وكتب له بخطه عدة قطع من أشسماره ذكر بيتين منها فى معجمه فى كلامه على إربل ، وكانت وفاته سنة ٧٦٣ه ، (راجم ترجمته بتفصيل واف فى ابن خلكان) ،

⁽٣) راجع الحاشية رقم ١ ص ٣٧٩ من الجزء الخامس من هذه الطبعة ه

+ +

السنة الأولى من ولاية الملك المنصور محمد آبن الملك العزيز عثمان آبن الملك الناصر يوسف على مصر، وهي سنة خمس وتسمين وخمسمائة، على أنّ الملك العزيزوالده حَكَم منها نحو العشرين يوما من المحرّم كما تقدّم ذكره .

فيها حجَّ بالنـاس من بغداد مظفَّر الدين وجهُ السَّبُعُ .

وفيها كانت وفاة الملك العزيز عثمان حسب ما تقدّم ذكره في ترجمته .

وفيها تُوفَّى يميى بنعلَّى بن الفضل أبو القاسم بن فَضْلان مدرَس النَّظَاميَّة، كان فقيها بارعا، قدِم بغداد وناظر وأفتى ودرَس، وكان مقطوعَ اليد، وقع من الجمل فعيملت عليمه يده فيف عليه فقُطِعت، وكانت وفاته فى شعبان، ومن شعره:

_ رحمه الله تعالى _ :

وإذا أردت منازلَ الأشرافِ * فعليك بالإسعاف والإنصافِ وإذا بنى باغ عليك في الدهر فهو له مُكافِ كافِ وإذا بنى باغ عليك في الله المنصور أبو يوسف وفيها تُوفَى يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن الملك المنصور أبو يوسف صاحب المغرب وكان مَلِكا مُغازيًا مجاهدًا ، وهو الذي كَمَر أَلْفَنَش ملك الفرنج المقدم ذكره على الزَّلاَقة ، وهو أعظم ملوك المغرب وأحسنهم سيرةً لماكان جمع من المحاسن : الدين والصلاح والشجاعة والكرم والحزم والعزم ، ودام في مُلكم إلى أن مات في شهر ربيع الأقل بعد أن أوصى بالملك إلى ولده أبى عبد الله محد ، وكانت مدة أيامه خمس عشرة سنة ، وفيه يقول شاعره أبو بكريمي بن عبد الجليل

⁽۱) فى ابن الأثير: «فى ثامن عشر شهور بيع الآخر» • (۲) فى الأصل: «أبو بكر بن يحبى» • عما أثبتناه عن ابن خلكان ، وهو شاعر مجيد وله ديوان شعراً كثره مدح فى الأمير يعقوب بن يوسف ابن عبد المؤمن • توفى هذا الشاعر بمراكش سنة ۸۵۵ هـ • (عن ابن خلكان) •

آبن عبد الرحمن بن يُجير الأَنْدَلُسِيّ المُرْسِيّ قصيدته المطوَّلة ، وعِدَّة أبياتها مائة وسبعة أبيات . أقاها :

أتُراه يترُك الغدرَلَا * وعليه شَبّ وآكتهلا ومدحه أيضا إبراهيم بن يعقوب الشاعر المشهور بقصيدة طنانة أقلها : أزال حجابه عنى وعينى * تَراه من المهابة في حجاب وقرَبَى تفضُّلُه ولكن * بعُدتُ مهابةً عند آقترابي

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفي الملك العزيزعثمان ابن صلاح الدين يوسف بن أيوب صاحب مصرفي المحترم، وله ثمان وعشرون سنة ، والحفيد آبن رُشد العلامة أبو الوليد محمد بن أحمد بن أجمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن المحادى رشد القُرْطَيّ المتكلِّم ، وأبو جعفر محمد بن إسماعيل الطَّرَسُوسِيّ بأصبهان في جمادى الآخرة ، وأبو الحسن مسعود بن أبي مسعود الأصبهانيّ الخياط الجمّال في شوال ، وأبو الفضل منصور بن أبي الحسن الطَّبرِيّ الصوفيّ الواعظ، والعلامة جمال الدِّين وأبو الفضل بن على بن على بن على بن قضلان البغداديّ الشافعيّ في شعبان ، وصاحب المغرب المنصور أبو يوسف بن عبد المؤمن القيسيّ .

ه ۱ § أصر النيل في هــذه السنة ــ المـاء القديم ثلاث أذرع وأربع وعشرون إصبعا . واصبعا . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وستّ عشرة إصبعا .

⁽١) هو الأديب أبو إسحاق إبراهيم بن يعقوب الكانمي الأسود الشاهر . والكانمي، نسبة الى كانم (يَكسر النون) وهي بلدة بنواحي غانة وهي دار ملك السودان (عن ابن خلكان) .

⁽٣) ولد بقرطبة ونشأ بها، ولما ترعزع غصته ظهر فضله وذاع صيته وتلق العلوم المختلفة على شيوخ عصره، وما زال مثابرا على الإفادة والأستفادة حتى أصبح وعا، مر... أوعية العلم، وكان حسن الرأى والتدبير ذكيا رث البزة قوى النفس. (راجع ترجمته بتفصيل واضف عيون الأنبا في طبقات الأطبا لابن أي أصيعة) . (٣) في شذرات الذهب: « أبو الحسن مسعود بن أبي منصور » .

**+

السنة الثانية من ولاية الملك المنصور محداً بن الملك العزيزعثمان على مصر، على أنّه حكم فى آخرها من شهر رمضان إلى آخر السنة عُم أبيه الملكُ العادُل أبو بكر ابن أيّوب، وهى سنة ستّ وتسعين وخمسائة .

فيها تُوفَى تَكُش بن أَرْسلان شاه بن أَنْسِرَ الملك علاء الدِّين خُوارَزْم شاه ، وهو من ولد طاهر بن الحسين وكان شجاعا مِقْداما جودا ، مَلَك الدنيا من الصّين والهند وما وراء النهر إلى خُراسان إلى باب بغداد ، وكان نوابه في حُلُوان ، وكان في ديوانه مائة أنف مقاتل ، وهو الذي أزال دولة بني سلجوق ، وكان عارفا بعلم المُوسِيق ، ولم يكن في زمانه أعرف منه بضرب العُود ، وكان يُباشر الحروب بنفسه حتى دهبت إحدى عينيه في الحرب ، وكان قد عزم على أخذ بغداد وسار إليها ، فلمّا . فهبت إحدى عينيه في الحرب ، وكان قد عزم على أخذ بغداد وسار إليها ، فلمّا . وصل إلى دِهِسْتان تُوفّى بها في شهر رمضان ، ووقع له في مسيره إلى أخذ بغداد في مذه المرّة طريفة : وهو أنّ الباطنية جهزوا إليه رجلًا ليقتله ، وكان قوى قي مذه المرّة طريفة : وهو أنّ الباطنية جهزوا إليه رجلًا ليقتله ، وكان قوى الأحتراس ، فلس تلك الليلة يلعب بالعُود ، وقد شَرَّع الحَيْمَة وَغَنّى بيئًا بالعجميّة ، وفيه «بَبِيتَم» ومعناه بالعجميّة : أبصرتك ، وكرّو هذه اللفظة ، فلمّا سمع الباطنيّ ذلك عن خاف وظن أنه رآه فهرب ، فأخذ وحُمِل إليه فعزّره وأمر بقبّله ، فكان ذلك من الطرائف .

 ⁽۱) فى الأصل : « أبر » ، وما أثبتناه غن تاريخ ابن الوردى وعقد الجمان ومرآة الزمان .

 ⁽٣) وأجع الحاشية رقم ١ ص ٥٥ من آلجزه الثالث من هــذه الطبعة .
 (٣) دهستان : بلد مشهور في طرف مازندان قرب خوارزم وجرجان . بناها عبـــد الله بن طاهر في خلافة المهدى (عن معجم البلدان لياقوت) .
 (٤) وجدنا في هامش الأصل العبارة الآتية : «ليس معناه أبصرتك بل . ٣
 معناه : أرى ٤ ليس فيه خطاب ولا ممنى مائن » .

وفيها تُوفَى إمام عصره ووحيد دهره، القاضى الفاضل عبد الرحيم آبن القاضى الأشرف أبى المجدعل [آبن القاضى السعيد أبى مجمد مجمد] بن الحسن بن الحسين ابن أحمد [بن المفترج بن أحمد] الله يقي المسقلاني المولد، المصرى [الدار]، المعروف القاضى الفاضل الملقب عبى الدين ؟ وزير السلطان الملك الناصر صلاح الدين وسف بن أبوب .

قال آبن خلكان – رحمه الله – : [و] تمكن منه غاية التمكن (يمنى من صلاح الدين) و بَرَزَ في صناعة الإنشاء وفاق المتقدِّمين ، وله فيه الغرائب مع الإكثار ، أخبر في أحد الفضلاء الثقات المُطِّلِمين على حقيقة أمره : أنّ مسودات رسائله في المجلّدات، والتعليقات في الأوراق إذا جُمِمت ما تقصر عن مائة مجلد، وهو مجيد في أكثرها ،

قال العاد الكاتب الأصبهاني في كتاب الخريدة في حقّه: « ربّ القَلَم والبيان ، واللّسَن واللّسان ؛ والقريحة الوقّادة ، والبصيرة النقّادة ؛ والبديهة المعجزة ، والبديمة المطرّزة ؛ والفضل الذي ما سُمِع في الأوائل ممن لو عاش في زمانه لتملّق في عُباره ، أو جرى في مضاره ؛ فهو كالشريعة المحمدية التي نسخت الشرائع ، و رَسَخَت بها الصنائع ؛ يخترع الأفكار ، و يفترع الأبكار ، و يُطلِع الأنوار ، ويُبدع الأزهار ؛ وهو ضابط المُلك بآرائه ، ورابط السلك بلألاثه ؛ إن شاء أنشا في اليوم الواحد بل وما الساعة ، مالو دُون لكان لأهل الصناعة ، [خير] بضاعة » إنتهى كلام العاد ،

⁽١) في الأصل: «أبي الحسن» -وما أثبتناه عن ابن خلكان وعقد الجمان وتاريخ ابن الوردى -

⁽٢) النكاملة عن ابن خلكان وشرح القاموس . (٣) في ابن خلكان وعقد الجمان :

[«]بحير الدين» . (٤) زيادة عن ابن خلكان . (٥) في الأمسل : « منابوعاش» .

وما أثبتناه عن ابن خلكان . (٦) في الأصل : « بآلائه » . وما أثبتناه عن آبن خلكان . (٧) في الأصل : «لكان لأهل الصناعة كفاية » . والتصحيح والزيادة عن ابن خلكان .

1 3

وقال غيره: وكان مع فضله كثيرالعبادة تاليّا للقرآن العزيزدينًا خيرًا، وكان السلطان صلح الدين يقول: لا تظنّوا أتّى ملكتُ البلاد بسيوفكم، بل بقسلم الفاضل، وكان بين الفاضل وبين الملك العادل أبى بكر بن أيّوب وَحْشة، فلّس بلغ الفاضل عجىءُ العادل إلى مصر دعا الله على نفسه بالموت، فمات قبل دخوله. وقيل : إنّ العادل كان داخلا من باب النصر، وجنازة الفاضل خارجة من باب زريلة، انتهى،

قلت : وفضل الفاضل وبلاغته وفصاحته أشهر من أن يذكر. ومن شعره : قولــــه :

و إذا السعادة لاحظتُك عيسونُها * نَمْ فالمخاوفُ كُلُّهِنَ أمانُ (۱) وأصطدُّ بهـا المَنْقَاءَ فهي حبائلُ * وأقتــد بها الجـَـوْزاء فهي عِنَانُ

وقد استشهد علماء البديع بكثير من شعره في أنواع كثيرة ، فمّا ذكره الشيخ الدين أبو بكر [بن على] بن حِجّة في شرح بديعيّته في نوع « تجاهل العارف » قوله من قصدة :

أهـنِى كَفُه أم غَوْثُ غَيْثٍ • ولا بلمغ السحابُ ولا كرامَهُ وهـنذا بشرُه أم لَمْتُ بَرِقٌ * ومَن للــبرق فينا بالإفامــهُ وهـنذا الجيش أم صَرْفُ اللّيـالى * ولا ســبقت حوادثها زحامــهُ

 ⁽۱) عبارة مرآة الزمان وعقسه الجمان : «لما تيقن الفاضل استيلاه العادل على القاهرة دعا على نفسه بالموت خوفا من ابن شكر و زير العادل ، فانه كانت بينه وبينه وحشة » .

⁽٢) واجع الحاشية رقم ٣ ص ٣٧ من الجزء الرابع من هذه الطبعة .

 ⁽٣) فى الأصل: «أحرستك» . وما أثبتناه عن ابن خلكان .
 (٤) فى الأصل: «وآصعد» .
 وما أثبتناه عن ابن خلكان .
 (٥) هو الشاعر المشهور صاحب القصيدة البديعية وشرحها وغيرها من المصنفات مات بحماة فى خامس عشرين شعبان سنة ٨٣٧ ه . كما سـيأتى الؤلف فى حوادث السنة المذكورة .
 (٦) التكلة عما سيذكره المؤلف فى حوادث سنة ٨٣٧ ه .

وهــذا الدهر أم عبــد لديه * يُصَرِّف عن عزيمته زماسة وهــذا الدهر أم عبــد لديه * يُصَرِّف عن عزيمته زماسة وهــذا أصل غمد أم هــلال * إذا أسى كَنُونِ أم قُلامــة وهــذا التُرْبُ أم خــد لانت * قاتار الشّفاء عليــه شامــة ومنها وهو غير تجاهل العارف [ولكنّه من المرقص والمُطْرِب] :

وهـــذا الدرَّ منثورُ ولكن * أرونى غيرَ أقـــلامى نظامَـــهُ وهــذى روضةُ تندى وسـطرى * بهـا غصنُ وقافيـــتى جَامَـــهُ وهذا الكأسُ رُوق مر. بَنَانِى * وذكُرك كان من مسك ختامَـــهُ وذك أيضا في «تجاهل العارف» قوله من قصيدة :

أهـذه سِيرٌ في المجــد أم سُورٌ * وهــذه أنجُم في السعد أم عُردُ وأنمـلُ أم بِحار والسيوف لهـا * موجُّ وإفــرندها في لحَهـا دُرَرُ وأنت في الأرض أمفوق السهاء وفي * يمينك البحــر أم في وجهك القمرُ

وفيها تُوفَّى على بن نصر بن عَفِيل المعروف بالهُمَّام البغداديّ العَبْدِيّ الشاعر المشهور، قَدِم الشامَ ومدح الملكَ العادلَ، والملكَ الأمجد صاحب بَعْلبكَ ، ومن شعره: وما الناسُ إلاكامُل الحَظِّ نافصٌ * وآخُر منهم نافصُ الحَظِّ كامِلُ

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هـذه السنة، قال : وفيها تُوفَى أبو جعفر أحمد ابن على الفُرْطُني المقرئ إمام الكَلَّاسَة ، وإسماعيل بن صالح بن يَس بمصر في ذي الحِجّة ، وأبو سعيد خليل بن أبي الرجاء الرَّارَانِي الصوف في شهر ربيع الآخر،

وإنَّى لُمَـــثَّر مرب حَيَاء وعفَّة * وإنَّ لم يكن عندى من المـــال طائلُ

 ⁽۱) فى الأصل: «وهذا فعل» . وما أثبتناه عن معاهد التنصيص شرح شواهد التلخيص .

⁽٦) الزيادة عن خزانة الأدب لأبن حجة .

 ⁽٦) الراداف (برامن مهملین): نسبة المدادان، قریة بأصبان.

وله ست وتسعون سنة ، والسلطان علاء الدين خُوارَزْم شاه تُكُش بن خُوارَزْم شاه تُكُس بن أَسِّرْ بن مجد في رمضان بالخوانيق ، وتملّك بعده آبنه علاء الدين عجد ، والقاضى الفاضل أبو على عبد الرحيم بن على [بن مجد] بن حسن الحَّيْمي البيساني الوزير في شهر ربيع الآخر، وله سبع وستون سنة ، وأبو الفرج عبد المنعم بن عبد الوهاب أبن [أي] سعد الصُّوفي في ذي الحِجة بدمشق ، وأبو الفرج عبد المنعم بن عبد الوهاب أبن المُناد عبد بن عبد الوهاب وشهر ، والأثير أبو الفضل مجد بن محد بن بيان الأنباري ثم المصري الكاتب في شهر ربيع الآخر ، والعلمة شهاب الدين مجد بن محد الطُّوسي بمصر ، وأبو جعفر المبارك بن المبارك بن أحمد بن زُرَيْق الواسِطي الحَدّاد المقرئ .

أمر النيل في هذه السنة ـ الماء القديم لم يُذكر لقلته . وكان مبلغ الزيادة
 في هذه السنة آثنتي عشرة ذراعا و إحدى وعشرين إصبعا . وشَرِقت الأراضي ،
 وعم البلاء والغلاء الديار المصرية وأعمالها .

⁽۱) الزيادة عما تقدّم ذكره في وفيات هذه السنة . (۲) نسبة الى بيسان : مدينة بالأردن . وفي الأصل : «النيسا بورى» . (۳) التكلة عن عقد الجان وشدرات الدهب والذيل على الروضين . (۵) التكلة عن المختصر المحتاج اليه وشدرات الدهب وعقد الجان . . (۵) نسبه في المختصر المحتاج اليه : « محمد بن محمد بنان الأنبارى ثم المصرى أبو طاهر بن أبي الفضل » . وفي شدرات المدهب وقوات الوفيات لابن شاكر : « الأثير محمد بن محمد بن محمد بن بنان الأنبارى المسلمى » . وفي حسن المحاضرة المسبوطى : « محمد بن محمد بن بنان الأنبارى المصرى » . وفي حسن المحاضرة المسبوطى : « محمد بن محمد بن بنان الأنمارى » . المصرى » . وفي حسن المحاضرة المسبوطى : « محمد بن محمد بن المحاضرة المسبوطى : « محمد بن علية النباية والمختصر المحتاج البسه وشذرات الذهب .

ذكر ولاية الملك العادل على مصر

هو السلطان الملك العادل سيف الدين أبو بكر محمد آبن الأمير أبى الشكرنجم الدين أبوب بن شادى بن مروان الدويني التكريبي ثم الدمشق . وقد تقدّم ذكر نسبه وأصله فى ترجمة أخيه السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب ، وقد ذكرنا أيضا من أحوال العادل هذا نبذة كبيرة فى ترجمة أخيه صلاح الدين المذكور ، وأيضا فى ترجمة أولاده ، ثم فى ترجمة حفيده الملك المنصور محمد آبن الملك العزيز عمّان بن صلاح الدين يوسف ، الذى خلمه العادل هذا وتسلطن مكانه فى العشرين من شوال سنة ست وتسعين وخمسائة ، وقد تقدّم ذلك كلّه فى ترجمة المنصور محمد المخلوع عن السلطنة ، ولا بدّ من ذكر شىء من أحوال العادل هنا على حدته ، وإيراد قطعة جيدة من أقوال الناس فى ترجمته — إن شاء الله تعالى — ،

قال الحافظ أبو عبد الله شمس الدين مجمد الذهبي في تاريخة : « وُلِد بِبِعلبك في سنة أربع وثلاثين ، وأبوه نائب عليها للا تَابَك زَنْكِي والد نور الدين مجمود ، وهو أصغر من أخيه صلاح الدين بسنتين ، وقيل : وُلِد في سنة ثمان وثلاثين ، وقيل : وُلِد في سنة ثمان وثلاثين ، وقيل : ولّمد في أوائل سسنة أربعين ، قال أبو شامة : تُوفّ الملك العادل سيف الدين أبو بكر مجد ، وهو بكنيته أشهر ، ومولده ببعلبك ، وعاش سنّا وسبعين سنة ، وثشا في خدمة نور الدين مع أبيه و إخوته ، [وحضر مع أخيه صلاح الدين فتوحاته وقام أحسن قيام في الهدنة مع الأنّكاتير ملك الفرنج بعد أخذهم عكاً] ، وكان

⁽۱) هسذه رواية الذهبي . وفي عقد الجمان ومرآة الزمان : « سئل عرب مولده فقال : فتوح الرها يمنى سنة تسع وثلاثين وخمسائة » . (۲) هذه الرواية وما بعدها ذكرهما أبن خلكان أيضاً في ترجة العادل . (۲) زيادة عن تاريخ الإسلام للذهبي .

صلاح الدين يموِّل عليه كثيرا، وآستنابه بمصر مدّة، ثم أعطاه حلب، ثم أخذها منه وأعطاها لولده الظاهر، وأعطاه الكَرك عوضها ، ثم حَرَّان، ، انتهى كلام الذهبي .

وقال الشيخ شمس الدين أحمد بن خلَّكان _ رحمه الله _ في وفيات الأعيان : « كان الملك العادل قد وَصَل إلى مصر صحبة أخيه وعمَّه أسهد الدين شركُوه المُقدُّم ذكره ، وكان يقول : لمَّا عزمنا على المسر إلى مصر آحتجتُ إلى حرْمدانُ ، فطلبتُه من والدى فأعطاني، وقال يا أبا بكر : إذا ملكتم مصر أعطوني ملأَّهُ ذهبًا . فلمَّا جاء إلى مصر، قال يا أبا بكر: [أَيْنَ] إلحَّرمدان؟ فُرُحْتُ وملا تُه له من الدّراهير السُّود ، وجعلت على أعلاها شيئًا من الذهب وأحضرتُه إليه ، فلَّسَا رآه ٱعتقده ذهبًا ، فقلبه فظهرت الفضّة السوداء، فقال يا أبا بكر: تعلمتّ زَعَلَ المصريّن! قال : ولَّمَا ملك السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب مصركان ينوب عنــه في حال غَيْبته بالشام، ويستدعى منه الأموال للإنفاق في الجند وغيرهم . قال : ورأيت في بعض رسائل القاضي الفاضل أنّ الحُمُول تأخّرت مدّة فتقــدّم السلطان صلاح الدين إلى العاد الأصباني أن يكتب إلى أخيه العادل يستحنه على إنفاذها حتَّى قال: يسير [لُنْـــ] الجُمُلُ من مالنا أو من ماله! فلمَّا وصل الكتاب إليه، ووقف على هذا الفصل شقّ عليه، وكَتّب إلى القاضي الفاضل يشكو من السلطان لأجل ذلك . فكتب القاضي الفاضل جوابه ، وفي جملته : «وأتما ما ذكره المولى من قوله: يسير لنا الحمل من مالنا أو من ماله ، فتلك لفظة ما المقصود منها من الملك النُّجْعَة، و إنَّما المقصود من الكاتب السُّجْعَة. وكم من لفظة فَظَّة، وكلمة فيها غُلظة؛ حيّرت عيّ الأقلام، فسدّت خلل الكلام. وعلى المملوك الضمان في هذه

⁽۱) الچرمدان : كلمة فارسيسة مركبة من كلمتين : «چرم » ومعناه الجلد؛ و « دان » ومغناه ۲۰ الظرف، والمراد بهاكيس من الجلد ، (۲) زيادة عن أين خلكان ،

النُّكْتة، وقد فات لسان القلم منها أيّ سكتة» . قال : ولمَّ ملك السلطان (يعني صلاح الدين) مدينة حلب في صفر سنة تسع وسبعين وخمسمائة كما تقدّم ذكره ، [أعطأها لولده الملك الظاهر غازى ثم أخذها منه و] أعطاها لللك العادل فآنتقل إليها [وقصُدُ قلعتها يوم الجمعة الثاني والعشرين] من شهر رمضان من السنة المذكورة ؛ ثم نزل عنها لللك الظاهر غازى آن السلطان صلاح الدين؛ ثم أعطاه السلطان قلعة الكَرَك، وتنقَّل في الهـالك في حياة السلطان صلاح الدين و بعد وفاته . وقضاياه مشهورة مع الملك الأفضــل والملك العزيز والملك المنصور فلا حاجة إلى الإطالة في شرحها . وآخر الأمر أنَّه آستقلَّ بمملكة الديار المصريَّة ، وكان دخوله إلى القاهرة التسلاتَ عشرةَ ليسلة خلتُ من شهر ربيع الآخر سسنة ست وتسعين وخمسهائة ، وآستقرت له الفواعد . وقال أبو البركات بن المُسْتَوْفي في تاريخ إرْبِل : في ترجمة ضيًاء الدين أبي الفتح نصر الله المعروف بأبن الأثير [الوزير] الجَزَرِيّ ما مثاله ـــ وجدت بخطّه - : خُطب الملك العادل أبي بكر بن أيّوب بالقاهرة ومصريوم الجمعة الحادي والعشرين من شؤال سنة ست وتسعين وخمسائة، وخطُب له بجلب يوم الجمعـة حادى عشر جمـادى الآخرة سـنة ثمان وتسعين وخمسائة ـــ والله أعـــلم بالصواب ــ هذا ما ذكره آين خلكان وهو بخلاف ما ذكرناه من أنَّه خُطُبُ له في عاشر شهر رمضان من السنة، و يمكن الجمع بين القولين، لأنّنا قلنا في شهر رمضان تخمينًا، لأنَّ الأَنَّفاق كان في شهر رمضان، ولعلَّ الحطبة كانت في شوَّال ـــ انهى . قال : «وملك مع ذلك البلاد الشاميّة والمشرقيّة ، وصفت له الدنيا، ثم ملك بلاد اليمن في سَنة آشتي عشرة وستمائة [و] سيّر إلها ولَدَ ولده الملك المسعود صلاح الدين

⁽١) التكلة عن ابن خلكان . (۲) في ابن خلكان : «بقيت» .

⁽٤) يلاحظ أن المؤلف لم يذكر في ترجمة العادل شيئا (٣) زيادة عن ابن خلكان . (o) زیادة عن آن خلکان ·

أبا المظفر يوسف آبن الملك الكامل محمد الآتى ذكره . وكان ولده الملك الأوحد أبا المظفر يوسف آبن الملك الكامل محمد الآتى ذكره . وكان ولده الملك الأوحد نجم الدين أيوب ينوب عنه فى ميّافارقين وتلك النواحى، فاستولى على مدينة خِلَاط (٢) و إبلاد] أَرْمَيْنِيَة، وآتَسعت مملكته، وذلك فى سنة أربع وستمائة .

ولمّ تمهدت له البلاد قسمها بين أولاده، فأعطى الملك الكامل محدًا الديار المصرية، وأعطى الملك المشرف موسى المبلاد الشامية، وأعطى الملك الأشرف موسى البلاد الشرقية، والأوحد في المواضع التي ذكرناها ، وكان ملكا عظيًا ذا رأى ومعرفة تامّة قد حنكته التجارب، حسن السّيرة جميل الطوية وافر العقل، حازما في الأمور صالحا محافظًا على الصلوات في أوقاتها ، متنبّعًا لأرباب السّينة مائلًا إلى العلماء ، منف له فخر الدين الرازي « كتاب تأسيس التقديس » ، وذكر آسمه في خطبته ، وسيره إليه من بلاد خراسان ، وبالجملة فإنه كان رجلًا مسعودًا، ومن سعادته أنه كان خلف أولادا لم يخلف أحد من الملوك أمثالمم ، في نجابتهم [و بسالتهم] ومعرفتهم وعلق همتهم، ودان لهم العباد وملكوا البلاد، ولمنا مدحه آبن عنين بقصيدته الرائية ذكر منها في مديح أولاده المذكورين، فقال :

وله البنون بكلِّ أرضٍ منهمُ * مَاكُ يقود إلى الأعادى عَسْكَرًا من كُلُّ وَضَاحِ الجَيِنِ تَخَالُهُ * بَدْرا وإن شهد الوَغَى فغَضَنْفُرا

⁽١) فى الأصل: « وأستناب على مدينة خلاط» . وما أثبتناه عن أبن خلكان .

⁽۲) زيادة عن آبن خلكان ، (۳) هو الإمام غفر الدين أبو عبد محمد بن عمر بن الحسين الزازى افضل المناخرين ، وسسيد الحسكا، المحددين ، قد شاءت سيادته وانتشرت في الآفاق مصفاته وتلامدته ، وسيد كر المؤلف وفاته سنة ٢٠٩ه ، (٤) هو أبو المحاس محسد بن نصر الدين بن نصر بن الحسين بن عنين الأنصارى الملقب شرف الدين الكوفي الأصل الدشتي المولد الشاعر المشهور كان خاتمة الشعراء ، لم يأت بعده مثله ، ولا كان في الواحر عصرو من يقاس به ، ولم يكن شهره مع جودته مقصورا على أسلوب واحد بل افتن فيه ، وكان غزير المادة من الأدب مطلعا على معظم أشعار العرب ، توفي صنة ١٦٠ ، (راجع ترجمته في آبن خلكان ج ٢ ص ٢٦) .

مَنْفَ دَمُ حَتَى إِذَا النَّقُّعُ آنج لَى * بالبِيض عن سَبْي الحَــريم تأخّراً قوم زَكَوْا أصـــلا وطابوا تَحْتِــدًا * وتدفّقوا جُــودًا وراقوا منظّــرا

قال ومن جملة هذه القصيدة في مدح الملك العادل هذا قولُه ، ولقد أحسن فها ، [العادُلُ الملكُ الذي أسماؤُه * في كلِّ ناحيةٍ تُشرِّف مِنْ بِراً] و بكلُّ أرض جنَّةً من عدله الصُّه * ما في أَسَال [نداه] فيها كَوْثُرَا عَدُلُ يَبِيتِ الذُّبُّ منه على الطُّوى * غَرْزَان وهو رَى الغيزال الأُعْفَرَا ما في أبي بكر لمُعْتقد الهدى * شَدْتُ مُربِبُ أنّه خديرُ الوَرَى سيِّفُ صَقَالَ الْمَثْنُ أُخْلِصَ مَتُنُّه * وأبان طيبُ الأصل منه الحَوْهَرَا مَا مَدْحُه بِالمستعار له ولا * آياتُ سُــؤُدُده حدثُ يُفْـتَرى بين الملوك الغــابرين ويبنــه * في الفضل ما بين الثُّرَيَّا والتَّرَيُّ نسخت خلائقهُ الحميدةُ ما أتى * فيالكُتْبِ عن كُسرى الملوك وقَبْضَمَ ا مَلك إذا خَفَّت حلومُ ذوى النُّهَى * في الرُّوعِ زاد رصانَةً وتوقُّـــرا ثَبْتُ الْحَنَان تُرَاع من وَثَبَاتِهِ * وثَبَاتِه يوم الوغى أُسْـد الشَّرَى يَقظُ يكاد يقـول عمّا في غد * ببـديهةِ أَغْنَتُه أن يتفكرا حِلْمٌ تَخِفُ له الحسلومُ وراءه * رَأْيُ وَعَرْمُ يَخْفُــر الإسكندرا يعفو عن الذنب العظيم تَكَرُّمًا * وَيصُدُّ عن قيل الخَنَّ مُتَكِّمًا لا تسمعنَّ حديثَ مَلْك غيره * يُرْوَى فكلُّ الصَّيْد في جَوْف الفَرَّا

لا تسمعنَّ حديثَ مَاكٍ غيرِه * يُرُوَى فكلُّ الصَّيْد في جَوْفِ الفَرَا قال : ولنَّا قسم البلاد بين أولاده كان يتردد بينهم، ويتنقَل من مملكة إلى أُخرى، وكان يُصيف بالشام لأجل الفواكه والمياه الباردة، ويُشتَّى بالديار المصرية لاعتدال

⁽١) زيادة عن أبن خلكان .

⁽٢) فى الأصل: «عن كسرى الملوك القيصرا» . وما أثبتناء عن ابن خلكان وتاريخ ابن الوردى .

الوقت فيها وقلة البرودة ؛ وعاش فى أرغد عيش ، وكان ياكل كثيراً خارجًا عن المعتاد ، حتى يقال إنَّه كان بأكل وحده خَرُوفًا لطيفًا مشو ياً ، وكان له فى النكاح نصيبُ وافر ، وحاصل الأمر أنّه كان ثُمَّتَعًا فى دنياه ، وكانت ولادته بدِمَشق فى المحرّم سنة أربعين ؛ وقيل : ثمان وثلاثين وخمسمائة .

قلت: وافق الذهبي في مولده في السنة، مع خلاف ذكره الذهبي فيه، وخالفه في المكان الذي وُلِد فيه، فإن الذهبي قال: كانت ولادته ببعلبك كما تقدّم ذكره . قال: وتُوُفِّ في سابع جُمَّادَى الآخرة سنة خمس عشرة وستمائة بعَالِقِين . ونقل إلى دمَشق ، ودُفِن بالقلعة ثانى يوم وفاته ، ثمّ نُقِل إلى مدرسته المعروفة به ، ودفِن بالتَّربة التي بها ؛ [وقبره] على الطريق يراه الحجتاز من الشَّبَاك المركب هناك ، وعَالِقِين بالتُربة التي بها ؛ [وقبره] على الطريق يراه الحجتاز من الشَّبَاك المركب هناك ، وعَالِقِين (بفتح العين المهملة و بعد الألف لام مكسورة وقاف مكسورة أيضا و ياء مثناة من تحتها ساكنة و بعدها نورن) وهي قرية بظاهر دمشق » ، إنتهى كلام أن خلّكان ... رحمه الله تعالى ... بتمامه .

وقال غيره : ولمَّ آفتت ولدُه الكاملُ إقليمَ أَرْمينيةَ فَرِح العادل فرحًا شديدا، وسيّر أستاداره [شمس الدين] إيلدكر وقاضى العسكرنجم الدين خليل إلى الخليفة يطلب التقليد بمصر والشام وخلاط و بلاد الجزيرة ، فأكرمهما الخليفة وأرسل إليه الشيخ شهاب الدين أبا حَفْص عمر بن محمد الشَّهْرَوَرُدِى بالتشريف، ومن بحلّب ووعَــظُ بها ، واحترمه الظاهر غازى صاحب حلب، وبعث معبه بهاء الدّين ابن شَدّاد بثلاثة آلاف دينار لينترها على عمّه العادل، إذا لَيس خِلْعَةَ الخليفة. ولمَّ وصل السَّهْرَوَرْدِى إلى دِمَشق فَرِح العادل وتلقاه من القُصير، وكان يومًا مشهودًا،

⁽١) زيادة عن عقد الجمان · (٢) في الأصل: «إلى مصر» · والتصويب عن عقد الجمان.

⁽٣) القصير : ضيعة أول منزل لمن يريد حمص من دمشق .

ثمّ من الغد أفيضَتْ عليه الخلَّمُ؛ وهي : جُبَّةٌ سوداء بطراز ذهب، وعمامةٌ سوداء بطراز ذهب، وطوق دهب فيه جَوْهَر، وقُلَّد سَيْفًا محلَّى جميع قرابه بالذهب، وحصانٌ أشهب بَرْكَب ذهب، وعَلَمَّ أسود مكتوب فيه بالبياض ألقابُ الناصر لدين الله . ثمّ خَلَمَ السُهْرَوَرْدِى على وَلَدَى العادل : المعظم عيسى والأشرف موسى ، لكلّ واحد عَمَامةً سوداء ، وثو بًا أسود واسع الكُمّ ؛ وخَلَع على الصاحب آبن شكر كذلك . وُنثِر الذهب على رأس العادل من رُسل صاحب حلب وحَماة وحِمْص وغيرهم، وركب الأربعةُ (أعنى العادل وولديه وآبن شكر الوزير) بالخلع، ثمّ عادوا إلى القلعة ؛ وقرأ آبنُ شكر النقليدَ على كرسى ، وخُوطِب العادل : بشاهِنشاه ملك الملوك خليل أمير المؤمنين . ثمّ قديم الشهروردي إلى مصر وخَلَع على الملك الكامل بن العادل ، وهو يوم ذاك صاحب مصر نيابة عن أبيه العادل كا تقدّم ذكره .

وقال الموقّق عبد اللطيف في سيرة الملك العادل: «كان أصغر الإخوة وأطولهم عمرًا وأعمقهم في أرا وأبصرهم في العوافب وأشدّهم إمساكًا وأحبّهم للدرهم ؛ وكان فيه علم وأناة وصبر على الشدائد، وكان سعيد الحدّ على الكعب مظفّرا بالأعداء من قبل السهاء، وكان نهمًا أكولًا يحبّ الطعام وآختلاف ألوانه، وكان أكثر أكله باللّيل كالحيل، وله عند ما ينام رضيعٌ، ويا كل رطلا بالدّمشق خبيص السّكر، باللّيل كالحيل، وله عند ما ينام رضيعٌ، ويا كل رطلا بالدّمشق خبيص السّكر، يعمل هذا كالحوارش؛ وكان كثير الصلاة و يصوم الحميس ؛ وله صدقات في كثير من الأوقات، وخاصة عندما تتزل به الآفات، وكان كريمًا على الطعام يحب من الأوقات، وكان قليل الأمراض، قال لى طبيبه بمصر: إنّى آكلُ خبرَ هذا السلطان

⁽۱) فى الأصل: «شاه أرمن» - وما أثبتناه عن عقد الجمان . (۲) هو موفق الدين عبداللطيف ابن يوسف بن محمد بن على بن سعد البغدادى المعروف بابن اللباد . وسيذكر المؤلف وفاته سنة ١٦٣٩ هـ (٣) فى الأصل: «وكان فيه علم وأناة» - وما أثبتناه عن تاريخ الاسلام للذهبي . (٤) الجوارش: توع من الحلوى ، معرب (عن أقرب الموارد) .

سنين كثيرة ولم يُحْتَج إلى سوى يوم واحد ، أُحْضِر إليه من البِطّيخ أربعون حملًا فكَسَر الجميع بيده، وبالغ فى الأكل منه ومن الفواكه والأطعمة، فعرض له ثُحَةً واصبح ، فأشرتُ عليه بشرب الماء الحارّ ، وأن يركّب طويلا ففعل ، وآخر النهار تعشّى وعاد إلى صحته ، وكان نكّاحا يُكثر من آقتناء السَّرَارِي ، وكان غيورًا لابَدخل فى داره خَصِي إلّا دون البلوغ ، وكان يُحبّ أن يطبُخ لنفسه مع أنّ فى كلّ دارٍ من دور حَظَاياه مطبطًا [دائرًا] ، وكان عفيفَ الفَرْجَ لا يُعرف له نظر الى غير حلائله . في به أولاد من الذكور والإناث ، سلطن الذكور وزوّج البنات بملوك الأطراف .

وكان العادل قد أوفع الله تعالى بغضته فى قلوب رعاياه ، والخاصرة عليه فى قلوب جنده ؛ وعملوا فى قتله أصنافا من الحيل الدقيقة مرات كثيرة ، وعند ما يقال إن الحيلة تمت شفسخ وتتكشف وتُحسَّم موادها ، ولولا أولاده يتوَلَّون بلاده لَلَ بَبَتُ مُلْكُه ؛ بخلاف أخيه صلاح الدين فإنه إنما حفظ ملكه بالحبة له وحسن الطاعة ، ولم يكن – رحمه الله – بالمنزلة المكوهة ، وإنماكان الناس قد ألفوا دولة صلاح الدين وأولاده ، فتغيرت عليهم العادة دفعة واحدة ، ثم إن وزيره أبن شكر بالغ فى الظلم ، قال : وكان العادل يُواظِب على خدمة أخيه صلاح الدين ، يكون أقل داخل وآخر خارج ، وبهذا جلبه ، وكان يُشاوِره فى أمور الدولة ، لما جرّب من نفوذ رأيه ، ولما تسلطن الأفضل بدمشق والعزيز ، عصر قصد العزيز دمشق ، ووقع له ما حكيناه إلى أن ملكها ، قال : ثم أخذ العادل يُدبّر الحيلة حتى يَستَيبه وقع له ما حكيناه إلى أن ملكها ، قال : ثم أخذ العادل يُدبّر الحيلة حتى يَستَيبه العزيز على مصر ، ويُقيم العزيز بدمشق ، فقطن بعض أصحاب العزيز فَرَمَى قَلْنسُوتًا العزيز على مصر ، ويُقيم العزيز بدمشق ، فقطن بعض أصحاب العزيز فَرَمَى قَلْنسُوتًا

⁽١) الزيادة عن تاريخ الاسلام .

⁽٣) في الأصل : «حتى استنابه» . وما أثبتناه عن تاريخ الاسلام للذهبي .

بين يديه ، وقال : ألم يكفِك أنَّك أعطيتَه دمشق حتَّى تُعطيَه مصر! فنهَضَ العزيز لوقته على غِرَّة ولحَق بمصر .

قال المُوقَق : ومات الملك الظاهر غازى قبله بسنتين فلم يتهنّ العادل بالملك من بعده ، وكان كلّ واحد منهما ينتظر موت الآخر، فلم يَصْفُ للعادل العيشُ بعد موته ، لأمراض لزّ منه بعد طول الصّحة ، والحوف من الفرنج بعد طول الأمن ، وخرجوا (يعنى الفرنج) إلى عكّا وتحمّعوا على الغور ، فتزل العادل قُبالَتَهم على بَيْسَان ، وخفي عليه أن ينزل على عَقبة أُوبَق ، وكانوا قد هدموا قلعة كَوْكب ، وكانت ظهرهم ، ولم يقبل من الحقواسيس ما أخبروه بما عزم عليه الفرنج من الغارة ، فاغتر بما عودته المقادير من طول السلامة ، فَعَشيت الفرنج عسكره على غرة ، وكان قد آوى إليه خلقُ من البلاد يَعتصمون به ، فركب مُحِدًا ، وماج الفرنج في أثره حتى وصل دمشق على شفًا وهم ، فدخل إليها فنعه المعتمد وشجّعه ، وقال له : المصلحة أن تُقيم بظاهر دمشق ، وأمّا الفرنج فأعتقدوا أن هزيمته مكيدة فرجعوا من قُرب دمشق بعد ما عاثوا في البلاد قَنلًا وأسرًا وعادوا إلى بلادهم ، وقصدوا دِمياط في البحرفنازلوها ، وكان قد عَرض له قبل ذلك ضعفُ وصار يعتريه وَرَمُ الأنتَيْبَن ، فلما هزته وكان مع حرصه مُهن المال عند الشدائد غلة الإهانة ببذله ، وضرع في بناه قلعة وكان مع حرصه مُهن المال عند الشدائد غلة الإهانة ببذله ، وضرع في بناه قلعة وكان مع حرصه مُهن المال عند الشدائد غاية الإهانة ببذله ، وشرع في بناه قلعة وكان مع حرصه مُهن المال عند الشدائد غاية الإهانة ببذله ، وشرع في بناه قلعة وكان مع حرصه مُهن المال عند الشدائد غاية الإهانة ببذله ، وشرع في بناه قلعة

⁽۱) النور: يريد غور الأردن بالشام؟ بين بيت المقدس ودمشق، وهو منخفض عن أرض دمشق وأرض البيت المقدس، ولذلك سمى الغور، طوله مسيرة ثلاثة أيام وعرضه نحو يوم في سد الأردن و بلاد وقرى كثيرة رعلى طرفه طبرية و بحيرتها (عن معجم البلدان لياقوت) . (۲) بيسان : مدينة بالأردن بالغور الشباى ، ويقال هى لسان الأرض، وهى بين حوران وظسطين . (عن معجم البلدان لياقوت) . (عن معجم البلدان لياقوت) . (عن معجم البلدان ياقول : فيق » (عن معجم البلدان يقول : فيق » وران في طرفة من حوران في طرفة المعروفة بعقبة أفيق « والما مة تقول : فيق »

تنزل في هذه المقبة الى النور وهو الأردن ، وهي عقبة طو يلة نحو مياين (عن معجم البلدان ليا قوت) -

⁽٤) كذا في الأصل وتاريخ الاسلام للذهبي ولعله : ﴿ أُعِيتُهِ ﴾ •

دِمشَقَ فَقْسَم أَرْضَهَا عَلَى أَمْرَانُهُ وَأُولَادَه ، وَكَانَ الْحَفَّارُونَ يَخْفِرُونَ الْخَنْدَقُ و يقطعون الْجَارَة ، فَوْرِج مَن تَحْتَه خَرَزَةُ بَرْ فِيها ماءً مَعِين . قال : ودعا مرة فقال : اللّهم حاسِبْنی حِسابًا بِسِیرًا ؛ فقال له رجلً ما جُنُّ من خواصة : یا مولانا ، إن الله قد بسر حسابك ؛ قال : ویلك ! وکیف ذلك ؟ قال : إذا خاسبك قل له : المال كلَّه في قلمة جَعْبَر جَعْبَر لَم أُفَرَّط فيه في قليل ولا كثير ، وكانت خزائنه بالكَرَك ثم نقلها إلى قلمة جَعْبَر وبها ولده الملك العادل وبها ولده الملك الحافظ، فسوّل له بعضُ أصحابه الطمع فيها ، فأتاها الملك العادل ونقل ما فيها إلى قلمة دمشق ، فحصلت في قبضة ولده الملك المعظّم عيسى ، فلم ينازعه فيها إخوته ؛ وقيل : إن الذي سوّل المحافظ الطّمع والعصيان هو المعظّم ففعل ذلك الحافظ، وكانت مَكِدةً من المعظّم حتّى رجع إليه المال » . إنتهى كلام المؤفّق باختهار ،

وقال أبو المظفّر شمس الدين يوسف بن قَرَاوغْلِي في تاريخه: «سألته عن مولده فقال: فتوح الرَّهَا (يعني سنة تسع وثلاثين وخمسائة) - وهدذا نَقُلُّ آخر في مولدد - قال: وقد ذكرنا أحواله في السنين إلى أن آستقر له الملك وآمتة من بلاد الكُرْخ إلى هَمَدَان والجزيرة والشام ومصر والحجاز ومكّة والمدينة واليمن إلى حَضْرُمُوت، وكان ثَبَتَ خليقا بالمُلك حسن التدبير، حليا صَفُوحا مدبرًا لالك على وجه الرضا، عادلا مجاهدا ديّنا عفيفا متصدّقا، آمرا بالمعروف ناهيا عن المنكر، طهر جميع ولاياته من الخمور والخواطئ والقِار والمكوس والمظالم، وكان الحاصل من هذه الجهات بدمشق على الخصوص مائة ألف دينار، فأبطل الجميع لله تعالى ،

 ⁽۱) عبارة مرآة الزمان : « وقد ذكرنا أحواله مع أخيه صلاح الدين في إعطائه إياه مصر ثم حلب
ثم الشرق والكرك والشويك وما يتعلق بذلك وما جرى بينــه و بين أولاده في نمرّ السنين إلى أن استقرله
 الملك ... الخ » • (۲) كذا في مرآة الزمان • وفي تاريخ الاسلام : «من بلاد الكرج» بالحيم •
 والأصل غير واضح • (۲) في الأصل هنا كلتان غامضتان لم تغييتهما •

وكان واليه على دمشق المُبَارِزُ والمُعتمد، أعانه المسارِ ز على ذلك، أقام رجالا على عِقَابِ قاسِيون وجبل التَّلْج وحوالى دمشق بالحَامَكِيّة والحراية يَحْرِمُون أحدًا يدخل دمشق بمُنكر، بلغنى أنّ بعض المغانى دخلت على العادل في عُرْس فقال لها : أين كنتِ ؟ فقالت : ما قسدرت أجيءُ حتى وفيتُ ما على المضامن ، فقال : وأى ضامن ؟ قالت ضامن القيان، فقامت عليه القيامة، وطاب المعتمد [وعمِل به ما لا يليق] ، وقال : والله لئن عاد بلغنى مثل هذا الأفعان ولأصنعن .

ولقد فعل العادل فى غلاء مصر عَقِيبَ موت العزيز ما لم يفعله غبرُه ؛ كان يخرج فى الليل بنفسه ويُفرِّق الأموال فى ذوى البيوتات والمساكين، وكفَّن تلك الأيام من ماله ثلثمائة ألف من الغُرَباء ، وكان إذا مَرِض أو تشوَّش مزاجُه خلع جميع ما عليه و باعه حتى فرسه وتصدّق به .

قال أبو الظفّر: وقد ذكرنا وصول شيخ الشيوخ إليه بخبر بُرج دِمُباط، وأنه آنج وأقام مريضًا إلى يوم الجمعة سابع أوثامن بُمَادى الآخرة وتوفّى بعاليقين وكان المعظّم فدكم الفرنج على القَيْدُون يوم الجيس خامس بُمَادى الآخرة، وقيل يوم الأربعاء ، ولمّا تُوفّى العادل لم يعلم بموته غير كريم الدّين الحسلاطي ، فأرسل الطير إلى نَابُلُس إلى المعظم، فجاء يوم السبت إلى عَالِقين فاحتاط على الخزائن،

 ⁽۱) كذا في الأصل وتاريخ الاسلام - وفي مرآة الزمان وعقد الجان : «وكان واليه على دمشق للمارز المعتمد » · (۲) قاسيون : الجبل المشرف على مدينة دمشق (عن معجم البلدان ليافوت) · (٣) الجامكية : أصحاب المرتبات والمساهيات · (من القاموس الفارسي والإنجليري) ·

⁽ع) زيادة عن مرآة الزمان . (ه) برج دمياط (برج السلمة) . قال أبو شامة : وهذا البرج كان تفل الديار المصرية ، وهو برج عال في وسط النيل ودمياط بحذائه من شرقيه ، والجزيرة بحذائه من غربيه ، وفي ناحيته سلسلتان تمثد إحداهما على النيسل الى دمياط ، والأخرى على النيل الى الجزيرة تمتعان عبور المراكب من البحر المسالح (عن تاريخ الخلفاء لجلال الدين السيوطي ص ١٨٣ طبع مصر).

⁽٦) القيمون : حصن قرب الرملة من أعمال فلسطين (عن سجيم البلدان لياقوت) -

وصبَّر العادل وجعله فى عَقَّة وعنده خادمُ يَرَقِّ عليه وقد رَفَع طَرَف سجافها وأظهر أنّه مريض، ودخلوا به دمشق يوم الأحد والناس يُسلَّمون على الحادم، وهو يُومى ألى ناحية العادل وَيُرد السلام؛ ودخلوا به القلصة وكنموا موته؛ و [من العجائب أنهم] طلبوا له كفنا فلم يقدروا عليه، فأخذوا عمامة الفقيه آبن فارس وكفنوه بها، وأخرجوا قطنا من يخدة فلقوه به، وصلى عليه [وزيره] آبن فارس ودفنوه فى القلعة، قال أبو المظفر: وكنت قاعدًا إلى جانب المعظم عند باب الدار التى فيها الإيوان وهو واجمَّم ولم أعلم بحاله؛ فلما دُفِن أبوه قام قائما وشتى ثيابه ولطم رأسه ووجهه، وكان يومًا عظيًا، وعمل له العرزاء ثلاثة أيام بالإيوان الشهالى، وعمُرل له العرزاء في الدنيا كلها، وتُودى ببغداد من أراد الصلاة على الملك العادل الغازى المجاهد في الدنيا كلها، وتُودى ببغداد من أراد الصلاة على الملك العادل الغازى المجاهد في سبيل الله فليحضر إلى جامع القصر، فحضر الناس ولم يتخلف سوى الخليفة، وصلوا عايه صلاة الغائب وترحَّمُوا عليه، وتقدّموا إلى خطباء الجوامع بأسرهم، ففعلوا ذلك بعد صلاة الغائب عد دار العقيق ومدرسته الى سنة تسع عشرة وستمائة، فقعلوا ذلك بعد صلاة التي أنشاها عند دار العقيق ومدرسته.

-- قات : لا أعلم ما كان السبب فى عدم وجود الكَفَن القطن لللك العادل مع همة ولده الملك المعظم عيسى وأخذه من عَالِقين ميتا فى محقّة ولم يَفْطُن به أحد. وهذا أعظم وأكثر كُلفةً وأصعب من شراء ثوب بَعْلَبَكِّى ، وما يحتاج إليه الميت من (ع) الحَنُوط والقطن وغيره فلعل لها عذرًا وأنت تلوم - .

⁽١) زيادة عن مرآة الزمان وعقد الجمان . (٢) زيادة عن عقد الجمان .

 ⁽٣) العقيق ، هوأحمد بن الحسين بن أحمد بن على بن محمد العلوى الدستى فريعرف بالعقيق . تقدّمت وفاته سنة ٣٧٧ ه .
 ٤) في العقب الفريد لابن عبدكر به (ج ١ ص ٣٢٥ طبع بلاق في كتاب ٢٠٠٠ الجموهرة في الأمثال) : «لعل له عدرا وأنت تلوم» .

(١) توفى في حياة أبيه (عن تاريخ الدول والملوك لابن الفرات) . (نسخة مأخوذة بالتصوير الشمسي عفوظة بدار الكتب المصرية تحت رتم ٢١٩٧ تاريخ) . ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ زيادة عن تاريخ الدول والملوك ومرآة الزمان . (٣) هو السلطان الكامل ناصر الدين محد صاحب الديار المصرية وصاحب الخطبة والسكة في جميع اللاد الأيوبية (عن تاريخ الدول والملوك وعقد الجان) . (٤) عو الملك الأشرف مظفر الدين موسى صاحب الشرق و للاد خلاط بعد أخيه الملك الأوحد . (عرب ثاريخ الدول والملوك وعقد الجمان) . (٥) هو المالك المعظم شرف الدين عيسى صاحب دمشق وأعمالها (عن عقد الجمان) . (٦) هو الأوحد نجم الدين أبوب صاحب خلاط . توفى في حياة أبيته (عن تاريخ الدول والملوك وعقد الحان) . (٧) الزيادة عن عقد الحان . (٨) هو الملك المظفر شهاب الدين غازى صاحب ميافارقين(عن تاريخ الدول والملوك وعقد الجان) . ﴿ (٩) هو الملك العزيز عماد الدين عمَّان ، كان بيده بانياس معدّة مواضع مما كان بيد الأمير فخر الدين جها ركس (عن تاريخ الدول وعقد الجمان). (١٠) هو الملك الأمجد مجد الدين حسن • نوفي في حياة والده، ودفن بالقدس الشريف في مدرسة بنيت له (عن تاريح الدول والملوك وعقد الجمان) . (١١) هو الملك الحافظ نور الدين على أرسلان شاه صاحب قلمة جعير (عن تاريخ الدول والملوك وعقد الجان) . ﴿ (١٣) هو الملك الصالح عماد الحدين إسماعيل، وكانت له من أبيه بصرى وملك بعد ذلك دمشق (عن تاريخ الدول والملوك). (١٣) هو الملك المنيث عمر، توفى في حياة أبيه وخلف ولدا صغيرا وهو الملك المنيث شهاب الدين محمود (عن تاريخ الدول والملوك) . وقسد عدَّ المؤلف المغيث شهاب الدين محسودًا مرسى أولاد الملك العادل وهو خطأ . (£ 1) فالأصل: «فخر الدين» -والتصويب عن عقد الجمانومرآة الزمان وتاريخ الدول والماوك. (١٥) هو الملك الأمجد تق الدين عباس وهو أصغرهم . مولده سنة ٢٠٣ هـ ، وهو آخرهم موتا ، ثوق في دمشق سسنة ٩٦٩ هـ ، في سلطنة الملك الغلاهر ركن الدين بييرس (عن تاريخ الدول والملوك) . (١٦) هو الملك المفضل قطب الدين أحمد ، توفى بمصر في أيام الملك الكامل (عن تاريخ الدول والملوك) • (١٧) في عقد الجمان أنه يلقب بيهاء الدين واسمه الخضر • (١٨) هو ألملك الناصر صلاح الدين خايل (عن عقد الجمأن) . (١٩) راجع الحاشية رتم ه ١ من هذه الصفحة . وكان له عِدّة بنات أفضلهنّ صَفِيّة خاتون صاحبة حلب أم الملك العزيز» . إنتهت ترجمة الملك العاديز» . إنتهت ترجمة الملك العادل ـــ رحمه الله تعالى ـــ ،

ولما مات العادل آستقر كلّ واحد من أولاده فى مملكته، فإنه كان قسم ممالكه فى أولاده حسب ما تقدّم ذكر ذلك كلّه فى صدر هذه الترجمة، فالذى كان بمصر الملك الكامل محمد، و بالشام المعظّم عيسى، و بالشرق الأشرف شاه أرمن، و باق أولاده كلّ واحد فى مملكة، أو فى خدمة أخ من إخوته . إنتهى .

* +

السَّنة الأولى من ولاية الملك العادل أبى بكربن أيّوب على مصر، وهي سنة سبع وتسعين وخمسائة .

فيها كان هبوط النيل، ولم يُعهد ذلك في الإسسلام إلّا مرّة واحدة في دولة . . الفاطميّين، ولم يبق منه إلّا شيء يسير؛ وآشتد الغلاء والوباء بمصر، فهرب الناس إلى المغرِب والحجاز واليمن والشام وتفرّقوا وتمزّقوا كلّ بمزّق .

قال أبو المظفّر: «كان الرجل يَذْبِح ولده الصغير وتساعده أمّه على طبخه وشيّه؛ وأحرق السلطان جماعة فعلوا ذلك ولم ينتهوا . وكان الرجل يدعو صديقة وأحبّ الناس إليه إلى منزله ليضيفه فيذَبّعه و يأكلة ، وفعلوا بالأطبّاء كذلك ، [فكانوا يدعونهم ليبصروا المرضى فيقتلونهم و يأكلونهم] ونُقدت الميتات والحيف [من كثرة ما أكلوها] . وكانوا يختطفون الصّبيان من الشوارع فيأ كلونهم . وكفّن السلطان في مدّة يسيرة ما ثنى ألف وعشرين ألفا ؛ وآمتلا ثت طرقات المغرب والمشرق والجاز

⁽۱) هو الملك العزيز غياث الدين محمسه بن الملك الظاهر غازى ، والد الملك الناصر يوسسف الذى أسرقى حوادث الله عند الجمان في حوادث سنة و ۲۱ هـ) . (۲) زيادة عن مرآة الزمان وعقد الحمان .

.

والشام بريم الناس، وصلى إمام جامع الإسكندرية في يوم على سبعائة جنازة ، وقال الماد الكاتب الأصبهائية: « [و] في سنة سبع وتسعين وخمسائة: إشتة الغلاء، وآمت البلاء ، وتحققت المجاعة ، وتفرقت الجماعة ، وهلك القوى فكيف الضعيف! وتحف البلاء ، وتحقف السمين فكيف العجيف! وخرج الناس حذر الموت من الديار، وتفرق فريق مصر في الأمصار ، ولقد رأيتُ الأرامل على الرمال ، والجمال باركة تحت الأحمال، ومراكب الفرنج واقفة بساحل البحر على اللهم، تسترق الحلياع باللهم ، انتهى ،

قال: وجاءت [في شعبان] زَازَلَة هائلة من الصَّعيد هَدَمَت بنيان مصر، فات تحت الهَدْم خَانَّ كثير، ثم آمتدت إلى الشام والساحل فهدمت مدينة نَابُلُس، فلم بني فيها جدارًا قائما إلّا حارة السَّمرة؛ ومات تحت الهدم ثلاثون ألفا، وهُدمت عكّا وصور وجميع قلاع الساحل؛ وآمتدت إلى دمشق فرمت بعض المنارة الشرقية بجامع دمشق، وأكثر الكلّاسة والبيارِسْتان النَّوري، وعامة دور دمشق إلّا القليل؛ فهرب الناس إلى الميادين، وسقط من الحامع ستّ عشرة شَرفة، وتشققت قُبة النَّسير» وانتهى كلام صاحب المرآة باختصار، فإنه أمعن وذكر أشياء مهولة من هذا النَّودَج .

وفيها تُوتى عبد الرحمن بن على بن محمد بن على بن عَبيْد الله بن عبد الله بن حُمَّادَى ابن أحمد بن محمد بن جعفر الحَوْزِي بن عبسد الله بن القاسم بن النضر بن القاسم

 ⁽١) زيادة عن مرآة الزمان وعقد الجان . (٢) فى الأصل: «على الملقم» . وفى مرآة الزمان:
 « على اللهم » . وما أثبتناه عرب عقد الجان . واللقم : معظم الطريق وقيل وسعله وقيل واضعه .
 (٣) السهرة والسامرة : قوم من البود من قبائل بنى اسرائيسل يخالفون البود فى بعض أحكامهم كانكارهم نبؤة من جا، بعد موسى عليه السلام ، وقولهم لامساس ، وذعمهم أن ابلس هى بيت المقدس .

⁽راجع القاموس وشرحه مادة سمر) . (٤) قبــة النسر، وافعة قبل جامع دمشق، ليس فى دمشق شى، أعلى ولا أبهى منظرا منها، ولهــا ثلاث مناثر إحداها وهى الكبرى كانت ديدبانا للروم (واجع خطط الشام ج،ه ص ٢٧٥ لكردى على).

ابن محمد بن عبد الله بن عبد الرحن بن القاسم بن محمد بن أبى بكر الصديق عبد الله ابن محمد بن أبى بكر الصديق عبد الله ابن أبى أبى فكأفة، الشيخ الإمام الحافظ الواعظ المفسِّر العلامة جمال الدين أبو الفرج رام المعروف التيمى البكرى البغدادي الحنبلي المعروف بآبن الجوّزي بصاحب التصانيف المشهورة في أنواع العلوم: كالتفسير والحديث والفقه والوعظ والزَّهد والتاريخ والطبّ وغير ذلك مولده ببغداد سنة عشر وحسمائة تقريبا بدرب حبيب و توفى أبوه وله ثلاث سنن .

قلت : وفضل الشيخ جمال الدين وحفظه وغزير علمه أشهر من أن يذكر هنا، والمقصود أنّ وفاته كانت في ليلة الجمعة بين العشاءين في داره بقَطُفْتًا ودُفِن من الغد، وكانت جنازته مشهودة، وكثرُ أسف الناس عليه، ولم يخلّف بعده مثله .

قال آبن خلّكان : «وبالجملة فكُتبه أكثرمن أن تُعَدّ ، وكَتَبَ بخطه كثيرا ، والناس يُغالون في ذلك حتى يقولوا إنّه جُمِعت الكراريس التي كتبها، وحُسِبت مدّة عمره وقُسمت الكراريس على المدّة ، فكان ما خص كلّ يوم تسع كراريس ، وهذا شيء عظيم لا يكاد يقبله العقل ، ويقال : إنّه جُمعت بُراَيَةُ أفلامه التي كَتَبَ بها حديث رسول الله صلّى الله عليه وسلّم فحصَلَ منها شيء كثير، وأوصى أن يُسَخَّن بها حديث رسول الله عليه وسلّم فحصَلَ منها شيء كثير، وأوصى أن يُسَخَّن بها الماء الذي يُغسل به بعد موته قُفُعِل ذلك [فكفَتْ]» . إنتهى كلام آبن خلّكان . وتحصار .

⁽۱) في الأصل: «الفيسي التميمي» والنصويب عن ابن خلكان وعقد الجان ومرآة الزمان وتاريخ الدول والملوك لابن الفرات وشذرات الذهب . (۲) الجوزى : نسبة الى فرضة من فرض البصرة ، يقال لها : جوزة عن عقد الجمان . (۳) في رحلة ابن جبير (طبع أورو با ص ٢٠٠): أن دار ابن الجوزى كانت على الشط بالجمانب الشرق وفي آخره ، على آتصال من قصور الخافية و بمقربة من باب البصلية آخر أبواب الجمانب الشرق من بغداد ، (عن ابن الأثير ج ١٣ مس ١٤٠) . (عن ابن الأثير ج ١٣ مس ٢١٧) . (عن ابن الأثير ج ١٣ مس ٢١٧) .

ومن شعره :

ياصاحبي إن كنت لى أو معى * فَعُعْجُ إلى وادى الجَيَ 'رَبَّعِ وسَــلُ عن الوادى وسُكَّانِهِ * وآنشُد فؤادى فى رُبَّا الْجُمِيَعِ حَى كثيبَ الرَّمْل رملِ الجَي * وقفْ وسـلمِّ لى على لَمَلْمِع وأسمع حديثًا قد رَوْتُه الصَّبا * تُشنِدُه عن بانة الأجرع وأبك فا في العين من فَضْلَةً * ونُبُ فدتك النفس عن مدمى

وله :

رأيتُ خيالَ الظُّلِّ أعظمَ عِبرةً * لمن كان في أَوْج الحقيقة راقِ شخوصٌ وأشكالٌ تُمْرُ وَتَنْقَضِي * وَنَفْنَى جميعًا والمحسرِّك باقِ

وفيها تُونَى الأمير بها، الدين قَرَاقُوش [بن عبد الله] الأَسَدِى الخادم (٢) الخَصِى المنسوب إليه حارة بَها، الدين بالقاهرة داخل باب الفتوح ، والسَّور (١) (١) (١) القاهرة) والسَّور [على مصر والقاهرة]

(۱) فى الأصل: « برقع » . وما أثبتناه عن عقد الجمان . (۲) لعلم : اسم لطائفة من الأماكن . أوردها ياقوت فى معجمه . (۳) قرافوش : لفظ تركى ، تفسيره بالعربي العقاب : الطائر المعروف ، و به سمى الإنسان لشهامته وشجاعتــه (عن عقد الجمان وابن خلكان) .

(٤) زيادة عن ابن خلكان وعقد الجمان . (٥) راجع الحاشية رقم ٧ ص ٣٨ من الجزء الرابع
 من هذه الطبعة . (٦) راجع الحاشية رقم ١ ص ٤٥ من هذا الجزء .

(٧) زيادة عن مرآة الزمان وشدرات الذهب وعقد الجمان. وقد تكلم المقريزى فى الجزء الأول من خططه ص٧٧٣ على ذكر سسور القاهرة فقال: إنالسور الثالث ابتدا في عمارته السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب فى سنة ٢٦٥ه ه وهو يومئذ على وزارة العاصد لدين الله فلها كانت سسنة ٢٥ه ه ه وهو سلطان مصر ائتدب لعمل السور الطواشى بهاء الدين قرافوش الأسدى فيناه بالحجارة وقصد أن يجمل على القاهرة ومصر (مصر القديمة) والقلمة سورا واحدا فزاد فى سور القاهرة القطمة التى من باب الفنطرة الى باب الشعرية ومن باب الشعرية الى باب البحرو بنى قلمة المقس وعندها انقطع السور وكان فى أمله مدة السور من المي باب النصر على السور من المقدى النصر على المناسور من المديمة عما يلى باب النصر على السور من المقدى الناف النصر على السور من المقدى النصر على السور من المقدى النصر على المناسور من المقدى المناسور المناسور من المقدى المناسور المناس المناسور ال

10

1.

10

. .

والقنطرة التي عند الأهرام وغير ذلك؛ وكان من أكابر الخُدّام، من خدّام القصر، وقيل إنّ أصله من خدّام العاضِد، وقيل إنّه من خُدّام أسد الدين شِيرِكُوه وهو الأصّى . وآتَصل بخدمة السلطان صلاح الدين، وكان صلاح الدّين بثق به ويموّل

 الى باب البرقية والى درب بطوط والى خارج باب الوزير لينصل بسور قلمة الجبل فانقطع من مكان غرب من الصوه تحت القلمة وكذلك لم يتبيأ له أن بصل سور قلمة الجبل بسور مصر (مصر القديمة)

وأقول : إن السور الذي أنشأه صلاح الدين حول مدينة القاهرة لا تزال بعض أجزائه قائمة الى اليوم في الجهات الآتي بيانها وهي :

أولا ... في المسافة الواقعة بين باب الشعرية (باب العدوى) وبين باب البحر (ميدان باب الحديد) توجد أجزاء قائمة من السور البحرى وسط المبانى المشرفة من الجمهة البحرية على شوارع: بيز الحارات والطبلة .

نانيا ... يمند بناه السور البحرى من شارع الأمير فاروق تجاه حارة المسطاحى متجها الى الشرق حتى يتقابل مع باب الفتوح ثم باب النصر و بعد هذا الباب ينجه السور أيضا الى الشرق فى مسافة طولها • • ٣ متر رينقطع فى نهاية تلك المسافة عند شارع برج الظفر •

ثاك ... جزه من السورالشرق يبدأ من برج الغلفرو يسير الى الجنوب بطول ٤٠٠ مترثم ينقطع تجاه شارع الفواطم بقسم الجمالية .

رابمًا - جن من السور الشرق قائم في المساخة من درب المحروق الى قرب تربة الأمير طواباى الشريف التي بباب الوزير الخارجي .

خامسا — جزء مر. السور الشرق قائم بين مكان الخانفاء النظامية و بين بقايا جامع السبع صلاطين الى أن يتصل بسور القلعة .

وأما سور مدينة مصر (الفسطاط) فلم يبق منه إلابعض أجزاء متقطعة "بدأ من مجرى العيون (عند العطافها "بحو الشرق الىالقلمة) ثم تنجه نحو الجنوب شرق تلول عين الصيرة وشرق الموقع القديم لمدينة الفسطاط ثم تميل الى الغرب حيث تنقطع أجزاء السور في إلجنوب الشرقى لقصر الشمع تجاه كوم غراب بمصر القديمة •

(۱) هذه القنطرة هي التي ذكرها المقريزي في الجزء الثاني من خططه ص ۱ م ا باسم قناطر الجيزة ، وقال : إن المذي عمرها هو الأمير تراقوش الأسدى "سنة ۲ و ه ، في أيام السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب فهدم الأهرام الصغيرة وأخذ أججارها و بني بها عدة عمارات منها هذه القناطر الواقعة تحت الجسر الموصل بين النيل والأهرام تجاه مدينة مصر و فاقول : إن هذه القنطرة كانت مكونة من جملة عيون أغلبها مسدود تحت شارع الهرم و بعضها لا يزال مفتوحا والجزء المفتوح قد تجدد جملة مرات وهو الذي يمر منه اليوم مجرور بحر الليني الواقع غربي مصرف الحيط تحت شارع الهرم وعلى بعد ١٥٠٠ متر من الجهة الشرقية للاهرام باراضي :احية زلة المهان بمركز الجيزة و

طيه في مهمّاته . ولَّ آفتت عكّا من الفرنج سلّمها إليه ؛ ثم لنّ آستولَوْا عليها أُخِذ أسيّرًا ، ففداه صلاح الدين بعشرة آلاف دينار ؛ وفيل : بستين ألف دينار .

قال آبن خلّكان : «والناس ينسبون إليه أحكاما عجيبة في ولايته نيابة مصر عن صلاح الدين، حتى إنّ الأسعد بن مَمَّاتِي له فيه كتاب لطيف سماه : «الفاشوش في أحكام قراقوش» ، وفيه أشياء يبعُد وقوع مثلها منه ، والظاهر أنّها موضوعة ، فإنّ صلاح الدين كان يعتمد في أحوال الملكة عليسه ، ولولا وثوقه بمعرفته وكفايته ما فوضها إليه ، وكانت وفاته في مستهل رجب» .

وفيها تُوُفَى محمد بن محمد بن حامد بن محمد بن عبد الله بن على بن محمود بن هبة الله أبو عبد الله الإمام العلمة عماد الدّين الأصبهاني المنشئ المعروف بالعاد الكاتب، و بآبن أخى العمريز، ولد بأصبهان سنة تسع عشرة وخمسائة و بها نشأ ، وقدم بغداد مع أبيه و بها تفقه، وآشتغل بالأدب و برّع في الإنشاء، وخَدم الوزير يعيي [بن محمد] بن هُبَيْرة، وكان أحد كُتّابه ، ثم قدم دمشق أيّام نور الدين الشهيد واتصل به وخدمه وكان فاضلا حافظًا لدواوين العرب، وله عدة مصنفات، منها: « خريدة القصر في شعراء العصر » وغير ذلك وكان القاضي الفاضل يقول : العاد الكاتب ، كالزناد الوقاد (يعني أنّ النار في باطنه كامنة، وظاهره فيه فَتْرة) ، وكانت وفاة العاد بدمشق في يوم الآثنين غُرَّة شهر رمضان ، ودُفن عند مقابر الصوفية

⁽۱) هو القاضى الأسعد أبو المكارم أسعد بن الخطير أبي سعيد مهذب بن مينابن زكريا. بن أبي قدامة ابن أبي مليح مماتى المصرى الكاتب الشاعر. كان فاظر الدواد بن بالديار المصرية ، وفيه فضائل وله مصنفات عديدة . توفى سنة ٦٠٦ ه (واجع ترجمته بتفصيل واف فى ابن خلكان وشذوات الذهب) .

⁽۲) زیادة عما تقدّم ذکره فی حوادث سنة ۲۰ ه ه.

 ⁽٣) ف كشف الظنون : ﴿ عَرْ بدة القصر وجر بدة أهل العصر»

عند المُنتيع . وقيل إنّ العاد أجتمع بالقاضى الفاضل يومًا في مَوْكِب السلطان فسارا جميعا، وقد آنتشر الغُبار لكثرة الفُرْسان ما سدّ الفضاء فتعجّباً من ذلك ، فأنشد العاد في الحال :

أمَّا الغُبَّارُ فَإِنَّهُ * مَمَّا أَثَارَتُهُ السَّنَايِكُ والجَسَوُّ مِنْسَهُ مُظْلَمِّ * لَكِنْ أَثَارِبِهِ السَّنَايِكُ يادهرُ لى عبد الرح * يج فلستُ أخشىمَسَّ نَايِك

ومن شمسعره:

دارٍ غير اللبيب إن كنت ذا أبَّ ولاطِفُهُ حين ياتى بِحدْقِ فاخــو السُّكْرِ لا يخاطبــه الصّا * حِي إلى أن يُفيق إِلَّا يرِفق وقيها تُوفَّى مجمد بن المبارك بن مجمد الطهير أبو غالب المصرى ، كان فاضلا . ا أَدْيبًا . وُلِد سنة ثلاث وعشرين وخمسائة ؛ ومن شعره ــرحمه الله تعالى ــ فوله : تَقَنَّعُ بالقليل وعش عَن يزًا * خفيفَ الظَّهْر من كُلَفٍ و إِثْمِ و إِلّا هَى نفســك للبــلايًا * وَهَمَّ واردٍ في إثر هَــمَ

الذين ذكر الذهبيّ وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوفى القاضى أبو المكارم (٣) أحمد بن محمد بنجمد التميميّ الأصبهانيّ المعروف بابن اللّبان العدل في ذي الحجّة .

⁽۱) المنيع : محلة وسويقة وحمام وأفران ، وبها مدرسة الخاتوتية وهي من أعاجيب الدهر ، يتربص حنها تهربانياس ، ونهر الفنوات على بابها ... وهذه المحلة من محاسن دمشق (زاجع وصفه بهامهاب في نوعة الأنام في محاسن الشام لأبي البقاء عبد الله بن محمد البدرى المصرى الدمشق ص ٢ ٧ طبع مصر) . (٢) لم ترد ترجمته في الكتب التي تحت يدنا إلا في تاريخ الاسلام للذهبي والمختصر المحتاج اليه من تاريخ بنداد ، واقتصرا في تسميته على : « محمد بن المبارك بن محمد بن ميون أبو غالب الأديب » . والفاهر أنه بغدادى . (٢) كذا في الأصل وشذرات الذهب ، وفي تاريخ الاسلام : «اليهي» .

ومُفيد بغداد تميمُ بن أحد البَنْدَ بِيجِي في بُحادى الآخرة، أدرك آبنَ الزَّاعُونِي والإمام أبو الفرج عبد الرحن بن على بن الجَوْزِي ، وقد ناهن التسعين ، وأبو مجمد عبد المنعم ابن مجمد المساليكي فقيه الأندلُس ، والأمير بَهَا ، الدين قراقوش الأسّدي الخادم الأبيض ، ومجمد بن أبى زيد النَّرَانِي الخبّاز بأصبهان في شوّال ، وقد كُلّ المسائة ، والعياد الكاتب العسلامة مجمد بن مجمد بن حامد الأصبهاني في [شهر] رمضان ، وله صبع وسبعون سنة ،

§ أمر النيل في هذه السنة – الماء القديم ذراعان سواء ، مبلغ الزيادة ممسى عشرة ذراعا وستّ عشرة إصبعا ،

*

الســـنة الثانية من ولاية الملك العادل أبى بكر بن أبّوب على مصر، وهي سنة ثمــان وتسعين وخمــهائة.

فيها بَرَزَ العادل المذكور من ديار مصر طالبًا حلب، وكان الملك الأفضل بحمص عند شيركُوه، فجاء إلى العادل فأكرمه العادل وعوضه عن ميًا فارقين سُميساط وسروج، ثم سار العادل ونزل على حَمَاة، وصالحه الملك الظاهر صاحب حلب، وعاد الملك الطادل الدحم من من على حَمَاة، وصالحه الملك الظاهر صاحب حلب، وعاد الملك

١٠ العادل إلى حمص ٠

⁽۱) البندنجيى : نسبة الى بندنجين بلفظ المننى، وهى بلدة مشهورة فىطرف النهروان من فاحية الجبل من أعمال بغداد (راجع معجم البلدان لياقوت) . (۲) هوعلى بن عبيد الله بن نصر بن عبيد الله ابن سهل الإمام أبو الحسن بن الزغوانى شيخ الحنابلة ، تقدمت وفاته سنة ۲٦ ه .

⁽٣) الكرانى : نسبة إلى كران ، محلة مشهورة بأصيان (عن معجم البلدان لياقوت) .

٠٠ (١) إلجع الحاشية رقم ١ ص ٧٠ من الجزء الخامس من هذه الطبعة ٠

 ⁽٥) سروج : بلدة قرية من حران من ديار مضر (عن معجم البلدان لياقوت) .

وفيها تُوفّى عبد الملك بن زَيْد بن يَس التّغْلَبِيّ الدَّوْلَبِيّ خطيب دمشىق ؟ والدَّوْلَعِيَّة : قرية من قُرَى الموصل . قدِم دمشق واستوطنها وصار خطيبها ، ودرّس بالزاوية الغربيّة من جامع دمشق ؛ وكان مُنزَّهًا حسن الأثر حميدَ الطريقة . مات في شهر ربيع الأقل .

وفيها تُوفّى هبة الله بن الحسن بن المظفّر الهَمَدَانِيّ ، محدّث آبن محدّث أبن م (٢) محدّث ، كانت وفاته بباب المراتب ببغداد فى المحرّم ، قال أبو المظفّر أنشـدنا لغيره :

إذا الفـــــــى ذم عيشًا فى شبيته ، فما يقول إذا عَصْرُ الشباب مَضَى وقد تعوّضتُ عن كلَّ بمشــيهِ ، قما وجدت لأيَّام الصَّــبا عوضًا الذين ذكر الذهبيّ وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها تُوفَى الملك المُوزّ إسماعيل

آبن سيف الإسلام [طُغنيكين] صاحب اليمن ، وأبو طاهر بركات بن إبراهيم الخُشُوعي ، والمحدّث حَاد بن هية الله الحَرَّانِيّ التاجر في ذي الحِجّة ، وعبدالله [بن أحمد] بن أبي الحجد الحَرْ بِيّ الإسكاف في المحرّم بالمَوْصِل ، وزَيْنُ القضاة أبو بكر عبد الرحمن بن سلطان ابن يحيى القُرشِيّ الزّكوي في ذي الحِجّة ، سمع من جَده ، وأبو الحسن عبد الرحيم ابن يحيى القُرشِيّ الزّكوي في ذي الحجّة ، سمع من جَده ، وأبو الحسن عبد الرحم آبن أبي القاسم [عبد الرحن] الشَّعرِي ، أخو زينب في المحرّم ، وخطيب دمشق الضّياء عبد الملك بن زَيْد بن يس الدَّوْلَنِيّ في شهر ربيع الأول ، وله إحدى وتسعون الضّياء عبد الملك بن زَيْد بن يس الدَّوْلَنِيّ في شهر ربيع الأول ، وله إحدى وتسعون سنة ، وقاضي القضاة محيى الدين أبو المعالى محمداً بن القاضي الزِّكِي على بن محمد القُرشيّ ،

⁽١) كذا فى الأصل ومرآة الزمان . وفى المختصر المحتاج اليه من تاريخ بغداد وطبقات الشافعيـــة وعقد الجمان وشذرات الذهب : ﴿ الغزالية ﴾ . ولعل الغزالية اسم الزاوية المذكورة .

 ⁽۲) باب المراتب: أحد أبواب دار الخلافة ببغداد، كان من أجل أبوابها وأشرفها، وكان حاجب عظيم القدر ونافذ الأمر. (عن معجم البلدان لياقوت).
 (۲) زيادة عن شذرات الذهب وتاريخ الاسلام للذهبي.
 (٤) التكلة عن شذرات الذهب وتاريخ الاسلام للذهبي.
 (٤) التكلة عن شذرات الذهب وتاريخ الاسلام للذهبي.
 (١) التكلة عن شذرات الذهبي.
 (٥) ارجع الحاشية رقم ٣ ص ٩٢ من الجزء الخامس من هذه الطبعة.
 (٨) راجع بقية سبة في ابن خلكان.

وله ثمــاني وأربعون سنة ، تُوفّى فى شعبان ، وأبو القاسم هَبّة الله بن على بن مسعود الأنصاري البُوصِيرِي في صفر، وله آثنتان وتسعون سنة .

امر النيل في هذه السنة ــ الماء القديم ذراع واحدًا وأربع عشرة إصبعا .
 مبلغ الزيادة خمس عشرة ذراعا وثلاث وعشرون إصبعا .

+ +

الســــنة الثالثة من ولاية الملك العادل أبى بكر بن أيُّوب على مصر، وهي سنة تسع وتسعين وخمسائة .

فيها فى ليلة السبت سلخ المحترم ماجت النجوم فى السهاء شرقا وغربا، وتطايرت كالجواد المنتشر يمينا وشمالا ؛ ولم يُرَهذا إلّا عند مبعث التبى صلّى الله عليه وسلّم ؛ وفى سنة إحدى وأربعين ومائتين، وكانت هذه السنة أعظم .

وفيها تُوفَى إبراهيم بن أَحَمَدُ بن مجمد أبو إسحاق الموفق الفقيه بن الصّقال الحنبلى . (٢) ولا سنة خمس وعشرين وخمسائة ، وتفتّه على أبى يُعلَى الفَرّاء ، وسمع الحديث الكثير، وكان شيخًا ظريفا صالحا زاهدا ، مات فى ذى الحِجّة، ودُفِن بباب جَرْب بخسداد .

وفيها تُوُفِّيت زمرد خاتون ام الخليفة الناصر لدين الله العباسي ببغداد. كانت صالحة كثيرة البرِّ والصدقات، وحجّت مرَّة فأنفقت ثلثمائة ألف دينار، وكان معها نحو ألفي جمل، وتصدّقت على أهل الحرمين، وأصلحت البرَك والمصانع؛ وعمرت التُّربة عند قبر معروف الكَرْنِي والمدرسة إلى جانبها. وماتت في جُمادي الأولى.

(۱) فى الأصل: « أبو القاسم بن هبة الله » . والنصو يب عن شذرات الذهب وتاريخ الاسلام ٢٠ وعقد الجمان . (۲) كذا فى الأصل وشذرات الذهب . وفى تاريخ الإسلام : «إبراهيم بن عمد بن أحمد » . (٣) هو القاضى أبو يعلى الصندير شيخ الحنابلة محمد بن أبي خازم بن القاضى أبي يعلى بن الفراد . وقد تقدّمت وفاته سنة ٢١٥ه .

وفيها تُوفَى القاسم بن يحيى بن عبد الله بن القاسم أبو الفضائل ضياء الدين و (٢) أَدَّ مُرُزُورِى ، وهو آبن أخى القاضى كمال الدين [محمد] الشَّهْرُزُورِى ، كان فقيها فاضلا جَوَادًا كريما أديبا شاعرا ، ومن شعره أوّل قصيدة :

> فى كلّ يوم تُرَى للبين آثارُ ﴿ وَمَالُهُ فَى ٱلْتِئَامُ الشَّمْلِ آثَارُ يُسطوعلينا بتفريقٍ فواعجبا ﴿ هَلَ كَانَ للبَيْنَ فَيَا بِينَنَا ثَارِ (١٢)

وفيها تُوفُّى يحيى بن طاهر بن محمد أبو زكرياء الواعظ، ويعرف بآبن النجار ١٠

البغدادي . كان فاضلا فصيحا . وكان ينشد في مجلسه ... رحمه الله تعالى ... عاشر من النــاس من تَبْقَ مودَّنُهُ * فأكثرُ النــاس جمــعُ غيرُ مُؤْتَاف

منهم صديقً بلا قاف ومعرفةً * بنسير فاءِ و إخواتُ بلا ألِف منهم صديقً بلا قاف ومعرفةً *

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في السنة، قال : وفيها تُوفّى أبو القاسم عبد الرحمن

ابن مَكِّى بنحزة بن موقا الأنصارى الإسكندرانى التاجر فى شهر ربيع الآخر، وله (٥) أربع وتسعون ســنة . وزَيْن الدين أبو الحسن على بن إبراهيم بن نجــا الدمشق

⁽۱) فى الأصل: «أبو الحسن بن عبد القيس» والتصحيح والزيادة عن تاريخ الاسلام للذهبي والذيل على الروضتين و ابن خلكان فى ترجمة على الروضتين و ابن خلكان فى ترجمة القاضى آبن أبى عصرون · (٣) كذا فى الأصل والذيل على الروضتين · وفى تاريخ الاسلام للدهبي والمختصر الحجاج اليه أنه توفى سنة ٩٠٥ ه · (٤) كذا فى الأصل و تاريخ الاسلام · وفى حسن · ٩ والمختصر الحجاج اليه أنه توفى سنة ٩٠٥ ه · (٤) كذا فى الأصل و تاريخ الاسلام · وفى حسن · ٩ المحاضرة للديوطى (ج ١ ص ٢١٣) : « وكانت وفاته سنة ٩٠٥ ه » · (٥) إلى الأصل : ﴿ ابن تحالة » · وما أثبتناه عن شرح القصيدة اللامية فى التاريخ والمختصر المحتاج اليه من تاريخ بنسداد و وشذرات الذهب و تاريخ الإسلام الذهبي ،

الحنبليّ الواعظ بمصر في رمضان، وله إحدى وتسعون سنة ، وأبو الحسن على بن حزة بن على بن طلحة البغداديّ الكاتب بمصر في شعبان، وسلطان غَنْ نَه غيات الدين، وقاضى القضاة ضياء الدين القاسم بن يحيى بن عبد الله بن القاسم الشَّهُرزُ ورى وقاضى الفضائل] الشافعيّ، وله خمس وستون سنة، ولى القضاء بدمشق بعد عمه، ثم استعفى لأمر تما، ثمّ بعد مدّة ولي قضاء العراق، ثم استعفى وخاف [العواقب] ثمّ سكن حَمّاة؛ وولى قضاءها؛ وبها مات في رجب ، والزاهد أبو عبد الله مجد بن أحمد القرشيّ الهاشيّ الأندلسيّ ببيت المقدس ، والشهاب أبو الفضل مجد بن يوسف الغزّنويّ الحنفيّ المقرئ بمصر، وأبو طاهر المبارك بن المبارك [بن هِبة الله] ابن المتعلوش في جُمادي الأولى عن آئتين وتسعين سنة ببغداد .

. . § أمر النيل فى هذه السنة — الماء القديم ذراعان وست وعشرون إصبعا . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا .

+ +

الســنة الرابعة من ولاية الملك العادل أبى بكربن أيوب على مصر، وهي سنة ستمائة .

(ه) فيها وصل إلى بغداد أبو الفتح بن أبى نصر الغَزْنَوِى وسولًا من صاحب غَزْنة (١٦) وجلس بباب بدر، وقال : هنيئًا لكم يأهل بغــداد، أنتم تَّعُظُوْن بأمير المؤمنين ،

ونحن محرومون! وأنشد ـــ رحمه الله ـــ :

⁽١) هو أبو الفتح غياث الدين محمله بن سام بن الحسمين بن الحسن الفورى صاحب غزنة ، كا في تاريخ الإسلام . (٢) زيادة عن تاريخ الإسلام للذهبي وشذرات الذهب .

⁽٣) يريد عمه أبا الفضل محمد بن أبي محمد عبد الله بن أبى أحمد القاسم الشهرزورى الملقب كمال الدين . تقدمت وفاقه سنة ٧٧ ه ه . (٤) التكلة عن شرح القاموس والمختصر المحتاج البه وشذرات الذهب وتاريخ الإسلام . (٥) في الجامع المختصر : «أبو الفتوح » . (٦) باب بدر، من حرم الحليفة في ساحة قصور الخليفة ومناظره مشرفة عليه (عن وحلة ابن جبير طبع أور باص ٢٢٣) .

١.

ألّا قل لسكّان وادى العقيق * هنينًا لكم [ف] الجنان الخلود افيضوا علينا من الماء قيضًا * فنحن عطاشٌ وأتم وُرُود وفيها تُوفّى الحافظ عبد الغنى بن عبد الواحد [بن على] بن سرور أبو مجمد المقدسي ، ولد بَبِهًا عيل ، وهي قرية من أعمال نا بُلُس في شهر ربيع الآخر سنة إحدى وأربعين وخمسمائة ، وكان أكبر من الشيخ موفق الدين بأر بعة أشهر [وهما آبنا خالة] وكان إماما حافظا متقنا مصنفا ثقة ، سمع الكثير و رحل إلى البلاد وكتب الكثير، وهو أحد أكابر أهل الحديث وأعيان حُفّاظِهم ، و وقع له محن ف ذكرها صاحب مرآة الزمان ، ونجّاه الله منها ، ومات في يوم الآئنين ثالث عشرين شهر ربيع الأقل ، ودُفِن بالقوافة عند الشيخ أبي عرو بن مرز وق ، وكان إمامًا عابدا زاهدا و رعًا . ودُفِن بالقوافة عند الشيخ أبي عرو بن مرز وق ، وكان إمامًا عابدا زاهدا و رعًا . قال تاج الدين الكندى : هو أعلم من الدًار وقطي " والحافظ أبي موسى .

قال أبو المظفَّر: وفي هذه السنة سافرت من بغداد إلى الشام، وهي أوّل رحلتي، و (٨٠) و (٨٠) و أَجْرَرُتُ بِدَ وُوقًا وجلست بها (يعني للوعظة) ثم قدِمت إِرْ بِل وَّاجِتَمِعتُ بجمي الدين (٩٠) الساعاتيّ، وأنشدني مقطعات لغيره ، منها — رحمه الله — :

رجمتُ أَسُودَ هذا الخال حين بدا * في جمرة الخدِّ مَرْمِيًا بأبصارِ كَانَّة بفضُ عُبَّاد المجوسِ وقد * ألق بمهجته في جُمَّة النيار الذين ذكر الذهبيّ وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها تُوفّي متحَفّب الدين أبو الفتح أسعد بن أبي الفضائل مجود بن خَلف العبليّ الأصبهانيّ شيخ الشافعيّة ببلده في صفر ، وله نحمس وثمانون سنة ، وأبو سعد عبد الله بن عمر بن أحمد النيسابوريّ الصفّار في رمضان ، وله آثنتان وتسعون سنة ، والحافظ تنيّ الدين عبد الغني بن عبد الواحد بن على الجمّاعيليّ المقدسيّ في شهر ربيع الأقل، ولما تمان وخمسون سنة ، وفاطمة بنت سعد الخير الأنصاريّة في شهر ربيع الأقل، ولما ثمان وسبعون سنة ، وجاء الدين أبو مجد القاسم آبن الحافظ على بن الحسن بن هبة الله وسبعون سنة ، وجاء الدين أبو مجد القاسم آبن الحافظ على بن الحسن بن هبة الله

إأمر النيل في هذه السنة _ الماء القديم ثلات أذرع وست أصابع ، مبلغ
 الزيادة سبع عشرة ذراعا و إحدى وعشرون إصبعا .

ان عماكر في صفر، وله ثلاث وسبعون سنة .

**.

الســـنة الخامسة مر_ ولاية الملك العادل أبى بكربن أيّوب على مصر، وهي سنة إحدى وستمائة .

فيها جاءت الفرنج حَمَاة بغتةً وأخذوا النساء الغسّالات مرب باب البلد على (٣) العلم الملك المنصور بن تق الدين وقاتلهم وتَبَتَ وأبل بلاءً حسناء

⁽١) كذا في الأصل وطبقات الشافعية وشذرات الذهب ، وفي المختصر المحتاج اليه وتاريخ الاسلام للذهبي: « المتجب » بالجيم ، (٣) في شذرات الذهب والمختصر المحتاج اليه وطبقات الشافعية وابن الأثير : « أبو الفتوح » ، وفي تاريخ الاسلام للذهبي : « أبو الفتوح وأبو الفتح » ، (٣) راجع الحاشية رتم ١ ص ١١٩ من الجزء الرابع من هذه الطبعة ، (٤) هو الملك المنصور محمد بن تني الدين عمر ،

10

وكسر الفرنجُ عسكَره ، فوقف على الساقة ، ولو لا وقوفه ما أبقوا مر... المسلمين أحدًا .

وفيهـا حجّ بالناس مر_ العراق وجهُ السبع، ومن الشام صارم الدين برغش العادلي وزَيْن للدين قراجا صاحب صَرْخَد .

وفيها تُونَى عبد المنعم بن على [بن نصر] بن الصَّبْقَلِي أبو مجمد نجم الدين الحَرَّانِي ، قسيم بغداد وتفقّه بها ؛ وسمع الحديث ؛ ثم عاد إلى حَرَّان ووعظ بها وحصل له القبول التام ، ثم عاد إلى بغداد واستوطنها ، قال أبو المظفّر سبط آبن الجَوْ زِي في تاريخه : سمعتُه يُنشِد :

واشتاقكم يا أهلَ ودّى وبيننا * كما زعم البينُ المُشِتُ فراسخُ فاتما الكّرى عن ناظرى فمشرد * وأما هواكم فى فؤادى فراسخ

وفيها تُوقَى محمد بن سعد الله بن نصر أبو نصر بن الدَّجَاجِى الواعظ الحنبلي . وليد سنة أربع وعشرين وخمسائة ، ومات في شهر ربيع الأوّل، ودُفِن بباب حرب . ومن شعره ـــ دهمه الله ـــ :

نفس الفتى إن أصلحت أحوالها * كان إلى نيل المُسنَى أحوى لها و إرب تراها سددت أقوالها * كان على حَمْل العُلَا أقوى لها

(۱) فى شذرات الذهب والذيل على الروضتين : «على الساقة من الرقبطاه » والرقبطاه : قرية بحماة كا فى تاريخ حماة الصابونى ص ۲۷ (۲) النكلة عن الجامع المختصر وتاريخ الاسلام وشذرات الذهب، وسمى بذلك لأنه كان يصقل السيوف · (۳) رواية الذيل على الروضيين : «كما حكم » · (٤) فى الأصل : «محد بن سعد بن نصر الله» · وما أثبتناه عن المختصر المحتاج اليه من تاريخ بغداد

والجامع المختصر لأبن الساعى والذيل على الروضتين وتاريخ الاسلام وعقد الجان . (٥) في الأصل ٢٠ والذيل على الأصل والذيل على المؤمنين : «نيل التق» وما أثبتناه عن الجامع المختصروعقدالجمان والبداية والنهاية لأبن كثير .

1.0

۲.

10

وفيها تُوثِّق ملك خِلاط سيف الدين بَكْتُمر ، كان من أحسن الشباب ، ولم يبلغ عشرين سنة من العمر، قتله الهزار دينارى، قيل : إنّه غرّقه في بحر خِلاط، وُقِتِل الهزار دينارى بعده بمدّة يسيرة .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ،قال : وفيها تُونِي المحدّث أحمد بن سليان (٥) (١) (٥) (١) (١) (١) (١) (١) (١) (١) المُسَيِّر ، وأبو الفضل محمد بن الحسين بن الحصيب بدمشق ، ويوسف بن المبارك بن كامل الحَقّاف ، وعبد الله بن عبد الرحمن بن أيوب الحرقي البقلي . وشُمَم الحِلِّي الو الحسن على بن الحسن بن عنتر الأديب ، ومحمد بن أحمد بن حامد أبو عبد الله الأرتاحي الحنيل بمصر، وله بضع وتسعون سنة .

 (١) هو الأمر بكتبرين عبد الله علوك شاه أدمن سكان صاحب خلاط م يلاحظ أن وفاته قد تقدّمت سنة ٨٥٥ ه وهي السنة التي مات فيها السلطان صلاح الدين . قال ابن الوري وصاحب عقد الجمان في حوادث سنة ٥٨٩ه ما ملخصه : في جمادي الأولى فتل سيف الدين بكشير وكان له خشداش اسمه بدر الدين آفسنقر هزار ديناري، وهو الذي جهز على بكشير في قتله طبعا في الملك، ثم اعتقل ابنه (محمد بن بكشير) واستمر في علكة خلاط الى أن توفي سنة ع ٩ ه م وقالا في حوادث سنة ع ٩ ه م : توفي بدر الدين هـزار ديناري فاستولى على خلاط بعده خشدا له قتلغ أرمني ، ثم قتل بعد سبعة أيام ، وأحضر محمد بن بكتمر من معتقله واستمرّعلى ملك خلاط إلى سنة ٢٠١ هـ أو سنة ٢٠٢ هـ أو سنة ٢٠٤ هـ أو سنة ٢٠٤ هـ (على اختلاف روا بات كتب التاريخ) ، ثما تفق عز الدين بلبان مملوك شاه أرمن مع العسكر وخنقوه في التاريخ المذكور و رموه من القلعة وانفرد لجبان يملك خلاط ومن هنا يتبين أن الذي مات في هذه السة ابنه محمد بن بكتمر (٢) الذي تقدم للؤلف في حوادث سنة ٩ ٨ ه ه أنَّ الذي كما يؤيد ذلك روامة مرآة الزمان • قنل بكتمر أحد الإسماعيلية ولعل الهزارديناري هذا هو الذي حرضه على قتل بكتمر • وراجع الحاشية رقم ١ ص ١٣٣ من هذا الجزء . (٣) كذا في الأصل وعقد الجمان والجامع المختصر . وفي مرآة الزمان والشذرات وغاية النباية : «أحمد من سلمان» . ﴿ ﴿ ﴾ كذا في الأصل وتاريخ الاسلام الذهبي • وفي شذرات الذهب وشرح القصيدة اللامية في التاريخ : «أبو المفضل» • ﴿ (٥) كذا في الأصل وناريخ الاسلام . وفي شـــذرات الذهب : ﴿ ابن الحسن ﴾ · ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ كَذَا فِي الأصل وتاريخ الاسلام وشرح القصيدة اللامية في الناريخ . وفي شذرات الذهب «الحصيب» بالحاء المهملة .

(٧) كذا في الأصل وابن خلكان ومعجم الأدباء لياقوت وإلجامع المختصر وتاريخ الاسلام ٥ وفي بغية الوعاة للسيوطى : « ابن عنه » ٠ وفي شيذرات الذهب وابن كثير : « أبن عنب » ٠
 (٨) الأرتاجى : نسبة الى أرتاح ، حصن منيع ، كان من العواصيم من أعمال حلب (عن معجم المبدان لهافوت) .

۲.

أصر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع وست أصابع ، مبلغ
 الزيادة ثمانى عشرة ذراعا وثمانى أصابع .

*

السنة السادسة من ولاية الملك العادل أبى بكر بن أيوب على مصر ، وهي سنه آثنين وستمائة

فيها توجّه ناصر الدين صاحب ماردين إلى خلاط بمكاتبة أهلها وملكها، باله الملك الأشرف موسى شاه أرمن آبن الملك العادل هذا فنزل على دُنَيْسِر، وأقْطِع بلاد ماردين ؛ فلمّا بلغ ذلك ناصر الدين عاد إلى ماردين بعد أن غيرم مائة ألف دينار، ولم تُسلّم له خلاط .

روفيها أغار [أبن] لاون على حلب وأخذ الجُشار من نواحى حارِم، فبعت إليه . الملك الظاهر غازى أبن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب – وهو يوم ذاك صاحب حلب – فارس الدين ميمونا القَصْرِى ، وأَيْبَك فُطَيْس، والأمير حُسام الدين (٥) . [بن أمير تركان] فتقاتلا قتالا شديدا ، وكان ميمون تقدّم ولولاهما لأُخِذ ميمون ، أسر تركان أفلا الظاهر حرج من حلب ونزل مرج دَابِق، ثم جاء إلى حارِم،

 ⁽۱) هو ناصر الدین آرتن بن ایلغازی بن ألی بن عرتاش بن ایلغازی بن آرتن صاحب ماردین
 (عن آبن الأثیر) • (۲) الذی فی مرآه الزمان والدیل علی الروضیتین وابن الأثیر : « توجه ناصر الدین صاحب ماردین الی خلاط بمکاتب آهلها ، فحاه الأشرف فنزل علی دنیسر وأقطع بلاد
 مادرین ، فعاد ناصر الدین الی بلده بعد آن غرم مائة ألف دینار ولم یسلموا إلیه آخلاط » .

 ⁽٣) التكلة عما سيأتى للزلف وعقد الجمان ومرآة الزمان والديل على الروضتين وتاريخ ابن الوردى .
 وفى أن الأثهر هو ان ليون الأرمني صاحب الدروب .
 (٤) الحشار : المماشية .

⁽٥) زيادة عن عقد الجان والذيل على الروضتين ومرآة الزمان - (٦) صرح دابق، هو صرح معشب نزه قرب حلب من أعمال أعزاز، كانت ينزله ينو مروان إذا غزوا الصائف (عن معجم البلدان لياقوت) .

فهرب أبن لاون إلى بلاده . وكان أبن لاون قد بني قلعةً فوق دَرْ بَسَاك ، فأخذها الظاهر وأخربها، ثم عاد الملك الظاهر إلى حلب.

وفيها حجَّ بالناس من العراق وجهُ السَّبُع، ومن الشام الشَّجاع على بن السَّلَّار • وفيها تُونَى الأمير طَاشْتِكِين بن عبد الله المُقْتَفُونَ عُجِير الدين أميرُ الحاج، حجّ بالناس ستًا وعشرين حِجَّة، وكان يسير في طريق الحبُّج مثلَ الملوك . شكاه آبن يونس [الوزير] إلى الخليفة أنَّه يكاتب السلطان صلاح الدين صاحب مصر [وزور عليه كَتَابِةً }، فبسمه الخليفة مدّة، ثم تبيّن له أنّه برىء ، فأطلقه وأعطاه خُوزِسْتَانَ ؛ ثم أعاده إلى إمْرَة الحاجّ ؛ وكانت الْحِلَّةُ إفطاعَه . وكان شجاعا جَوَادًا سَمْحا فليل الكلام يَمْضِي عليه الأسبوعُ ولا يتكلّم . اِستغاث إليه رجل يوما فلم يكلِّمه، فقال الرجل : الله كلِّم موسى، فقال : وأنت موسى! [فقالُ الرجل : وأنت الله! فقضى حاجته. وكان حلمًا ، آلتقاه رجل فأستغاث إليه من نؤابه فلم يُجِبه] فقال الرجل: أنت حمار؟ فقال طاشتكين: لا. وفي قلَّة كلامه يقول آبن التَّعَاويذُيُّ الشاعر المشهور: وأمسير على البسلاد مولَّى * لا يُحيب الشاكى بغير السكوت كُلُّما زاد رِفْمَــة حَطَّنا اللَّه * ثُه بتغفيــله إلى البَّهَسُــوتِ

وفيها تُونَّى مسعود بن سعد الدين صاحب صَـُفَد . وأخوه بدر الدين ممدود شُّحنة دمشق، وهما آبنا الحاجب مبارك بن عبد الله، وأتمهما أمّ فرخشاه

⁽¹⁾ في الأصل : « الصندي » . وما أشتناه عن الذيل على الروضتين وعقد الجمان . وفي الجامع المختصر وعقد الجمان في إحدى روايتيه : « المستنجدي» • (٢) الزيادة عن الذيل على الروضتين (٣) الزيادة عن عقد الجان والذيل على الروضتين ومرآة الزمان -وعقد الجمان

 ⁽٤) خوزستان : اسم لجميع بلاد الخوز (عن معجم البلدان لياقوت) ٠ بني مزيد ، وتسمى الحلة السيفية نسبة إلى سيف الدولة صدقة من مزيد كما سماها بذلك صاحب عقد الجمان والذبل على الروضتين ومرآة الزمان . ﴿ (٦) النكلة عن عقـــد الجمان ومرآة الزمان والذبل (٧) ذكره المؤلف في حوادث سة ٥٨٣ ه. ﴿رَهُو أَخُو بِدُرُ الَّذِينَ ﴾ • والسياق يقتضي ما أثبتناه •

(۱) ابن شاهِنشاه بن أيوب [ففرخشاه أخوهما لأتهما]، وأختهما لأتهما أيضا الست عذراء صاحبة المدرسة العَدْرَاوِيّة المجاورة لقلعة دمشق . وكانا أميرين كبيرين (أعنى ممدودا ومسعودا) صاحبي الترجمة، ولها مواقف مع السلطان صلاح الدين يوسف بن أيّوب، وتقدّمت وفاة ممدود على أخيه مسعود ، فإنّه مات بدمشق في يوم الأحد خامس شهر رمضان من هذه السنة ، وتُوفّى مسعود هذا بصَفَد في يوم الآثنين خامس شهر رمضان من هذه السنة ، وتُوفّى مسعود هذا بصَفَد في يوم الآثنين خامس شوال – رحمهما الله تعالى – ،

الذين ذكر الذهبيّ وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفي سلطان غَزْنة شهاب الدين [أبو المظفر مجمد بن سام] الغُورِي قتلته الباطنيّة ، وأبو على ضياء الدين ابن أبي القاسم [أحمد بن الحسن أبي على آ] بن الخُسرَ يْف ، والمقتى أبو المفاخر خلف بن أحمد الأصبهاني الفراء ، وله أربع وثمانون سنة ، وأبو يَعْلَى حزة بن على [بن حزة بن فارس] بن القُبيُّطِي ، قرأ القرآن على سبط الخياط وجماعة ،

أمر النيل فى هذه السنة – الماء القديم سبع أذرع وأربع عشرة إصبعا .
 مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وست عشرة إصبعا .

+ +

السينة السابعة من ولاية الملك العادل أبى بكربن أيوب على مصر، من وهي سنة ثلاث وستمائة .

فيهاً فارق وجه السَّبعُ الحاجَّ، وقصد الشام مُغْضَبًا، وكان فى الحَجْ جماعة من الأعيان، فبكُوا وسألوه العود معهم على العادة، فقال: مولاى أمير المؤمنين محسن (١) فالأصل: «بنت شاهنشاه»: وما أثبتنا عزالذيل على الوضين ومرآة الزمان وعقد الجان،

(٢) الزيادة عن مرآة الزمان والديل على الروضنين وعقد الجمان .
 (٣) زيادة عن مرآة الزمان والديل على الروضنين وعقد الجمان .
 الؤمان والديل على الروضنين وعقسه الجمان وابن الأثير وتاريخ الاسلام .
 محمد المذكور فى حوادث سنة ٩٩٥ه ه (٤) الزيادة عن تاريخ الاسلام للذهبي وشذرات الذهب.
 (٥) التكلة عن ابن الأثير والجامع المختصر وغاية النهاية .

1)

إلى ، وما أشكو إلا من الوزير آبن مهدى ، وما عن التوجّه بُدّ ، ففارقهم وسار إلى الشام ، فتلقّاه الملك العادل صاحب الترجمة وأولاده ، وأحسن العادل إليه وأكرم نُزُلَه ، وحَزن الخليفة على فراقه .

وفيها وَلَى الخليفةُ عمادَ الدين أبا القاسم عبدَ الله بنَ الدَّامَغانَى الحنفي قاضي قضاة بغداد .

وفيها قبض الخليفة على عبد السلام بن عبد الوهاب بن الشيخ عبد القادر الحيل"، وآستاصله حتى آحتاج إلى الطلب من الناس .

وفيها نزلت الفرنج على حمص ، وكان الملك الظاهر غاذى صاحب حلب قد بعث المُبَارِز بوسف بن خَطُلُخ الحلبي إليها نجدةً لأسد الدين صاحبها، وحصل الفتال بينهم و بين الفرنج وأسر الصَّمْصَام بن العَلَائِين، وخادم صاحب خمص و رجع الفرنج إلى بلادهم ،

وفيها تُوتى عبد الرزاق آبن الشيخ عبد القادر الحيل المعروف بالكيلانى ـ رضى الله عنه ـ وكان عبد الرزاق هذا زاهدا ورعا عابدًا مُقتَنِعًا من الدنيا باليسير صالحا ثقة ، لم يدخل فى الدنيا كما دخل فيها غيرُه من إخوته ، وكان مولده سنة ثمان وعشرين وخمسائة ، ومات فى شؤال ببغداد ودُفِن بباب حرب ،

وفيها تُوفّى أبو القاسم [أحد] آبن المقرئ صاحب ديوان الخليفة بيغداد، كان شابًا حسنا يعاشراً بن الأمير أَصْبَه، وكان آبن أصبه شابًا جميلا، جلسا يوما فداعب آبُ المقرئ آبَنَ أَصْبَه فرماه بسِكِّين صغيرة، فوقعت في فؤاده فقتلته، فسلَّم الخليفة آبَنَ المقرئ إلى أولاد أَصْبَه، فلمّا خرجوا به ليقتلوه أنشد .

⁽١) هو نصير الدين ناصر بن مهدى الراذى أبو الحسن • (عن أبن الأثير) •

⁽٢) زيادة من الجاسم المختصر ٠

قَدِمتُ على الإله بغير زاد * من الأعمال بالقلب السلمِ وسوء الظن أن تعتد زادا * إذا كان القــدوم على كريم

فقتاوه _ رحمه الله تعالى _ .

إس النيل ف هذه السنة، الماء القديم خمس أذرع سواء ، مبلغ الزيادة مبيع عشرة ذراعا وأربع أصابع .

• ·

الســـنة الثامنة من ولاية الملك العادل أبى بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة أربع وستمائة .

فيها ملك الأوحداً بن الملك العادل صاحب الترجمة خلاط بمكاتبة أهلها بعد قتل (٢) (٤) (٤) المراد أرزن أبكتمر والهزار دينارى المقدّم ذكرهما ؛ وكانت بنت بكتمر مع صاحب أرزن الروم ، ــ فقالت بعد قتل أخيها ــ : لاأرضى حتّى تقتلَ قاتلَ أخى، وهو الهزار

(ع) أرزن الروم : مدينة مشهورة ، ولها قلمة حصينة وكانت من أعمر نواحى أرمينية . (عن معجم اللهان ليانوت) .

۲.

⁽۱) التكلة عن المختصر المحتاج اليه وتاريخ الإسلام للذهبي . (۲) كذا في الأصل وعبارة شدارات الذهب : « وفيها تملك الملك الأوحد أيوب بن العادل مدينة خلاط بعد حرب جرت بيته و بين صاحبها بلبان ، ثم تتسل بلبان بعد ذلك » . وما ذكره صاحب الشدارات ملخص ما في ابن الأثير وعقد الجمان وتاريخ ابن الوردى وتاريخ المحول والملوك لابن الفرات في حوادث السنة . وداجع الحاشية وقم ١ ص ١٨٨ من هذا الجزء . (۲) هو منيث بن طغرل شاه بن قلج أرسلان .

دينارى وتأخذَ بثاره؛ فسار صاحب أَرْزَن إلى خِلاط ، وحرج الهـزار دينارى للقائه ، فضربه صاحبُ أَرْزَن فأبان رأسه ، وعاد إلى أرزن الروم ، وبقيت خلاط بغير ملك، وكان الأوحد بن العادل صاحب ميّا فارقين، فكاتبوه أهلُ خلاط بفاء إليهم وآستولى عليها .

(١)وفيها حج بالناس من العراق ياقوت .

وفيها تُوقى محمود بن هبة الله بن أبى القاسم الحلي آبو الثناء البراز . كان فاضلاً قرأ القرآن، وسمع الحديث على إسماعيل بن موهوب بن الجَوَالِيق ، وحكى عنه قال : كنتُ في حَلْقة والدى بجامع القصر، فوقف عليه شاب وقال: مامعنى قول القائل: وَصْلُ الحبيب جِنانُ الحُلْدِ استُكنها * وهجر، النار يُصْلِيني به النارا فالشمس بالقوس أصحت وهي نازلة * إن لم يَزُرْني و بالحَوْزاء إن زارا فقال له والدى : يابن ، هذا شيء يتعلق بعلم النجوم لا بعلم الأدب ، ثم قام والدى وآلى على نفسه ألا يعود إلى مكانه حتى ينظر في علم النجوم، و يعرف مسير الشمس والقمر ، فنظر فيه وعَلِمه ، ومعنى الشعر : أن الشمس إذا نزلت القوس يكون الليل في غاية الطول، و إذا كانت في الجَوْزاء كان في غاية القصر .

قات : ومحصول البيتين : أنّه إذا لم يزره محبوبه كان الليل عليه أطول الليالى، و إذا زاره كان عليــه أقصر الليالى ، فقصــد القوس للطُّول ، والجوزاء للقِصَر ، وهذا يُشيِه قول القائل، وقد تقدّم ذلك فى غيرهذا المحلّ من هذا الكتّاب، :

⁽١) هو أمير الحاج مجاهد الدين يافوت الروى الناصرى (عن الجامع المختصر) •

⁽٢) في الأصل : «محد بن هبة الله » . والنصويب عن الجامع المختصر والمختصر المحتاج البسه

وشذوات الذهب والذيل على الروضتين وعقدا لجمان ومرآة الزمان .

 ⁽٣) كذا في الذيل على الروضتين . وفي الأصل « أمست » .

لُمُ لَيْ وَلَيْلَى نَهِى نُومِي آخَسُلافهما ﴿ بِالطُّولُ وَالطُّولُ يَا طُو بِي لُو ٱعتَــٰدُلا يحـود بالطُّـول لِــلِي كُلَّمَا يَخِلتْ * بالطَّوْل لَيْـلَى و إن جادت به بَخَــلا ومثل هذا قول شرف الدن أحمد من نصر بن كامل ــوقيل هما لغيره ــ: عهدى بهم ورداءُ الوصل يجمعنا ﴿ واللَّيْـلُ أَطُولُهُ كَاللَّمْحُ بِالبَّصِرِ ۗ فاليــوم ليــليّ مذ غابوا فديتهــم ﴿ ليــلُ الضرير فصبحي غير مُتُنْظُر ﴿ ويُعجبني قول من قال ــ وهو قريب من هذا الممني إن لم يكن هو بعينه ـ : هِم السُّهَاد على عيــونى فى الدُّجَى * سرق الرقادَ ودمــعُ عيــنى سافحُ وقد استوعبنا هذا النوع (أعني ماقيل في طول الليل وقصره في كتابنا المسمّى: بـ«محلية الصفات في الأسماء والصناعات») فلينظُر هناك في حرف الطاء المهملة • الذين ذكرَ الذهبيِّ وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها ُ توفَّى حَنْبل بن عبد الله ابن الفرج بن سُعادة أبو على الرَّصَافي المكبِّر [بجامع المهدي] الدلَّال في الحرِّم . وعبد المجيب بن عبد الله بن زُهَيْرِ الحَرْبِيُّ بَحَاةً ، وأبو الفضل عبد الواحد إن عبد السلام بن سلطان المقرئ وست الكُتبة نعمة بنت على بن يحي [بن محد] ابن الطراح بدمشق .

أمر النيل في هذه السنة – الماء القديم خمس أذرع وسبع أصابع . مبلغ
 الزيادة سبع عشرة ذراعا سواء .

 ⁽۱) هــذان البيتان من قول الفضل بن عبد القــاهر جد محــود بن على بن المهنأ بن أبي المكارم.
 راجعهما في ص ۲۰۳ من الجزء الخامس من هذه الطبعة .
 (۲) كذا في الأحـــل والذيل على
 الروضـــتين . وفي المختصر المحتاج اليـــه وشذرات الذهب : « أبو عبد الله» ، وفي تاريخ الإســــلام . .
 الذهبي : « أبو على وأبو عبـــد الله » . وفي الجامع المختصر : « أبو الفـــرج » .

 ⁽٦) الزيادة عن تاريخ الاسلام للذهبي والمختصر المحتاج إليه .
 (٤) ف الأصل :
 « نعمة بنت على بن يحيي بن العاتواح » . والنكلة والنصو يب عن مرآة الزمان وعقد الجمان والذيل على الروضنين وتاريخ الابلام للذهبي .

* +

السينة التاسعة مر ولاية الملك العادل أبى بكر بن أيُوب على مصر، وهي سنة خمس وستمائة .

فيها زُلْزات نيسابور زَلْزَلَة عظيمة دامت عشرة أيام، فات تحت الردم خلقُ كثير.
وفيها آتفق الفرنج من طرابلس وحصن الأكراد على الإغارة على أعمال حص فتوجهوا إليها وحاصروها، فعجز صاحب حص أسد الدين شيركُوه عنهم، ونجدَهُ آبنُ عمّه الملك الظاهر غازى صاحب حلب، فعاد الفرنج إلى طرابُلس. وبلغ السلطان الملك العادل صاحب الترجمة، فخرج إليهم من مصر بالجيوش وقصد عَكَا، فصالحه صاحبها، فسارحتى نزل على بحيرة قدّس، وأغار على بلاد طرابُلُس وأخذ من أعمالها حصنا صغيرا.

 ١.

الضرير آخر من رَوى شيئا عن المُسْنَد، تُوفّى فى شعبان . وخطيب القُدْس على بن مجدبن على بن جَميل المعَافري .

إمر النيل في هــذه السنة - المـاء القديم خمس أذرع وعشرون إصبعا .
 مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وآثنتا عشرة إصبعا .

++

السنة العاشرة من ولاية الملك العادل أبى بكر بن أيُّوب على مصر، وهي سنة ستَّ وستمانة .

(١) فيها تُوقَى الحسن بن أحمد [بن مجمد] بن جكينا من أهل الحرم الطاهري ، كان فاضلا رئيسا شاعرا . ومن شعره :

قد بان لى عُذْرُ الكرام وصدُّهم * عن أكثر الشعراء ليس بعارِ لم يساموا بذل النوال و إنّما * جَمَدَ النّدَى لبُرُودة الأشعار

وفيها تُوتى محمد بن عمر بن الحسين العلامة أبو المعالى فخر الدين الرازى المتكلّم صاحب التصانيف في علم الكلام والمنطق والتفسير ، كان إماما بارعا في فنون من (ه) (ه) (ه) العلوم، صنّف « التفسير » و « المحصل » و « الأربعين » و « نهاية العقول » وغير

ذلك . قال صاحب المرآة : « وَأَختَصْ بَكتَب أَبن سينا في المنطق وشَرَحَها ، وكان

⁽۱) النكلة عن المختصر المحتاج إليــه من تاريخ بغداد . ولم يذكر ســـة وفاته، وفي فوات الوفيات لأبن شاكر أن وفاته كانت سنة ۲۸ هـ هـ، ووافقه على ذلك صاحب شذرات الذهب .

 ⁽٣) هو التفسير الكبير ، ويسخى مفاتيح الغيب ، كما فى كشف الظنون .
 (٤) هو محصل ، أفكار المتخدمين والمتأخرين من الحكاء والمتكلمين (عن كشف الظنون) .
 (٥) الدين ، الفه لولده محمد ورتبه على أربعين مسألة من مسائل الكلام (عن كشف الظنون) .
 (٦) هو تهاية العقول فى الكلام فى دراية الأصول (يعنى أصول الفقه) (عن كشف الظنون) .

يعظ وينال من الكرّامِية وينالون منه ، ويكفّرهم ويكفّرونه ، وقيل : إنّهم دسّوا عليه مر سقاه السم فمات ففرحوا بموته ، وكانوا يرمونه بالكبائر، وكانت وفاته في ذي الجِحّة ، ثم ذكر عنه صاحب المرآة أشياء، الأليق الإضراب عنها والسُّكَات عن ذكرها .

وفيها تُوقى المبارَك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم أبو السعادات مجد الدين ابن الأثير المَوْصِلِيّ المَخَرَدِيّ الكاتب، وُلِد سنة أر بعين و مسائة بجزيرة أبن عمر، ثم انتقل إلى الموصل وكتب لأمرائها، وكانوا يحترمونه، وكان عندهم بمتزلة الوزير الناصح إلّا أنّه كان منقطعا إلى العملم قايل الملازمة لهم ، صنف الكُتُب الحسان، منها: «جامع الأصول في أحاديث الرسول»، جمع فيه بين الصّحاح الستة ، وكتاب «النهاية في غريب الحديث» في خمسة مجلدات ، وكتاب «الإنصاف في الجمع بين الكشف والكشّاف » في تفسير القرآن، أخذه من تفسير التعلميّ والزغشريّ، وله كتاب «المصطفى والمختار في الأدعية والأذكار» وله كتاب لطيف في صناعة الكتابة ، وكتاب « البنديع في شرح الفصول في النحو لأبن الدّهان» وله « ديوان رسائل » ، وكتاب « الشافي في شرح مسند الإمام الشافييّ » — رضى الله عنه — ، ومن شعره وكتاب « الشافي في شرح مسند الإمام الشافييّ » — رضى الله عنه — ، ومن شعره

⁽۱) الكرامية فوقة تنسب الى زعيمها محد بن كرام ولها بدع وعبادات أظهرها أن ابن كرام كان يعتقد أن معبوده جسم له حدّ ونهاية (راجع الكلام عليهم فى كتاب الفرق بين الفرق ص ٢٠٣ — ٢١٤ (٣) فى الجامع المختصر ووفيات الأعيان : « ولذ فى ســنة أربع وأربعين وخمسائة » •

⁽٣) في الأصل : «جمع فيه من الصحاح» . وما أثبتناه عن ترجمته في صدر كنابه النهائية في غريب الحديث ووفيات الأعيان لابن خلكان. (٤) كذا في الأصل وابن خلكان. وفي كشف الظنون: «الانصاف في الجمع بين الثعلبي والكشاف» . (٥) تفسير النعلبي هو الكشف والليبان في تفسير

القرآن، لأبي إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم الثملي النيسا بورى • تقدمت وفائه سنة ٣٧٪ ه • (٦) هو أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد بن عمر الرخشرى الحوارزي صاحب تفسير الكشاف • تقدّمت وفائه سنة ٣٨٥ ه • (٧) هو سميد بن المبارك بن على بن عبد الله الإمام ناصح الدين ابن المدهان النحوى • تقدّمت وفائه سنة ٢٥ ه ه • •

- رحمه الله - ما أنشده لصاحب الموصل ، وقد زَّلْتُ به بغلته وألقت إلى الأرض :

إِن زَلَّتِ البغلةُ مِن تحته * فإنِّ في زَلَّتُهَا عُذُرًا حَمْلُهَا مِن عِلْمُهُ شَاهَقًا * أو مِن ندى راحته بحـرًا

وكانت وفاته بالموصل فى يوم الخميس سلخ ذى الجّبة ، ودفن برباطه بدرب ، ه ١١٠ (٢) دراج، وهو أخو أبى الحسن على بن الجَزَرِيّ الكاتب .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوتى القاضى وجيه الدين أسسعد بن المُنجَّ التَّنُوخي في المحتم، وله سبع وثمانون سنة ، وأبو مسلم المؤيد (٣) (٣) إن عبد الرحيم [بن أحمد بن محمد] بن الإخوة العدل بأصبهان في جُمَادى. الآخرة ، وأبو عبد الله محمود بن أحمد المُضَرِى الأصبهاني إمام جامع أصبهان عن قسع وثمانين سنة ، وأبو القاسم إدريس بن محمد العطار بأصبهان، وله نحو مائة سنة ، وفحر الدين أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين الرازي المصنف آبن خطيب الري يوم عبد الفطر، وله آثنتان وستون سنة ، ومجد الدين يحيى بن الربيع الواسطي وم مدرس النظامية عن ثمان وسبعين سنة ، ومجد الدين أبو السعادات المبارك بن الأثير مدرس النظامية عن ثمان وسبعين سنة ، ومجد الدين أبو السعادات المبارك بن الأثير مدرس النظامية عن ثمان وسبعين سنة ، ومجد الدين أبو السعادات المبارك بن الأثير مدرس النظامية عن ثمان وسبعين سنة ، ومجد الدين أبو السعادات المبارك بن الأثير المحتوري الكانب صاحب « جامع الأصول » و « النهاية » في سايخ العام، وله ثلاث

⁽۱) درب دراج: محسلة كيرة في وسط مدينسة الموصل ، يسكنها الخالديات الشاعران (عن معجم البلدان لياقوت) . (۲) هو عز الدين أبو الحسن على بن أبي الكرام محمد بن عبد بن عبد الكريم المعروف بابن الأثير الجزرى صاحب الناريخ المشهور ، وسيذكر المؤلف وفاته سنة ٩٣٠ ه . (٣) التكلة عن شلرات الذهب وتاريخ الإسلام للذهبي ، (٤) في الأصل : « المصرى » وهو تصحيف ، والتصويب عن تاريخ الإسلام والمشتبه في أسماء الرجال الذهبي ، (٥) في الأصل : « تمان وستين » ، والتصويب عن تاريخ الاسلام وشدرات الذهب والمختصر المحتاج إليه ، لأنه رلد سنة ٩٠٥ ه . .

وستون سنة . وأمّ هانئ تُعَفَّيْفَة بنت أحمد الفَارِفَانِيَّة مُسْنِدة أصبان ، ولها ستّ وتسعون سنة .

إمر النيل في هذه السينة _ الماء القديم خمس أذرع وعشرون إصبعا .
 مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وست عشرة إصبعا .

*

السنة الحادية عشرة من ولاية الملك العادل أبى بكرين أيّوب على مصر، وهي سنة سبع وستمائة .

فيها مج بالناس من الشام سيف الدين [على] بن عَلَم الدين سليان بن جَنْدُر و وفيها تُوتَى أَرْسلان [شاه] بن عز الدين مسعود الأمير نور الدين الأتابك صاحب الموصل، كان متكبّرا جبّارا بخيلا فاتكا سفّا كا للدماء، حبّس أخاه علاء الدين سنين حتى مات في حبسه ، وولّى الموصل لرجل ظالم يقال له السراج فأهلك الحرث والنّسُل ، وكانت وفاة أَرْسلان هذا في صفر ، وخلّف ولدين : القاهر مسعودا وزنكى، وأوصى إلى بدر الدين لؤلؤ أن يكون مسعود السلطان و يكون زنكى ورد مرد مرد مرد الدين لؤلؤ أن يكون مسعود أسلطان و يكون زنكى في شهرز و ر .

(۱) الفار فانية : نسبه الى فارفان : قرية من قرى أصبان . (۲) ؤيادة عن الذيل على الرضتين وعقد الجمان . (۳) الزيادة عن تاريخ الاسلام وشذرات الذهب وتاريخ إبن الوردى وعقد الجمان . (٤) فى الأصل : « عماد الدين » . وما أثبتناه عن الذيل على الروضتين ومرآة الزمان وآبن الأثير . وهو علاء الدين غرمشاه بن عز الدين مسعود بن مودود بن زنكى كما فى آبن الأثير . (٥) هو الملك القساهر عز الدين مسعود بن نور الدين أرسلان شاه . (٢) هو الملك المتصور عماد الدين أرسلان شاه . (٧) هو الأمير بدر الدين أبو الفضائل الولؤ الذي تغلب على الموصل وملكها في صسة ١٦٠٠ هفي أواخر شهر رمضان ٤ وكان قبل نائبا بها ثم استقل (عن عقد الجان وشذرات الذهب) . (٨) راجع الحاشية رقم ٤ ص ١٨٣ من الجزء الثالث من هذه الطبعة .

۲.

(۱) وفيها تُوفّى عبد الوهاب بن على الشيخ أبو مجمد الصَّوفِيّ ضِياء الدين المعروف بابن سُكَيْنَة سِبْط شيخ الشيوخ إسماعيل بن أحمد النَّبْسابوريّ . وكان فاضلا محدَّثًا عابدا زاهدا ، وكان يُنشد لمحمد الفارقيّ ـ رحمه الله ـ :

تَمَّلُ أَخَاكَ عَلَى خُلْقِه * فَمَا فَى اَستَقَامَتُهُ مَطُمَعُ وَأَنَّى لَه خُلُقُ واحد * وفيه طبائعــه الأربعُ

وفيها تُوفَى عمر بن محد بن مُعمّر بن أحد بن يهيى بن حسّان المُسنِد الكبير رُحْلة الآفاق أبو حفص بن أبى بكر البغدادى الدّارَقرَّى المؤدّب المعروف بآبن طَبرُزْد، والطَّبرُزُدُ : هو السكر ، وُلد فى ذى الجّية سنة ست عشرة وخمسمائة، وسمع الكثير بإفادة أخيه المحدّث أبى البقاء محمد ثم بنفسه، وحصّل الأصول وحفظها إلى وقت الحاجة إليه، فلمّا كبرتْ سِنّه حدّث بالكثير، وصار رُحْلة الزمان إلى أن مات في تاسع شهر رجب ببغداد، ودُفِن بباب حرب ،

وفيها تُوقى محمد بن أحمد بن محمد بن قدامة بن مقدام الإمام القُدْوة الزاهد أبو عمر المَقْدِسِيّ الجَمَّاعِيلِيّ ، قال آبن أخته الحافظ ضياء الدين : مولده في سنة شمان وعشرين وخمسائة بَجَاعِيل ، وسمِع الكثير بدمشق من والده وخَلْق كثير سواه، وروى عنه أخوه الشيخ المُوفَّق و ولداه شرف الدين عبد الله وشمس الدين عبد الرحمن و جماعة كثيرة ، وكان إماما علما زاهدا وَرِعًا مُتَفِنًا متعبدًا : قال أبو المظفّر : وكان معتدل القامة حسن الوجه، عليه أنوار العبادة لا يزال مبتسما ،

 ⁽١) كذا فى الأصل وعقد الجمان والبداية والنهاية لابن كثير والذيل على الروضتين ، وفى المختصر المحتاج اليه وشذرات الذهب وغاية النهاية : «أبو أحمد» .

⁽٣) الدارنزى : نسبة الى دار الفز، محلة ببنداد .

⁽٤) هو عبد الله صاحب المننى والمقنع توفى سنة ٣٢٠ ه كما فى مختصر طبقات الحتابلة •

نحيلَ الجسم من كثرة الصيام والقيام . ثم قال – بعد كلام طويل و بعد أن أورد أشمارا كثيرة – وأنشدني لنيره :

لى حيسلةً فيمَنْ ينسسم وليس في الكذاب حيله من كان يخلُق ما يقسو . ل فيلتي فيسه قليله

وفيها تُوفّى الوجيه بر النَّورِى المصرى الفقيه المقرئ الحنفي إمام مقصورة الحنفية النربية بجامع دمشق ، كان صالحا ديّنا فقيرا قاراً للقرآن بالسبع ، قال أبو المظفّر وأنشد لغره :

ومن عادة السادات أن يتفقَّدُوا * أصاغرهم والمَكْرُمَاتُ مصايدُ سليانُ ذو ملك تفقــد هُدُهُدًا * وإنّ أقلّ الطائرات الهداهدُ

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفي أبو مجمد جعفو بن الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها توفي أبو مجمد جعفو بن محمد [بن أبي مجمد] بن آموسان الأصبهاني بعد حَجّة بالمدينة في المحترم، وله خمس وسبعون سنة ، وأبو مجمد عبد الوهاب آبنالأمين على بن سُكينة الصوفي مسند العراق وشيخها ، وله ثمان وثمانون سنة ، مات في شهر ربيع الآخر، وله تسع محمد بن أحمد بن مجمد بن قدامة الزاهد شيخ المقادسة في شهر ربيع الآخر، وله تسع وسبعون سنة ، وعائشة بنت مُعمَّر بن الفاخر عن بضع وثمانين سنة ، وأبو الفرج مجمد بن هبة انه بن كامل الوكيل ببغداد عن خمس وثمانين سنة ، وأبو حفص عمر ابن مجمد بن هبة انه بن كامل الوكيل ببغداد عن خمس وثمانين سنة ، وأبو حفص عمر ابن مجمد بن هبة انه بن كامل الوكيل ببغداد عن خمس وثمانين سنة ، وأبو حفص عمر وأبو الجمد بن أبي غانم الثقيقي الأصبهاني وقد قارب التسعين وأبو الجمد زاهر بن أحمد بن أبي غانم الثقيقي الأصبهاني وقد قارب التسعين وأبو الجمد زاهر بن أحمد بن أبي غانم الثقيقي الأصبهاني وقد قارب التسعين

(١) التكلة عن المختصر المحتاج إليه من تاريخ بنداد وتاريخ الإسلام للذهبي . (٢) في الأصل : «أبو بيان» ، والتصويب عن المختصر المحتاج البــه وشذرات الذهب وتذكرة

الحفاظ وتاريخ الإسلام للذهبي . (٣) راجع الحاشية رقم ١ من الصفحة السابقة .

(٤) في الأصل : «زاهد» . والتصويب عن تاريخ الإسسلام للذهبي وشذرات الذهب وشرح القصيدة اللامة في التاريخ .

ف دى القعدة . وأسعد بن سعيد [بن مجمود بن مجمد بن أحمد بن جعفر] بن رَوْح التساجر بأصبهان فى ذى الحجنة ، وله تسعون سنة ، وحُتِم به حديثُ الطَّبَرَانِيَ فَى الدنيا .

إمر النيل في هذه السنة - الماء القديم لم يوجد له قاع في هذه السنة .
 مبلغ الزيادة خمس عشرة ذراعا وأربع أصابع، بعد ما توقف عن الزيادة أياما .

*+

السنة الثانية عشرة من ولاية الملك العادل أبى بكر بن أيُّوب على مصر، وهي سنة ثمـــان وستمائة .

قيها قدم بغداد رسول جلال الدين حسن صاحب ألموت، يخبر الخليفة بانهم تبرّ وا من الباطنيّة ، و بَنُوا الجوامع والمساجد، وأُقيمت الجمعة والجماعات عندهم ، وصلُّوا التراويح في شهر رمضان ؛ فسرّ الخليفة والناس بذلك ، وقدمت الخاتون أمّ جلال الدين حاجَّة ، وأحتفل بها الخليفة ، وجهّز لها ما يليق بها .

وفيها بعث الحليفة الناصر لدين الله خاتمه للأمير وجه السَّبُع بالشام، وقد نقدّم ذكره فيها مضى ، فتوجّه وجهُ السبع إلى الحليفة ومعه رسول الملك العادل صاحب الترجمة، فأكرم الحليفة وجه السبع، وأعطاه الكوفة إقطاعا .

وفيها تُوفّى عبد الواحد بن عبد الوّهاب بن على بن سُكَيْنَة ويُلَقَّب بالمعين . وُلِد سنة آثنتين وخمسين وخمسائة ، وسافر إلى الشّام في أيام الأفضل، وبسط

⁽١) النكلة عن تاريخ الإسلام وشذرات الذهب · (٢) كذا في الأصل · وفي درر

التيجان : « ست عشرة ذراعا وست أصابع» . و في كنز الدر : «ست عشرة ذراعا فقط » .

 ⁽٣) واجع الحاشية وتم ٣ ص ١١٧ من هذا الجزء .
 (٤) في الأصل : «احتفل اليها الخليفة » . والنصو ب عن الذيل على الروضتين ومرآة الزمان .

لسانه فى الدولة، ثم عاد إلى بغداد بأمان مر الخليفة ؛ ووَلِيَ مشيخة الشيوخ . ومات غريقًا فى البحر، وكان سميع جدّه لأمّه شيخ الشيوخ عبد الرحيم وغيرة . وأنشد لجدّه المذكور قوله فى الخضاب :

ولم أخْضِب مَشيبي وهو زَيْنٌ * لإيشارى جهالاتِ الشَّبابِ
ولكن كى يَرانى من أعادِى * فَأَرْهِبَه بَوَثْبات التَّصابِ
وفيها تُوفّى مظفر الماسكي البغدادى ، كان ظريفًا أديبا، وكان يقول من الشعر
(٣)
(٣)
(٣)
(٣)

ذی زوجها ما شطها وکل من جا حقّها

قَصْدُهُ يرى النقش عندهُ فَكُفُّهَا أَلُوانُ

إن شندرت فلوجهة تصيب قبلَ كُفُوفُها

ما صح ذاك النشادر إلا من الدخّات (الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها تُوفَى أبو المعالى محمد ابن صالح آخر من حدّث عن المَيُورُ في . و يحيى بن البنّاء ، وله تسعوب سنة ، وأبو الفتح منصور بن عبد المنعم بن عبد الله بن [مجد] الفرّاوِيّ العدل بنيسابور، وله ستّ وثمانون سنة في شعبان ، والقاضي أبو القاسم هبة الله بن جعفر بن سناً الملك عصر ، وأبو عبد الله محمد بن أيوب بن محمد بن [وهب بن محمد بن وهب] بن نُوخ

⁽١) هو عبد الرحيم بن إسماعيل بن أبي سعد شيخ الشبوخ . ذكره المؤلف في حوادث سنة ٨٠ هـ٥٠

 ⁽٢) كذا ف الأصل وعقد الجمان ، وفي مرآة الزمان : «مطير القماسكي» .

 ⁽٣) كان وكان هو أحد الأوزان المستحدثة في الشعر · اخترعه البغداديون وسموه بذلك لأنه غالباً
 يشتمل على الحكايات والقصص · (٤) لم نجد هذا الاسم فيمن ذكر الذهبي وقاتهم في هذه السنة
 في تاريخ الإسلام · (٥) التكلة عن شذرات الذهب والمختصر المحتاج اليه وتاريخ الإسلام ·

الْمَافِقَ بَبَلَسِيَة ، وله ثمان وسبعون سنة ، والخضر بن كامل [بن سالم] بن سبيع الدلّال الله الله الله الله المستقى ، وأبو العبّاس أحمد بن الحسن بن أبى البَقّاء العاّقُولِيّ في ذي الحِجّة ببغداد ،

أمر النيل في هذه السنة – الماء القديم أربع أذرع وست أصابع . مبلغ
 الزيادة ست عشرة ذراعا وعشر أصابع .

* +

السنة الثالثة عشرة من ولاية الملك العادل أبى بكر بن أيوب على مصر . وهي سنة تسع وستمائة .

فيها أجتمع الملك العادل المذكور وأولاده: الكامل والفائز والمعظّم على دِمْباط لقتال الفرنج، وكان الأمير أسامة بالقاهرة، فآتُهم بمكاتبة الملك الظاهر غازى صاحب حلب، ووجدوا كُتُبا إليه وأجوبة؛ فرج أسامة المذكور من القاهرة كأنه يتصيّد وساق إلى الشام في مماليكه يطلب قلعة كَوْتَب وغَبْلُون ، وكان ذلك في يوم الاكثنين سَلْغ جُمادى الآخرة ، فارسل والى بُلْبَيس الحَمَام إلى دِمْباط بالخبر؛ فقال العادل : مَن ساق خَلْفَه فله أمواله وقلاعه ؛ فقال ولده الملك المعظم عيسى : أنا، وركّب من دِمْباط يوم الثلاثاء غُرة رجب ، قال أبو المظفّر سبط آبن الجووزي : وكنتُ معه ، فقال لى : أنا أريد أن أسوق فآبق أنت مع أماشي ودفع لى بغلة، وساق ومعه نفر يسير وعلى يده حِصان، فكان صباح يوم الجمعة بغزّة، [ساق مسيرة وساق ومعه نفر يسير وعلى يده حِصان، فكان صباح يوم الجمعة بغزّة، [ساق مسيرة مُمانية أيام في ثلاثة أيّام] فسبق أسامة ، [وأما أسامة] فتقطّع عنه مماليكه و بق

⁽۱) الغافق: نسبة إلى غافق ، حصن بالأندلس (عن لب اللباب) . (۲) التكلة عن شذرات المدهب والمختصر المحتاج اليه وتاريخ الاسلام . (۳) العاقول ، نسبة إلى دير العاقول ، وهو يين مدائن كسرى والنمائية ، بينه و بين بغداد حممة عشر فرسخا (عن معجم البلدان لياقوت) .

⁽٤) الزيادة عن مرآة الزمان وعقد الجمان والذيل على الروضتين .

وحده؛ وكان به مرض النَّوْس (يعني بأسامة)، فاء إلى بلد الدَّارُوم؛ وكان المعظم أمسك عليه من البحر إلى الزَّرْفاء، فرآه بعض الصيّادين في بَرِّية الدَّارُوم فعرفه، فقال له : إنزل، فقال : هذه ألفُ دينار وأوصاني إلى الشام، فأخذها الصيّاد وجاء الى رِفاقة [فعرفوه أيضا]، فأخذوه على طريق الخَلِيل ليحملوه إلى عَبُّلُون، فدخلوا به إلى القُدْس في يوم الأحدفي سادس رجب بعد وصول المعظم بثلاثة أيام، فتسلّمه المعظم وأنزله بصِهْيَوْن، وبعث إليه بثياب وطعام ولاطفه [وراسله] وقال له : المعظم وأنزله بصِهْيَوْن، وبعث إليه بثياب وطعام الله الله تحرّك وعَبُلُون، وأنا أحد منه الله وجميع أسبابك، وتعيش بيننا مثل الوالد، فأمتنع وشَتَم المعظم، فبعث به المعظم إلى الكَرَك فاعتقله بها، واستولى على قلاعه وأمواله وذخائره [وخيله]، فبعث به المعظم إلى الكَرك فاعتقله بها، واستولى على قلاعه وأمواله وذخائره [وخيله]، فكان قيمة ما أخذ منه ألف دينار .

(ه) وفيها حجّ بالناس من العراق حُسَام الدين بن أبى فِراس نيابة عرب محمد بن ياقوت، وكان معه مال وخِلَع لفتادة صاحب مكّة ، وحجّ بالناس من المشام شجاع (٧) الدين بن مُحارب، من على أيلة .

 ⁽١) واجع الحاشية وقم ٣ ص ٣٤٧ من الجزء الخامس من هذه الطبعة .

⁽٢) الزرقاء : موضع بالشام بناحية معان، وهو نهر عظيم (عن معجم البلدان لياقوت) .

⁽٣) زيادة عن مرآة الزمان وعقد الجمان والذيل على الروضين . (٤) في الأصل : « على طريق الجبل» . وما أثبتاه عن مرآة الزمان وعقد الجمان والذيل على الروضتين ؛ والخليل : اسم موضع و بلدة فها حصن وعمارة وحوق بقرب البيت المقدس بيهما مسيرة يوم ، فيه قبر الخليل إبراهيم عليه السلام في مفارة تحت الأرض (عن معجم البلدان لياقوت) . (٥) في الأصل : «حسام الدين أبو القوارس » . وما أثبتناه عن الذيل على الروضتين وعقد الجسان ومرآة الزمان وما سيذكره المؤلف في السنة الآتية . (١) هو تعادة من إدريس الحسني أمير مكة (عن ابن الأثير) .

 ⁽٧) فى الذيل على الروضنين: «شجاع الدين محارب» •
 (٨) أيلة ، هذه البلدة هي التي تمرف اليوم باسم «المقبة» وكانت تابعة لمصر • وأما الآن فهي من بلاد إمارة شرق الأردن (بقارة آسيا) وهي مينا • بحرية واقعة في شمال خليج العقبة الواقع في شمال البحر الأحر ، و يفصل بين شبه جزيرة طور سينا وين بلاد العرب •

وفيها تُوفَى الملك الأوحد نجم الدين أيوب آبن السلطان الملك العادل أبى بكر صاحب الترجمة ، كان صاحب خِلاط وغيرها فى أيام أبيه الملك العادل، وقد تقدّم ذكر أخذه خِلاط وغيرها ؛ وكان قد ابسُلي بامراض مزمنة ، وكان يتمنى الموت وكان قد استزار أخاه الملك الأشرف موسى من حرّان ، فاقام عنده أياما ، واشتد مرضه فطلب الأشرف الرجوع إلى حرّان لئلا يتخيل منه الأوحد، فقال له الأوحد: يا أخى، لَم تُلعً فى الرواح ! والله إلى ميّت وأنت تأخذ البلاد من بعدى ، فكان كذلك ، وملك الأشرف بعد موته خِلاط وأحبه أهلها ، كل ذلك فى حياة أبيهما الملك العادل هذا ، فكانت مدّة تملّك الأوحد خلاط أقل من خمس سنين ، وجد عليه الملك العادل كثيرا .

وفيها تُوتَى مجمود بن عثمان بن مكارم أبو الثناء الحنبلى، كان شيخًا زاهدا عابدا . . م صاحب رياضات ومجاهدات يصوم الدهر، وآنتفع بصحبته خَلْق كثير، وكان من الأبدال .

الذين ذكر الذهبيّ وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها تُوفَّ أبو جعفر أحمد أبن على الأنَّصَاريّ الدَّانِيّ الحَصّار المقرئ ببَلنَسْيَة، ٱستُشْهِد في وقعة العُقاب هـو وخَلْق من المسلمين ، وأبو الفرج محمد بن على بن حَمْدزة بن القُبَّيْطِيّ ، وله نيَّف وعُمانون سنة ، والحافظ أبو نزار ربيعة بن الحسرف الحَضْرَمِيّ اليَمْنِيّ بمصر عن المَّسن مَمْانين سنة ، وأبو [شجاع] زاهر بن رُسْتم المقرئ بمكة ،

⁽۱) الدانى : نسسبة إلى دانية ، مدينة بالأندلس . عظيمة بالأندلس مين الناصر محمد بن يعقوب بن يوسف و بين الفرنج . ونصر الله فيها الاسلام ، واستشهد يها عدد كثير (راجع شذرات الذهب وعقد الجمان و تاريخ الاسلام فى حوادث هذه السنة) .

⁽٣) في شذرات الذهب وتاريخ الاسلام : ﴿ عَنْ أَرْبِعِ وَثَمَانَيْنَ سَنَّةً ﴾ .

⁽٤) التكلة عن شذرات الذهب وتاريخ الإسلام وغاية النباية في طبقات القراء .

§ أمر النيل في هذه السنة ــ الماء القديم أربع أذرع وعشر أصابع . مبلغ
 الزيادة ستّ عشرة ذراعا و إحدى عشرة إصبعا .

* * *

السنة الرابعة عشرة من ولاية الملك العادل أبى بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة عشر وستمائة .

فيها حجّ بالناس من العراق أبن أبي فراس نيابة عن أبن ياقوت ، وحجّ بالناس من الشام الغرز صديق بن تمرداش التركي أبي من على عَقَبة أيلة بُحجّاح الكرك والقُدْس ، وحجّ في هذه السنة الملك الظافر خِضْر آبن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب من على تياء ، ومعه حجّ الشام بأذن عمّ السلطان الملك العادل – فيا قيل – ، فلمّا بلغ المكامل محمّد بن العادل أنة توجّه إلى الحجاز خاف على بلاد اليمن منه ، فوجه اليه عسكرا من مصر فليحقُوه ، وقالوا له : إرجع ، فقال : قد بق بيني وبين مكة اليه عسكرا من مصر فليحقُوه ، وقالوا له : إرجع ، فقال : قد بق بيني وبين مكة مسافة يسيرة ، والله ماقصدى اليمن ، وإنّما قصدى الج ، فقيدوني واحتاطوا بي حتى أفضى المناسك وأعود إلى الشام ، فلم يلتفتوا لكلامه ؛ فأراد أن يُقاتلهم فلم يكن له بهم طاقة ، فرجع إلى الشام ولم يحج .

وفيها تُوثِق الأمير أَيْدُغُمُش صاحب هَمَدَان، أُرسله الخليفة إلى همذان فسار والتقطر العسكر وطال عليه الأمر فرحل عن هَمَــذان . فآلتقاه عسكر مَنْكلِي بُغا ملك

⁽¹⁾ فى الأصل : «العزيز صديق» ، وما أُبتناه عن مرآة الزمان وعقد الجمان والذيل على المروضين ، (٢) واجع الحاشة رقم ٨ ص ٢٠٦ من هذا الجزء ، (٣) فى الأصل : «الملك الظاهر» ، والتصويب عن مرآة الزمان والذيل كل الروضين وما تقدّم ذكره الزلف فى صفحة ٤٩ من هذا الجزء ، (٤) تجاء ؛ لجد فى أطراف الشام ، بين الشام ووادى القرى على طريق حج الشام وحمشق، والأبلق الفرد حصن السمومل بن عادياه الهودى مشرف عليا (عن معجم البلدان لياقوت) ،

(۱)
 البتار ، وقاتلوه فقتلوه، وحملوا رأسه إلى مَنْكِلي بُناالمذكور ، وكان أميرًا صالحاكثير
 الصدقات دينًا صائما عادلاكثير المحاسن ـــ رحمه الله ـــ .

وفيها تُوفّى الوزير الرئيس سعيد بن على بن أحمد أبو المعالى بن حَدِيدَة من ولد ولا المعالى بن حَدِيدَة من ولد وطلبة بن عامر بن حَدِيدَة الأنصاري الصحابي . وكان مولده بكَرْخ سَامَرًا سنة ست وثلاثين وخمسائة ؛ وكان له مال كثير، واستوزره الخليفة الناصر لدين الله، و وقع له بعد ذلك عَنَى، فهرب واختفى إلى أن تُوفّى .

وفيها تُونى الأميرسنجر [بن عبد الله] الناصرى صِهْر طَاشْتِكِين، وكان ذليلا عِنْد ساقط النفس مع كثرة المال ، وتوتى مرة إمْرة الحاج [سنة تسع وثمانين وخمسائة] فأعترض الحاج رجل بدوى في نفر يسير جدًا، وكان مع سنجر هذا خمسائة نفس، فذل وجبُن عن ملاقاتة، وجبى له مالاً من الحج ؛ فلما دخل بغداد رَسَم عليه الخليفة حتى أخذ منه المال ورده إلى أصحابه، ثم عزله وأخذ إقطاعه ،

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُونِي أبو الحسن مهذب (٥) الدين على بن أحمد بن على [المعروف بابن هُبَل] البغدادي الطبيب بالموصل وأبو عبداقه الحسين بن سعيد بن الحسين بن شُنَف الدَّارَقَزِي الأمين بغداد، كلاهما في المحرّم، وأمّ النور مين الشمس بنت أحمد بن أبي الفرج الثقفية، ولها ستّ وثمانون سنة ، وأبو مسعود عبد الجليل بن أبي غالب [ن أبي المعالى بن مجمد بن الحسين]

⁽۱) واجع هذه الحادثة فى تاريخ الاسلام وشفوات الذهب وعقد الجمان ومرآة الزمان وابن الأنير فقد ذكرتها تلك المصادر بتفصيل وقوضيح عما هنا . (۲) فى الأصل : «من ولد عطية بن عامر ۲۲ والتصويب عن طبقات أبن سعد (ج۳ قسم ثان ص ۱۱۷) . (۳) الزيادة عن مرآة الزمان وعقد الجمان والذيل على الوضنين . (٤) فى مرآة الزمان والذيل على الوضنين وعقد الجمان : «يقال له دهم ش » . (٥) الزيادة عن تاريخ الاسلام وشذرات الذهب والمختصر المحتاج اليه .

 ⁽٦) فى الأصل: «الحسن» . وما أثبتناة عن المختصر المحناج اليه من تاريخ بغداد وشرح القصيدة غلامية فى الناريخ وتاريخ الاسلام .
 (٧) التكملة عن تاريخ الاسلام .

ابن مندويه الصوف بدمشق عن ثمان وثمانين سنة، و إنّما سمِـع في كبره، وتاج الأمناء أحمد بن محـد بن الحسن بن هبة الله بن عساكر الدمشق ، والفخر إسماعيل بن على الحنبل المتكلّم غلام بن المنى .

§ أمر النيل في هذه السنة ــ الماء القديم أربع أذرع وعشر أصابع ، مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا و إصبع واحدة ،

++

السنة الخامسة عشرة من ولاية الملك العادل أبى بكربن أيُّوب على مصر، وهي سنة إحدى عشرة وستمائة .

قلت: وفى مدّة هذه السنين كلّها [كان] صاحب مصر ولده الكامل محمد بن العادل ، والملك العادل يتنقّل فى البلاد، ، غير أنّه هو الأصل فى السلطنة وعليه المعوّل ؛ ولا تحسب سلطنة الكامل على مصر إلّا بعد موت أبيه العادل هذا .

فيها مَلَك اليَمن أَضْيس بن الملك الكامل محمد بن الملك العادل أبى بكر صاحب النرجمة . وُلقب أَضْيس المذكور بالملك المسعود ، والعائمة يسمُّونه «أقسيس» وغلب عليه مقالة العاتمة، والصواب ما قلناه لأنّ والده الملك الكامل ماكان يعيش له ولد، فلما وُلِد له هذا أَضْسيس قال له بعض الأتراك: في بلادنا إذا كان الإنسان

⁽١) في الأصل: « أبن البي » ، والتصويب عن تاريخ الاسلام وشذرات الذهب .

⁽٢) زيادة يقتفيها السباق . (٣) كذا ورد بالأمسل . وذكر صاحب عقسه الجمان في حوادث سنتي ٦١١ هـ و ١٦٥ هـ هقة روايات لهسذا الاسم ؛ أتسير ، أقسيس ، أطسز ، أطسير ، أقسيس ، واسمه الملك المسمود المديز ، أطسيس ، واسمه الملك المسمود صلاح الدين أبو المفقر يوسف ابن الملك الكامل .

⁽ع) فالأصل: «إذا ما عاش للشخص ولد» ، وما أثبتناه عن عقد الجان فحوادث سنة ٩١٥ هـ ،

لا يعيش له ولد يسمّونه أُضسيس . ومعناه باللغة التركية : ماله أسم ؛ فسمّاه والده الملكُ الكاملُ بذلك؛ فلمّا كَبِر نَقُلَ على العاتمة لفظُ أَضْسيس؛ فسمُّوه « أقسيس » . الملكُ الكاملُ بذلك؛ فلمّا كَبِر نَقُلَ على العاتمة لفظُ أَضْسيس؛ فسمُّوه « أقسيس » . التهى .

وكان أقسيس المذكور شاباً جبارا فاتكا قتسَل باليمن نحو ثمانانة شريف و وحل إلى مكّة إلى حاشية الطواف را كبا وقيل إنه : كان يَسْكُر وينام بدار على المَسْعَى، فتحرُّج أعوانه تمنع الناس من الصِّياح والصَّجيج في المَسْعَى، ويقولون : الأمير سكران نائم! لا ترفعوا أصواتكم بالذكر والتلبية! وفَتَل أفسيس هذا خَلقاً كثيرا من الأكابر والعظاء ، ولو لم يحبَّج عُمه الملك المعظم عيسى صاحب دمشق ما قدر اقتسيس هذا على أخذ اليمن ، كل ذلك في حياة جده الملك العادل صاحب الترجمة ، وفيها أخذ الملك المعظم عيسى آبن الملك العادل هذا قلعة صَرْخَد من الأمير [آبن] وفيها أخذ الملك المعظم عيسى آبن الملك العادل هذا قلعة صَرْخَد من الأمير [آبن]

وفيها حجَّ بالناس من العراق آبن أبى فِراس بن ورَّام نائبًا عن محمد بن يافوت .

وفيها حَجَ الملك المعظم عيسى المقدّم ذكره من دمشق، وحَجّ معه عِدَة أمراء من أعيان دمشق، وحَجّ على مذهب أبى حنيفة وآستمرّ على المذهب، وكلّمه والده الملك العادل صاحب النرجمة في العَوْد إلى مذهب الشافعيّ فلم يقبل، وجاوبه بكلام السُّكَاتُ عنه أَلْتَق .

(٢)
وفيها تُوتَى عبد العزيز بن محود بن المُبارك [بن محود بن الأخضر] الشيخ أبو محمد البَزَاز ، سمِع الحديث وأكثر وصنف وكتب، وكان فاضلًا دينًا صالحا .

⁽١) تكلة عن مرآة الزمان وعقد الجمان والذيل على الروضتين .

⁽٢) زيادة عن تاريخ الاسلام للذهو والمختصرالمحناج إليه .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفي الحافظ شرف الدين أبوالحسن على بن المفطّل بن على المقديري الإسكندواني المالكي ، وله سبع وستون سنة ، وفقيه بغداد أبو بكر محمد بن معالى بن عَنيمة بن الحلاوى الحنبلي ، وكان من أبناء السبعين ، والحافظ عبد العزيز بن محمود [بن المبارك بن محمود] بن الأخضر، وله سبع وثمانون سنة في شؤال ،

إمر النيل ف هذه السنة – الماء القديم ثلاث أذرع وأربع عشرة إصماء
 مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وثمانى عشرة إصبعا

+.

السنة السادسة عشرة من ولاية الملك العادل أبى بكر بن أيوب على مضر، وهي سنة آثنتي عشرة وستمائة .

فيها خرج وجهُ السَّبُع من بغداد بالعساكر إلى هَمَذان للقاء مَنْكِلي مملوك السلطان الربي المربق المربق الربي المربق المربق الملك الخليفة وقطع الطريق الحكيف الخليفة إلى آبن زَيْن الدين، وإلى الملك الظاهر غازى صاحب حلب، وإلى الملك العادل هذا يطلب العساكر، فجاءته العساكر من كلّ مكان، وتوجّه آبن زَيْن الدين مقدم العساكر، وجاء أُزَبك وجلال الدين مقدم الإسماعيلية وجمع أيضا مَنْكِلي جوعاكيرة والتقوّا قريبا من هَمَـذَان، واقتتلوا قتالا شديدًا، فكانت الدائرة على مَنْكِلي، وقُتِل من أصحابه ستة آلاف، ونهبوا أَثْقاله، فال بينهم اللّه ل فصَعد

⁽۱) التكملة عن تاريخ الاسلام للذهبي وشفرات الذهب • (۲) في تاريخ الاسلام والمختصر المحتاج اليه: «كانت ولادته سنة أربع وعشرين وخميائة» فسه أكبر من ذلك • (٣) التكملة عما تقدّم ذكره في حوادث السنة • (٤) هو أذ بك خان بن البهلوان محمد بن إلدكر صاحب أذر بجبان • (٥) هو مظفر الدين كركبوري بن زين الدين على كحك صاحب إربل •

مَنْكَلِى على جبل، وآبنُزين الدين والعساكرا سفل، وأوقد مَنْكِلِى نارًا عظيمة وهرب فى الَّذِل، فأصبح الناس وليس لَمَنْكَلِى أثر؛ ثم قُتِل مَنْكِلِى بعد ذلك ، وأزْبك خان هذا هو غير أُزبك خان التَّتَرِى المتأخر.

وفيها أخذ خُوَارَزْم شاه مجمد [بُ كُكُش] مدينة غَرْنة من يَلْدز تاج الدين مملوك شهاب الدين [أحْمَدُ] الغورِيّ بغير قتال .

وفيها أخذ آبنُ لاوُن الإِفرنجيّ أنطاكِيّة في يوم الأحد رابع عشرين شوّال .

وفيها حجَّ بالناس آبن أبى فِراس من العراق نيابةٌ عن محمد بن ياقوت .

وفيها تُونى على آبن الخليفة الناصر لدين الله العباسيّ وكنيته أبو الحسن ، وكان لَقَبَ ابوه الخليفة بالملك المعظّم ، وكان جليلا نبيلًا ، مات فى ذى القعدة وأُخرج تابوته وبين يديه أرباب الدولة ، ومن الاتّفاق الفريب أنّه يوم الجمعة دَخَل بغداد رأسُ مَنْكِلى على رُخ ، وزُينِّت بغداد وأظهر الخليفة السرور والفرح ، ووافق تلك الساعة وفاةً آبن الخليفة على هذا ، ووقع صُرَاخٌ عظيم فى دار الخلافة ، فآنقلب ذلك الفرح بحزن ، وخرجت المخدّرات من خدورهن ونشرْنَ شعورهنّ .

قال أبو المظفّر: «وَلَطَمْنَ وقام النوائح في كلّ ناحية ، وعظُم حُزْنُ الخليفة بحيث إنه آمتنع من الطعام والشراب، رغلّقت الأسواق، وعُطّلت الحمّامات، وبطل البيم والشّراء، وجرى مالم يجر قبسله ، وكان الخليفة قد رشّحه الخسلافة، ففعل الله في مُلكه ماأراد ، وخطّف ولدين: أبا عبد الله الحسين ولقبه جَدَّه «المؤيد» ويحيى وَلقبه بدالموقّق» ،

⁽١) زيادة من أبن الأثير وعند الجان وتاريخ ابن الوردى . (٣) الزيادة من عقد الجان

وفيها تُوفّى المبارك بن المبارك أبو بكر الواسطِى النحوى ، وُلِد سنة أربع وثلاثين وخمسائة، وكان حنبلًا، ثم صار حنفًا، ثم صار شاعبًا لأسباب وقعت له، وكان قسرأ الأدب على أبن الحَشّاب وغيره، وكان أديبًا فاضلا شاعرا ، ومن شعره – رحمه الله – قوله :

لا خير في الخمر فري شأنها * إفقادُها العقلَ وجلبُ الجنونُ أو أن تُرِى الأقبحَ مُسْتَحْسَنًا * و تُظْهِرَ السرَّ الخفيُّ المَصُونُ قلت : و يُعجبني قولُ القائل، وهو قريب ممّا نحن فيه :

على قدر عقل المرء في حال صَعْوِهِ * تُؤَثِّر فيه الخمـــرُ في حال سُـكرِهِ فتأخذ من عقـــل كبير أقلَّه * وتاتى على العقــل البسير باسره

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هده السنة ، قال : وفيها تُونِي الفقيه سليان بن محد بن على المؤصلي في صفر، وله أربع وثمانون سنة . وأبو العباس أحمد بن يحيي ابن بَرَكَة الدِّبِيقِ البِّرَاز في شهر ربيع الأول ، وله أربع وثمانون سنة أيضا ، والحافظ عبد القادر [بن عبد الله أبو محد] الرَّهاوِي بَحَرَّان ، وله ست وسبعون سنة في بُحَادي الأولى ، وأبو الفرج [يحيى] بن ياقوت الفَرَاش في جمادي الاخرة ، والقَدْوة

⁽١) في تاريخ الاسلام للذهبي وعقد الجمان : ﴿ وَلَهُ سُمَّةُ النَّهُ وَثَلَا ثِينَ وَتُعْسَائُةٌ ﴾ •

⁽٢) ذكره المتولف في حوادث سنة ٥٦٧ه. (٣) في الأصل: « الديلمي » . والتصويب عن تاريخ الاسلام ومعجم البلدان ليساقوت وشرح القصيدة اللامية في التاريخ والمختصر المختاج البيد . (٤) الزيادة عن تذكرة الحفاظ والمختصر المحتاج اليه وتاريخ الاسلام ومعجم البلدان لياقوت . (٥) الرهاوي : نسبة إلى الرها، بلد بالجزيرة .

⁽¹⁾ النكلة عن المختصر المحتاج اليه وشذرات الذهب وتاريخ الاسلام للذهبي ·

⁽٧) كذا فى الأصـــل · وفى تاريخ الاســـالام للفرهى « الفراس » · وفى المختصر المحتاج اليـــه « العراش » . •

۲.

الزاهسد أبو الحسن على بن الصّبَاع بن حُمَيْد الصَّعِيدى ببلدة قِناً ، وأبو الفتوح محمد بن على الحُمَلَاجِلَى التاجر بالقُدْس عن إحدى وسبعين سنة ، ومحمد بن أبى المَعاَلى (٥) (عبد الله) بن موهوب الصوفي آبن البناء في ذى القعدة ، وأبو محمد عبد العزيز بن (٥) (٥) مَعَلِى السُمَانِيّة عنه العروف بهابن معمود الله عنه العروف المَعْنَا الاَشْتَانِيّة ، وله سبع وثمانون سنة ، مات في ذي الحجة .

§ أمر النيل في هذه السنة ـــ الماء القديم أربع أذرع سواء . مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وثماني عشرة إصبعا .

+ +

السنة السابعة عشرة من ولاية الملك العادل أبى بكر بن أبوب على مصر، وهي سنة ثلاث عشرة وستمائة .

فيها جهّز الخليفة الناصر لدين الله ولَدَى ولده المقدّم ذكرهما إلى تُستَر، وضمّهما إلى بدر الدين محمد سبط العقاب، وخرج أرباب الدولة بين يديهما، وضرب لها خيمة الأطلس بأطناب خُضْر إبريسَم، وعلى رءوسهما الشمسيّة والبنود والأعلام،

⁽۱) فى تاريخ الإسسلام وشذرات الذهب: «على بن حميد أبو الحسن بن الصباغ» . وفى حسن المحاضرة السيوطى (ص ٢٩٥ ج ١): «على بن أحمد بن إسماعيل بن يوسف الشيخ أبو الحسن الصباغ ه القوصى» . (٢) قنا : مدينة مصرية قديمة شهيرة بالصعيد الأعلى واقدة على الشاطئ الشرق المنوب أحدى مدير يات الوجه القبل من سنة ١٨٥١ إلى اليوم .

⁽٣) فى الأصل: «أبو الفتح » وما أثبتناه عن تاريخ الإسلام وشذرات الذهب والمختصر المحتاج الله و والجلاجل: في الأصل: «أحد» . (1) في الأصل: «أحد» . والخلاجل: في الأسلام وشذرات الذهب والمختصر المحتاج إليه . (0) الزيادة عن شذوات الذهب وتاريخ الاسلام والمختصر المحتاج إليه . (1) وكانت وفائه سسنة ١٦٦ ه . كا في عقد الجان ومرآة الزمان .

(7)

وخلفهما الكوسات، وسار معهما نجاح الشَّرَابِيّ والمَكِين القُمِّى بالعساكر في سابع المحترم ، فأقاما بتُسْتَر شهر برب فلم تَطِب لها، فعادًا إلى بغداد عند جَدِّهما الخليفة في شهر ربيع الآخر .

وفيها تُوفّى الملك الظاهر غازى على ما يأتى ذكره و فيها تُوفّى الملك الطاهر غازى على ما يأتى ذكره و فيها توفّى الملك العزيز مجمد بن الشيخ أبو العباس عبد السلام بن [أبي] عَصْرون رسولًا من الملك العزيز مجمد بن الظاهر غازى المذكور إلى الخليفة الناصر لدين الله يطاب تقريره بسلطنة حَلّب على ماكان أبوه علها .

وفيها قصد الملك المعظّم عيسى صاحب دمشق الاّجتماع بأخيه الملك الأشرف موسى، فأجتمعا بنواحى الرّقة، وفاوض المعظّمُ الأشرفَ في أمر حلب .

وفيها حجّ بالناس مر العراق آبن أبى فِراس، ومن الشام الشيخ عَلَمَ الدين الِحَسْسَبَى .

وفيها تُوفَى زَيْد بن الحسن بن زيد بن الحسن [بن زيدبن الحسن] بن سعيد بن عضمة بن حسير العلامة تاج الدين أبو اليمن الكندى البغسدادى المقرئ النحوى اللغوى . مولده فى شعبان سمنة عشرين وخمسمائة ، وحفظ القرآن وهو آبن سبع سنين ، وكمل القراءات العشر وله عشر سنين .

⁽۱) هو عز الدين نجاح بن عبد الله الشرابي (عن ابن الأثير) · (۲) هو مكين الدين محمد ابن محمد بن عبد الكريم ابن برز القمى : نسبة إلى قم - باد بين ساوة وأصبان - أبو الحسن مؤ بد الدين كاتب ديوان الإنشاء و رشح الوزارة للامام المناصر · (عن ابن الأثير والمختصر المحتاج اليه) ·

⁽٣) الزيادة عن شلوات الذهب وآين خلكان ، وهو عبد السلام بن المطهر بن عبد الله بن محسد ابن أبي عصرون ، وسيد كره المؤلف في حوادث سنة ١٦٣ ه ، (٤) النكلة عن تاريخ الإسلام الذهبي وغاية النهاية وبغية الوعاة السيوطي ، (٥) في الأصل : « حميل » ، وما أشبتاه عن عند الجان وبغية الوعاة وغاية النهاية وتاريخ الاسلام الذهبي ،

قال الذهبي : «وكان أعلى أهل الأرض إسنادًا في القراءات، فإتى لا أعلم أحدًا من الأئمة عاش بعد ما قرأ القراءات [ثلاثا و] ثمانين سنة غيرَه. هذا مع أنة قرا على أسنّ شيوخ العصر بالعراق ، ولم يبق أحد ممن قرأ عليه مثل بقائه ولا قريبًا منه ، بل آخر من قرأ عليه الكال [بن] فارس، وعاش بعده نيفا وستين سنة ، ثم إنّه سميع الحديث على الكبار، ويقي مسنِد الزمان في القراءات والحديث». إنتهى كلام الذهبي المحديث على الكبار، وكان فاضلا أديبا ومات في شوّال ، ومن شعره – رحمه الله تعالى – : دع المنجم يعكبُو في ضلالته * إن آدعى علم ما يجرى به الفلك دع المنتجم العلم القديم فلا ال * إنسان يَشْرَكُهُ فيه ولا الملك تفرد الله بالعلم القديم فلا ال * إنسان يَشْرَكُهُ فيه ولا الملك وفيها تُوفي سعيد بن حزة بن أحمد أبو الغنائم بن شار وخ الكاتب العراق .

كان فاضلا بارعًا فى الأدب، وله رسائل ومكاتبات وشعر . ومن شعره القصيدةُ . . التي أقل :

ياشائم السبرق من تَجْدِى كاظمة * يبدو مرارًا وتُخْفِيده الدياجيرُ وفيها تُوفَّى السلطان الملك الطاهر أبو منصور غازى صاحب حلب آبن السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف آبن الأمير نجم الدين أيوب . وُلِد بالقاهرة في سلطنة والده ، ونشأ تحت كنف والده، وولاه أبوه سلطنة حلب في حياته ، وكان مَلِكًا مَهِيبًا وله سياسة وفطنة ، ودولة معمورة بالعلماء والأمراء والفضلاء ، وكان عسنًا للرعية والوافدين عليه ، وحضر معظم غَزَوات والذه

 ⁽١) التكلة عن تاريخ الإسلام وغاية النهاية و بنية الوعاة.
 (٢) تكلة عن تاريخ الاسلام وغاية النهاية و بنية الوعاة.
 النهاية وهو الكمال إبراهيم ابن أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن فارس تونى سنة ٢٧٦هـ، كما فى غاية النهاية.

 ⁽٣) كذا في الأصل . وفي عقد الجان : «ساروح» بالسين والحاه المهملتين . وفي المختصر المحتاج
 اليه والذيل على الروضنين : «ابن سارخ» بالخاه المعجمة .

⁽٤) في تاريخ الاسلام والمختصر المحتاج اليه : «من شرق» .

السلطان صلاح الدين ، وكان في دولة الظاهر هذا من الأمراء : منمون القَصْرِي ، والمبار ز آن يوسف بن خَطْلُخ ، وسُسنْقُر الحَلِي ، وسرا سُنْقُر ، وأَيْبَك فُطَيْس وغيرُهم من الصلاحية ، ومن أرباب العائم القاضى بهاء الدين بن شدّاد ، والشريف الافتخاري الحاشم قالسي ، والشريف النسّابة ، وبنو العجمي والقيْسَراني ، وبنو الحَشَّاب [وغيرُهم] ، الحاشم المنسّ المنسريف النسّابة ، وبنو العجمي والقيْسَراني ، وبنو الحَشَّاب [وغيرُهم] ، وكان ملها للغرباء وكَهْفًا للفقراء ، يزور الصالحين و يتفقدهم ، ودام على ذلك إلى أن تُولِي للة الثلاثاء العشرين من جُمادى الآخرة بعلّة الذَّرَب . ودُفِن بقلعة حاب ، ثم نقل بعد ذلك إلى مدرسته التي أنسّاها ، وقام بعده ولده الملك العزيز محمد بوصيّته ، وولاه المليفة حسب ما تقدّم ذكره ،

وفيها تُوفِّى الشيخ عزّ الدين محمد بن الحافظ عبد الغنى المُقدِسِيّ ، وُلِد سنة ستَّ وستين وخمسهائة، وسمع الحديث ورحل البسلاد ، وكان حافظاً ديِّنا ورِعا زاهدا . درم، ودُفن بقاسيُون .

هذا العقيقُ وهـذا الحِزْعُ والبـانُ م فاحبِسْ فلى فيـه أوطارُ وأوطانُ البَتُ والحُـرُ لا يَلْوِى أَلَيْتَـهُ م أَلّا تَـلَدُ بطِيب النـــوم أجفانُ حتى تَمُـودَ ليالينا التي سَـلَفَتْ م بالأجرعَيْن وجـيرانِي كاكانوا

 ⁽۱) فى الأصل : « المبارك » . وقد تقدم غير مرة .
 وعقد الجمان .
 (۳) فى الأصل : «ومات بقاسيون» . وما أثبتناه عن شذرات الذهب .
 وعقد الجمان . وتعتبر ناسيون مقبرة دمشق .

⁽٤) الزيادة عن تاريخ الإسلام والذيل على الروضتين ومرآة الزمان وعقد الجمان .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوفّى العلامة تاج الدين أبو الدين در كل الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوفّى العلامة وشهران. والملك الظاهر أبو منصور غازى آبن السلطان صلاح الدين بحلب في جمادى الآخرة. والمحدّث عزّ الدين مجد آبن الحافظ عبد الغنى المقدسي في شوّال.

§ أصر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع وأربع أصابع . مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وثلاث وعشرون إصبعا .

* +

السنة الثامنة عشرة من ولاية الملك العادل أبى بكر بن أيّوب على مصر، وهي سنة أربع عشرة وستمائة .

فيها قدم الملك خُوارزُم شاه واسمه محمد [بن تُكُش] إلى هَمَذَان بقصد بغداد فيها قدم الملك خُوارزُم شاه واسمه محمد [بن تُكُش] إلى هَمَذَان بقصد بغداد في أربعائة ألف مقاتل، وقيل في ستمائة ألف، فأستعدّ له الخليسة الناصر لدين الله، وفزق المال والسلاح ، وأرسل إليه الشيخ شهاب الدِّين السَّهْرُ وُرْدِي في رسالة فأهانه واستدعاه وأوقفه إلى جانب تخته، ولم يأذن له بالقعود .

قال أبو المظفّر: - «حَكَى الشهاب قال - استدعانى فاتيتُ إلى خَيَّمة عظيمة لحادِهُ للهِ المُطفّر: الله والدَّهليز الشقة أطلس والأطناب حرير، وفي الدَّهليز ملوكُ العجم على اختلاف طبقاتهم: صاحب هَ ذان وأصبهان والترى وغيرهم، فدخلنا إلى خَيْمة أُخرى إِبْرِيْسَمَ؛ وفي دهليزها ملوكُ نُحراسان: مَرْو ونَيْسابور وَبَلْخ وغيرهم؛ ثم دخلنا خَيْمة أُخرى ، وملوك ماوراء النهر في دهليزها ، كذلك ثلاث خيام .

 ⁽۱) الزيادة عن عقد الجمان .
 (۲) في الأصل : « في قصد بغداد » . وما أثنتناه عن مرآة الزمان .
 (۳) هو أبو حفص عمر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عمو يه شهاب الدين .
 وسيذكره المؤلف في حوادث سنة ٦٣٣ هـ .

ثم دخلنا عليه وهو في خركاة عظيمة من ذهب؛ وعليها سِجافٌ مرصّع بالجواهر، وهو صبى له شَعَرات قاعد على تخت ساذَج وعليه قبّاء بخارى يساوى خمسة دراهم، وعلى داسه قطعة مر جلد تساوى درهما، فسلّمت عليه فلم يرد ، ولا أمرنى بالجلوس؛ فشرعت فطبت خطبة بليغة ، ذكرت فيها فضل بنى العبّاس ووصفت الخليفة بازُهد والورّع والتّق والدين؛ والتّربُحان يُعيد عليه قولى ، [فلمّا فرغت] قال للترجمان : قل له هذا الذي وصفته ما هو في بغداد ؟ ، : قلت : نعم ، قال أزاا] أجى، وأقيم خليفة يكون بهذه الأوصاف ، ثم ردّنا بغير جواب ، فنزل الثلّج عليهم فهلكت دوابُهم و ركب خُوّارزُم شاه يومًا فعثر به فرسه فتطير، ووقع الفساد في عسكره وقلّت الميرة ، وكان معه سبعون ألفًا من الخطّا فردّه الله ونكب تلك النكبة العظيمة » ، وسنذ كرها — إن شاء الله تعالى — في محلّها ،

وفيها تُوفِّ، إبراهيم [بن عبد الواحد] بن على بن سرور الشيخ العاد المَقْدِسِيّ الزاهد القُدْوة الحنبليّ أخو الحافظ عبد الغني، وُلِد بَجَّاعِيل في سنة ثلاث وأر بعين وخمسائة، فهو أصغر من الحافظ عبد الني بسنتين وسمِع الكثير، وكان إماما حافظا عالما عدًا زاهدا عابدا فقيها ، مات فجأة في ليلة الأربعاء سادس عشر ذي القعدة ،

وفيها تُوُفَّى عبد الصمد بن محد بن أبى الفضل بن على بن عبد الواحد أبو القاسم القاصى جمال الدين الحَرِسُتَانِيَ الأنصاريّ شيخ القضاة . وُلِد بدمشــق في سنة عشرين وخمسهائة ، و رحل وسمِــع الحديث وتفقّه ، وكان إماما عفيفًا خطيبا دينًا صالحا . له حكاياتٌ مع الملك المعظّم عيسى في أحكامه ـــ رحمه الله تعالى ــ .

 ⁽١) الزيادة عن عقد الجمان ومرآة الزمان والذيل على الروضنين .
 (٣) التكلة عن مرآة الزمان وعقد الجمان وشدرات الذهب ، وما سيأتى ذكره التولف فيمن ذكر وقائهم نقلا عن الذهبي .

⁽٣) هو الحافظ عبد النني بن عبد الواحد بن على بن سرور أبو عمد المقدسي، ذكره المؤلف في حوادث يت ٢٠٠٠ ه. (٤) راجع الحاشية رفم ١ ص ٩٤ من هذا العلز.

وفيها تُوفّى محمد بن أبى القاسم بن محمد أبو عبد الله الهَكَّارِيّ الأمير بدر الدين، المتشيد على الطور، وأبلى بلاءً حسناً ذلك اليوم وكان من المجاهدين ، له المواقف المشهودة فى فتال الفرنج، وكان من أكابر أمراء الملك المعظم، كان يستشيره و يَصْدُو عن رأيه و يثق به لصلاحه ودينه وكان سَمْعًا جَوادًا .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوفِّي المحدّث أبو الحطّاب أحمد بن مجمد البَلْنْسِيّ بَمَّ اكْش ، وأبو الحسن على بن مجمد بن على الموصليّ اخو سليان، وأبو الحسين مجمد بن أحمد بن جُبِّير الكِنَانِيّ البَلْنَسِيّ الأديب الإسكندراني بها ، وله أربع وسبعون سنة ، وقاضى القضاة أبو القاسم عبد الصمد بن مجمد الحَرَستانِيّ في ذي الجِّحة ، وله أربع وتسعون سنة وأشهر ، والإمام عجاد الدين إبراهيم أبن عبد الواحد المَقْدِسيّ بِفَاة في ذي القعدة ، وله سبعون سنة ، والمحدّث أبو مجمد الله بن عبد الواحد المَقْدِسيّ بِفَاة في ذي القعدة ، وله سبعون سنة ، والمحدّث أبو مجمد عبد الله بن عبد الجبَّار العثمانيّ الإسكندرانيّ الكَارِمِيّ بمِكّة ،

أمر النيل في هذ السنة ــ الماء القديم أربع أذرع وأربع عشرة إصبما .
 مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وسبع عشرة إصبعا .

+ +

السنة التاسعة عشرة من ولاية الملك العادل أبى بكربن أيّوب على مصر، وهي التي مات فيها العادل في جمادي الآخرة حسب ما تقــدّم ذكره، وهي ســنة خس عشرة وستمائة .

وفيها نزلت الفرنح على دِمْياط فى شهر ربيع الأقل، وكان العادل بَمْرْج الصَّفَّر، فَبَعَث بالعساكر التى كانت معمه إلى مصر إلى ولده الكامل، وأقام المعظّم بالساحل بعسكر الشام فى مقابلة الفرنج ليشغلهم عن دِمْياط.

وفيها أستدعى الملك العادلُ صاحبُ الترجمة أبنَه الملكَ المعظَّم المقدّم ذكره وقال له : قد بَنَيْتَ هذا الطُّور، وهو يكون سببا لخراب الشام، وقد سَلَم الله مَن كان فيه من أبطال المسلمين، وسلاح الدنيا والذخائر؛ وأرى من المصلحة خرابه ليتوفّر مَن فيه من المسلمين والعدد على حفظ دِمْياط، وأنا أُعوضُك عنه؛ فتوقّف المعظّم و بَقِي أيّاما لا يدخل إلى أبيه العادل، فبعث إلبه العادل ثانيا وأرضاه بالمال، ووعده في مصر ببلاد، فأجاب المعظّم و بعث وَنقَل ماكان فيه .

وفيها في يوم الجمعمة ثانى عشر شهر ربيع الآخر كَسَر الملك الأشرف موسى صاحب خِلاطِ وديار بكر وحلب آبنُ الملك العادل هذا ملكَ الروم كَيْكَاوُس .

وفيها أيضا بعث الأشرف المذكور بالأمير سيف الدين بنكهدان والمبارز آبن خَطْلُخ بجماعة من العساكر نجدة إلى أخيه الملك الكامل بِدمْياط ، كلّ ذلك والقتال عَمَال بين الملك الكامل والفرنج على ثغر دمْياط .

وفيها في آخر جُمادى الأولى أخذ الفرنج بُرج السَّلْسِلة من الكامل، فأرسل الكامل شيخ الشيوخ صدر الدين إلى أبيه العادل وأخبره، فدق العادل بيده على صدره، ومرض من قَهْره مرض الموت.

⁽١) في عقد الجان : « حصن الطور» . وراجع الحاشية رقم ١ ص ٢٢١ من هذا الجزء .

⁽٢) راجع الحاشية رقم ٥ ص ١٧٠ من هذا الجزه ٠ .

۲.

وفيها فى جُمادى الآخرة التتى الملك المعظم الفرنج بساحل الشام وقاتلهم فنصره الله عليهم، وقتل منهم مَقْتلة، وأَسَر من الدَّاوِية مائةً فارس، وأدخلهم القدس منكِّسي الأعلام.

وفيها وصل رسول خُوارَزُم شاه إلى الملك العادل هــذا وهو بَمْرِج الصَّفَّر، (٢) فيمت بالجواب الخطيب الدَّوْلَيَّ ونجم الدين خليل [بن على الحنفي] قاضى العسكر، فوصلا هَمَذَان فوجدا الخُوارَزُمِى قد آندفع بين يدى الخُطَّا [والتتار]، وقد خامر عليه عسكره ، فسارا إلى حدّ بُخارى؛ فاجتمعا بولده الملك جلال الدين فاخبرهما بوفاة العادل صاحب الترجمة مرسلهما، فرجعا إلى دمشق .

وفيها حج بالناس من بغداد أقِباش الناصري .

وفيها تُونَى عبد الله بن الحسين أبو القاسم عِماد الدين الدَّامَغَانِيّ الحنفيّ قاضى . الفضاة ببغداد؛ ومؤلده فى شهر رجب سنة أربع وستين وخمسمائة . وكان له صَمَّتُ ووقار ودينُ وعصمة وعِفَّة وسِيرة حسنة مع العسلم والفضل ، وكانت وفاته فى ذى القعدة ودُفِن بالشُّونِيزِيَّة .

وفيها تُوُفِّ كَيْكَاوُسَ الأميرُعِنَّ الدين صاحب الروم، كان جَبَارا ظالمًا سفّاكًا للدماء، ولمَّنا عاد إلى بلده من كَسْرة الأشرف موسى ٱتَّهَمَ أقوامًا من أمراء دولته

⁽۱) راجع الحاشية رقم ۳ ص ۳۳ من هـ ذا الجزه. (۷) هو الحطيب جمال الدين محمد ابن أبي الفضل بن زيد بن يس أبو عبد الله النعلي الدولعي الشاخي خطيب جامع دمشق بعد محمه و وسيد كره المؤلف في حوادث سنة ه ۳۳ ه م (۳) زيادة عن الذيل على الرضتين . (٤) كذا في الأصل وعقد الجمان - وفي الذيل على الرضتين : « أقباس به بالسين المهملة ، و هو أقباش بن عبسد الله علوك الخليفة النساصر . (٥) هو كيكاوس بن كيخسرو بن قلج أرسلان صاحب قوئية وأقسرا وملطية وما بيتها من بلادالروم ، كما في ابن الأثير وتاديخ الإسلام وشذرات الذهب وعقد الجمان ، وقد ضبط وما بيتها من بلادالروم ، كما في ابن الأثير وتاديخ الإسلام وشذرات الذهب وعقد الجمان ، وقد ضبط بالقلم في كتاب النبر المسبوك في قواد بخ أكابر الملوك تأليف السلطان عماد الدين صاحب هاة (نسخة مخطوطة محفوظة بدار الكتب المصرية تحت رقم ٨٦ تاريخ م) : بفتح الكاف وسكون الياء وكاف بعدها ألف وضم الواو، وهوفيه بالشين المعجمة .

أنهم قصروا فى قتال الحلبين، وسَلَق منهم جماعة فى القُدور، وجعل آخرين فى بيت وأحرقه؛ فأخذه الله بفتة ، ومات سكران بفأة ، وقيل : بل آبتُلي فى بدنه، وتقطّعت أوصاله ، وكان أخوه علاء الدين كَيْقُبَاد محبوسًا فى قلعة ، وقد أمر كِيْكَاوُس بقتله، فبادروا وأخرجوه، وأفاموه فى المُلك ، وكانت وفاة كَيْكَاوُس فى شوّال ، وهو الذى أطمع الفرنج فى دِمْياط ،

وفيها تُونِّى خُوَّارَزُم شاه وآسمه محمد بن تُكُش بن إيل أَرْسلان بن أَنْسِز ابن محمد بن أَنُوشيكِين السلطان علاء الدين المعروف بحُوَّارَزُم شاه .

قال آبُ واصل : نسبُه ينتهى إلى إيلتيكين أحد مماليك السلطان ألب أرسلان آبن طُغْرُلْبَك السَّلْجُوفِي ، وكانت سلطنة خوارزم شاه المذكور فى سنة ست وتسعين وخمسهائة عند موت والده السلطان علاء الدين تُكش .

وقال عِن الدين بن الأثير: كان صَـبُورًا على التعب و إدمان السَّيرُ غير مُنتَعَم ولا مُقْبِل على اللّذات، إنّما همّته فى المُلك وتدبيره وحفظه وحفظ رعيّته، وكان فاضلا عالمًا بالفقه والأصول وغيرهما، وكان مُكْرِما للعلماء نُحيًّا لهم نُحسَّنًا إليهم يُحبَ مناظرتهم بين يديه و يُعظم أهل الدين ويتبرّك بهم .

- قلت : وهذا بخلاف ماذكره أبو المظفَّر ممّا حكاه عن الشيخ شهاب الدين الله السُّهْرَ وَرْدِى ، لمّا توجه إلى خُوارَ زُم شاه هذا رسولاً من قَبِل الخليفة الناصر لدين الله فإنّه ذكر عنه أشياء من التكبّر والتعاظم عليه ، وعدم الالتفات له ، وإنه صار لايفهَم كلام النّهُر وَرْدِى إلّا بالتّرْبُحان ؛ ولعلة كان فعل ذلك لإظهار العظمة ، وهو نوع من تجاهل العارف - قال : وكان أعظم ملوك الدنيا وآتسعت ممالكه شرقا وغربا

⁽¹⁾ واجع الحاشية رقم 1 ص ٣٣٩ من الجزء الخامس من هذه الطبعة .

وهابته الملوك حتى لم يبقى إلا من دخل تحت طاعته وصار من عسكره . وعنى أبوه التتار بالسيف وملك منهم البسلاد . و وقع له أمو ر طويلة حتى إنه نزل همدّان ، وكان في عسكره سبعون ألفّا من الخُطّا ؛ فكاتب التُعلى عساكره و وعَدهم بالبسلاد ، في عسكره سبعون ألفّا من الخُطّا وجلقوه ألا يُطلعه على ما دبروا فلا تُتفقوا مع الخُطّا على قسله ، وكان خاله من الخُطّا وجلقوه ألا يُطلعه على ما دبروا عليه ، فاه إليه في الليل وكتب في يده صورة الحال ، فقام وخرج من وقته ومعه ولداه : جلال الدين وآخر ؛ ولمّا خرج من الخَيْمة دخل الخُطّا والعساكر من بابها فظنا منهم أنّه فيها ، فلم يجدوه فنهبوا الخزائن، يقال : إنّه كان في خزائنه عشرة آلاف ألف ديتار ، وألفُ حِسل قماش أطلس ، وعشرون ألف فوس وبغل ، وكان له عشرة آلاف عشرة آلاف مهلوك ، فتمزّق الجميع وهرب ولداه إلى الهند، وهرب حُوارزُم شاه عشرة آلاف مهلوك ، فتمزّق الجميع وهرب ولداه إلى الهند، وهرب حُوارزُم شاه الى الجزيرة ، وفيها قلعة ليتحصّن بها ، فات دون طلوع القلعة المذكورة في هذه السنة ، وقيل : في سنة سبع عشرة وستمائة ، والله أعلم .

وفيها تُوُقِّ الملك القاهر عِنَّ الدِين مسعود [بن أُرْسلان بن مسعود بن مودود ابن زَنْكِي أبو الفتح] صاحب الموصل، وترك ولدا صغيرا اسمه محمود، فاحرجَ الأميرُ بدرُ الدين لؤلؤ زَنْكِي أخا القاهر من الموصل واستولى عليها، ودبّر مملكة شمود المذكور .

1 3

⁽۱) واجع الحاشية وقم ۲ ص ۲ ۱۱ من هذا الجزء . (۲) عبارة الذيل على الروضين : «وكتب فى يده صورة الحال ووقف بإزائه ، فنظر الى السطور وفهمها ، وهو يقول : خذ لنفسك فالساعة تقتل ، فقام وخرج من تحت ذيل الشقة وسعه ولداه ... الخ » . (۳) وذلك كما فى كان كان كان كان كان كان الكامل لابن الأثير وعقد الجمان وشذرات الذهب وتاريخ الإسلام . (٤) و يادة عن عقد الجمان وتاريخ الإسلام وشذرات الذهب . (د) هو المنصور عماد الدين زنكي بن أوسلانشاه بن مسعود المن مودود بن زنكي (عن عقد الجمان) .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها تُوفي الشهاب فِتيان بن على الشاعُورِي الأديب، وصاحب الروم السلطان عِز الدين كَيْكَاوُس، ووَلِي بعده علاء الدين أخوه ، وصاحب الموصل عِز الدين مسعود بن أرسلان شاه الاتابكي ، وصاحب مصر وغيرها السلطان الملك العادل سيف الدين أبو بكر بن أيوب وصاحب مصر وغيرها السلطان الملك العادل سيف الدين أبو بكر بن أيوب في جُمَّادى الآخرة عن سبع وسبعين سنة ، وأبو الفتوح محمد بن مجمد [بن محمد] بن عمروك البَّكرِي النَّيْسابُورِي الصَّوق في جُمَّادى الآخرة ، وهو في عشر المائة ، والمشمس أبو القاسم أحمد بن عبد القه بن عبد الصمد السلمي العطار في شعبان ، والحافظ أبو القباس أحمد بن أحمد بن أحمد بن كرم البنديسِجي في رمضان عن والحافظ أبو القباس أحمد بن أحمد بن أحمد بن كرم البنديسِجي في رمضان عن أربع وسبعين سنة ، سيمع أبن الزَّاغُونِي ، وأمَّ المؤيد زينب بنت عبد الرحن بن الحسن الشَّعْرِيَة ، ولها إحدى وتسعون سنة ،

إمر النيل في هذه السنة – المهاء القديم ست أذرع وست أصابع ، مبلغ
 الزيادة ست عشرة ذراعا وست أصابع ،

⁽١) الشاغوري: نسبة إلى الشاغور، وهي عمارة بظاهر دمشق مزجملة ضواحيا (عن ابن خليكان).

 ⁽٢) التكلة عن تاريخ الإسلام والمختصر المحتاج إليه .

١ (٣) راجع الحاشية رقم ١ ص ١٨٠ من هذا الجزه ٠

⁽٤) هوأبو بكر محد بن عبيد الله بن نصر بن الزاغوني . ذكره المؤلف في حوادث سنة ٢ ٥ ٥ ٥ .

ذكر سلطنة الملك الكامل على مصر

أعنى بذلك استقلالاً بعد وفاة أبيده العادل، لأن الكامل هذا كان متولى سلطنة مصر في حياة والده العادل ، أن قسم العادل الممالك في أولاده من سنين عديدة ؛ أعطى المعظم عيسى دمشق ، وأعطى الأشرف موسى الشرق ، وأعطى الملك الكامل محدًا هذا مصر ، وصار هو يتنقل في ممالك أولاده، والعُمدة في كل الممالك عليه إلى أن مات الملك العادل تفرد الملك الكامل محمد بالخطبة في ديار مصر وأعمالها ، واستقل بأمورها وتدبير أحوالها ، وذلك من يوم وفاة والده الملك العادل المذكور، وهو من يوم الجمعة سابع جُمادى الآخرة من سنة خمس عشرة وستمائة .

قلت: وقد تقدّم نسب الملك الكامل هذا في ترجمة عمه السلطان صلاح الدين، وآستوْعَبْنا ذلك من عدّة أقوال وحررناه، فليُنظّر هناك .

قال أبو المظفّر: «وُلِ الكاملُ سنة ثلاث وسبعين وخمسائة ، وكان أكبر أولاد العادل بمد مودود، وكان العادل قد عَهد إليه لمّا رأى من ثباته وعقله وسداده، وكان شجاعًا ذكيًا قطِنا يُحِبّ العلماء والأماثل ويُلثِي عليهم المشكلات ، ويتكلّم على صحيح مسلم بكلام مليح ، ويثبتُ بين يدى العدة ، وأمّا عدله فإليه المنتهى » انتهى كلام أبى المظفّر بآختصار .

وقال الحافظ أبو عبد الله شمس الدين محمد الذهبي في تاريخ الإسلام: «الملك الكامل محمد السلطان ناصر الدين أبو المعالى وأبو المظفر آبن السلطان الملك العادل سيف الدين أبى بكر محمد بن أيوب بن شادي صاحب مصر ، وليد بمصر سنة سبعن وخميهائة ،

⁽١) راجع ص ١٧٣ من هذا الجزء في الكلام على أولاد الملك العادل .

- قلت: وهذا بخلاف ما نقله أبو المظفّر فى سنة مولده، وعندى أنّ أبا المظفر أثبت لصحبته بأخيه المعظم عيسى، وكونه أيضا عصرى الملك الكامل هذا ... والله أعلم .

قال (أعنى الذهبية) : وأجازله العسلامة عبد الله بن بَرَى ، وأبو عبد الله الن صَدَّقه الحَرَّانِيّ ، وعبد الرحر بن الْحَرِقِيّ ، قرأت بخط آبن مَسْدِيّ أَبِي مَسْدِيّ أَبِي مَسْدِيّ أَبِي مَسْدِيّ فَي معجمه ، كان الكامل عُبًا للحديث وأهله ، حريصًا على حفظه ونقله ، وللعسلم عنده شرف ، خرّج له أبو القاسم بن الصَّفْرَاوِيّ أر بعين حديثا، وسمعها جماعة ، وحكى لى عنه مكرم الكاتب أنّ أباه العادل آستجازله السَّلْفِيّ قبل موت السَّلْفِيّ . وحكى لى عنه مكرم الكاتب أنّ أباه العادل آستجازله السَّلْفِيّ قبل موت السَّلْفِيّ : بايّام، قال آبن المَسْدِيّ : ثم وقفتُ أنا على ذلك وأجازلي [و] لأبى ، قال الذهبيّ : وعلّ الديار المصريّة أربعين سنة ، شيطرها في أيّام والده ، وقبل : بل وُلِد في ذي القعدة سنة خمس وسبعين ، قلت : وهذا قول ثالث في مولده .

⁽۱) هو عبسه الله بن برى بن عند الجبار أبو محسد المقدمى المصرى النعوى اللنوى، شاع ذكره واشتهر ولم يكري فى الديار المصرية متسله ، أجاؤ لأهسل عصره ، وقسد ذكره المؤلف في حوادث سنة ۵۸۲ ه .

۱۵ هو أبو عبد الله محسد بن على بن محمد بن الحسن بن صداقة الحرانى السابوالـ غار وارى صحيح
 مسلم عن الفراوى . ذكره المؤلف في حوادث سنة ۵۸۵ ه .

⁽٣) هو أبو بكر محمد بن يوسف بن موسى بن يوسف بن مسدى الأسدى المهلبي الأندلسي الغرناطي. ساهر إلى البلاد وقابل الشيوخ، وله تصانيف كثيرة منها معجم شيوخه في ثلاثة مجلدات كبار، وتوسع في العلوم وأفقى • وله اليسد البيضاء في النظم والنثر ومعرفة الفقه وغير ذلك وفيه تشيع و بدعة ، توفى سنة ٣٠٣ هـ . (عن تذكرة الحفاظ وكشف الظنون) .

⁽²⁾ هو جمال الدين أبوالقاسم عبد الرحن بن عبد المجيد بن إسماعيل بن عبّان بن يوسف بن حسين ابن حفص المسالكي الإسسكندواني الصفراوي ، نسسبة الى وادى الصفراء بالحجاز ، وسسبذكره المؤلف في حوادث ١٣٦٦ م .

- (١) هو الحافظ الكبير زكى الدين أبو محمد عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله بن سلامة المنذرى الشام ثم المصرى الشافعي صاحب التصانيف . وسيذكره المؤاف في حوادث سنة ٥٩ هـ ه .
- (۲) المدرسة الكاملية عنال المقريزى في الجزء النافي من خططه من و ۳۷ : إن هذه المدرسة بخط بين القصرين من الفاهرة وتعرف بدار الحديث الكاملية أنشأها الملك الكامل محمد ابن الملك العادل أبي بكر بن أيوب في سنة ۲۲۶ه وقال المقريزى : إنها ثانى دار عملت للحديث فان أول من بن دارا للحديث على وجه الأرض هو الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي بدمشق وبن الكامل هذه المدار ووقفها على المشتغلين بالحديث النبوى ثم من بعدهم على الفقها الشافعية وقد جدد بعض هذه المدرسة الأمير حسن كتخدا مستحفظان الشعراوى في سنة ١١٦٦ ه كما يؤخذ من الكتابة المنقوشية على بابها ولا تزال هذه المدرسية موجودة الى اليسوم بشارع بين القصرين بجوار جامع السلطان برقوق من بحسريه وتعرف بامم المكاملية أو جامع الكاملية أو جامع الكاملية .
- (٣) قبة الإمام الشافعي ٤ قال المقريري في الجزء الثاني من خططه ص ٢ ٩ عند الكلام على ذكر السبة قبور الني زار بالقرافة: إن هذه القبة أنشأها الملك الكامل محمد ابن الملك المادل أب يكر بن أيوب في سنة ١٠٥ عارة قبسة الإمام الشافعي و وستدل عا هو منقوش في لوحتين من الرخام مثبتين الى اليوم بو زرة قاعة عارة قبسة الإمام الشافعي و وستدل عا هو منقوش في لوحتين من الرخام مثبتين الى اليوم بو زرة قاعة القبة أن السلطان قايتهاى والسلطان النورى أصلحا الوزرة الرخام التي تكسو جدران هذه القاعة من الداخل ولا تزال هذه الكسوة باقبة الى اليوم و وستفاد عا ذكره الجبرتي في الجزء الأقل من كتاب بحائب الآثار عسد ذكر ترجعة أمير اللواء على بك الكبير دفر دار مصر أنه في سنة ١١٨٥ هجدد الجسرة العلوى من من المتبد ذكر ترجعة أمير اللواء على بك الكبير دفر دار مصر أنه في سنة ١١٨٥ هجدد الجسرة العلوى من بن المتبد القبة المرتفعة قائمة الى اليوم تعلو قبر الأمام أبي عبد القد محمد بنا إدريس الشافعي رضى الله عنه المقبة الجهية المرتفعة قائمة الى اليوم تعلو قبر الامام أبي عبد القد محمد ابن إدريس الشافعي رضى الله عنه المحبود وشارع الإمام الشافعي بالقسرانة و يوجد فوق القبة من الخارج في مكان الهلال مركب صغيرة من النجاس تسع من الحب قدر نصف إدوب وقد ورد في الخطط و الوفيقية ص ١٥ ج و بأن هدفه المركب يوضع فها الحب لإطام الطيور و

ووقف غير ذلك من الوقوف على أنواع من أعمال البر بمصر وغيرها . وله المواقف المشهودة فى الجهاد بدمياط المدة الطويلة ، وأنفق الأموال الكثيرة ، وكافح العدو المخدول برا وبحراً ليلا ونهارًا . يُعرف ذلك من مَشَاهده ، ولم يزل على ذلك حتى أعز الله الإسلام وأهلة ، وخذل الكفر وأهلة ، وكان مُعَظًا للسَّنة النبوية وأهلها ، واغبًا فى نشرها والتمسّك بها ، مؤرًّا الاجتماع مع العلماء والكلام معهم حضرًّا وسَفَرًّا . انتهى كلام المنذرى بآختصار .

وقال القاضي شمس الدين آبن خلَّكان في تاريخه بعد ما ساق نسيه وذكره نحوًّا تمَّا ذكرناه حتَّى قال : «ولَّ وصل الفرنج إلى دمْياطكما تقدَّم ذكره، كان الملك الكامل في مبدأ أستقلاله بالسلطنة، وكان عنده جماعة كثيرة من أكابر الأمراه: منهم : عِماد الدين أحمد بن المشطوب ، فَأَتَّفقوا مع أخيه الملك الفائز سابق الدين إبراهيم آبن الملك العادل، وآنضموا إليه، فظهر لللك الكامل منهم أمور تدلُّ على أنَّهم عازمون على نفو يض المُلك إليه وخَلْع الكامل ، وٱشتهر ذلك بين النــاس ؛ وكان الملك الكامل يُداريهم لكونه في قُبالة العدة ولا يمكنه المقاهرة ، وطول رُوحَه معهم ، ولم يزل على ذلك حتى وصل إليه أخوه الملك المعظّم عيسي صاحب دِمَشق يوم الخميس تاسع عشر ذي القعدة من سنة حمس عشرة وستمائة ، فأطلعه الكامل في الباطن على صورة الحال ، وأنَّ رأس هـذه الطائفة آبن المشطوب ، فجاءه يوما على غفلة في خَيْمته وأستدعاه فخرج إليه، فقال [له]: أريد أن أتحدّث[ممك] سرًا فيخَلُوه ، فركب فرسه (يعني[آبن]المشطوب). وسار معهجريدة ، وقدجَّرد المعظَّم جماعةً تمرُّ. يعتمد عليهم ويَثق إليهم، وقال لهم : اتَّبعونا، ولم يزل المعظِّم يَشْغُله 🛥 سبيل فالطرقة الواقعة بين مسجد الامامر بين منزل و رثة الشيخ عبد الفناح أبي النجا على يسار الداخل الى قبة الامام الشافعي رضي الله عنه . وقد جدد هذا السبيل ديوان عموم الأوقاف في سنة ١٣٠٥ ه. وأما حوض السبيل فقسد كان واقعا بجوار السقاية المذكورة ولا أثرله اليوم .

(١) في ابن خلكان : «ولا يمكنه المناظرة والمنافرة» . (٢) زيادة عن ابن خلكان .

70

بالحديث و يخرُج معه من شيء إلى شيء حتى أُبعِد عن المختِم، ثم قال له : يا عماد الدين هـذه البلاد لك ، [و] نشتهى أن تَهبَها لنا ، ثم أعطاه شبئاً من النفقة ، وقال لأولئك المجرّدين : تَسَلّموه حتى تُحرجوه من الرمل، فلم يسعه إلا الامتثال لانفراده وعدم القُدرة على المانعة في تلك الحال؛ ثم عاد المعظم إلى أخيه الملك الكامل وعرّفه صورة ما جرى ، ثم جهّز أخاه الملك الفائز المذكور إلى الموصل لإحضار النجدة منها [و] من بلاد الشرق ثمات بسنجار ، وكان ذلك خديعة لإخراجه من البلاد ، فلمّا خرج هذان الشخصان من العسكر تَحَلّت عزائم من بني من الأمراء الموافقين لما ، ودخلوا في طاعة الملك الكامل كُرهاً لا طوعا ، و جرى في قصّة الموافقين لما هو مشهور فلا حاجة للإطالة في ذكره .

ولماً ملك الفرنج دمياط وصارت في أيديهم خرجوا منها قاصدين القاهرة ومصر ١٠٠ ١١) [و] نزلوا في رأس الحزيرة التي دمياط في برها ، وكان المسلمون قبالتهم في القرية المعروفة ١٠) بالمنصورة ، والبحر حائلُ بينهم ، وهو بحر أشمُوم ، ونصر الله ــ سبحانه وتعالى ــ بمَنّة

⁽۱) زيادة عن ابن خلكان .

(۲) راجع الحاشية رقم ؟ ص ١٤٧ من الجزء الخامس من هذه الطبعة .

(٦) أبلغزيرة ، المقصود بها الأرض التي تشغلها اليوم بلاد مركز فاوسكور و بعض بلاد مركز المنصورة ، وكان يطلق عليها اسم الجزيرة لوقوعها بين فرع النيل الذي يعرف اليوم باسم فرع دسياط و بين بحر أشوم الذي يعرف اليوم باسم فرع دسياط على شكل منك رأسه المدينة المذكورة وقاعدته بحيرة المنزلة . ومدينة دمياط تقع في الجزء الثهالي من هسذه الجزيرة على رأس بلاد مركز فارسكور .

(٤) المنصورة ، قال المقريري في الجزء الأول من خطاله الجزيرة على رأس بلاد مركز فارسكور .

(٤) المنصورة ، قال المقريري في الجزء الأول من خطاله ص ٢٠٦٠ : إن هذه المدينة أنشأها الملك الكامل عمد ابن الملك العادل أبي بكرم بن أيوب في سنة ٢٠١٦ عند ما ملك الفرنج مدينة دمياط ، وقسد جعالها الكامل منزلة لعسكره وسماها المنصورة (تبينا بانتصاره على المسلمينين) ، ولم يزل بها حتى استرجع مدينة دمياط فصارت المنصورة بعد ذلك مدينة كبيرة ، بها المساجمه والحمامات والفنادق والأسواق ، وقد كانت مدينة أغوم طناح التي تعرف اليوم باسم أشون الرمان بمركز دكونس والحمامات والفنادق والأسواق ، وقد كانت مدينة أغوم طناح التي تعرف اليوم باسم أشون الرمان بمركز دكونس قاصدة لاقابي الدقهليسة وعاصمة مديرية الدقهلية وهي من أشهر وأكبر المدن المحر المناهرة بقلي والموجه البحرى .

(٥) بحر أشهره ، هذا المبحر يعرف اليوم باسم البحر الصغير أحدفرع الرى الشهرة بمديرية الدقهلية ، عيد المناهلية المبورة المدرى والمناهلية المدرى والمناهلية المدرى والمناهلية المدرى والمناهلية المدرى المناهلية المدرى والمناهلية المدرى والمناهلية المدرى والمناهلية المدرون باسم المحر الصغير أحدوم الريالهم والمدرية الدقهلية ، عيد المداهلية المدرون باسم المحرى والمدروع الريالهم والمدرون المرون باسم المحرور المالملية المدروع النيال المدرون المدرون المدروع الريالهم والمدروع المدرود المدرون باسم المحرور المدرود المدرون باسم المعرود المدروع الريالهم والمدرود والمدرود المدرود المدرود المدرود المدرود والمدرود المدرود المدرود والمدرود المدرود والمدرود وا

و بحيل لطفه المسامين عليهم كما هو مشهور ؛ ورحل الفرنج عن منزلتهم لبلة الجمعة سابع رجب سنة ثمانى عشرة وستمائة ، وتم الصلح بينهم و بين المسلمين في حادى عشر الشهر المذكور ، ورحل الفرنج عن البلاد في شعبان من السنة المذكورة ، وكانت مدة إقامتهم في بلاد الإسلام ما بين الشام والديار المصرية أر بعين شهرا وأربسة عشر يوما ؛ وكفى الله — تعالى — المسلمين شرهم والحمد لله على ذلك .

- قلت ونذكر أمر دُمياط من كلام أبي المظفّر في آخر هذه الترجمة بأوسع من ذلك، لأنه معاصر الكامل وصاحب المعظّم، فهدو أجدر بهذه الواقعة - ، فلمّا أستراح خاطر الملك الكامل من جهة هذا العدة تفتغ للأمراء الذين كانوا متحاملين عليه فنفاهم عن البلاد و بدَّد شَمْلهم وشرّدهم، ودخل القاهرة وشرع في عمارة البلاد واستنخراج الأموال من جهاتها، وكان سلطاناً عظيم القدر جَمِيلَ الذكر عُباً للعلماء متمسّكا بالسنة، حسن الاعتقاد معاشرا لأر باب الفضائل حازما في أموره لا يضع الشيء إلا في مواضعه من غير إسراف ولا إقتار، وكان بيبت عنده كلّ لله [جعة] جماعة من الفضلاء يشاركهم في مباحثهم، ويسالهم عن المواضع المشكلة في كلّ فنّ، وهو معهم كواحد منهم، وكان – رحمه الله - يُعجبه هذان البيتان في كلّ فنّ، وهو معهم كواحد منهم، وكان – رحمه الله - يُعجبه هذان البيتان و يُنشدهما كثيرًا وهما :

عد وكان يسمى بحر أشموم نسبة إلى مدينة أشوم طناح الواقعة عليه وتعرف اليوم باسم أشمون الرمان بمركز وكونس • وكان هسذا البحر يأخذ مياهه قديما من فرع النيل الشرق في نقطة تقع في الجنوب الغربي لمدينة المنصورية تجاه قرية جوجرائتي بمركز طلخا بمديرية الغربية • وأما اليوم فيأخذ البحر الصغير مياهه من ترعة المنصورية في نقطة تقع في الثيال الشرقي لمدينة المنصورة • وترعة المنصورية المذكورة هي امتداد الرئياح التوفيق الذي يأخذ مياهه مباشرة من النيل أمام القناطر الخيرية • (١) في الأصل : «في بلاد الشام» • والنصويب عن ابن خلكان • (٧) في الأصل : «متحداين» • وما أثبتناه عن ابن خلكان •

⁽٣) زيادة عن ابن خلكان .

ماكنت [من] قبل مِلْك قلبي • تَصُدُّ عن مُدُّنْفِ حَزِين و إنّما قدد طيعتَ لمّا * حلتَ في موضع حصين

قال : ولمَّا مات أخوه الملك المعظِّم عيسى صاحبُ الشام ، وقام أبنـــه الملك الناصر صلاح الدين دواد مقامه ، خرج الملك الكامل من الديار المصريّة قاصدًا أخذَ دِمْشُق منــه ؛ وجاءه أخوه الملك الأشرف مظفّر الدن موسى، وآجتمعا على أخذ دمشق بمد فصول يطول شرحها. وملك الكامل دمشق في أوّل شعبان سنة ست وعشرين وستمائة ، وكان يوم الأثنين ؛ فلمَّا ملكها دفعها لأخيه الملك الأشرف ، وأخذ عِوَضَها من بلاد الأشرف : حَرَّانِ والزُّها وسَرُوج والزُّقَّة ورأسُ المين؛ وتوجُّه إليها بنفسه في تاسع شهر رمضان من السنة . قال آن خلَّكان : وآجترتُ بحَرَّان في شوَّال سمنة ستَّ وعشرين وسمَّائة والملك الكامل مقمُّ به بعساكر الديار المصريّة؛ وجلال الدين خُوَارَزْم شاه يوم ذاك محاصِرُ لخلاط، وكانت لأخيه الملك الأشرف، ثم رجم إلى الديار المصريّة؛ ثم تجهّز في جيش عظم، وقصد آمد في سنة تسع وعشرين وسمّائة فأخذها مع حصّن كُّيفًا والبــلاد من الملك المسعود بن الملك الصالح أبي الفتح مجمود بن نورا لدين محمد بن فخر الدين قَرَا أَرْسلان بن ركن الدولة داود بن قُطُبُ الدين سقمان ؛ ويقال سُكَّان بن أَرْنُق، قال : ثمّ مات أخوه الملك. الأشرف وجعل وليُّ عهــد أخاه الملكَ الصالحَ إسماعيل بن العادل ، فقصده الملك الكامل أيضًا ، وآنتزع منه دمَشق بعد مصالحة جرت بينهما في التاسع من جُمَادي

 ⁽١) راجع الحاشية رقم ١ ص ٢٨٦ من الجزء الثالث من هذه الطبعة .
 (٢) وملك البلاد من الملك المسعود ركن الدين مودود ابن الملك الصالح أبي الفتح محمد .. . ١ الح يه .
 والتصويب عن تاريخ ابن الوردى وعقد الجمان .
 (٣) في الأصل : ﴿ ... ركن الدولة دارد بن ... والتصويب هما تقدّم ذكره المؤلف في حوادث سنة ٤ . ٥ ه وابن الأثير .

الأولى سنة خمس وثلاثين وسمّائة، وأبق له بَهْلَبَكَ وأعمالها، وبُصْرَى وأرض السّواد وتلك البلاد . ولمّ ملك البلاد المشرقية : آمد وتلك النواحى استخلف فيها ولدّه الملك الصالح نجم الدين أيّوب ، وآستخلف ولدّه الأصغر الملك العادل سيف الدين أبا بكر بالديار المصرية . وقد تقدّم في ترجمة الملك العادل أنّه سيّر ولده الملك المسعود مكّة أقييس إلى اليمن ، وكان أكبر أولاد الملك الكامل . وملك الملك المسعود مكّة من الديار المصرية متوجّها إلى اليمن في يوم الاتنين سابع عشر رمضان سنة من الديار المصرية متوجّها إلى اليمن في يوم الاتنين سابع عشر رمضان سنة إحدى عشرة وسمّائة ، ودخل مكة في ثالث ذي القعدة من السنة ، وخُطِب له بها وحجّ ، ودخل زَبيد وملكها مستهل المحرّم سنة آئتي عشرة وسمّائة ، ثم ملك مكّة في شهر ربيع الآخر سنة عشر بن وسمّائة ، أخذها من الشريف حسن بن قتادة الحُسَسْنين .

قلت : وقد ذكرنا خروج الملك المسعود إلى اليمن من وقته فى ترجمة جَدّه الملك العادل . وُتُوفَى الملك المسعود فى حياة والده الملك الكامل بمكّة فى ثالث أمادى الأولى سنة ست وعشرين وستمائة . وكان مولده فى سنة سبع وتسعين وخمسائة وأظنّه أكبر أولاد الكامل ، والله أعلم ،

قال آبن خلّكان : وآتسعت الملكة لللك الكامل ، ولقد حَكَى لى مَن حضر الخطبة يوم الجمعة بمكّة أنّه لمّا وصل الخطيب إلى الدعاء لللك الكامل قال : سلطان مكّة وعبيدها ، واليمن وزّ بيدها ومصر وصّعيدها ، والشام وصناديدها ، والجزيرة وليدها ، سلطان القبْلتَين ورّبّ العلامتين وخادم الحرمين الشريفين الملك الكامل

⁽۱) راجع الحاشية رقم ۲ ص ۱۸۰ من الجزء الخامس من هذه الطبعة · (۲) راجع الحاشية وقم ۳ ص ۲۱۰ من هذا الجزء · (۳) في ابن خلكان : « سنة تسع وتسمين وعمسهاتة » ·

أبو المعالى ناصر الدين محمد خليل أمير المؤمنين ، قال : ولقد رأيتُه بدمشق سنة ثلاث وثلاثين وسمّائة عند رجوعه من بلاد المشرق ، واستنقاذه إيّاها من الأمير علاء الدين كَيْفُهُ د بن كَيْخُسرو بن قِلِيج أَرْسلان بن مسعود [بن قِلِيج أَرْسلان] بن سليان [بن قُتُلُيش] بن إسرائيل بن سَلْجوق بن دُهْاق السَّلْجُوقِيّ صاحب الروم ، وهي وقعة مشهورة يطول شرحها ؛ وفي خدمته يومئذ بضعة عشر ملكًا، منهم : [أخوه] الملك الأشرف ، ولم يزل في علق شأنه وعظيم سلطانه إلى أن مرض بعد أخذه دمشق ولم يركب، وكان يُنشِد في مرضه كثيرًا :

يا خلِيسلٌ خَبِّراني بصدقٍ . كَيْف طَعْمُ الكَّرَى فإنَّى نسيتُهُ

ولم يزل كذلك إلى أن تُوَفّى يوم الأربعاء بعد العصر، ودُفن بالقلعة بمدينة دمشق يوم الخيس النانى والعشرين من رجب سنة خمس وثلاثين وستمائة، وأنا بدمشق يومئذ، وحضرتُ الصَّيْحَة يوم السبت فى جامع دمشق، لأنّهم أُخفّوا موته إلى وقت صلاة الجمعة، فلمّا دنت الصلاة قام بعض الدَّعاة [على العريش الذي] بين يدى المنبر وترحم على الملك الكامل، ودعا لولده الملك العادل صاحب مصر، وكنتُ حاضرا فى ذلك الوقت، فضَحج الناس صَبّحة واحدة، وكانوا قد أحسّوا بذلك، لكنهم لم يتحققوا إلاّ ذلك الوقت، وترتب آبن أخيه الملك الجواد مظفّر الدين يُونس آبن شمس الدين مودود برب الملك العادل فى نيابة السلطنة بدمشق عن الملك العادل بن الكامل صاحب مصر بآ تفاق الأمراء الذين كانوا حاضرين ذلك الوقت بدمشق؛ يم بُنى له صاحب مصر بآ تفاق الأمراء الذين كانوا حاضرين ذلك الوقت بدمشق؛ يم بُنى له تربة مجاورة الجامع، ولما شُباك إلى الجامع، ونقل إليها ، قال: وأمّا ولده الملك العادل [فرائه] أقام فى الملكة إلى يوم الجمعة ثامن ذى الحجة من سنة مبع وثلاثين وسمّائة،

⁽۱) الزيادة عن ابن خلكان · (۲) في الأصل : « قال بعض الدعائيين يدى . • المنو... الخ » · وهي عبارة غير واضحة · والتصحيح والزيادة عن ابن خلكان ·

فقبض عليه أمراء دولته بظاهر بلبيس » . انتهى كلام آبن خلكان على جليته ، ونذكر أيضا من أحوال الكامل نُبْذَة جيّدة من أقوال غيره من المؤرخين . إن شاء الله تعالى ونذكر أيضا من أحوال الكامل فاضلا عالما شهما مهيباً عاقلا محيًا للعلماء ، وله شِعْر حسن ، واشتغال فى العلم ، قبل : إنّه شكا إليه ركبدار أستاذه بأنّه استخدمه ستة أشهر بلا جامكية ، فانزل أستاذه مر فرسه وألبسه ثياب الركبدار ، وألبس الركبدار ثيابه ، وأمره بخدمة الركبدار وحمل مداسه ستة أشهر حتى شفّع فيه ، وكانت الطرق آمنة فى زمانه ، ولم بعث آبنه الملك المسعود أقسيس وآفتتع اليمن والمجاز ثم مات قبله كا ذكرناه ورث منه أموالاً عظيمة ، ففرق غالبها فى وجوه البّر والصدقات ، وكانت راية الملك الكامل صفراء ، وفيه يقول البهاء زُهَيْر :

را) بك آهنز عطفُ الدِّين ف حُلل النَّصْرِ * ورُدَّتْ على أعقابِها مِلَّهُ الكُفْرِ وأَقْسِم إن ذافت بنو الأصفر الكرّى * لمَا حَلَمَتْ إلّا بأعلامكَ الصفر ثلاثة أعسوام أقمت وأشهرًا * تُجاهد فيهم لا بزيد ولا عمسرو وليسلة غَرْو للهسدة كأنبًا * بكثرة من أَرْدَيتَسه ليلهُ النَّحْسر فياليسلة قسد شرف الله فدرَها * فلا غَرْو إن سمّيتُها ليلة القسدر وقال : وكان فيه جَرُوت مع سفك الدماء .

وذكر الشيخ شمس الدين محمد بن إبراهيم الجَنَرِيّ : أنّ عماد الدين يحيى البيضاويّ الشريف قال : حكى لى الخادم الذي للكامل قال : طلب منى الكامل

⁽١) هذه القصيدة واردة فيديوانه المطبوع بمصر١٢٧٧ ه في نحو الجسين بينا ومطلعها هذا البيت.

⁽٢) في الأصل: ﴿ وَلِلْهُ نَفُرُ الْعِدُورَ أَيْبًا ﴿ وَمَا أَثْبُنَاهُ عَنْ دِيوَاتُهُ وَ

 ⁽٣) هو شمس الدين محمد بن إراهيم بن عبد العزيز اين الجزرى صاحب اليار يخ الكبير في الحوادث دالوفيات دراجم الرجال توفى سنة ٧٣٩ هـ (عن شذرات الذهب) .

طَسْتَا حَتَى يتقيّا فيه فأحضرتُه، وكان الملك النـاصر داود على البـاب، جاء ليعود عمّه الكامل؛ فقلتُ : داود على البـاب، فقال : ينتظر موتى! فأنزيج ، فرجت وقلت : ما ذاك وقتُك السـلطان منزيج ، فنزل إلى داره ؛ ودخلتُ إلى السـلطان فوجدتُه قد قَضَى والطست بينَ يديه وهو مكبوب على المخدّة .

وقال آبنُ واصل : حَكَى لِي طبيبه قال : أصابه لمّا دخل قلعة دمشق زُكَامُ، فدخل الحمّام وصبّ على رأسه ماءً شديد الحرارة ، آتباعا لقول محمد بن زكريًا الرازى في كتاب سمّاه «طبّ ساعة » ؛ قال فيه : من أصابه زُكَامٌ يَصُبّ على رأسه ماءً شديد الحرارة آنحل زكامُه لوقته، وهو لا ينبغي أن يُعمَل على إطلاقه؛ قال راسه ماءً شديد الحرارة آنحل زكامُه لوقته، فهو لا ينبغي أن يُعمَل على إطلاقه؛ قال الطبيب : فانصب من دماغه إلى فم معدته فتوزمت، وعرضت له حمّى شديدة، وأراد التي، فنهاه الأطبّاء، وقالوا : إن تقيًا هلك، فخالفهم وتقيًا فهلك لوقته .

قال أَنُ واصل : وحَكَى لِي الحَكَمَ رضى الدين قال : عَرَضت له خوانيق ، وتقيّا دمّا كثيرًا ومِدّةً ، فأراد التي أيضا فنهاه موفّق الدين إبراهيم ، وأشار عليه بعضُ الأطباء بالتي ، فتقيّا ، فأنصبت بقيّة المادة إلى قصبة الرئة وستتها فات . وقال أبنُ واصل : وكان ملكا جليلًا حازما ، سلديد الآراء حسن التدبير لممالكه عفيفا حليًا ، عُرّت في أيّامه الديار المصرية عمارة كبيرة ، وكان عنده مسائل غريبة من الفقه والنحو يُوردها ، فمن أجابه حَظى عنده .

⁽١) ذكره المؤلف في حوادث سنة ٣١.١ ه .

 ⁽٢) أَمْ نَعْرُ فَى كَثِفَ الظّنُونَ وَلا فَى تَارِيخُ الحَكَاهُ الْفَعْمَلِي وَلا فِي عِيونِ الأنبا لابن أَبِي أَصِيعَةً
 ولا في أبن خلكان — وقد ترجت له طو يلا — على أسم هذا الكتّابِ .

⁽٣) في تاريخ ابن الوردى وعقد الجان : ﴿ فَانْدَفَمْتُ الزَّلَةُ الْيُ مَعْدَنَّهُ فَتُورِمْتَ ﴾ •

ذكر أخذ دمياط

قال أبو المُظفّر في تاريخــه : « في شــعبان أخذ الفرنج دِمْياط، وكان المعظّم فد جهَّز إليهـا الناهض بن الجرنَىٰ في خمسائة راجل، فهجموا على الخنادق فقُتِل آبن الجرخي ومَّن كان معمه، وصَفُوا رءوس القَتْلَي على الخنادق ، وكان الفريج قد طَمُوها (يعني الحنادق) وضعُف أهلُ دمياط وأكلوا الميتات، وعجز الملك الكامل عن نُصْرتهم، ووقع فيهم الو باء والفناء، فراســـلوا الفرنج على أن يُسَلِّموا إليهم البلد ويخرخوا منه باموالهم وأهلهم ، وآجتعموا وحلَّفوهم على ذلك، فركبوا في المراكب وزحفوا في البِّرِّ والبحر، وفتح لهم أهل دِميَّاط الأبواب، فدخلوا ورفعوا أعلامهم على السُّور، وغَدَرُوا بأهل دِمْياط، ووضعوا فيهم السيف قتلًا وأسرًا، وباتوا تلك اللِّسَلَةُ بَالِحَامِعِ يَفْجُرُونَ بِالنِّسَاء، ويَفْتَضُّونَ البِّنات، وأخذوا المُسْبِر والمصاحف ورموسَ القَتْلَى، وبعثوا بهما إلى الجزائر، وجعلوا الجامع كنيسةً؛ وكان أبو الحسن ابن قُفُلُ بِيمْياط، فسألوا عنه، فقيل لهم : هـذا رجلُ صالح من مشايخ المسلمين يَأْوِي اليه الفقراء، فما تعرّضوا له . و وقع على المسلّمين كآبة عظيمة . و بكى الكامل والمعظم بكاء شديدًا، ثم تأخَّرت العساكر عن تلك المنزلة . ثم قال الكامل لأخيه المعظم: قدفات المطلوب، و جرى المقدر بما هو كائن، وما في مُقامك هاهنا فائدة؛ والمصلحة أن تنزل إلى الشــام تشغل خواطر الفريج ، وتستجلب العساكر من بلاد الشرق . قال أبو المظفَّر: فكتب المعظِّم إلى وأنا بدِّمَشق كتَابًا بخطَّه، يقول – ف أوَّلُهُ –

⁽۱) فى الأصل: « ابن الحرجى » بحا، وجيم . وفى مرآة الزمان: « ابن الحرحى » بحاءين مهملتين. وما أثبتنا، عن عقد الجمان والذيل على الروضتين . (۲) هو أبو الحسن على بن أبى القاسم الدياطي الممروف بابن قفل (بالضم) . حدث عنه المنذرى فى معجمه . توفى سنة ١٤٧ ه (عن شرح القاموس) . (٣) كذا فى الذيل على الروضتين. وفى الأصل: « ووقع على الاسلام ... الح » . (٤) فى الأصل: « كتابا بخطه يقول فى أوله أخوه عيسى الكامل قد على ... الح » .

قد علم الأخ العزيز بأن قد جرى على دمياط ما جرى، وأريد أن تُحرَّض الناسَ على الجهاد، وتُعرِّفهم ما جرى على إخوانهم أهسل دمَّياط مر. ﴿ الكَّفَرَةِ أَهِلَ الْعَنَادُ ، و إنَّى كشفتُ ضِياع الشام فوجدتُها الفَىْ قرية، منها ألفُ وسمَّائة أملاكُ لأهلها، وأربعائة سلطانية ، وكم مقدار ما تقوم به هذه الأربعائة من العساكر ؟ وأريد أن تُغْرِج الدماشقة ليذُبُوا عن أملا كهم الأصاغر منهم والأكابر . و يكون لفاؤنا وهم صحبتك إلى نأبلُس في وقت سمّاه . قال : فحلستُ بجامع دمّشق وقرأتُ كتابه عليهم، فأجابوا بالسمع والطاعة، [وقالوا : نمتثل أمره بحسب الأستطاعة] . وتجهزوا ؛ فلمَّا حلَّ ركابُهُ بالساحل وقع التقاعد ، وكان تقاعدُهم سبَّبًا لأخذه الثُّمْنَ والخُسَّ من أموالهم . وكتب إلى يقول : إذا لم يخرجوا فسر أنت إلينا، فخرجتُ إلى الساحل وهو نازل على قَيْسارية، فأقمنا حَتَّى فتحها عَنُوَّةً، ثم سرنا إلى الْبَفْر ففتحه وهدمه ، وعاد إلى دمشق بعــد أن أخرج العساكر إلى السواحل. وآستمرّ الملك الكامل على مقاتلة الفرنج إلى أن فتح الله عليه في سنة ثماني عشرة وستمائة ، وطلب من إخوته النجدة، وتوجُّه المعظِّم في أول السنة إلى أخيه الأشرف موسى، وآجتمعا على حَرَّان . وكتب صاحب ماردين إلى الأشرف يسأله أن يصمد المعظم إليه ، فسأله فسار إلى ماردين، فتلقَّاه صاحب ماردين من دُنَّيْسر، وأصعده إلى القلعة وخدمه خدمةً

⁽١) كذا في عقدالجمان ومرآة الزمان ، وفي الأصل: «إلا ما عز منهم والأكابر » وهو تحريف.

⁽٣) الزيادة عن مرآة الزمان وعقد الجمان . (٣) فى الأصل : «منهم» . وما أثبتناه عن المدين على الرمنين ومرآة الزمان وعقد الجمان . (٤) هذه الكلمة فى الأمسل غير واضحة . وفى مرآة الزمان : « الى النبر » . وفى عقد الجمان : « إلى النقر » بالنون والقاف . وما أثبتناه عن الذيل على الرمنتين . ولم نبتد لشيء نطمش اليه .

⁽ه) في مرآة الزمان وعقد الجان : « يعد أن آخرب بلاد الفرنج » .

عظيمة، وقدّم له التّحق والجواهر وتعالفا واتفقا على ما أرادا، ثم عاد المعظّم إلى أخيه الأشرف، وجاء خبر ديباط، وكان المعظّم أحرص الناس على خلاص ديباط والغزاة، وكان مصافيًا لأخيه الكامل، وكان الأشرف مقصّرا في حقّ الكامل مباينًا له في الباطن؛ فلما أجتمعت العساكر على حرّان قطع بهم المعظّم الفرات، وساد الأشرف في آثاره، ونزل المعظّم حيص والأشرف سكيّية، قال: وكنتُ قد خرجتُ من دمشق إلى حيص اطلب الغزاة، فإنهم كانوا على عزم الدخول إلى طرابلُس، فآجتمعتُ الممقظم في شهر ربيع الآخر فقال لى: قد سحبتُ الأشرف إلى هاهنا وهو كاره، وكلّ يوم اعتبه في ناخره وهو يكاسر وأخاف من الفرنج أن يستولوا على مصر، وهو صديقك؛ وأشهى أن تقسوم تروح إليه فقد سالني عنك [مرارا] ؛ ثم كنب إلى [أخيه] كابا بخطّه نحو ثمانين سطرًا، فأخذتُه ومضيتُ إلى سَلَمْيَة؛ وبلغ الأشرف وصولى تفرح من الخيمة وتلقاني وعاتبني على انقطاعي، [عنه] وجرى بيني وبينه فصول؛ وقلت له : المسلمون في ضائفة، وإذا أخذ الفرنج الديار المصرية ملكوا إلى

البارحة ولا أكلتُ البوم شيئا، فقلت : غدًا يُصبِّح أخوك الأشرفُ حِمْص . فلمّاكان من الغد أقبلت الأطلاب وجاء طُلْب الأشرف، والله ما رأيت أجمل منه ولا أحسن رجالًا ولا أكل عُدّة، وسرّ المعظّم سرورا عظيا؛ وجلسوا تلك الليلة (١) في الأصل : «رفدم له النحف را لمواهر ثم عاد المعظم إلى أخيه الأعرف وتعالما على ما أداده وعاد المعظم في دياط » وما أتبتناه عن مرآة الزمان والذيل على الروضين وعند الجان وعاد المعظم في الروضين وعند الجان و

حَضْرَمُوْت، وعَفُوا آثار مَكَّة والمدينة والشام [وأنت تلعب]، قم الساعة وأرحل؛

فقال: إرموا الخيام [والدهليز]، وسبقتُه إلى حِمْص فتلقّاني المعظّم؛ وقال: ما نمتُ

 ⁽٣) في الأصل : لا كانوا في عزم به - وما أشتاه عن الذيل على الروشتين وعقد الجمان ومرآة الزمان .
 (۴) كذا في الأصل ولعله : أعاتبه في تأخره وهو يتكاسل - (٤) الريادة عن الذيل على الروشتين ومرآة الزمان والذيل على الروشتين - (٥) الريادة عن مرآة الزمان والذيل على الروشتين - (٦) الأطلاب : العساكر .

يتشاو رون، فأتفقوا على الدخول في السحّر إلى طرابُلُس، وكانوا على حال، فأنطق الله الملك الأشرف من غير قصد وقال للعظّم: يا خوند، عوض ما ندخل الساحل وتضعُف خيلنا وعساكنا ويضيع الزمان ما نروج إلى دِمْياط ونستريح ؟ فقال له المعظّم — قول رماة البندق قال — : نعم، فقبّل المعظّم قدمه ونام الأشرف، فخرج المعظّم من الخيمة كالأسد الضارى يصبح : الرحيل الرحيل إلى دِمْياط؛ وماكان يَظُن أنّ الأشرف يسمح بذلك، وساق المعظّم إلى دِمَشق وتبِعَتْ العساكر، ونام الأشرف في خيمته إلى قرب الظهر، وأنتب فدخل الحمّام فلم يرَ [حول] خيمته الأشرف في خيمته إلى قرب الظهر، وأنتب فدخل الحمّام فلم يرَ [حول] خيمته أحدا، فقال: وأين العساكر؟ فأخبروه الخبر فسكت، وساق إلى دِمشق فنزل القُصَيرُ ومشق، وساق إلى دِمشق فنزل القُصَيرُ ومشق، وكان هو وأخوه المعظّم في الطيّارة بقلعة دمشق، وساروا إلى مصر.

وأمّا الفرنج فإنّهم خرجوا بالفارس والراجل، وكان البحر زائدا جدّا، بقاءوا إلى ترعة فأرسوا طيها، وفتح المسلمون طيهم الترع من كلّ مكان، وأحدق بهم عساكر الكامل، فلم يبق [لهم] وصول إلى دمياط؛ وجاء أسطول المسلمين فأخذوا مراكبهم، ومنعوهم أن تصل إليهم الميرةُ من دمياط، وكانوا خَلْفًا عظيا، وآنقطعت أخبارهم عن دمياط، وكان فيهم مائة كُنْد وثمانمائة من الخيّالة المعروفين وملك عكّ والدوك؟ واللوكان نائبُ البابا، ومن الرجّالة مالا يُحصى، فلمّا عاينوا الهلاك أرسلوا إلى الكامل على الكامل على الكامل على الكامل على الكامل على الكامل على

 ⁽۱) خوند: أمير • (۲) الزيادة عن عقد الجمان والذيل على الروضتين •

 ⁽٣) الزيادة عن عقد الجمان والذيل دلى الروضتين ومرآة الزمان .

⁽٤) الكند: الفارس الباسل الشاكي السلاح (عن القاموس الإنجليزي الفارسي) .

⁽ه) لعله « الدوق » بالقاف ، وهو لقب من ألقاب الشرف عند الإفرنجة .

 ⁽٦) فى الأصل: «فن فرح الكامل» - وما أثبتناه عن الذيل على الروضتين ومرآة الزمان وعقد الجمان .

خلاص دِمْياط أجابهم، ولو أقاموا يومين أخذوا برِقابهم؛ فبعث إليهم الكامل آبنه الملك الصالح نجم الدين أيوب، وآبن أخيه شمس الملوك؛ وجاء ملوكهم إلى الكامل ممن سمّينا، فالتقاهم وأنعم عليهم وضرب لهم الحيام، ووصل المعظّم والأشرف في تلك الحال إلى المنصورة في ثالث رجب، فجلس الكامل مجلسا عظيا في خيمة كبيرة عاليدة، وقد مدّ سماطًا عظيا، وأحضر ملوك الفرنج [والحيّسالة]، ووقف المعظّم والأشرف والملوك في خدمته، وقام الحِليّ الشاعر بوحمه الله تعمل فانشسه ن

هنينًا فإن السعد راح نخسلًدا * وقسد أنجسز الرحنُ بالنصر مَوْعِدَا حَبَانا إلهُ الخَلْق فتحًا بدا لنا * مُبينا و إنصامًا وعزًا مؤبّدا تهسلًل وجهُ الدهر بعسد قُطُويهِ * وأصبح وجهُ الشرك بالظلم أسودا ولمّا طنى البحر الحضمُ بأهسله ال * طغاة وأضحى بالمسراكب مُرْبِدا أقام لهذا الدّين من سلّ سيفه * صفيلًا كما سلّ الحسام مجردا فسلم ينجُ إلا كلُّ شِسلُو بحسلَلُ * تَوَى منهسمُ أو من راه مقيدًا فادى لسانُ الكون في الأرض رافعًا * عقيرته في الحافقين ومُنشِسلاً ونادى لسانُ الكون في الأرض رافعًا * عقيرته في الحافقين ومُنشِسلاً أعبًا دَعيسى إنّ عيسى وحزبة * وموسى جميعًا يخدُمون محسداً

وهذا من أبيات كثيرة .

قلت : صحّ الشاعر فيها قصد من التورية في المعظّم عيسى والأشرف موسى، لمّ وقفا في خدمة الكامل مجمد، فلله دره! لقد أجاد فها قال .

۲.

ووقع الصلح بين الملك الكامل و بين الفرنج فى يوم الأربعاء تاسع عشر شهر رجب سنة ثمانى عشرة وستمائة ، وسار بعض الفرنج فى البرّ و بعضهم فى البحر إلى عكما، وتسلّم الكامل دِمْياط ،

قلت : ويُعجبني قول البارع كمال الدين على بن النبيه في مدح مخدومه الملك الأشرف موسى لمن حضر مع أخيسه المعظم إلى دِمْياط في هــذه الكائنة قصيدته الني أولها :

للسدّة العيش والأفراح أوقاتُ * فآنشر لواءً له بالنصر عاداتُ إلى أن قال منها :

دِمْيَاطَ طُورُ وِنَارُ الحَرِبِ مُوقَدَّةُ * وأنت مُوسَى وَهَذَا اليوم مِيقَاتُ أَلِقِ العَصَا نُتَاقَفْ كُلِّ مَا صَنْعُوا * وَلا تَحَفْ مَا حَبَالُ القَوْمُ حَيَّاتُ

وهي قصيدة طويلة مثبتة في ديوان آبن النبيه .

قال أبو المظفّر قال فخر الدين أبن شيخ الشيوخ : لمّ حضر الفرنج دِمْياطَ صَعد الكامل على مكان عالي، وقال لى : ما ترى ما أكثر الفرنج! مالنا بهم طاقة ؟ (٤) (٤) (٤) أعد بالله من هذا الكلام ، قال : ولم ؟ قلتُ لأنّ السعد [فال] فقلتُ [له] : أعوذ بالله من هذا الكلام ، قال : ولم ؟ قلتُ لأنّ السعد [موكل] بالمنطق ، قال : فأخذتِ الفرنج دِمْياط بعد قليل ، فلمّا طال الحصار صَعد يومًا على مكان عالي ، وقال : يا فلان ، ترى الفرنج ما أقلهم ! والله ما هم شيء ،

⁽۱) هو العلامة كمال الدين على بن محمد بن يوسف بن النبيه الكاتب الشاعر، صاحب ديوان وسائل: الملك الأشرف موسى بن العادل، وله ديوان شعر مشهور كله ملح ، توفى سسنة ١٩ هـ (واجع ترجعه فى مقدمة ديوانه المطبوع فى مصرسة ١٢٨٠ هـ وفوات الوفيات لابن شاكر وشذرات الذهب) .

 ⁽٢) في الأصل : « في الأفراح » • وما أثبتناه عن ديوانه •

 ⁽٣) في مرآة الزمان : « وحضر شيخ الشيوخ » بدون لفظة : « ابن » .

⁽٤) زيادة عن مرآة الزمان .

فقلت : أخذتهم والله؛ قال : وكيف ؟ قلت : قلت في يوم كذا وكذا : كذا وكذا ، فأخذوا دِمْياط ، وقد قلت اليوم : كذا ، والملوك منطّقون بخير وشرّ ، فأخذ دِمْيا طَ بعد قليل » . إنتهى ، وقد تقدّم ذكر الكامل في أوائل الترجمة من قبل جماعة من المؤرّخين ، وياتى أيضا حين ذكره في السنين المتعلّقة به حين نبذة كبيرة ، إن شاء الله تعالى ، والله الموقق لذلك منه وكرمه .

+

السنة الأولى من ولاية الملك الكامل محمد آبن الملك العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة ستّ عشرة وسمّائة، وقمد تقدّم أنّ الكامل كان ولي مصر في حياة والده العادل سنين عديدة فلا عُمْدة بولايت تلك الأيام، فإنّه كان كالنائب بمصر لأبيه العادل، ولا عِبرة إلّا بعد استقلاله بسلطنة مصر بعد وفاة أبيه فيها (أعنى سنة ستّ عشرة وسمّائة) أخرب الملك المعظّم عيسي صاحب دمشق القُدْس، لأنّه كان توجه إلى أخيه الملك الكامل صاحب الترجمة في نوّبة ومياط في المرة الأولى، فبلغه أنّ الفرنج على عزم أخذ القُدْس، فأتفق الأمراء على خرابه ، وقالوا : قد خلا الشام من العساكر، فلو أخذ الفرنج القدس حكوا على الشام جميعه ، وكلن بالقدس [أخوه] العزيزعثمان ، وعزّ الدين أيّبك أستادار، فكتب إليهما المعظّم بخرابه، فتوقفا وقالا : نحن نحفظه ، فكتب إليهما المعظّم نانياً : لو أخذوه لقتلواكل من فيه وحكوا على الشام و بلاد الإسلام، فالجأت الضرورة لو أخذوه لقتلواكل من فيه وحكوا على الشام و بلاد الإسلام، فالجأت الضرورة عظيمة ، وخرج النساء المخذرات والبنات والشيوخ وغيرهم إلى الصخرة والأقصى عظيمة ، وخرج النساء المخذرات والبنات والشيوخ وغيرهم إلى الصخرة والأقصى

٢٠ (١) فى الأسل : « الى الصحراء » . وما أثبتناه عن مرآة الزمان والديل على الروضيين
 ومقد الجان .

وقطعوا شعورَهم ومزّقوا ثيابهم ، وفعلوا أشياء من هذه الفعال ؛ ثم خرجوا هاربين وتركوا أموالهم وأهاليهم ، وما شَكُّوا أنّ الفرنج تُصَبِّحهم ، وأمتلأت بهم الطُّرُقات ؛ فتوجّه بعضهم إلى مصر ، [وبعضهم الى الكَرَك] ، وبعضهم إلى دمشق ، وكانت البنات المخدّرات يُمَزِّقن ثيابهنّ و يربُطْنها على أرجلهن من الحفا ؛ ومات خَلْق كثير من الحوع والعطش ، ونبُيت الأموال التي كانت لهم بالقدس ، وبلغ ثمن القنطار الزيت عشرة دراهم ، والرطل النّحاس نصف درهم ؛ وذمّ الناس المعظم ؛ فقال بعض أهل العلم في ذلك :

ف رَجَبٍ حلّلَ الْحَيَّا * وأخرب القُدْس في الحرَّمْ وقال القاضي بجد الدين مجد بن عبد الله الحنفي قاضي الطّور في خراب القُدْس:

وفيها حج بالناس من العواق أفباش [بن عبد ألله] الناصيرى ، ومن الشام مملوك ... • ١ الملك المعظّم عيسى .

 ⁽١) زيادة عن عقد الجمان ومرآة الزمان .

في رجب علل المحسرم * وخرب القدس في المحرم

 ⁽٣) فى الأصل : « قاضى الغور » . وما أثبتناه عن الذيل على الوضتين وعقد الجمان وشذرات المذهب .
 (٤) رواية شذرات الذهب وعقد الجمان :

على ما مضى من عصره المتقدم .

 ⁽٥) الزيادة عن الذيل على الروضتين . وما سبأتى الولف في السنة النالية .

وفيها أُوفِيت ستَّ الشام بنتُ الأمير نَجْم الدِّين أَيُّوب أَختُ السلطان مسلاح الدين يوسف بن أيّوب، كانت سيّدة الخواتين في زمنها، كانت كثيرة البِّ والصدقات، كانت تعمل في دارها الأشربة والمعاجين والعقاقير كلّ سنة بالوف دنانير وتُفرِّقها على الناس، وكان بابها ملجاً للقاصدين؛ وكان زوجها آبن عمها الأمير ناصر الدين محمد بن شِيركُوه صاحب حِمْص، وهي أمّ حُسام الدِّين [محمد بن ميركوه صاحب حِمْص، وهي أمّ حُسام الدِّين [محمد بن معربن] لاجين، وصاحبة الأوقاف والأربطة بدمشق وغيرها - رحمها الله تعالى - .

وفيها تُونِّقَ محمد بن زَنْكِي الملك المنصور صاحب سِنجار، كان ملِكًا عادلا عاقلًا جَوَادًا، خَلَف عِدْة أولاد: سلطان شاه وزَنْكِي ومظفَّر الدِّين، وعِدْة بنات . وكان من بيت مُلك وسلطنة .

وفيها تُوَفَّى على بن القاسم بن على بن الحسن بن هبة الله بن عساكر آبن صاحب تاريخ دمشق ، كان فاضلًا سميم الحديث وتفقّه وسافر إلى بغداد ، فلما عاد قُطِع عليه الطريق، فأصابه جَرَاتُ فات منه بعد أيّام .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوفِي العدل أبو منصور مسعيد بن محمد بن سعيد الرزّاز فجأةً في المحرّم، وأبو منصور عُتيق بن أحمد في صفر، والعلامة أبو البقاء عبد الله بن الحُسين بن أبي البقاء العُكْبَرِي الطَّرير في شهر ربيع الآخر، وقد قارب الثمانين، وأبو البركات داود بن أحمد بن محمد [بن منصور آبن ثابت] بن مُلاعِب الأزّجِي الوكيل في رجب، ولد في أقل سنة آثنتين وأربعين، وأبو الفضل أحمد بن محمد بن سيّدهم الأنصاري بن الهرّاس الحابي في شعبان، وأبو الفضل أحمد بن محمد بن سيّدهم الأنصاري بن الهرّاس الحابي في شعبان،

 ⁽١) التكملة عن ابن الأثير . وقد ذكر وفاته سنة ١٨٥ هـ (٢) فى الأصل : « أبو منصور ابن عنيق » . وما أثبتناه عن المشتبه فى أسماه الرجال للذهبي .
 (٣) التكملة عن تاريخ الاسلام للذهبي ومذرات الذهب .
 (٤) فى تاريخ الاسلام : «الحبابي» بالحاء المهملة والباء الموحدة .

وله أربع وثمانون سنة ، وأبو الفرج عبد الرحن بن مجمد بن على الأنبارى الكاتب سبط قاضى القضاة أبى الحسن بن الدَّامَغَانى ، وله تسعون سنة ، وأبو يَعْلَى حزة (٢) السيّد [المعروف با]بن أبى لُقمة الصقّار في شهر رمضان ، وهو أصغر من أخيه ، وأبو مجمد عبد العزيز بن أحمد بن مسعود [بن سعد بن على] بن الناقد المقرئ ، وأبو مجمد عبد العزيز بن أحمد بن مسعود [بن سعد بن على] بن الناقد المقرئ ، ويقال : كان آخر من قرأ المصباح على مؤلّفه الشّهرزُ ورى ، مات في شوّال عن ستّ و يقال : كان آخر من قرأ المصباح على مؤلّفه الشّهرزُ ورى ، مات في شوّال عن ستّ و يقال المادل في ذي القعدة ، والعلامة و العتار الدين أبو هاشم عبد المطلب بن الفضل الهاشي الحنفي بحل ،

أصر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع ونصف إصبع . مبلغ
 الزيادة سبع عشرة ذراعا سواء .

+ +

السنة الشانية من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر بن أيّوب على مصر، وهي سنة سبع عشرة وستمائة .

فيها قتَل صاحبُ سنجار أخاه، فسار الملكُ الأشرفُ موسى أخو الملك الكامل هذا إليها، فأخذها وعوض صاحبها الرَّقة .

وفيها نزّل الملك الأشرف المذكور على المَ وْصِل نجــدةً لبدر الدين على بن زَيْن ما الدين، وعزم على قصد إِرْ يِل، فبعث الخليفةُ مَن ردّه عن إِرْ بِل وأصلح بينهما .

⁽۱) هو أبو الحسن على بن محمد بن على بن محمد الدامغانى . ذكره المؤلف فى حوادث سنة ۱۳ ه ه .

(۲) الزيادة عن تاريخ الاسلام . (۳) هو أبو المحاس محمد بنالسيد بن أبى الفوارس فارس الدمشق الصفار . وسيذكره المؤلف فى حوادث سنة ۲۲۳ ه . (٤) التكلمة عن المحتصر المحتاج اليه وعاية النهاية وتاريخ الاسلام للذهبي . (٥) هو المصباح الزاهر فى القراءات المشر البواهر ، من أحسن ما ألف فى هذا العلم . (٢) هو المبارك بن الحسن بن أحمد بن على أبو الكرم الشهرزورى إمام متقن . ذكره المؤلف فى حوادث سنة . ه ه ه .

وفيها فى شهر رجب كانت واقعة البرنس بين الكامل صاحب الترجمة و بين الفرنج، ونصر الله الكامل وقتل منهم عشرة آلاف وغَنم خيولهم وسلاحهم ورجعوا إلى دمياط مهزومين .

وفيها عزل الملك المعظّم عيسى صاحب دِمَشق [المبارز] المعتمد عن ولاية دمشق، وولّى عوضَه عليها العزيّزخليلًا .

وفيها كان أوّل ظهور التّنار وعبورهم جَيْعُونَ، وكان أوّل ظهو رهم من [ما] وراء (٣) النهرسنة خمس عشرة وستمائة، وقبل عبو رهم جيحون قصدوا بُخَارَى وسَمَرْقَنْد، وقناوا أهلها وسـبَوْهم، وحصروا خُوارَزْم شاه، فأنضم اليهسم الُخطا، وصاروا تبعًا لهم.

وكان خُوَارَزْم شاه قد أخلى البلاد من الملوك، فلم يجدوا أحدا يردِّهم، ووصلوا في هذه السنة إلى الرَّى" وقَرْ وين وهَمَذَان، وقتلوا أهلها وأحرقوا مساجدها، ثم فعلوا بأَذْرَ سِجَان كذلك .

وفيها حج بالناس من العراق أقباش الناصرى وُقُتِسل بمكّة ، ولم يحج أحد من العجم [بسبب التّار]، وعاد الحجّ البغدادي من على الشام . وحج بالناس من الشام (٢) المعتمد .

⁽¹⁾ كانت البرلس من التغور المصرية القديمة الواقعة على شاطئ البحر الأبيض المتوسط بين دمياط ورشيد، وإليها تنسب بحيرة البرلس الواقعة في شمال مديرية الغربية . واسمها الروى « باوالوس » و يطلق اسم البولس أيضا على المنطقة الساحلية المعروفة باقليم البرلس المنتذة بين البحر الأبيض و بين بحيرة البرلس ومن المكم الأيوبي أنشأت المكومة بقرية البرلس قلمة على شاطئ البحر اشتهرت بين الأهالي «بالبرج» ومن ذلك الوقت عرفت قرية البرلس باسم «البرج» واختفى اسمها الأصلي إلا أن البرلس لا تزال علما على إقليم البرلس كما ذكرت ، وهـــذا الإقليم يشمل عدّة قرى منها قرية « البرج » وكلها تابعة لمركز كفر الشيخ بعديرية الغربية ، (٢) زيادة عن عقد الجان ومرآة الزمان وهو المعتمد مبار زالدين إبراهيم ، بعديرية الغربية ، قبل دخولم » ، وما أشتناه عن مرآة الزمان . (٤) في الأصل «قائضم البه جاءة من الأكراد وصاروا تبها له » ، وما أشتناه عن مرآة الزمان ،

Y .

وفيها تُونّى الملك الفائز إبراهيم آبن الملك العادل أبى بكراً بن الأميرنجم الدين أيّوب أخو الملك الكامل صاحب الترجمة، وقد تقدّم أنّه كان يريد الوثوب على أخيه الملك الكامل، وآتفق مع ابن المشطوب حتّى أخرجهما أخوه الملك المعظّم عيسى من مصر؛ فات الفائز بين سنجار والموصل، فيمل إلى سنجار ودُفن بتربة عجاد الدّين مصر؛ فالد السلطان الملك العادل نور الدين محود الشهيد، ومات وهو في عُنفُوان شَهبته.

وفيها تُونِّي الأمير أقباش بن عبد الله الناصرى، قال أبو المظفّر: «إشتراه الخليفة (يعنى الناصر لدين الله) وهو ابن خمس عشرة سنة بخمسة آلاف دينار، ولم يكن بالعراق أجمل صورة منه ، ثم قربه إليه ولم يكن يفارقه؛ فلمّا ترعرع ولاه إمْرة الحاج والحرمين ، وكان متواضعًا عبوبًا إلى القلوب ، قُيل بمكّة المشرّفة في واقعة بين أشراف مكّة ، خرج ليُصلح بينهم فقُيل ، وكان قتله في سادس عشرذى الجمّة ، بين أشراف مكّة ، خرج ليُصلح بينهم فقُيل ، وكان قتله في سادس عشرذى الجمّة ، وفيها تُوفّى الشيخ عبد الله بن عثمان بن جعفر بن مجمد اليُونيني ، أصله من قرية من قرية من قرَى بعلبك يقال لها « يُونين » ، كان صاحب رياضات وكرامات ومجاهدات من قرعات من الأبدال ، وكانت وفاته يوم السبت في العشر الأول من في الحمّة — رحمه الله — .

وفيها تُوفى الشريف قَتَادة بن إدريس أبو عَن رَا لَحَسَنِي المَكَ أميرُ مكّة .

كان شيخًا عارفا مُنْصِفا نِهْمَة على عبيد مكة المفسدين، وكان الحَاجِ في أيّامه في أمان

(١) في الأصل : «في ادس عثرين ذي الحجة » ، والتصويب عن عقد الجان ومرآة الومان والذيل على الروضين ، (٢) كذا في لأمل وتاريخ الاسلام للذهبي ، وفي شذرات الذهب ؛ الشيخ عبد الله البونيني ، وهو أبو عمّان بن عبد العزيز بن جعفر » ، (٣) كذا في الأصل وعقد الجان وتاريخ الإسلام وهذرات الذهب ، وفي البداية والناية لابن كثير والذيل على الروضين ومرآة الزمان : « البوناني » : نسبة الى يونان وهي أيضا من قرى بعلبك كا في معجم البدن لياقوت ، ومرآة الزمان : « البوناني » : نسبة الى يونان وهي أيضا من قرى بعلبك كا في معجم البدن لياقوت ،

على أموالهم ونفوسهم، وكان يُؤذّن فى الحرم بـ«يحى على خير العمل » على قاعدة الرافضة ، وماكان يلتفت إلى أحد من خَلْق الله تعالى ، ولا وَطِئّ بِساطَ الخليفة ولا غيره، وكان يُحمَّلُ إليه من بغداد فى كلّ سنة الذهبُ والجلّعُ وهو بداره فى مكّة، وهو يقول : أنا أحقّ بالخلافة [من الناصر لدين الله] ، ولم يرتكب كبيرة فيا قيل ، ولمي يرتكب كبيرة فيا قيل ، ولمي يرتكب كبيرة أعظم من الرَّفْض وسبّ الصحابة ! – رضى الله عنهم – ،

وفيها تُوفى مجمد بن عمر بن شاهِنشاه بن أيّوب الملك المنصور صاحب حَمَاة . كان شجاعا مُحِبًا للعلماء والفضلاء، مات بَحَاة ودُون بها، وقام بعده ولدُه الأكبر الملك الصالح الناصر قِليج أَرْسلان ، وجرى له مع الملك الكامل صاحب الترجمة أمورُ وفصول .

وفيها تُوفّى مجمود بن مجمد بن قرا أَرْسلان بن أَرْتُق الملك الصالح ناصر الدين صاحب آمِد، كان شجاعًا عاقلا جَوَادا نحِبّا للعلماء، وكان الأشرف يُحِبّه، وجاء إلى الأشرف وخدمه غيرَ مرّة ؛ ومات بآمِد في صفر ، وقام بعده ولده مسعود، وكان مسعود ضدّ آسمه بخيلًا فاسقا ، حصره الملك الكامل هذا وظفير به وأخذه إلى مصر وأحسن إليه؛ فكاتب الروم وسعى في هلاك الكامل ، فحبسه الكامل مد آسمِ عذاك في في الحواهر والأموال فقتلته التتار، وكان معه الجواهر والأموال فقتلته التتار، وأخذوا جميع ماكان معه .

⁽۱) الزيادة عن تاريخ الاسلام . (۲) يستفاد مما ورد في الجزء الثانى من الخطط المقريزية (ج ۲ ص ه ۲۰۰) عند ذكر قلمة الجبل أنه كان يوجد بالقلمة جبان أقدمها أنشئ في عهد الدولة الأيوبية وهو الذي أشار اليه المؤلف ، وثانهما أنشأه الملك المنصور قلاوون في سنة ١٨٦ هـ وردمه الملك الناصر محمد بن قلاوون و بني فوقه طباقا للماليك في سنة ٢٧٧ هـ و يظهر أن الجب الأول كان واقعا داخل قلمة صلاح الدين وقد ردم ومكانه اليوم المدفن الواقع غربي جامع سليان باشا المعروف بجامع سيدى سارية ، وأن الجب الشانى كان واقعا في الجهة الغربية من مبانى القلمة الحالية في المكان الذي يطلق منه اليوم مدفع الظهر .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوُفي عبد الرحمن بن أحمد ابن هدية الورّاق في شهر ربيع الأوّل، وقد جاوز التسعين، وهو آخر من رَوّى عن عبد الوهّاب الأثماطي . وشيخ الشيوخ صدر الدين أبو الجسن محمد بن أبى الفتح عمر بن على بن محمد بن حمّويه في أجمادى الأولى ذاهبًا في الرسلية من الكامل بالموصل، وله أربع وسبعون سنة . وصاحب حَمَاة الملك المنصور محمد ابن تعي الدِّين عمر بن شَاهِنْشاه ، والزاهد الكبير الشيخ عبدالله اليُونِيني في ذى الحجة ابن تعق الدِّين عمر بن شَاهِنْشاه ، والزاهد الكبير الشيخ عبدالله اليُونِيني في ذى الحجة بن تعلق الطّوسي المقرئ في شوّال .

§ أمر النيل في هذه السنة ــ الماء القديم ثلاث أذرع ونصف إصبع .
 مبلغ الزيادة ستَّ عشرة ذراعا وثماني أصابع .

+ +

السنة الثالثة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة ثمــاني عشرة وستمائة .

فيها تُوفَى إسماعيل بن عبد الله أبو طاهر الأَنْماطيّ المحدّث، كان إمامًا فاضلا سمِع الكثير ولَقِ الشيوخَ وحدّث، وتُوفَّ بدِمَشق في شهر رجب وكان ثِقةً .

وفيها تُوُق محمد بن خَلَف بن راجح المَقْدِسِيّ ويُلقّب بالشهاب والد القاضي (؟) نجم الدين ، كان زاهدًا عابدا فاضلِا في فنون العلوم .

⁽۱) فى الأصل: « ابن هبة الله » . والنصويب عن المختصرا لمحتاج البه وتاريخ الاسلام للذهبي وشرح القصيدة اللامية فى الناريخ . (۲) هو أبو البركات عبد الوهاب بن المارك بن أحمد الأنماطي الحافظ الحبيل مفيد بغداد . توف سنة ٣٥ ه (عن شذرات الذهب وما سياتي للؤلف فيمن نقل وفاتهم عن تاريخ الاسلام للذهبي وشرح القصيدة اللامية في الناريخ كانت وفاته سنة ١٩ ٦ هـ . (٤) هو نجم الدين أحمد بن محمد بن خلف بن راجح أبو العباس . سيذكره المؤلف في حوادث سنة ٣٥ ٩ هـ .

وفيها تُوُقّ محمد بن محمد الشيخ الإمام النحوى التَّكريتيّ ، كان بارعا في النحو والأدب والشعر . ومن شعره قوله :

> مَنْ كَانَ ذَمَّ الرَّقِيبَ يُومًا * فَإِنَّى الرَقِيبِ شَاكُورُ لَمْ أَرَ وَجُهَ الرِقِيبِ وَقَتًا * إِلَّا وَوَجِهُ الحِببِ حَاضَرُ وَلَهُ فِي مُحِنْبُونَةً :

أمسيتُ مجنونة * يَفَار من قامتها الْغَصْنُ فَمَنْ عَذِيرى منهَوَى ظبية * قد عشِقَتْها الإنسُ والحِنْ قلت : وطَريفُ قول الشيخ زَيْن الدِّين عمر برب الوَرْدِي ـ رحمه الله ـ في هذا الْمَعْيُ :

> (٤) زاد جُنونی بیدی جُنُونِ ، مُعَــدُرٍ والعِــدَارُ زَیْنُ قالوا به عارض وعین ، قلت و بی عارض وعین

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها تُوفي شهاب الدين محمد ابن خَلَف بن راجح المُقْدِيسي في صفر ، وله ثمان وستون سنة ، وأبو محمد هبة الله ابن الطفر بن هبة الله [بن أحمد بن عبد الله] بن طاوس في جُمادى الأولى، وله إحدى وثمانون سنة ، وأبو نصر موسى آبن الشيخ عبد القادر الجيلي في جمادى الآخرة ، وأستُشْهِد بهمَذَان خَلْقُ بأيدى التنار، منهم : الإمام تق الدين أبو جعفر محمد بن

⁽١) نسب المؤاف هذين البيتين لمحمد من محمد التكريق، وهما لمسربن مظفر بن الوردى كما فى ديواته المطوع بالآسنانة ص ٢٨٧ . ورواية البيت الأول :

^{*} إنى نجنـــون ... الح *

 ⁽٣) هو عمسر بن المفافر بن عمر بن محمد بن أبى الفوارس المرى زين الدين المروف بابن الوردى الفقيه الشافئ الشاعر المشهور، وسيذكره المؤلف في حوادت سة ٢٤٩ ه .
 (٣) في المعنى مذكر » .
 (٤) بحثنا في ديوان ابن الوردى عن هذين البيتين فلم نجدهما .
 (٥) التكلة عن تاريخ الاسلام للذهبي .

محود بن إبراهيم الجمّامي الواعظ وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن هبة الله الرُّوذْرَاوَرِي . وبَهْرَاةً أبو روح [عبد المُعِزُ) بن محمد الهَرَوِي . وبنَيْسابور أبو بكر القاسم بن عبدالله المُروِي . وبنَيْسابور أبو بكر القاسم بن عبدالله المُروِي . السّامة النّام بن الصّفّار ، وأبو النَّجيب إسماعيل بن عثمان بن إسماعيل بن أبى القاسم القارئ الصوف .

أمر النيل في هذه السنة ــ الماء الفديم ثلاث أذرع وستُ أصابع . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا و إصبعان .

. * .

السنة الرابعـــة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة تسعَ عشرةَ وستمائة .

فيهـ ظهر جرادً بالشام أكل الشجر والزروع والثمر ولم يُرَمثله .

وفيهـا نُقِلت رِمّة الملك العــادل أبى بكر من قلعة دِمَشق إلى مدرسته التى عند رَنَّى دار العَقِيقِ"، فَدُفِن بها .

وفيها تُوقَ مِسْهار بن عُمر بن محمد الشيخ أبو بكر بن العُو يس البغدداي في شعبان بالموصل، وكان فاضلا ثقة .

وفيها تُوُفّ نصر بن أبى الفرج الفقيه الحنبلى، كان إمام الحنابلة بمكّة ، جاور م مِكّة سنين ، ثم خرج إلى اليمن فسات بالمُهجم ودُفِن به ، وكان صالحا متعبِّدا لا يفتر عن الطَّوَاف .

(۱) فى الأصل: «الروفبارى» نسبة الى روفبار: بلد عنه طوس ، وما أثبتناه عن تاريخ الاسلام الله هي و الروفراو رى: نسبة الى رفراو رى: بلد يهمذان ، (۲) التكاة عن شفرات الدهب و تاريخ الاسلام الله هي . (۳) لم نجد هذا الاسم فى تاريخ الاسلام فى وفيات هذه السة ولا فى المراجع التى بين أيدينا ، (٤) راجع الحاشسية وقم ١ ص ، ٨ من الحزّه المحاسس من هدفه الطبعة ، التى بين أيدينا ، (٤) راجع الحاشسية وقم ١ ص ، ٨ من الحزّه المحاسم للذهبي والمختصر (٥) فى الأصل : «مسار بن محد بن عر» ، والتصويب عرب تاريخ الإسلام للذهبي والمختصر المحتاج اليه ، (٦) المهجم : بلدو ولاية من أعمال فربيد باليمن ، بينها و بين فربيد تلائة أيام (عن معجم البلدان لياقوت) ،

10

10

وفيها تُوُفِّ الأمير قطب الدين أحمد آبن الملك العادل أبى بكر بن أيّوب الخو الملك الكامل محمد هذا ، مات بالفَيْوم فنُقِل إلى القاهر ودُفِن بها .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها تُوُفِي الحافظ أبو الفتوح نصر بن أبي الفرج البغدادي آبن الحُصْري المقرئ الحنسلي في المحترم ، وله ثلاث وثمانون سنة ، والحافظ أبو الطاهر تقيى الدين إسماعيل بن عبد الله بن عبد المحسن المصرى آبن الإنماطي في رجب كَهْلًا ، وأبو بكر مِسْمار بن عمر بن مجمد بن العُويس النّيار بالموصل في شعبان ، والقُدوة الشيخ على [بن أبي بكر مجمد بن عبد الله] بن النّيار بالموصل في شعبان ، والقُدوة الشيخ على [بن أبي بكر مجمد بن عبد الله] بن إدريس اليَمْقُويي في ذي القعدة ، وأبو سعد ثابت بن مشرف المِعْمار في ذي المجمّد .

⁽¹⁾ الفيوم: كلبة معربة عن « پيوم » وهى كلبة مصرية قديمة معناها البحيرة ، وكان هــذا الاسم يطلق قديما على أراضي الوادى المنخفض الدى يعرف اليوم بمديرية الفيوم وقت أسنب كان هذا الوادى مغمورا بالمياه ، ويقال له أيضا بالمصرى : « مرى » أو « موريس » ومعناها البحيرة الكبيرة ، وقد تحوّلت أراضي هــذه البحيرة الى أرض ز راعية من الطمى الذى كانت تلقيه مياه النيل سنويا في أرض ذلك الوادى في العصور السابقة بواسطة «بحرتمي» الذي عرف فيا بعد «بجر المنهى» والآن بحريوسف ولا يزال يوجد من بقايا هذه البحيرة «بكة قارون» الحالية الواقعة في الشال الغربي لمديرية الفيوم ،

وكان إفايم الفيوم فى عهد الفراعنة يسمى من الوجهة الادارية قسم « نوهيت يحو » وكانت قاعدته مسمى مدنيا : «شوديت» أى الجزيرة ودينيا «بى سبك» أى مدينة التمساح حيث كان هذا الحيوان معبود أهل هذا الإقليم ، وسماها الزوم « ووكوديلو بوليس» أى مدينة التمساح .

وفى زمن حكم البطالسة أطلق الملك بطليموس الثانى فيلادلف اسم زوجته « أرسسينو » على الإقليم وقاعدته فسميت المدينة «أرسينو» والاقليم «أرسينوئينس» و بنى هذان الاسمان مستعملين الى أن استولى العرب على مصر فعرف الاقليم باسم «الفيوم» وقاعدته «مدينة الفيوم» وهو من أقدم الأقاليم المصرية ، فقد كانت الفيوم قسما ثم كورة ثم عملا ثم ولاية ثم مديرية فى سنة ١٨٥٦ م وفى سنة ١٥٥١ م ضمت الى مديرية بنى سويف باميم مأمورية الفيوم ثم فصلت عنها فى سنة ١٥٥٨ م ثم أعيدت اليها فى سنة ١٨٥٨ م ثم أعيدت اليها فى سنة ١٨٥٨ م ثم المديرية بنى سويف ومن ذلك التاريخ أصبحت الفيوم مديرية قائمة بذاتها ضمن مديريات الوجه الفيلى وقاعدتها «مدينة الفيوم» .

 ⁽٦) فى الأصل : «الأنصارى» . وما أثبتناه عن تذكرة الحفاظ للذهبي وطبقات الحفاظ السيوطى وشذرات الذهب وتاريخ الاسلام .
 (٣) فى الأصل : «البتار» . والتصحيح عن المختصر المختصر المختصر القاموس مادة «سر» .
 (٤) التكلة عن تاريخ الاسلام للذهبي .

إأمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ثلاث أذرع وسبع أصابع . مبلغ
 الزيادة سبع عشرة ذراعا وثلاث أصابع .

+ +

السنة الخامسة من ولاية الملك الكامل محمــد بن العادل أبى بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة عشرين وستمائة .

قال أبو شامة : ففيها عاد الملك الأشرف موسى من مصر [إلى الشام قاصُـٰدُأُ بلاده بالشرق]، فألتقاه أخوه المعظّم عيسى وعرض عليه النزول [بالقلعة] فأمتّنع، ونزل بَجَوْسَق والده العادل، وبدت الوحشةُ بين الإخوة الثلاثة (يعني الكَامَل محمدا صاحب الترجمة ، والمعظّم عيسي صاحب دمشق ، والأشرف موسى صاحب خِلاط وغيرها) . قال : ثم رحل الأشرف سَعَرًا على ضَمَيْر ثم سار إلى حَرَان ، وكان [الأشرف] قد أستناب أخاء شهاب الدين غازيا صاحب مَيافارِقين على خِلاط، [لل سافر إلى مصر] وجعله وليَّ عهده ، ومكَّنه من بلاده؛ فسؤلتْ له نفسه العِصْيان ، وحسَّن له ذلك الملك المعظم وكاتبه وأعانه، وكذا كاتبه صاحب إِرْبِل [والمشارقة]، فارسل الأشرف إلى غازى المذكور يطلبه فآمتنع، فأرسل إليه : يا أخى لا تفعل، أنت ولُّ عهدى والبــــلاد في حكمك فأبي؛ فجمع الأشرف عساكره وقصــــده، ووقع له معه أمور حتى هزمه، ثم رَضِي عنه الأشرف حسب ما نذكره في السنة الآتيــة . وفيها كانت بين التَّتَار الذين جاءوا إلى الدُّرْبَنْد وبين القَّبْجَاق والروس وقعـــة هائلة ، وصبَرَ الفريقان أيَّاما ، ثم آنهزم القَبْجَاق والروس ، ولم يَسْلَم منهم إلَّا اليسير . (١) الزيادة عن الهذيل على الروضتين . (٢) ضمير : موضع قرب دمثق ، وهو قرية وحصن في آخر حدود دمشق نما يلي السهارة (عن معجم البلدان لياقوت) . (٢) الدربند (باب الأبواب): اسم لبليدة على ساحل بحر الخزر بين البحر والحبل ، وهي شالى باب الحديد . (عن تقويم البلدان (٤) القبجاق (القفجاق) : جنس من الرِّك يسكنون صحارى تسمى صحارى الدشت أو صحارى القبجاق ، أهل حل وترحال على عادة البدو (راجع صبح الأعثى ج ٤ ص ٢ ٥٠) .

(ه) ف الأصل : «الأروس» . والنصوب عن ابن لأثير وشذرات لذهب .

وفيها تُونَى عبد الله بن أحد بن محمد بن قُدامة بن مقدام بن نصر شيخ الإسلام موقّق الدين أبو مجمد المَقدِسِيّق الجمسق الصالحيّ الحنبل صاحب التصانيف، ولد بجّاعيل في شعبان سنة إحدى وأربعين وخسيائة ، وقرأ القراءات وآشتغل في صغره وسيّم من أبيه سنة نيف وخسين ، ورحل إلى البلاد وسيّم الكثير، وكتب وصنف وبَرع في الفقه والحديث، وأفتى ودرّس وشاع ذكره وبَعد صِيته .

وفيها تُوُقَى عبد الرحمن بن محمد بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين الإ مام المفتى فحر الدين أبو منصدور الدِّمشق الشافعي المعروف با بن عساكر شيخ الشافعية بالشام ولد في سنة خمسين وخمسائة ، وسميع من عَيَّه : [الصائن] هبة الله والحافظ أبى القاسم و جماعة أخر ، وتفقه على حَمِيه قطب الدين النَّيْسَا بُورِي ، وكان بارعا مُفتنًا مدرِّسا فقيها عالما محدّثا ، وكانت وفاته في شهر رجب .

وفيها تُوقى ملك الغرب يوسف بن محمد بن يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ابن على السلطان المستنصر بالله الملقب بأمير المؤمنين المكنى أبا يعقوب القيسى المغربي صاحب بلاد المغرب ، لم يكن فى بنى عبد المؤمن أحسن صورة منسه ، ولا أبلغ خطابا ، ولكنه كان مشغولا باللذات ؛ ومات وهو شاب فى هذه السنة ، ولم يخلف ولداً ؛ فا تفق أهل دولته على تولية الأ مر لأبى محمد عبد الواحد بن يوسف ابن عبد المؤمن بن على ، فولى ولم يُحسن الندبير ولا المداراة ، وكان مولد يوسف صاحب الترجمة فى سنة أربع وتسعين وخمسائة ، وأمّه أم ولد رومية آسمها قرى وكانت دولته عشر سنن وشهرين ،

 ⁽۱) زيادة عن طبقات الشافعية وعقد الجمان والذيل على الروضين .
 (۲) واجع الحاشية رقم ۱ ص ۹ من هذا الجنون وقد ذكره المؤلف أيضا ف حوادث سنة ۷۸ ه ه .
 (۳) ف الأصل :
 (۵) وكانت دراته عشر يز سنة وشهر يز» . والتصويب عن تاريخ الاسلام للذهبي وشذرات الذهب .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها تُوفِي أبو سعد عبد السلام آبن المبارك [بن عبد الجبّار بن محمد بن عبد السلام] بن البردعول في الحرم، وله تسع وثمانون سنة ، والعلامة فخر الدين أبو منصور عبد الرحمن بن محمد بن الحسن ابن عساكر الشافعي في رجب، وله سبعون سنة ، والعلامة موفّق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قُدامة المَقْدِسِي شيخ الحنابلة في يوم الفطر، وله ثمانون سنة .

أمر النيل في هذه السنة _ الماء القديم أربع أذرع ونصف إصبع .
 مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا سواء .

++

السنة السادسة من ولاية الملك الكامل مجمد بن العادل أبى بكر بن أيّوب على مصر، وهي سنة إحدى وعشرين وستمائة .

فيها أسترد الملك الأشرف موسى مدينة خلاط من أخيه شهاب الدين غازى، وأبق عليه ميّافارقين، ورَضِى عنه بعد أمور وقعت بينهما، وقد تقدّم ذكر ذلك أيضا. وفيها ظهر السلطان جلال الدين بن خُوارزُم شاه بعد ما أنفصل عن بلاد الهند وكِرْمان، واستولى على أَذْرَ بِيجان وحكم عليها . وراسله الملك المعظّم عيسى ليُعينه على قتال أخيه الملك الأشرف موسى؛ ثم كتب المعظّم أيضًا اصاحب إرْ بِل في هذا المعنى، وبعث ولده الملك الناصر داود إليه رَهينةً .

وفيها أستولى بدر الدين لؤلؤ على الموصل وأظهر أنّ الملك مجود بن الفهر قد تُوفّي، وكان قد أَمّر بِخَنْقه .

⁽١) النكملة عن تاريخ ألاسلام وانختصر المحتاج اليه . (٣) كدا في الأصل . وفي تاريخ الاسلام والمختصر المحتاج اليه : « ان البردغولي » بالغن المعجمة و يا، بعد اللام .

 ⁽٣) فى الأصل : « الملك الشاهر محمود » • والتصحيح عن عقد الجمان والذيل على الروضتين
 وشدرات الذهب وتاريخ الإسلام للذهبي •

(1) وفيها بنى الملك الكامل صاحب الترجمة دارً الحديث الكامليّة بالقاهرة في بين (٢) القصرين، وجعل أبا الخطّاب بن دحْية شَيْخَها .

وفيها قدم الملك مسعود أُخْسِيس (المشهور بأَقْسِيس) على أبيه الملك الكامل من المنهور بأَقْسِيس) على أبيه الملك المعظم عسى، وقدم لأبيه أشياء عظيمة، منها مائتا خادم .

قِال آبن الأثير: وفيها عادت التنار من بلاد القَبْجَاق ووصلت إلى الرَّى، وكان مَن سَلِم من أهلها قد عمروها ، فلم يشعروا إلّا بقدوم التسار بغتة ، فوضعوا فيهم السيف، ثم فعلوا بعدة بلاد أخركذك، فما شاء الله كان .

وفيها حدثت واقعه قبيحةً من الكرج، وهو أنّ الكرّج – لعنهم الله – لم يبق فيهم من بيت المُلك أحد سوى آمرأة فلكوها عليهم ، قال آبن الأثير : ثم طلبوا لها زوجا يترقجها وينوب عنها في المُلك، ويكون من بيت مملكة ، وكان صاحب أَرْزَن الروم مُغيب الدين طُغرِل شاه بن قليج أَرْسلان بن مسعود بن قليج أَرْسلان وهو من الملوك السَّلُجُوقِية وله ولد، فارسل إلى الكرّج يخطُب المَلكة لولده فامتنعوا، وقالوا : لا يملكنا مسلم ، فقال لهم : إنّ آبني يتنصر ويترقجها ، فأجابوه فتنصر وتزوج بها، وأقام عندها حاكما في بلادهم، فنعوذ بالله من الحذلان! وكانت الملكة تموّى مملوكا ، فكان هذا الزوج يسمع عنها من القبائج أشياء ولا يمكنه الكلام لعجزه ، فدخل يومًا فرآها مع المملوك ، فأنكر ذلك، فقالت : إن رَضِيتَ بذا و إلّا

⁽۱) راجع الحاشية رقم ۳ ص ۲ ۲ من هذا الجزء . (۲) هو أبو الخطاب عمر بن حسن من على بن محمد بن فرج بن خلف الأندلسي السبتي الحافظ الكبير كان بصيرا بالحديث ، فننا به معروفا بالضبط ، له حظ وافر من اللغة ومشاركة في العربية ، وقد جعله الكامل شيخ دار الحسديث ، وسيذكره المؤلف في حوادث سنة ٣٣٣ ه ، (٣) راجع الحاشية رقم ٣ ص ٢١٠ من هذا الجزء . (٤) راجع تفصيل هذه الأشياء في مرآة الزمان وعقد الجان والذيل على الرفضتين ،

أنت آخر بما أفعله معك! . [فقال: إننى لا أرضى بهذا] فنقلته إلى بلد [آخر] ووكلت به مَن يحفظه وحَجَرت عليه؛ وأحضرت لها رجلين وُصِدها لها بحُسن الصورة فترقجت بأحدهما، وبق معها ذاك يسيرًا، ثمّ فارقته وأحضرت آخر من كُنجة وهو مُسلم، فطلبت منه أن يتنصر و يترقجها فلم يفعل، فأرادت أن تنزقجه [(۱) وهو مسلم] فقام عليها الأمراء ومعهم إبواني مقد مهم، وقالوا لها: فضحتينا وهو مسلم] فقام عليها الأمراء ومعهم إبواني مقد مهم، وقالوا لها: فضحتينا بين الملوك بما تَفْقلين! [ثم تريدين أن يترقبك مُسلم، وهذا لا نمتك منه أبدًا]، والأمر بينهم متردد، والرجل الكنيجي عندهم [لم يُجبهم إلى الدخول في النصرانية]، وهي تَهْوَاه . إنهي كلام أبن الأثير،

وفيها تُوفَى فخر الدين أبو المعالى محمد بن أبى الفرج المَوْصِلَ المقرئ ببغداد في شهر رمضان ، وكان إماما فاضلا بارعاً في فنون ، ومن شعره «مواليا» :

ساق قمر بكفه شمس صحا * قد أسكرنى من راحتيه وصحا لو أمكنى والراح فى راحته * فى الحان شربت كفه والقدحا قات : و يعجبنى فى هذا المعنى قولُ أبى الحسن على بن عبد الغنى الفهرى القيرواني الضرير المعروف بالحُشيرى الشاعر المشهور، ووفاته سنة ثمان [وثمانين] وأربعائة، وهما :

أقسول له وقسد حيّا بكأس * لها من مِسْك ريقته خِتامُ أمِن خَدَّيْكَ يُعْصِر قال كلّا * مَتَى عُصِرت من الوَرْد المُدَامُ أمِن خَدَّيْكَ يُعْصِر قال كلّا * مَتَى عُصِرت من الوَرْد المُدَامُ وفيها تُوفَى القاضى أبو البركات عبد القوي بن عبد العزيز بن الجَبّاب السَّعْدِيّ فَسُوّال ، وله خمس وثمانون سنة ، وكان عالمًا بارعا ديّنًا عفيفاً أفتى ودرّس سنين ، فَسُوّال ، وله خمس وثمانون سنة ، وكان عالمًا بارعا ديّنًا عفيفاً أفتى ودرّس سنين ، (1) الزيادة عن آبن الأثير ، (٢) راجع الحاشية رقم ٣ ص ١٦٢ من الجزء الخامس من هذه الطبة ، (٣) هذه رواية الأصل وهامش ابن الأثير ، وفي صلب ابن الأثير : «ايواني»

هذه الطبعه • (٣) هذه روايه الاصل وهامش ابن الاثير · وق صلب ابن بالياء التحتية · (٤) النكلة عن ابن خلكان وشذرات الذهب . الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها تُوُفّ أبو جعفر محمد بن هبة الله بن مُكَرَّم الصوفي ببغداد في الحرّم ، وأبو طالب عبد الرحمن بن محمد بن عبد السميع الهاشمي المقرئ بواسط ، وأبو العبّاس أحمد بن يوسف بن محمد بن أبي الفرج أحمد بن صرّمي الأزّجي في شعبان ، وفخر الدين أبو المعالى محمد بن أبي الفرج الموصلي البغدادي المقرئ في رمضان ،

أمر النيل فى هذه السنة ــ الماء القديم ثلاث أذرع سواء . مبلغ الزيادة
 ست عشرة ذراعا وثلاث وعشرون إصبعا .

+ +

السنة السابعة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر بن أيّوب على مصر، وهي سنة آثنتين وعشرين وستمائة .

(٢) فيها فى شهر ربيع الأول وصل السلطان جلال الدين بن خُوارَزُم شاه إلى دَقُوقا فيها فى شهر ربيع الأول وصل السلطان جلال الدين بن خُوارَزُم شاه إلى دَقُوقا فا فتتحها بالسيف، وأحرق البلد ونهب أهلها، وفعل فيها ما لا تفعله الكُفّار لكونهم شتموه ولعنوه على الأسوار؛ ثم عزم على قصد بغداد، فآنزعج الخليفة الناصر لدين الله واستعدّ لقتاله وأنفق ألف ألف دينار في هذا المعنى .

قال أبو المظفّر: « قال لى الملك المعظّم عيسى: كتب إلى جلالُ الدين يقول: تحضر أنت ومن عاهدنى فنتّفق حتى نقصد الخليفة، فإنّه كان السبب في هلاك المسلمين، وفي هلاك أبى، وفي مجىء الكُفّار إلى البلاد؛ ووجدنا كُتبَه إلى الخُطّا

⁽۱) كذا في المختصر المجتاج اليه وفي الفاموس أنهم سموا « صرى »كذكرى . وفي الأصل : «صرها» . وفي شرح الفصيدة اللامية في الناريخ : «صبرما» . (٢) حقوقا (بالمذوالقصر) : مدينة بين إربل وبغداد معروفة ، لها ذكر في الأخبار والفتوح . (راجع سبيم البلدان لياقوت) .

١.

وتواقيعَه لهم بالبلاد والجلع والخيل؛ فقال المعظّم: فكتبت إليه: أنا معك على كلّ الله الله الله الله الله الله الله إمام المسلمين!» . انتهى .

قلت : ثم وقع لجلال الدين المذكور في هذه السنة أمور ووقائع مع غير الخليفة من الملوك يطول شرحها . يأتى ذكر بعضها إن شاء الله .

وفيها تُوُقى الخليفة الناصر لدين الله أمير المؤمنين أبو العبّاس أحمد آبن الخليفة المستضىء بالله أبي محمد الحسن آبن الخليفة المستنجد بالله أبي المظفر يوسف آبن الخليفة المقتفى بأمر الله أبي عبد الله محمد آبن الخليفة المستظهر بالله أحمد الهاشمي العباسي البغدادي . وُلِد يوم الآثنين عاشر شهر رجب سنة ثلاث وخمسين وخمسائة ، وبو يع بالخلافة بعد موت أبيه المستضىء في أوّل ذي القعدة سنة خمس وسبمين وخمسائة ، وأته أمّ ولد تركية .

فال الشيخ شمس الدين: «وكان أبيض اللون تُركيّ الوجه ملّيع العَيْنَين، أنور الجَبْمة، أقْنَى الأنف، خفيفَ العارضين، أشقر اللّية رقيق المحاسن. كان تقشُ خَاتَمه: «رجائى من الله عفوه» لم يل الخلافة قبله أحد من بنى العبّاس أطول مدة منه، إلّا ما ذكرنا من خلفاء العبيّدية المستنصر مَعدّ» إنتهى وفي أيّام الناصر لدين الله ظهرت الفُتُوَة ببغداد و رَمْى البُندق ولعبُ الحمّام [المناسيب] ، وأفتنّ الناس في ذلك ، ودخل فيه الأجلاء ثم الملوك؛ فالبسوا الملك العادل ثم أولاده سراو يل الفُتُوَة ، وليسما أيضا الملك شهاب الدين صاحب غَنْ نَه والهند من الخليفة الناصر لدين الله ، وليسما جماعة أخر من الملوك ، وأتما لعب الحمّام فخرج فيه عن الحد، يُحكّى عنه الله كم دخلت التّار البلاد وملكوا من [ما] وراء النهر إلى العراق، وقتلوا تلك المقتلة أنّه لمن المراق، وقتلوا تلك المقتلة

 ⁽١) فى الأصل: «على كل حال» · وما أثبتناه عن الذيل على الروضتين وعقد الجمان ومرآة الزمان.

⁽٢) زيادة عن شذرات الذهب وعقد الجمان .

من المسلمين ، التي ما نُكِب المسلمون بأعظم منها ، دخل عليه الوزير فقال له : آه يامولانا ، إنّ التّتار قد ملّكت البلاد وقتات المسلمين ! فقال له الناصر لدين الله : دعنى أنا في شيء أهم من ذلك ! طيرتى البَلقَاء ، لى ثلاثة أيام ما رأيتها ! وفي هذه الحكاية كفاية إن صحت عنه ، وكانت وفاته في ساخ شهر رمضان ، وكانت خلافته سبعا وأربعين سنة ، وبويع بعده لولده أبى نصر ولُقّب بالظاهر بأمر الله ، فكانت خلافة الظاهر المذكور تسعة أشهر ومات ، حسب ما يأتي ذكره .

وفيها تُوفي السلطان الملك الأفضل على آبن السلطان صلاح الدين يوسف آبن الأمير نجم الدين أيوب في يوم الجمعة من شهر ربيسع الأول من السنة، وهو الذي كان مَلك الشام في حياة أبيسه ثم من بعده، ووقع له تلك الأمور مع أخيه وعمه العادل، وقد تقدّم ذكر ذلك كلّه؛ وتنقّلت به الأحوال إلى أن صار صاحب شَمْيساط، وبق بها إلى أن مات في هذه السنة ، وكان مولده بمصر في سلطنة والده سنة خمس وستين وخمسائة ، وكان فاضلاً شاعراً حسن الخطّ قليل الحظّ غير مسعود في حركاته – رحمه الله تعالى – ومن شعره – ممّا كتبه إلى الخليفة لمّا خرج من دمَشق، وآتفق عليه الملك العادل عمّه والعزيز أخوه – :

مولاى إن أبا بكر وصاحبه * عثانَ قد غَصَبا بالسيف حقَّ عَلَى فانظُر إلى حظَّ هذا الآدم كيف لتى * من الأواخر ما لاق من الأولِ الذين ذكر الذهبيّ وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوفّ الواعظ أبو إسحاق الذين ذكر الذهبيّ وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوفّ الواعظ أبو إسحاق الذين المطفَّر (بن إبراهيم] بن البريّ بالموصل في المحرّم، والحطيب المفسّر فخر (1) في الأصل: «في الحرّ عبر شعبان» والنصو يبعن مرآة الزمان وعقد الجان وشفرات الذهب

والذيل على الروضين وما سيدكره المؤلف فيمن ذكر وفاتهم عن الذهبي. (٢) الزيادة عن شذوات الذهب وتاريخ الدول والملوك وعقد الجمان . (٣) في الأصل: «البرى» . وفي القصيدة الملامية في التاريخ : «البرق» وكلاهما تصحيف والنصوب عن المشتبه وشذوات الذهب وتاريخ الدول والملوك .

الدين محمد بن الخضر بن محمد [بن الخضر بن على بن عبد الله] بن تيمية الحراني في صفر، والملك الأفضل على بن السلطان صلاح الدين بسُميساط في صفر، وله سبع وخمسون سنة ، وأبو الحسن على بن أبي الكرم [نصر بن المبارك] الحلال بن البناء بمكة في شهر ربيع الأول، وعبد المحسن خطيب الموصل آبن عبد الله بن أحمد الطوسي في شهر ربيع الأول، وقاضي القضاة بالقاهرة زَين الدين على آبن العلامة بوسف بن عمد الله بن على الشيعي آبن شكر بالقاهرة بندار الدمشقي ، والوزير الكبير صفى الدين عبد الله بن على الشيعي آبن شكر بالقاهرة في شعبان ، وجد الدين أبو المجد محمد بن الحسين القروبي الصوفي بالموصل في شعبان ، والناصر لدين الله أبو العباس أحمد بن المستضى، بالله حسن بن المستنجد في ساخ شهر رمضان ، وله سبعون ساة ، وكانت خلافته سبعا وأر يعين ساة ، وفي ساخ شهر رمضان ، وله سبعون ساة ، وكانت خلافته سبعا وأر يعين ساة ، وفي الموفى عصر في ذي الحقة ،

أصر النيل في هذه السنة _ الماء القديم أربع أذرع ونصف إصبع . مبلغ
 الزيادة ست عشرة ذراعا وتسع عشرة إصبعا .

* *

السينة الثامنة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر بن أيّوب على مصر، وهي سنة ثلاث وعشرين وستمائة .

فيها قَدِم الشييخ محيى الدّين بن الجَوْزِيّ إلى دِمَشق رسولًا إلى الملك المعظّم عيسى صاحب دمشق، ومعه الخِلَع له ولإخوته أولاد العــادل من الخليفة الظاهر

⁽١) النكلمة عن شذرات الذهب وأبن خلكان . (٢) الزيادة عن شدرات الدهب .

 ⁽٣) فالأصل: «انشيتى» و وانتصوب عن شفرات الذهب و تاريخ الدول و الملوك.
 (٩) الخبرى: سبة الى خبر، قرية بشيراز عن (لب اللباب) .
 (٥) هو أبو المحاسن يوسف بن أبى الفرج عبد الرحمن بن على بن محمد التيمى البكرى البغدادى الحنبل أستاذ دار المستعصم بالله، ولد سنة ثما بين و خميائة .
 وتوفى سنة ٢٥ ٣ هرا (اجعرَ جنه فى شذرات الذهب) .

بامر الله أبي نصر محمد العبّاسيّ المتولّى الخلافة بعد وفاة والده النــاصر لدين الله . ١١) [ومضمون رسالته طلب رجوع المعظّم عن موالاة أبن الخُوَارَزْمِيّ] .

قال أبو المظفِّر سبط أبن الجُوزِيُّ ، قال لى الملك المعظِّم ، قال خالك : المصلحة رجوعك عن هذا الخارجِيّ (يعني جلال الدين [بن] الخُوَّارَ زْمِيّ وترجع إلى إخوتك ونصلح بينكم ؛ قال : فقلت لخالك : إذا رَجَعتُ عن [آبن] الخُوَارَ زْمَى وقصدنى إخوتى تُتَجدوننى ؟ قال : نعر؛ فقلت : مالكم عادة تُتُجدون أحدا ! هذه كتب الخليفة النــاصر لدين الله عندنا ، ونحن على دمياط نكتب ونستصرخ به ، ويجيء الحواب بأنَّا قد كتبنا إلى ملوك الجزيرة ولم يفعلوا . قال : قلتُ : مَثْلَى معكم كمثل رجل كان يخرج إلى الصلاة و سيده عُكَّاز خوفاً من الكلاب، فقال له بعض أصدقائه : أنت شيئُم كبر، وهدا المُكَّاز يُثْقلك، وأنا أدُلك على شيء يُعنيك عن حمله ،قال : وما هو؟ قال : تقرأ سورة يَس عند خروجك من الدار، وما يقربك كلب، وأقام مدّةً فرأى الشميخ حامل العُكّاز، فقال له : أما قد عآمتك ما يُغنيك عن حمله ؟ فقال: هذا العُكَّاز لكلب لا يعرف القرآن. وقد آتَّفتي إخوتى على ، وقد أُرْلِتُ إِلَينَ إِللَّهُ وَارَّزُّمَّ على خلاط، إن قصدني أحى الأشرف منعه؛ وإن قصدني أخى الكامل (يمني صاحب الترجمة) فأنا له . ثم أصطلح الإخوة بعد ذلك في السنة. وفيها تُوُفّ كافور بن عبد الله شِبْل الدولة الحُسائي خادم ستّ الشام بنت أيُّوب ، كان عاقلا ديًّا صالحا، بن مدرسته على نهر أَوْ رَا بدمَشق لأصحاب أبي حنيفة _ رضي الله عنه _ والخانقاه إلى جانب مدرسـته ، وكانت وفاته بدمشق في شهر رجب .

لا التكلة عن الذيل على الروضتين وعقد الجمان .
 لا الحساس : نسبة الى حسام الدين محسد بن عمر ابن لاچين ولد ست الشام كما نقدّم في حوادث
 سبة ٢١٦ هـ .

وفيها تُوُفَّى الخليفة أميرالمؤمنين الظاهر بأمر الله أبو نصر محمد ابن الخليفة الناصر لدين الله أبي العباس أحمد الهاشميّ العباسيّ البغداديّ . ولي الخلافة بعد وفاة أبيه فى السنة الماضية فلم تَطُل مدَّتُهُ فيها، ووقع له شدائد إلى أن مات فى شهر رجب؛ وامُّه أمَّ ولد . وكانت خلافته تسعة أشهر وأيَّاماً ، وكان مولده في المحرَّم سنة سبعين وخمسائة، وكان جمبـلَ الصورة أبيضَ مُشْرَبًا بُحرة كُلُوَ الشَّائل شــديدَ القُوَى . أفضت الخلافة إليه، وله آئنتان وخسون سنة إلا أشهرا، فقيل له : ألا تنفسح ؟ فقال : قد فات الزرع! فقيل له : سارك الله في عمرك، فقال : مَن فتح دَكَانا بعد. العصر إيش يكسب! . وكان خيِّرا عادلا قطع الظُّلامات والمُكوس، حتَّى قيل: إنّ حملة ماقطع من الظَّلامات والمكوس بمانيةُ آلاف دينار في كلّ سنة، وتصدّق ف ليلة العبد بمــائة ألف دينار . وسببه أنّه لمـّـا ولى الخلافة ولَّى الشيخ عماد الدين _ ابن الشيخ عبد القادر الحيلي القضاء، فما قبل عماد الدين إلَّا بشرط أن يُورِّث ذوى الأرحام ، فقال له الحليفة : أُعْط كُلُّ ذي حقَّ حقَّه وَآثَق الله ولا نثق بسواه ؛ فكلُّمــه القاضي أيضا في الأوراق التي تُرفع إلى الخليفــة؛ وهو أنَّ حُرَّاس الدروبِ كانت تُرْفَع إلى الخليفة في صبيحة كلّ يوم ما يكون عندهم من أحوال الناس الصالحة والطالحة، فأمر الظاهر بتبطيل ذلك، وقال: أي فائدة في كشف أحوال الناس! فقيل له : إن تركتَ ذلك فسدَّتْ أحوال الرعيَّة ، فقال : نحن ندعو لهم بالإصلاح . ثم أعطى القاضي المذكور عشرة آلاف دينار يَفي بها ديون مّر في السجون من الفقراء، ثم فرّق بقيّة المـــائة الألف الدينار في العلماء والفقراء. ولمّـــا مات الظاهر نُولِّي الْخَلَافَةَ بِعِدِهِ وَلَدُهِ المُستنصرِ بَاللَّهِ أَبَّهِ حَعْفِي .

⁽۱) في شدنوات الدهب أنه ولد سنة إحدى وسبعين وخسائة . (۲) هو عماد الدن . ٧ أبو صالح نصر بن عبد الرزاق ابن الشيخ عبد القادر الجبل . وسيذكره المؤلف في حوادث سنة ٣٣٣هـ .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال: وفيها توقى أبو المحاسن مجد بن السيد بن أبى لُقمة الأنصاري الصفّار في شهر ربيع الأوّل عن أربع وتسعين سنة . وقاضي الشام جمال الدين بُونُس بن بَدْرَان القرشي المصري الشافعي في شهر ربيع الأوّل ، ودُفن بقسرب الصليحية ، وشمس الدين أحمد بن عبد الواحد المَقْد سِيّ الملقّب بالبُخاري الفقيه المُناظر في جُمادي الآخرة ، وله تسع وخمسون سنة ، والتق خَرْعل ابن عسكر المصري النحوي الفوي بدمشق ، والمحاري الزاهد أبو مجد عبد الرحن ابن عبد الله بن عُلُوان بحلب في جمادي الآخرة ، وله تسعون سنة ، والعلمة إمام الدين عبد الكريم بن مجد بن عبد الكريم بن الفضل الرافعي القدرُوبني صاحب الشرح ، والظاهر بأمن الله أبو نصر مجد بن الناصر لدين الله في رجب ، وله الشرح ، والظاهر بأمن الله أبو نصر مجد بن الناصر لدين الله في رجب ، وله الشرح ، والظاهر بأمن الله أبو نصر مجد بن الناصر لدين الله في رجب ، وله الشرح ، والظاهر بأمن الله أبو نصر محد بن الناصر لدين الله في رجب ، وله المستنصر ،

أصر النيل في هــذه السنة _ المـاء القديم أربع أذرع وعشرون إصبعا .
 مبلغ الزيادة ثمــانى عشرة ذراعا و إصبع واحدة .

+ +

السينة التاسعة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر بن أيّوب على مصر، وهي سنة أربع وعشرين وستمائة .

فيها عاد الملك الأشرف موسى آبن الملك العادل إلى بلاده بعد أن صالح أخاه الملك المعظّم عيسى آبن الملك العادل، وكلاهما أخو الملك الكامل هذا .

 ⁽۱) في شدّرات الذهب « الفليجية » • (۲) ضبطه السيوطي في بنية الوعاة (بفتح أوله الوسكون ثانية وفتح ثالثه) • (۳) كذا في الأصل • كود ترجمت له جميع المصادر التي تحت أيدينا و لم تذكر هذه النسبة • (٤) هو الشرح الكبير المسمى العزيز ، أو الفتح العزيز في شرح الوجيز وهو شرح مشهود في فروع الشافعية (عن طبقات الشافعية) •

وفيها حجّ بالناس من الشام الشجاع [على] بن السلّار، ومن ميّافارقين الشهاب غازى آبن الملك العادل .

وفيها تُوفّى السلطان الملك المعظّم شرف الدين عيسى ابن الملك العادل أبى بكر ابن أيّوب بن شادى الأيّوبيّ صاحب الشام ، قال أبو المظفّر : وفيها تُوفّى الملك المعظّم العالم الفقيه المجاهد في سبيل الله الغازى النحوى اللغوى ، وُنِد بالقاهم قسنة المعظّم العالم الفقيه المجاهد في سبيل الله الغازى النحوى اللغوى ، وُنِد بالقاهم قسنة ست وسبعين وخميائة ، ونشأ بالشام وقرأ القرآن وتفقّه على مذهب أبى حنيفة بحال الدين الحقيريّ ، وحفظ المسعوديّ ، واعتنى «بالجامع الكبير» ، وقرأ الأدب (ع) الدين الحينديّ ، فاخذ عنيه «كتاب سيبويه » وشرحة الكبير السيرافي ، « والحجية في الفراءات » لأبى على الفارسيّ « والحماسة » ، وقرأ عليه «الإيضاح» لأبى على حفظًا ، ثم ذكر مسموعاته في الحديث وغيره إلى أن قال : وشرح الحامع الكبير، وصنف الردّ على الخطيب، والعروضَ ، وله «ديوان شعر» . وشرح الحامع الكبير، وصنف الردّ على الخطيب ، والعروضَ ، وله «ديوان شعر» . قال : وكان شجاعا مقدداً كثير الحياء متواضعاً مليح الصورة ضحُوكاً غَيُوراً جَوَاداً قال : حسن السّيرة ، وأطلق أبو المظفّر عنان القلم في مَيْدان محاسنه حتى إنّه ساق ترجمته في عدّة أوراق في مرآة الزمان .

⁽۱) التكلمة عن عقد الجمان والذيل على الروضتين . (۲) فى الأصل : « بفخر الدين الرازى » . وهو خطأ والتصحيح عن تاريخ الدول والملوك وشــندرات الذهب وتاج التراجم والجواهم المضية فى طبقات الجنفية ، وهو جمال الدين محود بن أحمد بن عبد السيد البخارى الحصيرى شبخ الحنفية فى عصره ، وسيذكره المؤلف فى حوادث سنة ١٣٦٦ ه ، (۳) هو الجامع الكبير فى الحديث البخارى ، (٤) زيادة عن تاريخ الدول والملوك ، (٥) هو زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن بن مصمة بن حمير بن الحاوث بن ذى رءين الأصغر الامام تاج الدين أبو اليمن الكندى . ٢ المنحوى ، ذكره المؤلف فى حوادث سنة ١٦٣ ه ، (٦) يريد به كتاب «السهم المصيب فى الرقائد على المطلب » وهو أبو بكر أحمد بن على بن ثابت الحافظ ، (عن كشف الفانون وتاريخ الدول والملوك) وقد ذكره المؤلف فى حوادث سنة ١٣٤ ه .

قلت : ويحقّ له ذلك ، فإن المعظّم كان فى غاية ما بكون من الكال فى عدّة علوم وفنون، وهو رجل بنى أيّوب وعالمُهم بلا مدافعة، ومحاسنه أشهر من أن تُذكر. وكانت وفاته – رحمه الله – فى ثالث ساعة من نهار الجمعة أول يوم من ذى الجَعة، ودُفن بقلعة دمشق ودُفِن مع والدته فى القبّة (١) عند الباب، وخلف عدّة أولاد : الملك الناصر داود، والملك المفيث عبد العزيز، والملك القاهر عبد الملك، ومن البنات تسعا، وقبل إحدى عشرة، وتولّى آبنه الناصر داود دمشق بعده إلى أن أخذها منه عمّه الملك الكامل صاحب الترجمة ،

وفيها تُوُقّ الملك جِنْكِزْخَان التركّى، طاغيـة التّار وملكُهم الأوّل الذي حرّب البلاد وأباد العباد، وليس للتتار ذكر قبله .

قلت : هو صاحب « التورا » « واليسق » ، وقد أوضحنا أمره في غير هـ فا الكتاب، وذكرنا أصله واعتقاد التتار فيه وأشياء كثيرة ، والتورا باللغة التركية هو المذهب، واليسق هو الترتيب، وأصل كلمة اليسق سي يسا، وهو لفظ مركب من أعجمي وتركي ، ومعناه : التراتيب الثلاث، لأن سي بالعجمي في العدد ثلاثة ، و يسا بالتركي : الترتيب وعلى هذا مشت التتار مرب يومه إلى يومنا هذا، وأنتشر ذلك في سائر المالك حتى ممالك مصر والشام ، وصاروا يقولون : «سي يسا » فتقلّت في سائر المالك الظاهر ركن الدين بيبرس البُندُقْدَارِيّ أحبّ أن يسلك في مُلكه ألديار المصرية طريقة حِنكُرْخَان هذا وأمورَه ، ففعل ما أمكنه ، ورتّب في سلطنته بالديار المصرية طريقة حِنكُرْخَان هذا وأمورَه ، ففعل ما أمكنه ، ورتّب في سلطنته بالديار المصرية طريقة حِنكُرْخَان هذا وأمورَه ، ففعل ما أمكنه ، ورتّب في سلطنته

⁽۱) في ابن خلكان : «ثم نقل إلى ثربت في مدرسته التي أنشأها بظاهر دشتى على الشرف الأهلى مطلة على الميدان الأخضر الكبير » • (۲) في ابن خلكان وشذرات الذهب : «ودفن خارج باب النصر (أحد أبواب دمشق) في مدرسة شمس الدولة » • (٣) راجع المقريزي (ج٢ص ٢٠) تحت عنوان : «ذكر أحكام السياسة » فقد أطال الكلام في ذكر شيء من شريعة المتار •

أشياءً كثيرة؛ لم تكن قبله بديار مصر: مثل ضرب البُوقات، وتجديد الوظائف، على ما نذكره - إن شاء الله تعالى - في ترجمته ، واستمرّ أولاد جِنْكُرْخَان في ممالكه التي قسمها عليهم في حياته، ولم يختلف منهم واحد على واحد، ومَشَوْا على ما أوصاهم به، وعلى طريقته «التورا» و «البسق» إلى يومنا هذا ، إنتهي .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوقى داود بن مُعمّر بن عبد الواحد بن الفاخر القرشي في رجب أو في شعبان، وله تسعون سنة ، وطاغية التتاريخ نُكِزُخَان في شهر رمضان ، وقاضى القضاة بحرّان أبو بكر عبد الله بن نصر الحنبلي، وله خمس وسبعون سنة ، وأبو مجمد عبد البرّابن الحافظ آبن العلاء الهَمَذَاني بودُدراور في شعبان ، والبهاء عبد الرحمن بن إبراهيم المقيدسيّ الحنبليّ الفقيه المحدّث بودُدراور في شعبان ، والبهاء عبد الرحمن بن إبراهيم المقيدسيّ الحنبليّ الفقيه المحدّث في ذي الحجّة ، وله تسع وستون سنة ، والملك المعظّم شرف الدين عيسي بن العادل في ذي القعدة ، وله تسع والمون سنة ، وأبو الفرج الفتح بن عبد الله [بن مجد أبن على بن هبة الله] بن عبد السلام الكاتب في المحرّم، وله سبع وثمانون سنة .

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع وعشرون إصبعا .
 مبلغ الزيادة سبع أذرع وآثنتا عشرة إصبعا . هكذا وجدته مكتوبا ، ولعلم وهم
 من الكاتب .

+ +

السنة العاشرة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة خمس وعشرين وستمائة .

⁽١) في شذرات الذهب : « عبدالله ابن الحافظ أبي العلاء الحسن من أحد الهمذاني » .

⁽٢) دوفداور ؛ كورة قرب نهاوند من أعمال الحبال ، وهي مسيرة ثلاثة فراسخ ، فيها ثلاث وتسمون . ب قرية (عن معجم البلدان لياقوت) . (٣) النكلة عن شذرات الذهب والمختصر المحتاج اليه .

⁽٤) في كنر الدور ودرر التبجات : « مبلغ الزيادة ست عِشرة ذراعا وعشر أصابع »

فيها نزل جلال الدين بن خُوارَزْم شاه على خلاط مرّة ثانية ، وهجم عليه الشتاء فرحل عنها إلى أَذْرَ بِيجَان ، وخرج الحاجب على من خلاط بالعسكر ، فاستولى على ر٢) در ٢) خوى وسَلَماس وتلك النواحى، وأخذ خزائن جلال الدين المذكور وعاد إلى خلاط، فقيل له : بئس ما فعلت ! وهذا يكون سببا لهلاك العباد والبلاد، فلم يلتفت .

وفيهاكان فراغ مدرسة ركن الدين الفلكي بقاسِيون دمشق ٠

وفيها تُوفّى عبد الرحيم بن على بن إسحاق سبط القاضى جمال الدين القرشى . كان إماما عالمًا فاضلا غزير المُرُوءة كثير الإحسان شاعرًا مترسّلًا، وكانت وفاته بدمشق في سابع المحرّم ، ومن شعره قوله في مليح بالحَمَّام :

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها توقى أبو المعالى أحمد ابن الخضر بن هبة الله بن طاوس الصوفي في رمضان، والمحدّث محب الدين أحمد ابن تميم اللبلي . وأبو منصور أحمد بن يحيى بن البرّاج الصوفي الوكيل في المحرّم، والعلامة أبو القاسم أحمد بن يزيد القُرْطبي آحر مَر. ووى بالإجازة عن شُرَجُ

⁽¹⁾ هو حسام الدين على برحاد المتولى للاد خلاط والحاكم فها من قبل الأشرف (عن ابن الأثير) .

(7) فى الأصل غير واضح ، وما أثبتناه عن معجم البلدان ليافوت وتقويم البلدان لأبي الفدا اسماعيل وخوى: بلد مشهور من أعمال أذر بيجان حصن كثير الحير والفواكه ، تنسب الها الثياب الخوية ، وينسب الها كثير من العلما . (٣) فى الأصل : «سلمان » والتصحيح عن مرآة الزمان ، وواجع الحاشية رقم ٢ ص ٧٥ من الحزء الخامس من هذه الطبعة . (٤) فى الأصل : «بحد الدين» ، والتصحيح عن شذرات الذهب والذيل على الروضتين ومعجم البلدان لياقوت . (٥) اللبل : تسبة الم لهذه كردة بالأندلس كبيرة ، يتصل عملها بعمل أكشونية وهي شرق من أكشونية وغرب من قرطبة بينها وبين قرطبة على طريق إشبيلية خمسة أيام (عن معجم البلدان لياقوت) . (٦) كذا فى الأصل والقصيدة اللامية في التاريخ ، وفي شذرات الذهب : «البراح» بالحاء المهملة ،

فى رمضان ، وأبو على الحسن بن إسماق بن موهوب بن [أحد] الجَـوَالِيق فى رمضان ، وأبو على الحسن بن إسماق بن موهوب بن [أحد] الجَـوَالِيق فى شعبان ، وله إحدى وثمانون سنة ، الحسين] بن الحسن بن البُن الأَسَـدِى فى شعبان ، وله ثمان وثمانون سنة ، والرئيس المنشى جمال الدين عبد الرحم بن على بن إسماق بن شيث القرشى الفرضى بدمشق فى المحترم ، وكان كاتب المعظم ، وأبو منصور محمد بن عبد الله بن المبارك البَندَ بيجى .

§ أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم خمس أذرع وتسع عشرة إصبعا .
 مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وخمس أصابع .

*.

السنة الحادية عشرة من ولاية الملك الكامل مجمد بن العــادل أبي بكر بن أيّوب على مصر، وهي سنة ستّ وعشرين وستمائة .

فيها أعطى الملك الكامل صاحب الترجمة بيت المقدس لملك الفرنج الأنبرور .

وفيها خرج الملك الكامل في صفر من مصر، ونزل تل العجول، وكان الملك النساصر داود ابن الملك المعظم عيسى صاحب دمشق كانب عمّه الملك الأشرف موسى بالحضور إلى دمشق ، فوصل إليها ونزل بالنيرب ، وكان عز الدين أنبك قد أشار على الملك الناصر داود بمداراة عمّه الملك الكامل محد صاحب مصر

⁽١) الزيادة عن المختصر المحتاج اليه وشذرات الذهب . (٢) تكلهُ عن شذرات الذهب .

⁽٣) فى الأصل : ﴿ على بن الحسين » ، وما أثبتناه عما تقدّم ذكره للؤلف وعقد الجمان وشذرات الذهب، وفى الذيل على الروضتين : ﴿ عبد الرحِم بن على بن شيث بن إسحاق » . ﴿ ﴿ ﴾ فى الأصل : ﴿ الأبر وز » ، وفى تاريخ ابن الوردى : ﴿ الانبراطور » ، وما أثبتناه عن مرآة الزمان وشذرات الذهب والذيل على الروضتين وابن الأثير ، ﴿ ﴾ كذا ورد فى الأصل وابن الأثير ومرآة الزمان وعقد الجمان ، وقذ بحثنا عه كثيرا فى المعاجم التى تحت أيدينا فلم نوفق الم معرف »

⁽٦) راجع الحاشية رة . ٢ ص ١٨٨ من الجزء الحامس من هذه الطبعة .

خالفه؛ وقال الناصر لعمّه الأشرف في قتال عمّه الكامل، فلم يلتفت الأشرف إلى كلامه ؛ وأجتمع الأشرف مع أخيه الملك الكامل وأتفقا على حصار دمشق ، ووصلت الأخبار بتسليم القُدْس إلى الأنبرور، فقامت قيامة الناس لذلك ووقع أمور ، وتسلّم الأنبرور القدس ؛ والكامل والأشرف على حصار دمشق ، فلم يُقم الأنبرور بالقدس سوى ليلتين، وعاد إلى يافا بعد أن أحسن إلى أهل القدس، ولم يُغير من شعائر الإسلام شيئا ،

وفيها سلّم الملك الناصر داود إلى عمّه الملك الكامل دمشق وعوضه عمَّه الكامل الشّو بَك، وذلك في شهر ربيع الآخر من السنة .

وفيها توفى أَضْسِيس المعروف بأقسيس المنعوت بالملك المسعود بن الملك الكامل صاحب الترجمة ، مرض بعد خروجه من اليمن مرضًا مزمنا ، وماث بمكة ودفن بالمعلى في حياة والده الملك الكامل، وكان معه من الأموال شيء كثير ، وكان ظالما جبّارا سفّا كا للدماء قتل باليمن خلائق لا تدخل تحت حصر، وأستولى على أموالم ، وكان أبوه الملك الكامل يكرهه و يخافه ، ودام باليمن حتى سميع بموت عمّة الملك المعظم عيسى، فخرج من اليمن بطمع دمشق ، فرض ومات ، فلمّا سمع أبوه الملك الكامل بموته سرّ بذلك ، وأستولى على جميع أمواله ،

وفيها تُوُفَى الحسن بن هبة الله بن محفوظ بن صَصُرًى الشيخ الإمام أبو القاسم الدمشق التَّفْلَيّ . سمِم الحافظ آبن عساكر وغيره ، وروى الكثير ، وكان صالحا ثقة ـــ رحمه الله ــ .

 ⁽۱) عارة مرآة الزمان: «وقال الأشرف للناصر: أنا أمضى الى الكامل وأصلح حالك معدومضى
 اليه فوجده قد دفع القدس إلى الأنجر و ر » .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفي أبو القاسم [الحسن] ابن هِبَة الله بن محفوظ بن صَصُرًى التَّفْلَتِي في المحرّم، وقد قارب التسعين ، وتُوفّيت أمة الله بنت أحمد بن عبد الله بن على الآبنسوسي ، وأبو الحسن محسد بن محمد بن أبي حَرْب النَّرْسِي الشاعر ، والمهذّب بن على بن قُدْدة أبو نصر الأَزَجى ، والملك المحدد أقسيس صاحب اليمن آبن الملك الكامل في جُمادي الآخرة ،

§ أمر النيل في هذه السنة _ الماء القديم أربع أذرع وثلاث أصابع ، مبلغ الزيادة ستّ عشرة ذراعا و إحدى عشرة إصبعا .

++

السنة الثانية عشرة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة سبع وعشرين وستمائة .

(٣) فيها أخذ السلطان جلال الدين بن خُوار زَّم شاه مدينة خلاط بعد حصار طويل أقام عليها عشرة أشهر، ولمّا بلغ صاحبَها الملك الأشرف ذلك إستنجد بملك الروم وغيره من الملوك، وواقع جلال الدين الخوارزيم المذكور وكسره بعد أمور، وقتل معظم عسكره، وآمتلأت الجبال والأودية منهم، وشَيِعت الوحوش والطيور من رجمهم، وعظم الملك الأشرف في النفوس .

وفيها تُوفَى الحسن بن محمد بن الحسن بن هِبة الله الشميخ أبو البركات زَيْن الأمناء المعروف بابن عساكر في ليلة الجمعة سابع عشر صفر، ودُفن عند أخيسه فخر الدين، وكان فاضلا محدّثا، سمم الكثير وَرَوى تاريخ الحافظ آبن عساكر.

(١) النكلة عما تقدم ذكره المؤلف وشسذرات الذهب .
 (٢) فى الأصل : « ابن عبدة »
 والتصويب عن شذرات الذهب والمختصر المحتاج اليه والمشتبه فى أسماء الرجال الذهبي .
 (٢) هو عبد الرحن بن محمد
 ابن الحسن بن هية الله بن عبد الله بن الحسين الامام المفتى . وقد ذكره المؤلف فى حوداث سنة ٢٠٠٠ .

وفيها تُوفّى فِثيان بن على بن فِتيان الأسدِى الحَرِيمَى المعروف بالشَّاعُورِى المعلَّم الشاعر المشهور ، كان فاضلا شاعرا خدَم الملوك ومدحهم وعلَّم أولادهم ، وله ديوان شعر مشهور ، قال الإسعِردِى: إنّه مات في هذه السنة ، وقال آبن خلّكان: إنّه توفّى سَعَر الثانى والعشرين من المحرّم سنة خمس عشرة وسمّائة بالشّاغُور، ودُفن (٥) الباب الصغير، وقول آبن خلّكان هو الأرجح ، إنتهى ، ومرب شعر الشاغوري في مدح أرض الزّبَدَانِي من دمشق :

قد أجمد الخَمْرَكَانُونَ بكلّ قدْح ، وأخمد الجمرَ في الكانون حين قَدَحْ يا جنّــةَ الزَّبَدَانِي أنت مُسْـفِرَةً ، بحسن وجه إذا وجهُ الزمان كَلْح فالثلج قطنُّ عليه السحبُ تَشْدِفُه ، والجق يحلُجهُ والقوس قوسُ قُرَحْ

وله وقد دخل الحمَّام وماؤها شديد الحرارة، وكان قد شاخ، فقال :

أرى ماء حَمَّامِكُمُ كَالْجَسِمِ * نَكَابِد منه عَناءً وبُوسًا وعَهْدِى بَكُمْ تَسْمِطُونَ الْجِداء * فِمَا بِالْكُمْ تَسْمَطُونَ النَّيُوسَا

ومثل هذا قوِل بعضهم :

مَامَكُم هــــذه مِمَامٌ * وَقُودُها الناسُ والجِمَارهُ أعجبُ شيءٍ رأيتُ فيها * طَهُورُها ينقُض الطّهاره

ومن أحسن لغز سمعناه في الحَمَّام :

(۱) فى ابن خلكان: «الحنف» . (۲) هو أبو الربيع سليان بن إبراهيم بن هبة بن رحمة الحنبلي المحدث خطيب بيت لهيا ، وسيد كره المؤلف فى حوادث سنة ١٣٩ ه ، (٣) وافق ابن خلكان فى ذلك صاحب شدرات الذهب والقصيدة اللامية فى التاريخ ، وقد نقل المؤلف فى سسنة ١٦٥ وفاته عن الذهبي . (٤) راجع الحاشية رقم ١ ص ٢٣٦ من هذا الجزء . (٥) زيادة عن ابن خلكان . (٤) الزبدائى: قرية بين دمشق و بعلك كثيرة الأشجار والمياه .

وما ليكُ يخالطه نهار * وأقمار تَصُدُّ عن الشموس وأنهار على الناران تجرى * وأسلحةُ تُسَلُّ على الرءوس

الذبن ذكر الدَّهي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوفّى زين الأمناء الحسن ابن محمد بن الحسن بن عَسَاكر في صفر، وله ثلاث وممانون سنة . والشرف راجح ابن إسماعيل الحيل الشاعر ، وعبد الرحمن بن عَتِيق [بن عبد العزيز] بن صيلا المؤدّب ، وعبد السلام بن عبد الرحمن [ابن الأمين] على [بن على] بن سُكَيْنة ، وأبو المعالى محمد [بن أحمله] بن صالح الحنبل ببغداد ، وفحر الدين محمد بن عبد الوهاب الأنصاري يوم عيد الأضحى ،

أصر النيل في هذه السينة – الماء القديم ذراعان سيواء . مبلغ الزيادة
 ست عشرة ذراعا وثلاث أصابع .

++

السنة الثالثة عشرة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة ثمان وعشرين وستمائة .

فيها ساق التَّتَار خَلْف السلطان جلال الدين بن خُوَارَزْم شاه بعــد أن واقعهم عِدَّةَ وقائع من بلاد تِبْرِيز، فآنهزم بين أيديهــم إلى ديار بكر، فقُتِــل فى قرية من أعمال مَيَّافارِقين .

وفيها توفى بَهْرَام شاه بن فرخشاه بنَ شاهِنْشاه بن أيّوب، الملك الأمجد صاحب بعلبك . كان السلطان صلاح الدين يوسف بن أيّوب أعطاه بعلبك عند وفاة أبيه

 ⁽١) فى الأصل: «ابن عنيق بن صلايا» . والزيادة والنصحيح عن شذرات الذهب والقصيدة اللامية
 فى الناريخ .
 (٢) النكلة عن شذرات الذهب والمختصر المحتاج اليه .

سنة ثمان وسبعين وخمسمائة، فأقام فيها خمسين سسنة حتى حصره الملك الأشرف موسى بن العادل أبى بكر بن أيوب وأخرجه منها، وساعده عليه آبن عمّه أسدُ الدين شيركُوه صاحب حمْص ؛ فآنتقل الملك الأعجد إلى الشام وسكنها حتى قتله بعض عماليكه غيلةً؛ وكان فاضلاً شاعرا فصيحا كاتباً، وله ديوان شعر كبير، ومن شعره « دو بيت » :

وفيها قُتِل السلطان جلال الدين بن خُوارزُم شاه، وآسمه تُكْش، وقيل مجمود ابن السلطان علاء الدين خُوارزُم شاه، وآسمه مجمد بن تكش، وهو من نسل

(۱) هو شهاب الدين أحمد بن عل بن محمد بن على بن أحمد قاضى القضاة شيخ الإسلام أبو الفضل النبر بابن جرالكاني المسقلاني و سيذكر المؤلف وفاته سنة ٥٨٥ ه و (٦) واجع الحاشية

رَمْ ١ ص ٣٢١ من الجزء الخامس من هذه الطبعة ، وسيذكره المؤلف أيضا في حوادث سنة ٦٩٥ ه . (٣) هذه رواية فوات الوفيات . وفي الأصل :

* وتوقفي لمونخ لى قائل \$

⁽²⁾ فى عقد الجمان وشذرات الذهب أنه يسمى : « متكبرى . • وقال صاحب مرآة الزمان إنهم اختلفوا فى اسمه .

١.

۲.

عبد الله بن طاهر بن الحسين، وَجدُّه تُكُش هو الذى أزال مُلك السَّلْجُوقِية ، قُتِل بديار بكر، كماذ كرناه في أوّل هذه السنة ، ولمَّا قُتِل دخل جماعةً على الملك الأشرف موسى فهنئوه بموته؛ فقال : تهنّونى به وتفرحون! سوف تَرَوْن غِبَّه! والله لنكونَنَ هـنه الكُشرةُ سببًا لدخول التنار إلى بلاد الإسلام ، ماكان الحُوارَزْمِيّ إلاّ مشل (١) السدّ] الذى بيننا و بين يَأْجُوجَ ومَأْجُوجَ؛ فكان كما قال الأشرف ، كان الحُوارَزْمِيّ السيوف ، يقربّلون عن خيولهم و يلتقون بالسيوف ، وسيق الرجل منهم يأكل و بيول وهو يقاتل ،

وفيها توقى المهدَّب بن الدَّخُوارِ الطبيب ، كان فاضلا حادَقا بعِلْم الطبّ أستاذَ عصره ، تقدّم على جميع أطبّاء زمانه ، ومع هدذا مات بستة أمراض مختلفة، ووَقَف داره وكتبه على الأطبّاء ،

الذين ذكر الذهبي وفاتهم فى هـذه السنة،قال: وفيها تُوتى أبو نصر أحمد بن الحسين بن عبـد الله بن النَّرْسيّ البَيِّع فى رجب، وله ثلاث وثمانون سنة ، والملك الأمجد مجمد الدين بَهْرَام شاه بن فرخشاه صاحب بعلبك ، ومجمد بن عمر بن حسين المقرى الكُرديّ بدِمَشق ، والمهذّب عبـد الرحيم بن على رئيس الطبّ، و يعرف بالدّخُوّار فى صفر ، وأبو الفضل عبد السلام بن عبد الله الدَّاهِيَى الخَقَاف فى شهر بياح الأول عن ثنتين وثمانين سنة ، وأبو الرضا مجـد بن أبى الفتح المبارك ربيع الأول عن ثنتين وثمانين سنة ، وأبو الرضا مجـد بن أبى الفتح المبارك (ابن عبد الرحمن] ابن عَصِيَّة الحرْبيّ فى المحرّم، وله ثلاث وثمانون سنة ،

⁽۱) زیادة من مرآة الزمان . (۲) فی الأصل : «ابن الحسن » . وما أنبلناه عن غایة النهایة . (۳) فی الأصل : « الزاعری » . وهو تصمحیف . والتصویب عن المشتبه وشفرات الذهب والمحتص المحتاج إلیه . والداهری : نسبة إلی الداهریة ، قریة ببنداد .

⁽٤) التكلة عن المشنبه رشذرات الذهب والمحتصر المحتاج إليه -

والعلّامة زَيْن الدين يحيى بن عبد المُعْطِى بن عبـد النُّور الزُّوَاوِى النحوى في ذى القعدة بمصر .

إمر النيل في هذه السنة – الماء القديم ذراع واحدة ونصف إصبع .
 مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا سواء .

+

السنة الرابعة عشرة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر بن أيّوب على مصر، وهي سنة تسع وعشرين وستمائة .

فيها عاد التّتَار إلى الجزيرة وحَرّان وقتلوا وأسّروا وسَبَوّا ، وخرج الملك الكامل صاحب الترجمة من مصر إلى أن وصل إلى ديار بكر وآجتمع مع أخيه الأشرف موسى، وآجتمعوا على دفع التّتَار، وكان أهلُ حَرّان قد خرجوا لقتال التّتار، فما رجع منهم إلّا القليل، وعاد التّتَار إلى بلادهم بعد أمور صدّرت منهم في حتى المسلمين ، فلمّا بلغ الكاملَ عَوْدُ التّتَار زل على مدينة آمد ومعه أخوه الأشرف، وحاصرها حتى آستولى عليها وعلى عدّة قلاع م

وفيها تُوفّى إسماعيل بن إبراهيم الشيخ شرف الدين الفقيه الحنفي وهو آبن خالة شمس الدين ابن الشّيرازِي ، كان فقيها فاضلا زاهدا عابدا وَرِعًا وله تصانيف حسان ، منها «مقدمة في الفرائض» ، وكان بعّث إليه الملك المعظّم عيسى صاحب دمشق يقول : أَفْتِ بإباحة الأنْبِذة ، وما يعمل من ماء الرقان ونحوه ، فقال : لا أفتح هذا الباب على أبي حنيفة ! إنّما هي رواية النوادر ، وقد صح عن أبي حنيفة أنّه

 ⁽۱) هو ابن معطى النحوى المشهور صاحب الألفية التي أشار الها ابن مالمك • كان إماما مبرزا في العربية شاعرا محسنا • والزواوى(بالفتح) نسبة الى زواوة : قبيلة كبيرة بظاهر بجاية من أعمال إفريقية •

ما شيربه قطُّ، وحديث آبن مسعود لا يصحّ، وكذا ما يُروَّى عن عمر في إباحة شربه لا يثُبُّت عنه ، فغَضِب المعظّم وأخرجه من مدرسة طَرْخَان .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوفي أبو القاسم أحمد بن أحمد بن السِّمِّذِيّ الكاتب، والحافظ أبو موسى عبد الله آبن الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المَقْدِسِيّ في رمضان، وله ثمانٍ وأربعون سنة، وعبد اللطيف بن عبد الوهاب بن الطبري في شعبان، والمَلامة موفّق الدين عبد اللطيف بن يوسف عبد الوهاب بن الطبري في شعبان، والمَلامة موفّق الدين عبد اللطيف بن يوسف آبن حجد البَعْدادي النحوي الطبيب في الحرّم عن آننتين وسبعين سنة، والزاهد الشيخ عمر بن عبد الملك الدينوري بقاسيون، وأبو حفص عمر بن كم بن أبي الحسن الدينوري الحمّاني في رجب، وله تسعون سنة، وأبو القاسم عيسي بن عبد العزيز بن الدينوري المقرئ بالإشكندرية، والحافظ مُعين الدين أبو بكر محد بن عبد الغني بن عبد الغني بن عبد الغني بن أمْطَة الحنبل في صفركها لله .

++

إمر النيل في هـذه السنة _ المـاء القديم ثلاث أذرع وثمـانى أصابع .
 مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وثلاث أصابع .

+*+

السنة الخامسة عشرة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر بن أيّوب على مصر، وهي سنة ثلاثين وستمائة .

فيها فتح الملك الكامل مجمد صاحب الترجمة آميد، وأخرج منها صاحبها الملك المسعود بن مودود بعد حصار طويل ؛ وتسلّم منه جميع القيلاع التي كانت بيده،

⁽۱) في الأصل : ﴿ وَكَذَا مَا رِوَى عَنْ مَحْمَدٍ ﴾ . وما أثبتناه عن مرآة الزمان وعقد الجمان .

⁽٢) السمذى : نسبة الى السمد، وهو الخبر الأبيض الذي يعمل للنواص .

وبق حصن كَيْفًا عاصيًا ؛ فبعث الكامل أخاه الأشرف، وأخاه شهاب الديرف غازيا ، ومعهما صاحب آمِد في تسليم الحصن غازيا ، ومعهما صاحب آمِد تحت الحَوْطة ؛ فسألهم صاحب آمِد في تسليم الحصن فلم يُسلِّموا البلد، فعذبه الأشرف عذابا عظيا، وكان يبغضه ؛ ولا زال الأشرف عاصر حصن كَيْفًا حتَى تسلَّمها بعد أمور في صفر من السنة ، ووجد عند مسعود المذكور خمسهائه بنت من بنات الناس للفراش .

وفيها فَتُحت دارُ الحديث الأشرفية المجاورة لقلعة دمشق التي بناها الملك الأشرف موسى ، وأملَى بها آبنُ الصلاح الحديث ، وذلك في ليسلة النصف من شعبان ، ووقف عليها الأشرف الأوقاف، وجعل بها نعل النبي صلّى الله عليه وسلم وفيها تُوفّى الوزير صَفيَّ الدين عبد الله بن على بن شُكّر ، و زيرُ الملك العادل ، وأصله من الدّميرة ، وهى قرية بالوجه البحرى من أعمال مصر ، وكان صفى الدين المذكور وزيراً مَهيبا عالما فاضلا له معرفة بقوانين الوزارة ، وكانت عنايته مصروفة إلى العلماء والفقهاء والادباء ، وكان مالكيَّ المذهب ، ومات بالقاهرة وهو على محرمته ، وله بالقاهرة مدرسة معروفة به ،

(۱) هو أبو عمرو عثمان بن عبــــد الرحمن بن عثمان بن مومى بن أبى نصر النصرى الكردى الشهرزو رى
 الشافعى تبن الدين المعروف بابن الصلاح . وسيذكره المؤلف فى حوادث سنة ٣ ١٤ هـ .

 ⁽۲) ذكره المؤلف فى حوادث سنة ۲۲۲ ه فيمن نقل وفاتهم عرب الدهبى، وقد وافق الذهبى فى ذلك صاحب مرآه الزمان فى ذلك صاحب عقد الجمان والذيل على الروضتين وشذرات الذهب و خالف هؤلا. صاحب مرآه الزمان فذكر وفاته فى هذه السنة ووافقه المؤلف .
 (٣) وهى الآن إحدى قرى مركز طلخا بمديرية الغربية .

⁽ع) وردت هـذه المدرسة في الجزء الثانى ص ٣٧١ من الخطط المقريزية باسم المدرسة الصاحبية بالقاهرة، كان موضعها من جملة دار الوزير يعقوب بن كلس ومرس جملة دار الديباج • أنشأها الوزير الصاحب صفى الدين عبــد الله بن على بن شكر الدميرى في ســـة ٦١٨ ه وجعلها وقف على المالكية • ثم جدّدها القاضى علم الدين إراهيم بن عبــد اللهيف بن إبراهيم المحسروف بابن الزبير ناظر الدولة في سنة ٧٥٨ ه ٤ وأقام فها منبرا فسار يصل بها الجمة • ويستفاد بما ذكره السخارى في تحفة الأحباب ص ١٨ أن المدرسة الصاحبية كانت واتعة بين المدرسة الزمامية (جامع الداودى) و بين =

وفيها تُوُفَى الملك العزيزعثمان آبن السلطان الملك العادل أبى بكربن أيّوب أخو الملك الكامل هذا، وكار شقيق المعظّم عيسى، وهو صاحب بَانْيَاس وتبنين والحصون، وهو الذي بنى الصبيبة؛ ودام مالكاً لهذه القالاع إلى أن مات في يوم الآشين عاشر شهر رمضان ببستانه ببيت لهيًا، وحُول تابوتُه فدُفِن بقاسِيُون عند أخيه الملك المعظّم عيسى، وقد تقدّم أنّه كان شقيقه .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هده السنة، قال: وفيها تُوفِي بهاء الدين إبراهيم ابن أبي اليُسْر شاكر بن عبد الله التَّنُونِي الشَّافِي في المحرّم، ولي قضاء المَعَرّة خمسة أعوام، وأبو الحسن على بن أحمد بن يوسف الأزَبِي بالقُدْس في صفر، وأبو محمد الحسن آبن الأمير السيد على بن المرتضى العَلَوي الحُسَيْنِي في شعبان، وصفي الحسن آبن الأمير السيد على بن المرتضى العَلَوي الحُسَيْنِي في شعبان، وصفي الدين أبو (بُرُ عبد العزيز بن أحمد [بن عمر بن سالم بن محمد] بن باقا الناجر في رمضان، وله خمس وسبعون سمنة، وصاحب الصَّبيَة الملك العزيز عثمان بن العادل – رحمه الله عن الدين أبو الحسن على بن الأثير بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الله — والعلامة عن الدين أبو الحسن على بن الأثير بن محمد بن محمد بن عبد الكريم

المدرسة الفخرية (جامع أبو سعيد جقمق) . والفئاهر أن هذه المدرسة قد اندثرت واستولى على أرضها أصحاب الدور الحجاورة لها ولم يبق من آثارها إلا بعض جدران قبة قديمة لعلها موضع القبة التي دفن محتها الوزير يعقوب بن كلس حيث ذكر المقريزى في ترجمة هذا الوزير بالجزء الثانى ص ه من خططه عند الكلام على حارة الوزيرية أن موضع قبر هذا الوزير بالمدرسة الصاحبية ، ويشغل مكان هذه المدرسة اليوم منزلان منجاوران البحرى منهما وقف الشميخ محد ونس الفق رقم ٨ بشارع الوزير الصاحب (المسمى خطأ ياسم السلطان الصاحب) وهمذا الشارع هو الذي كان يعرف قسديما باسم سويقة الصاحب وكان قيسه باسم السلطان الصاحب) وهمذا المنارع هو الذي كان يعرف قسديما باسم سويقة الصاحب وكان قيسه باسم المدورسة ، والقبلي منهما هو منزل ورثة محمد أفندى على حلاوة رقم ٤ برقاق سعادة بعطفة المست بيرم بشارع درب سعادة وفي داخل هذا المنزل توجد بقايا القبة السابق ذكرها . (١) راجع الحاشية بشارع درب سعادة وفي داخل هذا المنزل توجد بقايا القبة السابق ذكرها . (١) راجع الحاشية من الحصون المنبعة ، (١) بيت لهيا : قرية مشهورة بنوطة دمشق .

 ⁽٤) فى الأصل : «أبو بكر بن عبد العزيز» وهو خطأ . والنصو يب عن شذرات الذهب والمختصر
 الحكاج اليه .
 (٥) النكملة عن شذرات الذهب والمختصر المحتاج اليه .

الشَّبْآنِيَ الْجَوَرِيَ المؤرِّخِ في شعبان ، وقد قارب ستًا وسبعين سنة ، وصاحب إِرْ بِل أيضا زين الدين على بن بُحْتِكِين إِرْ بِل أيضا زين الدين على بن بُحْتِكِين الدّين أَنْ الدّين على بن بُحْتِكِين الدّين على بن بُحْد بن القُمِّي ببغداد ، وشرف الدّين محمد بن القُمِّي ببغداد ، وشرف الدين محمد بن نصر الله بن مكارم الدِّمشق الشاعر الكاتب في شهر ربيع الأقل ،

§ أمر النيل في هذه السنة – الماء القديم أربع أذرع وعشر أصابع . مبلغ الزيادة ثماني عشرة ذراعا وست أصابع ، وطال مكثه على الأراضى . والله أعلم .

+++

السنة السادسة عشرة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة إحدى وثلاثين وستمائة .

فيها آجتمع الملك الكامل صاحب الترجمة وإخوتُه وأسدُ الدين شِيرِكُوه صاحب حِمْص، وساروا ليدخلوا بلاد الروم من عند النهر الأزرق، فوجدوا الروم قد حفظوا الدَّرْبَنْد، ووقفوا على رءوس الحبال وسَدُّوا الطرق، فآمتنعت العساكر من الدخول ، وكان الملك الأشرف صاحب دمشق يومئذ صيق الصدر من أخيه الملك الكامل هذا ، لأنه طلب منه الرَّقَة فامتنع ، وقال له : ما يكفيك كرسيّ بني أميّة ! فآجتمع أسد الدين شِيرِكُوه صاحب حِمْص بالأشرف وقال له : إنْ

⁽١) فى الأصل: « وقد قارب أربعين سنة » وهو خطأ · والتصويب عن وفيات الأعيان وشذرات الذهب وعقد الجمان · (٢) واجع الحاشية رقم ٤ ص ٣٧٨ من الجزء الخامس من هذه الطبعة ·

 ⁽٣) فى الأصل هنا : « نور الدين » . والتصحيح عما تقدم ذكره للؤلف ص ٣٣٠ ج ٥
 وعقد الجان وشذرات الدهب .
 (٤) راجع الحاشية رقم ٢ ص ٢١٦ من هذا الحز. .

⁽٥) هو المعروف بابن عنين الشاعر المشهور الذي تقدم ذكره في ترجمة صلاح الدين .

 ⁽٦) النهر الأزرق: نهر بالنغر بين بهسنا وحصن منصور فى طرف بادد الروم من جهة حلب (عن معجم البلدان لياقوت)

حَمَّمُ الكامل على الروم أخذ جميع ما بأيدينا فوقع التقاعد ، فلما رأي الكامل ذلك عبر الفسرات ونزل السويداء ، وجاءه صاحب خَرْتَبِرت ، وهـو من بنى أرْتَق ، وقال له : عندنا طريق سهلة تدخل منها إلى الروم . فيهر الملك الكامل بين يديه ولدّه الملك الصالح نجم الدين أيّوب ، وآبن أخيه الملك الناصر داود بن المعظم ، والخادم صوابا ، فحاءتهم عساكر الروم ، وكان الناصر تأخّر وتقدّم صواب في خسة والخادم صوابا ، فعاءتهم عساكر الروم ، وكان الناصر تأخّر وتقدّم صواب في خسة آلاف فارس ، ومعـه الملك المظفّر صاحب حَمّاة ، وقاتلوا الروم وآنهزموا ، فعاد الملك الكامل إلى آمـد ، وكان أسر صواب و جماعة من الأمراء فأطلقهم الروم بعد أن أحسنوا إليهم .

(٣) وفيها قدِم رسول الأنبرور الفرنجي على الملك الكامل بهدايا فيها دُبُّ أبيض ، وشــعره مثل شعر السَّبُع، ينزل البحر فيصعد بالسمك فيأكله ومعــه أيضا طاوس أبيض .

وفيها تُوفّى الشيخ العارف المُسلَّك الزاهد شهاب الدين أبو حفص - وقيل أبو عبد الله عمر بن محمد بن عبدالله بن [مجمد بن عبدالله] بن عَمّو به القرشي التَّيمي البَّرِيّ السَّهْرَوَرْدِيّ الصَّوفيّ ، وذكر الذهبي وفاته في سنة آثنين وثلاثين وهو الأشهر ، قلت : ومولده في شهر رجب سنة تسع وثلاثين وخمسائة بسُهْرورَد ، وقدم بغداد وهو أمرد ، فصحب عمّه الشيخ أبا النَّجيب عبد القاهر وأخذ عنه التصوف والوعظ

⁽١) السويداه: بلدة مثهورة في ديار مضر قرب حران بينها و بين بلاد الروم(عن معجم البلدان لياقوت).

 ⁽۲) خرتبرت : اسم أرشى، وهو الحصن المعروف بحصن زياد فى أقصى ديار بكر من بلاد الروم
 پيشمه و بين ملطية مسيرة يومين و بينهما الفرات (عن معجم البلدأن لياقوت).

 ⁽٣) فى عقد الجمان : « إلى الملك الأشرف» .

 ⁽٥) ذكره المؤلف في حوادث سنة ٦٣ ه ه ٠ و راجع الحاشية رقم ٣ ص ٣٨٠ من الجزء الخامس
 من هذه الطبعة .

وصحيب أيضا الشيخ عبد القادر الجيلى ، وسمع الحديث من عمّة المذكور وغيره ، وروى وروى عنه البرزالى وجماعة كثيرة ؛ وكان له فى الطريقة قدم ثابتة ولسان ناطق ، وولى عدة ربط للصّوفيّة ، و نفسذه الخليفة إلى عدّة جهات رسولًا ؛ وكان فقيها عالما واعظا مُفتناً مصنّفا ، وهو صاحب النصانيف المشهورة ، وآشتهر آسمه وفيصد من الأقطار ، وظهرت بركات أنفاسه على خَلْق من العُصاة فتابوا ، ووصَل به خَلْق إلى الله تعالى ، وكُفّ بصره قبل موته .

قال أبو المظفّر سبط بن الجوَّزِيّ : رأيتُه في سنة تسعين وحمسمائة يعظ برباط (٢) درب المقير على مِنْبرطين، وعلى رأسـه مِثْزَر صوف؛ قال : وصنّف كتابا للصوفيّة وسمّاه «عوارف المعارف» . قال : وجلس يوما ببغداد وذكر أحوال القوم وأنشد

ما فى الصَّحَابِ أخو وجد نُطارِحُهُ * حديثَ نَجْدِ ولا صَبُّ نُجَارِيهِ وجعل يردِّد البيت و يطرَب، فصاح به شاب من أطراف المجلس، وعليه قَبَاءً ورد) وكُلُوتَه، وقال: يا شيخ، لم تَشْطَح وتنتقص القوم! والله إنّ فيهم مَن لا يَرْضَى أن يجاريك، ولا يصل فهمُك إلى ما يقول، هلّا أنشدتَ:

مَا فِي الصَّحَابِ وقد سارت مُحُولِمُم * إلَّا مُحِبُّ له فِي الرَّحْبِ محبوبُ كأنّه يوسف في كلّ راحسلة * والحيُّ في كلّ بيتِ منه يعقوبُ!

۲ -

_ رحمه الله تعالى وعفا عنه _ :

 ⁽۱) ذكره المؤلف في حوادث سنة ۹۹۱ ه.
 (۲) البرزالي، هو زكى الدين أبو عبد الله عمد بن يوسف بن محمد الاشبيلي . توفى سـنة ۹۳۹ ه. (عن شذرات الذهب وطبقات الحفاظ) .
 والبرازلي (بكسرالباء الموحدة) : نسبة الى برزالة ، قبيلة من البربر. (عن شرح القاموس) .

⁽٣) كذا في الأصل : وفي مرآة الزمان : « درب المقبرة » ·

⁽٤) الكلونة : نوع من لباس الرأس 6 فارسى -

فصاح الشيخ ونزل من على المنبر وقصده فلم يجِدْه، ووجد موضعه حُفْرَةً بها دَمُّ مَا فَصَ برجلية عند إنشاد الشيخ البيتَ . إنتهى كلام أبى المظفّر بآختصار .

وفيها تُوفى الشيخ طُنَى المصرى معيد الشيخ محمد الفَزَادِى، قدم الشام وأقام مدة بزاويته، وكان يَنْشاه الأكابر، وآنتفع بصحبّته جماعة، وكان زاهدا عابدا، ودُفن بزاويته بدمشق .

وفيها تُوفَى الشيخ عبد الله الارمني الزاهد العابد الوَرِع ، كان رحّالا سافو الله البلاد ولَتِي الأبدال وأخذ عنهم ، وكان له مجاهدات ورياضات وعبادات وسياحات ، وكان فى بداية أمره لا يَأْوِى إلّا البرّارى القفار و يتناول المباحات ، قرأ القرّان وكتاب القُدُورى فى الفقه ، وصحيب رجالا من الأولياء ، وكان معدودًا من فقهاء الحنفية ، وله حكايات ومنافب كثيرة ، ومات فى يوم الجمعة تاسع عشرين فقهاء الحنفية ، وله حكايات ومنافب كثيرة ، ومات فى يوم الجمعة تاسع عشرين في القعدة ، ودُفن بسفح قلهيون ، وقد جاوز سبعين سنة .

وفيها تُوقى العَلامة سيف الدِّين على بن أبى على بن مجمد بن سالم المعروف بالسيف الآمدي ، كان إمامًا بارعًا لم يكن فى زمانه من يُجاريه فى علم الكلام ، قال أبو المظفّر : وكان يُرمى بأشياء ظاهرها أنّه كان بريئا منها، لأنّه كان سريع الدَّمْعَة ، رقيق القلب سليم الصدر، وكان مقيا بجمّاة وسكن دِمَشق ، وكان بنو العادل : المعظّم والأشرف والسكامل يكرهونه لم الشهر عنه من الاَشتغال بالمنطق وعلوم الأوائل ، ثم قال أبو المظفّر بعد كلام آخر : وأقام السيف خاملًا فى بيته إلى أن تُوفى فى صفر، ودُفن بقاسيون فى تربته ،

 ⁽۱) فى الأصل : « الشيخ على المصرى مريد الشيخ محمد الفرواني » . وما أثبتناه عن مرآة الزمان
 وتعقد الجان .

وفيها تُونَى كريم الدين الخِلَاطِيّ الأمير، كان أديبا لطيفًا حسنَ اللقاء ذا مُروءة خدّم الأشرف والمعظّم والكامل، وجّج بالناس أميرًا من الشام، وتُوتَى بدمشق ودُفِن بقاسيون عِند مَغَارة الجوع .

وفيها تُوقى الصلاح الإربلى، كان أديبا فاضلاً شاعرا، خدَم مظفَدر الدين صاحب إربل، ثمّ آنتقل إلى خدمة الملك المفيث بن العادل، ثمّ خدم الكامل وتقدّم في دولته وصار نديمَه ؛ ثم سَخِط عليه، لأنّه بعثه رسولًا إلى أخيه المعظّم فيُقِل عنه أنّ المعظّم آسمَاله، فَبَسه الكامل في الحب مدّة سنتين، ثم رضى عنه وأخرجه ، ومن شعره من قصيدة :

من يوم فراقنا على التحقيق * هذى كبدى أحقى بالتمزيقِ لودام لنا الوصال أَالْفَى سنةٍ * ماكان يَفِى بساعة التفريق

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفي إسماعيل بن على بن إسماعيل ابن ما تكين الجوهري في ذي القعدة ، وله ثمانون سنة ، ونجم الدين ثابت بن بادان التفليسي الصَّوفي شيخ الأَسدية ، وسرَاج الدين الحسين بن أبي بكر المبارَك بن محمد الزَّبِيدي الحنبل في صفر ، وله حمس وثمانون سنة ، وزكريا بن على بن حسّان العُلْي في صفر ، وله حمس وثمانون سنة ، وزكريا بن على بن حسّان العُلْي في شهر ربيع الأقل ، والحادم طُغْرِيل أتابك الملكِ العزيز ومدّبر دولته ، والشيخ القُدْوة عبد الله بن يُونُس الأَرْمِني ، والسيفُ الآمِدي على بن أبي على بن والشيخ بن سالم التَّعْلَى في صفر ، وله ثمانون سنة ، والمحدّث أبو رشيد محمد بن أبي بكر

^{.(}٣) في الذيل على الروضتين : «ابن باوان» بالواو بدل الدال ،

 ⁽٤) هو الملك العزيز بن الظاهر غازی ابن صلاح الدين صاحب حلب .

^{. (}٥) فى شذرات الذهب والقصيدة اللامية فى الناريخ : ﴿ الأرموى ﴾ •

الأصبهانى الغَزَالَى المقرئ . وأبو عبد الله مجمد بن عمر بن يوسف القُرْطُبِيّ فى صفر بالملينة . وأبو الغنائم المسلم بن أحمد المازني النّصيبيّ فى شهر ربيع الأوّل .

إمر النيل في هذه السنة ــ الماء القديم خمس أذرع ســواء . مبلغ الزيادة
 مت عشرة ذراعا وثلاث أصابع .

. +. + +

السنة السابعة عشرة من ولاية الملك الكامل محدبن العادل أبى بكر بن أيّوب على مصر، وهي سنة آثنتين وثلاثين وستمائة .

فيهــا خرجت عساكر الروم نحو آمِد وحاصروها وأقامو عليها أيامًا، ثم نازلوا م (1) السوبداء فأخذوها .

وفيها كان الوباء العظيم بمصرحيث إنّه مات فيشهر نيّفُ وثلاثون ألف إنسان. وفيها كان الوباء العظيم بمصرحيث إنّه مات فيشهر نيّفُ وثلاثون ألف إنسان. وفيها تُوفّى عبد السلام بن المطهّر بن عبد الله بن مجمد بن [أبى] عَصْرُون . كان فقيها فاضلا زاهــدًا إلّا أنّه كان مُغْرَى بالنكاح، كان عنده نيّف وعشرون جارية للفراش . ومات بدّمَشْق ودُفِن بقاسيون، وهو والد قطب الدين وتاج الدين .

وفيها تُوتى صواب العادلى مقدّم عسكر الملك الكامل الذى كانت الروم أسرته فى عام أقل، وكان خادما عاقلا شجاعا، وكان العادل والكامل يعتمدان عليه، وكان حاكما على الشرق كلّه من قبّل الكامل .

⁽١) وأجع الحاشية رقم ١ ص ٢٨٣ من هذا الجزء · (٢) تكلة عن شذرات الدهب ومرآة الزمان ·

 ⁽٣) هو قطب الدين أبو المعالى أحمد من عبد السسلام بن المطهر بن أبى سعد عبدالله بن أبى عصرون التميمي الشافعي . وسيذكره المؤلف في حوادث سنة ٩٧٥ ه .
 (٤) هو تاج الدين محمد بن عبد الله بن أبى عصرون التميمي الشافعي ، مدرس الشاميسة الصغرى .
 توفى سنة ٩٩٥ (عن شذرات الذهب) .

وفيها تُوقى الشيخ شرف الدين أبو حَفْص عمر بن أبى الحسن على بن المُرشِد ابن على المرافقة المنطق المعروف با بن الفارض الحموى الأصل ، المصرى [المولاد] الدار والوفاة الصالح الشاعر المشهور ، أحد البلغاء الفُصّحاء الأدباء ، مولده في رابع ذى القعدة سنة ست وسبعين وخسمائة ، وتُوفى بالقاهرة في يوم الثلاثاء الثاني من جُمادى الأولى ، ودُفن من الفد بسفح المقطم ، وقبره معروف به يُقصد للزيارة ، والفارض (بفتح الفاء وبعدها ألف وراء مكسورة وضاد معجمة) ، وهو الذى يكتب الفروض على النساء والرجال ، وهو صاحب النظم الرائق والشعر الفائق الغرامى ، وديوان شعره مشهور كثير الوجود بأيدى الناس ، وشعره أشهر من أن يذكر ، فن مقطّعات شعره قوله :

وحياة أشدواق إلَّه * لَكَ وَحَرَمَةِ الصَّبَر الجَمِيلُ السَّرِ الجَمِيلُ السَّرِ الجَمِيلُ لا أَبْصَرَتُ عَنِي سَوا * لَكَ ولاصَبُوتُ إلى خَلِيلُ

ومن قصائده المشهورة ــ رحمه الله وعفا عنه ــ :

سائقَ الأظعانِ يَطْوِى البِيدَ طَى * مُنْعِاً عَــرَجْ على كُثْبَانِ طَى * وَبَذَاتِ الشَّيـجِ عَنِى إِن مررْ * تَ بَحَىَّ من عُرَيب الحَزْعِ حَ * وَبَذَاتِ الشَّيـجِ عَنِى إِن مررْ * تَ بَحَىَّ من عُرَيب الحَزْعِ حَ * وَلَمَطَّفُ وَالْجِرْدِ ثَرَى عندهم * علّهم أَن يَشْفُروا عَطْفًا إِلَى * وَلَمَطَّفُ اللَّهُ عَلَى السَّسُوقُ فَ * فَلْ تَرَكُتُ الصَّبُ فيكم شَبَحًا * ماله ثمَّا بَـرَاه الشَّــوقُ فَى *

⁽۱) في ابن خلكان وعقد الجمان: «أبو حقص وأبو القاسم» . (۲) زيادة عن ابن خلكان وعقد الجمان . (۲) في الأصل: «جمادي النائية» محوما أثبتناه عن أبن خلكان وعقد الجمان وشدرات الذهب وما سيذكره المؤلف فيمن نقل وفاتهم عن الذهبي . (٤) في الأصل: «وراه مفتوحة» وهو خطأ . (٥) في الأصل وفي إحدى نسخ ديوانه المخطوطة (الحفوظة بدارالكتب المصرية تحت رقم ٢١٤٨ أدب): «وتربة ... الح » . وما أثبتناه عن ابن خلكان وشرح ديوانه المسيخين حسن البوريني وعد الغني بن إسماعيل النابليي طبع مرسيلية سنة ١٨٥٣ م .

خافيًا عرب عائسة لاح كما * لاحَ في بُرْدَيْه بعسدَ النَّشْر طَيُّ صار وَصْفُ الضَّرِّ ذاتيًا لهُ * عن عَنا، والكلامُ الحيُّ لَيُّ كَهِــلَال الشُّــكَ لولا أنه * أَنَّ عَيْـنِي عَيْنَــه لم تَتَأَىُّ مسلّ مسلوب حياة مَسَلًا * صار في خُبُّكُم مَلْسُوبَ حيُّ مُسْبِلًا للنَّما ي طَرُفا جاد إن ، ضَنَّ نَوْءُ الطَّرْفِ إِذَ يَسْقُطَخَىٰ بين أَهْلِيهِ غَربيًّا نازحًا ﴿ وَعَلِى الأَوْطَانِ لَمْ يَعْطَفُهُ لَىٰ ۗ جاعًا إن سِيمَ صبرًا عنكُم * وعليكُم جانحًا لم يَشَأَى ۚ نَشَرَ الكَاشِيعُ ماكان له * طاوِيَ الكَشْعِ قُبَيْلَ الناي طَيُّ ف هــواكم رمضانٌ تُمْــرُهُ * ينقضي ما بين إحياء وطَيُّ صاديًا شوفا لِصَــدَّى طَيْفكم ، جدُّ مُلْتــاج إلى رُؤْيا وَرَى حائرًا فيما إليسه أمرُهُ * حائرٌ والمسررُ في المحنَــة عَيُّ فَكَأَيِّنْ مِن أَمِّي أَعِيا الإِسَى * نال لو يُغْنيه قدولي وَكَأَيُّ رائيًا إنكارَ ضُــرً مَسَّهُ * حَذَرَ التعنيف في تعريف رَيُّ والذي أرْوِيه عن ظاهير ها * باطـني يَزْوِيه عن عَلْميَ زَيُّ يا أُهَيْسِل الودِّ انِّي تُنكرو * ني كَهْلًا بعِــد عَرْفاني فَتَيُّ * وَهُوَى الْفَادَة عَمْــرى عادةً . يَعْلُبُ الشَّيْبَ إلىالشابِّ الأَّحَىٰ * نَصَبًا أَكْسِبنِي الشَّوقُ كَمَّا * تُكْسُبُ الأَفعالَ نَصْبًا لامُ كَنَّ [ومتى أشكو جراحًا مالحَشَى . زيدَ مالشُّكُوَى إلىها الحُرْحَ كَنْ إ عينُ حُسَّادِي عابِهَا لِي كُونَتْ . لا تَعَـــدَّاها ألــــُمُ الكِّي كُنَّ عِبًا فِي الحرب أَدْعَى باسـلًا * ولهـا مُسْتَبْسلًا فِي الْحَبِّكَ * هـــل سيمتم أو رأيتم أسدًا . صاده لحــــــظُ مَهَاةِ أو ظُمَىٰ ً

۲.

سَمْمُ شَهْمِ القومِ أَشْوَى وشوى * سهمُ الحاظكُمُ أحشابي شَيُّ وضَع الآسي بصدري كَفَّمهُ * قال مالي حيـلةٌ في ذا الْمُوَى * أَى شيء مُبْرِدُ حَرًّا شَــوَى * للشُّوَى حَشُو حَشَاىَ أَيُّ شَيَّ سَقَيى من سُقْم أجفانِكُم * وبمعسول النَّنَايا لى دُوَّى * أَوْعِدُونِي أُوعِدُونِي وَآمطُلُوا * حُكُمُ دِينِ الحُبِّ دَيْنُ الحُبِّ لَيُّ رَجَــع الَّلاحي عليــــكم آيسًا ﴿ مِن رَشَادِي وَكَذَاكَ العشقُ غَيُّ أَبِمُنِيِّكِ عَنْ عَنْ عَنْ اللَّهِ عَلَمْ عَنْ عَذْلُهُ فَ أَذُنَّ اللَّهِ عَلَمُهُ فَ أَذُنَّ الْ أولم يَنْــٰهَ النَّهَى عرب عَذْلِهِ ﴿ زَاوِيًّا وَجَهَ قَبُولِ النَّصُّحِ زَى﴾ ظَلَّ يُهِدى لى هُدَّى فى زَعْمه ﴿ ضَلَّ كَمْ يَهْذَى وَلا أَصْـغَى لَغَى ۗ ولمَـا يَمْــذُلُ عن لَمْيَـاءَ طَو ﴿ عَهوَّى فِى العذل أعصى من عُصَى أُ لومُه صَبًّا لدى الجُسرِ صَبَا . بكُمُ دَلَ على عجبرِ صُبَى عاذلي عرب صَـبُوة عُذْريَّةٍ * هي بي لا فَتِثْتَ هي بن بيُّ " ذات الزُّوحُ آشتياقا فهي بَعْد * حَدَ نفاد الدمع أُجْرَى عَبْرَتَى * فَهَيْدًا عَبْنَيٌّ ما أُجْدى الْبِكَا * عَنْ ماء فهي إحدى مُنْيِّقَ * أو حَشًّا سالِ ولا أختارُها ﴿ إِنْ تَرَوَّا ذَاكَ بِهَا مَنًّا عَلَيْ بِل أَسِيْنُوا فِي الْمُوى أُو أَحْسَنُوا ﴿ كُلُّ شِيءَ حَسَنُ مَنَـٰكُمُ لَدَّى ۚ

وفيها تُوفّى عيسى بنسِنجر بن بَهْرَام بن عِبْريل بنُهمارتِكين الشيخ الإمام الأديب البارع حسام الدين أبو يحيى – وقيل: أبو الفضل – الإرْ بِلَ المعروف بالحَاجِري الشياعر المشهور ، كان جنديًّا من أولاد الأتراك ، وكان أديبًا فاضلا ظريفا فصيحا، وله ديوان شعر مشهور، يغلب على شعره الرَّقة والانسجام ،

(١) في الأصل: ﴿ ابن حماد ﴾ . وما أثبتناه عن شذرات الذهب وابن خلكان وعقد الجمان .

۲.

قال آبن خَلِكان _ رحمه الله _ : وكان صاحبي وأنشدني كثيرا من شعره، فن ذلك وهو معني جَيد في نهاية الجودة :

ما زال يحلِّف لى بكلّ أَلِيّه * ألَّا يزالَ مَدَى الزمان مصاحبي لل جَفّا نسزل العِسذَارُ بَخْدُه * فتعجّبوا لسواد وجه الكاذب

قال وأنشدني لنفسه أيضا:

لك خالً من فوق عر * شِ شَقيقٍ قد آستوى بعث الصَّدْعَ مُرْسَلًا * يَأْمُرُ النَّاسَ بِالْهِـــوى

اتهى .

قلت : ومن شعره أيضا :

لكُ أَن تُشَوِّقَنى إلى الأوطان * وعلى أن أبكى بدمعى القاني الآران المراب المراب الأحران الألى رحلوا غداة محجر * ملئوا القلوب لواعج الأحزان فلا بعث مع النسيم إليهم * شَكُوى تَمِيل لها غصولُ البان نوا برامة قاطنين فلا تَسَل * ما حَـل بالأغصان والغزلان

وكانت وفاته فى يوم الخميس ثانى شؤال، وتقدير عمره خمسون سنة . والحاجرى وكانت وفاته فى يوم الخميس ثانى شؤال، وتقدير عمره خمسون سنة . والحاجر حاجر، وكانت بليدة بالحجاز . وسبب تسميته بذلك لأنة كان يُكثير من ذكر الحاجر ف شعره فسمًى بذلك .

. (١) هذه الأبيات من قِصيدة تُبلغ ثلاثة وعشرين بيتا واردة فى ديوانه ، مطلمها :

لمن الهاظ مريضة الأجفان * تسطوبسيف في القلوب يماني

(٢) رواية هذا البيت في الأصل :

إن الذي رحلوا غداة المنحى * ملتوا القلوب لواعج الأشجان وما أثبتناه عن ديوانه .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوفي الحسن بن صباح بن حسام المخزومي الكاتب في رجب، وله إحدى وتسعون سنة ، وتق الدين على بن أبي الفتح [المباوك بن الحسن بن أحمد] بن ماسويه الواسطي في شعبان، وله ست وسبعون سنة ، والأديب شرف الدّين عمر بن على بن المرشد المّهوي بن الفارض عصر في جُمادى الأولى ، والزاهد العارف أبو حفص عمر بن محمد بن عبد الله التّيمي السّهرو ردى في أول السنة، وله ثلاث وتسعون سنة ، وأبو عبد الله محمد بن عاد ابن محمد الحرّاني التاجر في صَفَر بالإسكندرية ، وله تسعون سنة ، والقدوة الزاهد النام بن على [بن إبراهم بن عساكم] المقدسي ، والقاضي العلامة بهاء الدين يوسف ابن رافع بن تميم الشافعي آبن شداد بحبّب في صفر ، وسيف الدولة محمد بن عبد الواحد الحيّصي في شعبان ، وأبو الوفا محمود [بن إبراهم بن سفيان] بن مَندَة التاجر بأصفهان شبيدا في خلق لا يُحْصَوْن بسيف التار في شوال ، وأبو سعد محمد بن عبد الواحد المدين . وحُسام الدين عيدي بن سِنْجر بن بَهْسرَام الإرْبِلِيّ المعسروف بالحاّجري الشهور، قتله شخص في شوال ، وله محسون سنة ، الشاعر المشهور، قتله شخص في شوال ، وله محسون سنة ، الشاعر المشهور، قتله شخص في شوال ، وله محسون سنة ، الشاعر المشهور، قتله شخص في شوال ، وله محسون سنة ، الشاعر المشهور، قتله شخص في شوال ، وله محسون سنة ،

أمر النيل ف هــذه السنة – الماء القديم خمس أذرع سواء ، مبلغ الزيادة
 ست عشرة ذراعا وثلاث عشرة إصبعا . .

⁽١) كذا في الأصل وشذرات الذهب والقصيدة اللامية في الناريخ ، و في الذيل على الروضتين:
« الحسن بن يحيى بن صباح المصرى » ، (٢) في الأصل : « ابن أبي الفتح بن باسو به » ، والتكلة والنصحيح عن شذرات الذهب والمختصر المحتاج اليسه وغاية النباية والذيل على الروضتين ، وذكر صاحب الذيل أنه حضر صلاة الجنازة عليه بظاهر دمشق ، (٣) هو الذي ذكر المزلف وفاته

سنة ٦٣١ هـ وقد ذكر الذهبي وفاته في هذه السنة ووافقه على ذلك ابن خلكان وشذرات الذهب والقصيدة اللامية في التاريخ والذيل على الروضين . (٤) زيادة عن شذرات الذهب .

 ⁽٥) راجع بمنه ترجمته بنفصيل واف في ابن خلكان ٠

⁽٧) في شذرات الذهب : ﴿ أَبُو عَبِدَ اللَّهُ ﴾ .

السنة الثامنة عشرة من ولاية الملك الكامل عمد بن العادل أبى بكر بن أيوب، على مصر، وهي سنة ثلاث وثلاثين وسنمائة .

فيها آستعاد الكامل من الروم حَرَّان والرَّها وغيرَهما، وأخرب قلعةَ الرَّهَا ونزل على دُنَيْسِر فَأَخْرَبِها ومعه أخوه الأشرف، و بينها هم في ذلك جاء كتاب بدر الدين لؤلؤ الم إلى الأشرف يقول : قد قطّع التنّارُ دِجْلة في مائة طُأْبٍ كلّ طُأْبِ خسمائة فارس ، ووصلوا إلى سِنْجار، فخرج إليهم مُعين الدين بن كمال الدين بن مُهاجِر فقتلوه على باب سِنْجار، ثم رجع النتارُ ثم عادت ، فأمّنهم الأشرفُ للتوجّه إلى جهة الشرق .

وفى هذه التتسنة كان الطاعون العظيم بمصر وقُراها ، مات فيسه خَلْق كثير من أهلها وغيرها حتى تجاوز الحدّ .

وفيها جاءت الْحُوَّارَدْمِيَّة إلى صاحب مَّارِدِينِ فنزل إليهم وفانلهم، ثم نزلوا نَصِيبِينَ وأحرقوها، وفعلوا فيها أعظم ما فعلِ الكامل بدُنَيْسِر.

وفيها تُوفَّى الحسن بن محمد القاضى القيلُوى ، وقيلُوية : قرية من قرى بغداد . كان فاضلاكاتبا ، وُلِد بالعراق سنة أربع وستين وخمسائة ، وكان كثيرَ الأدب مليحَ الحطَّ عارفًا بالنواريخ حسن العبارة متواضعًا ، وكانت وفاته فى ذى القعدة ودُفِن ، بمقابر الصوفيّة عند المُنتِيْبِع ،

وفيها تُوفّ أبو المحاسن محمد بن نصر [الدين بر نصر بن الحسين] بن عُمّين الزرعي، أصله من حَوْرَان .

(۱) فى اب اللباب: « قبلوية قرية بنوا مى طبراباذ » • ونى معجم البلدان لباقوت: « قرية من نواحى مطيراباذ »
 (۲) كذا فى الأصل وتاريخ أبى الفداء إسماعيل وتاريخ ابن الوردى •
 وفى ابن خلكان وعقد الجمان وشذرات الذهب أن وفاته كانت سة • ۹۳ ه •
 أبن خلكان • وى عقد الجمان وشذرات الذهب: « أبو المحاسن محسد بن نصر الله بن مكارم بن الحسن ابن عين » •

قال أبو المظفّر: «كان خبيث اللسان هجّاء فاسِقا متهتّكا، عَمِل قصِيدةً ممّاها: «مِقراض الأعراض» خمسائة بيت، لم يُفلِت أحد من أهل دمشق منها بأقبع هجو ، ونفاه السلطان صلاح الذين إلى الهند، فمضى ومدح ملوكها وأكتسب مالاً، وعا دإلى دمشق ، ومن هجوه في السلطان صلاح الدين يوسف بن أيّوب سرحمه الله تعالى سوفوله:

سلطانًنا أعرج وكاتب ، ذو عَمَن والوزير مُنْحَدِبُ وصاحبُ الأمر خُلْقُهُ شَرِسٌ ، وعارضُ الجيشِ داؤه عَجَبُ والدَّوْلَمَى الحطيب معتكف ، وهو على قشر بيضة يَنْبُ ولاَبن بافَا وعظ يندر به الذ ، اس وعبد اللطيف مُعتَسِبُ

ولَمَّا نُفِي كتب من الهند إلى دِمَشق :

فَعَـِــلامَ أَبِعــدتم أَخَا ثقــة * لم يحـــترم ذنب ولا سَرَقا إِنفُــوا المؤذِّنَ من بــلادكمُ * إن كان يُنفَى كلُّ من صَدّقا

ولمَّ عاد إلى دِمَشق هجا الملك العادل سيف الدين أبا بكر بن أيَّوب بقوله : إن سلطاننا الذي نَرْتَجِيه * واسعُ المال ضيقٌ الإنفاقِ هو سيف كما يُقال ولكنْ * قاطعُ للرُّسُوم والأرزاقِ

قال : واستكتبه الملك المعظّم، وكان من أكبر ســيَّئات المعظّم . ومات عن إحدى وثمانين سنة » . اِنتهى كلام أبى المظفر بآختصار .

وقال آبن خلّكان: «كان خاتمة الشعراء، لم يأتِ بعده مثله، ولاكان في أواخر عصره من يُقاس به ، ولم يكن شِعْرُه مع جودته مقصو را على أسلوب واحد. ثم نَعْته بأشياء إلى أن قال: ولمّا ملّك الملك العادل دِمَشْق كتب إليه قصيدته الراثية

r .

يستأذنه في الدخول إليها ، ويصف دمشق ويذكر ماقاساه في الغُرْبة ؛ وقد أحسن فيها كلِّ الإحسان وآستعطفه كلِّ الاستعطاف، وأولها :

ماذا على طَيْفِ الأحِبّة لوسَرَى ، وعليهمُ لو سامحونى في الكّرَى مُ وصّف دمشق وقال :

فارفتُها لاعر رضًا وهجرتُها • لاعن قِسلَ و رحلتُ لا متخيرًا أسعى لرزق فى البلاد مشتّت • ومن العجائب أن يكون مفتّرًا وأصون وجه مدائحى متقنّبًا • وأكفّ ذيلَ مطامعى متسترّاً ومنها بشكو الفُرْمة :

أشكو إليك نَوَّى تمادَى عمرُها * حَتَى حَسِبْتُ اليومَ منها أشهرا لاعيشى تصفو ولا رَسْم الهَوَى * يَمْفُو ولا جَفْنِي يُصافحه الكَرَى أَعْفِي عن الأَحْوَى المَربِع مُحَلَّا * وأَبِيت عن ورد النَّمِير منقرا ومن العجائب أن يَقِيلَ بظلِّكُم * كُلُّ الوَرَى وأَبِيت وَحْدى بالعَرا فلمًا وقف عليها العادل أَذنَ له في الدخول إلى دمشق، فلمّا دخلها قال :

هـ وتُ الأكابر في جِلْقِ * ورُعْتُ الوَضِيعَ بِسِبِّ الرَّفِيعِ

وأُنْرِجتُ مِنها ولكُنَّنِّي * رجعتُ على رَغُمُ أنف الجميع

وفيها تُونَى أبو الخَطَّاب بن دِحْيَة المغرِبَى ، قال أبو المظفّر : كان فى المحدَّثين مثلَ أبن عُنَيْن فى الشعراء ، يَثْلِبُ علماء المسلمين ويقع فيهـم، ويتزيّد فى كلامه، فترك الناس الرواية عنه وكذّبوه ، وكان الكامل مُقبِّلًا عليه، فلمّا أنكشف له حاله

ومر. العجائب أن نفياً ظلكم ﴿ كُلَّ الورى وتُبذَت وحدى بالمرا (٣) جلق : اسم لكورة النوطة كلها ، وقيـــل بل هي دمشق (عن معجم البدان لباقوت) .

⁽١) كذا في ابن خلكان وديوانه . وفي الأصل : «ولا وجه الهوى» .

⁽٢) رواية هذا البيت في ديوانه :

أعرض عنه، وأخذ منه دار الحديث وأهانه، فمات في شهر ربيع الأول بالقاهرة ودُفِن بقرافة مصر .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها تُوفي الجمال أبو حزة أحد ابن عمر بن الشيخ أبي عمر المَقْدِسي، وعَفيف الدين على بن عبد الصمد [بن محمد بن مفرج]بن الرمّاح المصرى المقرئ النحوى، وأبوالحسن [على] بن أبي بكر بن روز بة الفلانييي الصّوفي في شهر ربيع الآخر، وقد جاوز التسعين ، والعلامة أبو الخطّاب عمر [بن الحسن] بن على البَلْنيي المعروف بابن دِحْية في شهر ربيع الأول عن سبع وثمانين سنة ، والفخر محمد بن إبراهيم بن مسلم الإرْبِلي الصّوفي بإرْبيل في شوال أو شهر رمضان ، وقاضي القضاة عماد الدين أبو صالح نصر بن عبد الرزاق آبن الشيخ عبد الفادر الحيلي الحنبل في شوال ،

إصب النيل في هذه السنة - الماء القديم خمس أذرع وسبع عشرة إصبعا .
 مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا و إصبعان .

+*+

السنة التاسعة عشرة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر ابن أيّوب على مصر، وهي سنة أربع وثلاثين وسمّائة .

فيها نزلت التّتارُ على إِرْ بِل وحاصرتها مدّة حتّى أخذوها عَنْوَةً، وقتلواكلّ من (١٤) فيها وسَــبَوْا وفضَحوا البنات، وصارت الابار والدُّور قبورًا للناس، وكان أَبْدِكِين

⁽١) الزيادة عن غاية النباية وشذرات الذهب • (٢) في الأصل : «أبو الحسن بن أبي بكر بن ووروية» • والتكلة والنصحيح عن شذرات الذهب والقصيدة الملامية في الناريخ •

 ⁽٣) فى الأصل: «عرب على البستى» • والتكلة والتصحيح عن أبن خلكان وعقد الجان وشذوات الذهب • (٤) فى مرآة الزبان وعقد الجان: « بادكين » •

مملوك الخليفة بالقلعة فقاتلهم، فنقبوا القلعة وجعلوا لها سِرْدَابًا وطُرُقا، وقلّت عندهم الحياه حتى الحِجّة، المياه حتى مات بعضهم عطشًا، فلم يبقَ سِوى أخذها؛ فرحلوا عنها في ذى الحِجّة، وقد عجزوا عن حمل ما أخذوا من الأموال والغنائم.

وفيها استخدم الملك الصالح نجمُ الدين أيّوب أبن الملك الكامل — صاحب الترجمة — الحُوّارَزْمِيةَ أصحاب جلال الدين ، فا نضمّوا عليه وا نفصلوا من الروم ، وسُرّ والده الملك الكامل بذلك ،

وفيها بدّت الوّحْشةُ بين الأخوين، وسببها أنّ الأشرف طلب من الكامل الرَّقَة وقال: الشرق كلَّه صارله، وأنا أركب كلّ يوم فى خدمت، فتكون الرَّقة برسم عليق دوابِّ، فأبى الكاملُ وأغلظ فى الجواب، فوقعت الوحشةُ بينهم بسبب ذلك.

وفيها تُوُف الناصح عبـــد الرحمن بن نجم بن عبد الوهّاب الحنبلّ ، وُلِد مدمشق . . و و و و مات و مات ف غُرّة الهزم . . و مات ف غُرّة الهزم .

وفيها تُوقى السلطان الملك العزيز مجداً بن السلطان الملك الظاهر غازى آبن السلطان ملاح الدين يوسف بن أيوب ، كابن صاحب حَلّب، وليها بعد وفاة أبيه الظاهر ، ومولده فى ذى الجِحة سنة تسع أو عشر وستمائة ، وتُوثَق والده وهو طفل، فنشأ تحت وحُر شهاب الدين الحادم ، فرتب شهاب الدين أموره أحسى ترتيب إلى سنة تسع وعشرين وستمائة ، استقل الملك العزيز هذا بالأمر إلى أن تُوثَق بحلب فى شهر ربيع الأول ، وكان حسن الصورة كرعاً عفيفاً ، ولم يبلغ أربعا وعشرين سنة ، ودُفِن بقلعة حَلّب ، و إليه تنسب الماليك العزيزية الآتى ذكرهم فى عدّة أماكن .

وفيها تُوُفَّى كَيْفَهَاذ السلطان علاء الدين صاحب الروم . كان عاقلا شــجاعًا مــــــ المحمداما جَوَادًا، وهو الذي كسر الحُوَّارَ زْمِي وكسر الكامل واستولى على بلاد الشرق.

وكان الملك العادل زوّجه ابنته فأولدها أولادا؛ وكان عادلا منصفا مَهِيبًا، ما وقف له مظلوم إلّا وكشف ظُلامته، وكانت وفاته في شوّال .

قلت : وبنو قرماُنْ ملوك الروم في زماننا هذا يزعمون أنَّهُمْ من نسل السلطان علاء الدين هذا ـــ والله أعلم ـــ •

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها تُوني الملك المحسن أحمد ابن السلطان صلاح الدين في المحرّم، وله سبع وخمسون سنة ، والخطيب أبو طاهر الخليل أحمد الجوّسيّق في شهر وبيع الأقل ، وأبو منصور سعيد بن مجد بن يس السفّار، وقد بخ تسعا وأربعين حجّة، في صفر ، والحافظ أبو الربيع سليان بن موسى بن سالم الكلّاعي البَلْنَسِي في ذي الحجّة، وله سبعون سنة ، والإمام ناصح الدبن عبد الرحمن بن نجم بن عبد الوهاب الحنبل في المحرّم، وقد نيف على الثمانين ، ومفتى عبد الرحمن بن نجم بن عبد القاهر بن أبي الفهسم الحنبل في شهر و بيع محرّان ناصر الدّين عبد القادر بن عبد القاهر بن أبي الفهسم الحنبل في شهر و بيع الأقل عن أثنتين وسبعين سنة ، وعلى بن محمد بن جعفر بن كب المودّب ، وكال الدين على بن أبي الفتح بن الكباري الطبيب بحلب في المحرّم ، وسلطان الروم علاء الدين كَيْقُبَاذ بن كَيْخُسْرُو بن قابح أرسلان السَّاعُوقِ في شوّالي ، والحافظ أبوالحسن الدين كَيْقُبَاذ بن كَيْخُسْرُو بن قابح أرسلان السَّاعُوقِ في شوّالي ، والحافظ أبوالحسن الدين تَحْد بن عمر القطيعي في فهر و بيع الآخر عن تسع وثمانين سنة ، والملك المزيز عمد بن أحمد بن عمر القطيعي في فهر و بيع الآخر عن تسع وثمانين سنة ، والملك المزيز

⁽۱) كان يقال لجدهم نوره صدونى ، أصله أرمنى فأسلم وسكن مدينة أماسية وصار من تواجع بابا المياس، ولما فتسل الياس المذكور انتقل لمدينة قونية وسكن بها واعتقده أناس كثير حتى السلطان علاه المدين كيقباذ السلجوق وجعل ولده (قرمان) مقر با عنده و زوجه أخنه وولاه إمرة بلاد لارندة ففتح بلاد المدين كيقباذ السلطان علاه الدين استولى على جميع بلاده وسمى تلك البلاد باسمه (عن تحاب أخبار الدول وآثار الأول لأبي المباس القرماني) . (٢) الكلاعي : نسسة الى ذى الكلاع ، قبلة من حمير .

⁽٤) في المختصر المحتاج اليه من تاريخ بفداد : « ان كبة » .

⁽ه) في الأصل : « ابن عمران » . وما أثبتناه عن شذرات الذهب والمختصر المحتاج اله ·

عمد آبن الملك الظاهر غازى بن [صلاح الدين] يوسف صاحب حلب بها في شهر ربيع الأقل ، ومحتسب دمشق الفخر مجود بن عبد اللطيف ، وأبو الحسن مر تضى ابن أبى الجود حاتم بن المسلم الحارثي المصرى في شوال ، وأبو بكر هبة الله بن عمر ابن الحسن القطّان ، وكان آخر من روى عن أمه كال بنت عبد الله بن السَّمر قَنْدِى ، ابن الحسن القطّان ، وكان آخر من روى عن أمه كال بنت عبد الله بن السَّمر قَنْدِى ، وعن هبة الله الشّبليّ ، عاش نيفًا وعمانين سنة ، وياسمين بنت سالم [بن على] بن البَيْطَار يوم عاشوراه ،

أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم سبع أذرع سواء ، مبلغ الريادة
 ست عشرة ذراعا وثلاث وعشرون إصبعا .

+

السنة العشرون من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر بن أبوب معلى مصر، وهي سنة خمس وثلاثين وستمائة، وهي السنة التي مات الكامل المذكور في رجبها، وحكم آبنه العادل في باقيها حسب ما تقدّم [ف] وفاة الكامل في ترجمته . وفيها أيضا تُونّى الملك الأشرف موسى، ثم بعده أخوه الملك الكامل ، وملك دمشق بعد موت الأشرف الملك الجوّاد بن الأشرف، على ما سيأتي ذكره [ف] وفاة الأشرف في هذه السنة .

وفيها اختلفت الخُوَارَ زُمِيَّة على الملك الصالح أيُّوب بن الكامل، وأرادوا القَبْض عليه فهرب إلى سِنجار، وترك خزائت وأثقاله ، فنهبوا الجميع ، ولمَّ قدم الصالح سِنجار سار إليه بدر الدين لؤلؤ في ذى القعدة وحصره بها ، فأرسل إليه الصالح يسله الصلح؛ فقال : لا بُدِّ من حمله في قَفَّص إلى بغداد، وكان لؤلؤ [و] المشارقة

⁽۱) فى شذرات الذهب « أبو بكر الحرب هبة الله بن عمر بن كال الحلاج آخر من حدّث عن هبة الله . ٢ . المثيل وكال بفت السمرقندى » . • (٢) تكلة عن شذرات الذهب والمختصر المحتاج البسه .

يكرهونه وينسبونه إلى التكبُّر والغلم؛ فاحتاج الصالح أن يبعث إلى الخُوارَزُمِيّة، وهم على حَرَّان يستنجدهم، فسافوا جَريدة من حَرَّان، وكَبَسُوا لؤلؤًا، فنجا وحدَّه، ونهبوا أمواله وحرائنه وجميعَ ما كان في عسكره .

وفيها تُوقى الملك الاثرف أبو الفتح مظفر الدين موسى شاه أرمن آبن السلطان الملك المادل أبى بكر آبن الأمير نجم الدين أيوب، أخو الملك الكامل محد صاحب الترجمة ، وأقل شيء ملكه الأشرف هذا من الفيلاع والبلاد الرَّها في أيّام أيه، وآخرشيء دمشق ، ومات بها بعد أن و لك قلاع ديار بكرسنين ، وقد تقدم من ذكره نبذة كبيرة في حوادث دولة أخيه الكامل، وفي غزوة دِمياط وغير ذلك ، ومولده سنة ثمان وسبعين وخمسائة بقصر الزُمرد بالقاهرة قبل أخيه المعظم عيسى الميلة واحدة، وكان مولدهما بموضع واحد — وقيل : كان بقلعة الكرك — والأول أشهر ، وكان الملك الأشرف ملكاً كريما حليا واسع الصدر كريم الأخلاق كثير العطايا ، لا يوجد في خزائسه شيء من المال مع آتساع مملكته ؛ ولا تزال عليه الدين؛ ونظر يومًا في دواة كاتبه وشاعره كال الدين على بن النبيه المصرى فرأى الما واحدًا فأنكر عليه، فأنشد الكال بديها دوبيت :

 ⁽۱) فى ابن كثير وشذرات الذهب ومرآه الزمان : «فى ستة ست وسبهين وخممالة» .

⁽٢) قسر الزمرد، قال المقريزى في الجزء الأوّل من خططه (ج ١ ص ٤ ٠ ٤) : إن هذا القصر كان من جلة قصور الخلفاء الفاطبين داخل سور القصر الكير ، وقبل له فصر الزمرد لأنه كان بجوار الزمرد أحد أبواب القصر الكبر ، وقد عرف هذا القصر بقصر قوصون ثم عرف أخيرا بقصر الجازية ، وعمله البوم جامع الحجازية وما يجاوره من الدور التي تحدمن الثيال والنرب بعطفة القفاسين ، ومن الجنوب ديواد بوليس قسم الجالية ، ومن الشرق ظهر الدور المشرفة على شارعى حبس الرحبة و بيت المسال ،

⁽٣) هو السلامة كمال الدين أبو الحسن على بن محمد بن يوسف بن النبيه المصرى الكاتب الشاعر صاحب ديوانت رسائل الملك الأشرف موسى بن العسادل ، وله ديوان شعر مشهور كله ملح ، توفى سسنة ٢١٩ هـ (عن شذرات الذهب) ،

قال الملك الأشرف قولا رَشَدًا . أَصْلاَمُك يا كَال قلَّت عَددا جاوبتُ لعُظْمٍ كَنْبِ ما تُطْلِقُه . تَحْفَى فَتُقَطَّ فهى نَفْنَى أبدا

ولكمال الدين أبن النبيه المذكور فيه غُرَر المدائح معروفة بمخالص قصائده في ديوانه، وتُسمَى الأشرفيّات . وكانت وفاة الأشرف في يوم الخميس رابع المحرّم بدمشق، ودُفِن بقلعتها؛ ثم نقِل بعد مدّة إلى التربة التي أنشئت له بالكَلَّاسَة في الجانب الشهالي من جامع دمشق .

وفيها تُونَى يحيى بن هبة الله بن الحسن القاضى شمس الدين أبو البركات بن سَنَاء المدولة ، كان إماما فقيها فاضِلا حافظا للقوانين الشرعيّة ، ولى القضاء بالبيت المقدّس ثمّ بدمشق ، وكان الملك الأشرف موسى يُحيّة و يُثنى عليه ، ومات فى ذى القعدة .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هدنه السنة ، قال : وفيها تُونِي الأنجب بن أبي السعادات الحَمَّامي في شهر ربيع الآخر ، وله نيف وثمانون سنة ، وأبو محمد الحسين بن الحسين بن رئيس الرؤساء في رجب ، وقاضي حلب زَيْن الدِّين أبو محمد عبد الله بن عبد الله بن عُلُوان الأسدى آبن الأستاف ، وأبو المُنتجا عبد الله بن عمر بن على بن اللَّي الفزّاز في جُمَادي الأولى ، وله تسعون سنة ، المُنتجا عبد الله بن عمر بن على بن اللَّي الفزّاز في جُمَادي الأولى ، وله تسعون سنة ، وأبو طالب على بن عبد الله بن مطفّر آبن الوزير على بن طرّاد الزَّيْني في ومضان ، والرضي عبد الرحمن بن مجد بن عبد الجبّار المَقْدسيّ المقرئ، وشيخ الشيوخ صدر الدين والرّضي عبد الرحمن بن مجد بن عبد الجبّار المَقْدسيّ المقرئ، وشيخ الشيوخ صدر الدين عبد الردّاق بن عبد الوحاب [بن على بن على] بن سُكينة في جُمادي الأولى ، والسلطان

⁽٣) التكملة عن المختصر المحتاجاليه .

الملك الكامل ناصر الدين محد بن العادل في رجب بدمشق، وله ستون سنة ، وأبو بكر محد بن مسعود بن بيرو ز الطبيب في شهر رمضان، وقد نيف على التسعين ، وهو آخر من حدّث ببغداد عن أبى الوقت ، وشرف الدين محمد بن نصر المقديسي آبن أنى الشيخ أبى البيان في رجب ، والقاضي شمس الدين أبو نصر محمد بن هبة الله بن محمد آبن الشيرازي في جمّادى الآخرة، وله ستّ وثمانون سنة ، وخطيب دمشق جمال الدين محمد بن أبى الفضل الدين عمد بن مرة بن أبى الصفر القريشي السفار ثمانون سنة ، ونجم الدين مكرم بن محمد بن حزة بن أبى الصفر القريشي السفار في رجب ، وله سبع وثمانون سنة ، والسلطان الملك الأشرف مظفر الدين موسى بن في رجب ، وله تسع وخمسون سنة ، والسلطان الملك الأشرف مظفر الدين موسى بن المادل في المحترم، وله تسع وخمسون سنة ، وقاضي القضاة شمس الدين يحيى بن المادل في المحترم، وله تسع وخمسون سنة ، وقاضي القضاة شمس الدين يحيى بن المادل في الحترم، وله تسع وخمسون بن إسماعيل الحَلِي بن الشّواء الشاعر المشهور، والشهاب يوسف بن إسماعيل الحَلِي بن الشّواء الشاعر المشهور،

أمر النيل ف حده السنة - الماء القديم أربع أذرع ونصف إصبع •
 مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا سواء •

 ⁽١) هو أبو البيان تبا بن محمد بن محفوظ القرشى الدمشق الملنوى الشافعى الزاهد القسدوة ٠ ذكره
 اكترلف في حوادث سنة ١٥٥ ه ٠ (٣) في الأصل : « محمد بن عبد الله » ٠ والتصويب عن شذرات الذهب والذيل على الرمنتين وعقد الجمان ومرآة الزبان ونزهة الأنام ٠

 ⁽٣) جيرون من أبواب الجامع بدمشق وهو بابه الشرق .
 (٤) هو أبو المحاسن يوسف بن إمراعيل بن على بن أحمد بن الحسسين بن إبراهيم المعروف بالشواء الملقب شهاب الدين الكوفى الأمسل الحلي المواد والمنشأ والوفاة (راجع بقية ترجمته بتفصيل واف في أبن خلكان) .

ذكر سلطنة الملك العادل الصغير على مصر

هو السلطان الملك العادل أبو بكراً بن السلطان الملك الكامل محداً بن السلطان الملك العادل أبى بكراً بن الأمير نجم الدين أيوب الأبو بن المصرى وسبب تسلطنه وتقدمه على أخيه الأكبر نجم الدين أيوب أنه لمن امات أبوه الملك الكامل محد بقلعة دمشق فى رجب حسب ما ذكرناه فى أواخر ترجمته كان آبنه الملك الصالح نجم الدين أيوب وهو الأكبر نائب أبيه الملك الكامل على الشرق و إقليم ديار بكر، وكان آبنه الملك العادل أبو بكرهذا وهو الأصغر نائب أبيه بديار مصر ؛ فلمن مات الكامل قعد الأمراء يشتورون فيمن يُولون من أولاده فوقع مصر ؛ فلمن مات الكامل قعد الأمراء يشتورون فيمن يُولون من أولاده فوقع الأتفاق بعد آخت لاف كبير نذكره من قول صاحب المرآة على إقامة العادل هذا فى سلطنة مصر والشام، وأن يكون نائبه بدمشق آبن عمّه الملك الجواد يونس، وأن يكون أخوه الملك المحادل عبم الدين أيوب على مما لك الشرق على حاله ، فتم ذلك وتسلطن الملك العادل هذا فى أواخر سنة خمس وثلاثين وستمائة ، وتم آمره ونيُت بلعادل سيف الدين على لقب جدة ، ومولد العادل هذا بالمنصورة ، ووالده الملك الحادل سيف الدين على لقب جدّه ، ومولد العادل هذا بالمنصورة ، ووالده الملك الكامل على قتال الفرنج بدميًا طى ذى المجة سنة سبع عشرة وستمائة .

وقال العلّامة شمس الدين يوسف بن قَرَأُوغُلِي في مراة الزمان : هذكر ما جرى • بعد وفاة الملك الكامل ، إجتمع الأمراء وفيهم سيف الدين [على] بن قِلِيج ، وعرّ الدّين أَبْنَك ، والركن المَيْجاوى ، وعماد الدين وفخر الدين آبنا الشيخ ، وتشاور وا وأنفصلوا على غير شيء ؛ وكان الناصر داود (يعنى آبن الملك المعظم عيسى) (٢) منامة ، [بفاءه] المَيْجاوى ؛ وأرسل إليه عزّ الدين أَيْبَك يقول : أَخْرِج بدار أُسَامة ، [بفاءه] المَيْجاوى ؛ وأرسل إليه عزّ الدين أَيْبَك يقول : أَخْرِج

⁽۱) التكلة عن عقد الجمان · (۲) هى دار الملك المعظم ، وتعرف بدار أسامة كما فى عقد · و الجمان · (۲) التكلة عن عقد الجمان ومرآة الومان ·

المال وفرِّقه في مماليك أبيك المعظِّم والعوامُّ ممك ، وتملُّك البلد ويبقوا في القلعمة محصورين فما آتفق ذلك؛ وأصبحوا يوم الجمعة في القلعة فحضر من سمينا [بالأمس]، وذكروا الناصر والجواد ـ قلت : والناصر داود هو آبن المعظم عيسي ، والجواد مظفَّر الدين يُونُس هو آين شمس الدين مودود بن العادل (أعني هما أولاد عتر) • انتهى _ قال : وكان أضرُّ ما على الناصر عمادُ الدين آبن الشيخ، لأنَّه كان يجرى في مجالس الكامل مباحثات فيخطئه فيها ويستجهله فبق في قلبه ، وكان أخوه فخر الدين يميل إلى الناصر؛ فأشار عماد الدين بالجواد، ووافقوا أمره، وأرسلوا الهَيْجاوي في يوم الجمعة إلى الناصر، وهو في دار أسامة ، فدخل عليه وقال له: إيش قعودك في بلد القوم ؟ قم فأخرج، فقام وركب [وجميع من في دِمشق من دار أسامة إلى القلعة] وما شكّ أحد أنّ الناصر لمّ اركب من دار أسامة إلّا أنّه طالع إلى القلعة ، فلّما تعدّى مدرسة العاد الكاتب وخرج من باب اللَّهُوبُ عَرَج إلى باب الْفَرَج ، فصاحت العامّة لا لا [لًا] ؛ وآنقلبت دمشق وخرج الناصر من باب الفرج إلى القابُونْ ، فوقع بهاء الدين بن ملكيشُوا وغلمانه في الناس بالدبابيس ، فأنكُوا فيهم فهر بوا . وأمّا الجواد فإنّه فتح الخزائن وأخرج المسال وفرّق سستة آلاف ألف دينار، وخَلَّم خمسة آلاف خلصة، وأبطل المكوس والخمور، ونفي الخواطئ. وأقام الساصر بالقابون أيَّاما، فعزموا على قبضه، فرحل وبات بقصر أمَّ حكم، وخرج خلفَه أَيبُك الأَشْرِقَ لِمُسكَهُ، وعرَف عماد الدِّين بن مُوسَك فبعث إليه في السرَّ، فسار في الليل إلى تَجْلُونَ، ووصل أُنبُك إلى قصر أمّ حكم، وعاد إلى دمشق .

وسار الناصر إلى غَرَة، فاستولى على الساحل؛ فحرج إليه الجواد في عسكر مصر والشام، وقال الاشرفية: كاتبوه وأطيعوه فكاتبود وأطمعوه فأغتر بهم، وساق من غرّة في سبعائة فارس إلى نأبلس باثقاله وخرائنه وأمواله، وكانت على سبعائة بحل، وترك العساكر منقطعة خلفه، وضَرب دهليزه على سبسطية، والجواد على جيتين فسافوا عليه وأحاطوا به، فساق في نفر قليل إلى نابلس، وأخذوا الجمال بأحمالها والخزائن والجواهر والجنائب وآستغنوا غني الأبد، وأفتقر هو فقرًا ما أفتقره أحد ، ووقع عماد الدين بسقط صغير فيه آثنتا عشرة قطعة من الجوهر وفصوص الحس لها قيمة ، فدخل على الجواد فطلبه منه فأعطاه إيّاه، وسار الناصر لا يُلوى على شيء إلى الكرك ، ثم وقع له أمور نذكر بعضها في حوادث العادل والصالح وغيرهما » ، انتهى .

ولمّا تم أمر العادل وتسلطن بمصر وآستقر الجواد بدمشق على أنّه نائب العادل، وبلغ هذا الخُبر الملك الصالح نجم الدين أيّوب عَظُم عليه ذلك، كونه كان هو الأكبر، فقصد الشام بعد أمور وقعت له مع الحُوَارُزْمِيّة ومع لؤلؤ صاحب المَوْصِل؛ ثم سار الملك الصالح بعساكر الشرق حتى وافى دمشق ودخلها فى جُمَادى الآخرة سنة ست وثلاثين وستمائة، فخرج إليه الملك الجواد وآلنقاه ؛ وآتفق معه على مقايضة هو مشق بسنجار وعانة، وسببه [ضيق] عَطَن الجواد، [وعجزُه عن القيام بمملكة الشام] دمشق بسنجار وعانة، وسببه [ضيق] عَطَن الجواد، [وعجزُه عن القيام بمملكة الشام] العادل، وظنّ أنّه نائب العادل بدمشق فى مدّة إقامته، ثم خاف الجواد أيضا من العادل، وظنّ أنّه يأخذ دمشق منه، فخرج الجواد إلى البَرّيّة وكاتب الملك الصالح

المذكورحتَّى حضر، فلمَّا حضر آستانس به وقايضه ودخلا دِمَشق، ومَشَى الجَوَاد بين يدى الصالح وحَلَ الغاشية من تحتُّ القلعة، ثمَّ حملها بعده الملك الْمُظَفَّر صاحب حماة من باب الحـــديد، ونزل الملك الصالحُ أيوب بقلعة دمشق، والجواد في دار فرخشاه ؛ ثم ندِم الجواد على مقايضة دمشق بسنجار، وأستدعى المقدَّمين والجند وآستحلفهم، وجمع الصالح أصحابه عنده في القلعة، وأراد الصالح أن يحسرق دار فرخشاه، فدخل آبن جرير في الوسط وأصلح الحال . ثم خرج الجواد إلى النيرب، وآجتمع الخُلق عنــد باب النصر يدعون عليــه ويَسبُّونه في وجهه ، وكان قد أساء السِّيرة في أهل دِمشق . ثم خرج الصبالح من دمشق وتوجَّه إلى خَرِيُّة اللَّصوص على عزم الديار المصريّة، فكاتب عمّه صاحب بعلبك الملك الصالح إسماعيل بن العادل، وسار الملك الصالح نجم الدين إلى نابُلُس فأستولى عليها وعلى بلاد الساصر داود ؟ فتوجَّه النــاصر داود إلى مصر داخلًا في طاعة الملك العادل، فأكرمه العــادل وأقام الصالح بنا بُسُ ينتظر مجيء عمّه الصالح إسماعيل ، فلم يلتفت الملك الصالح إسماعيل إلى آبن أخيه الصالح نجم الدين أيُّوب هذا ؛ وتوجُّه نحو دمشق وهجم عليها ومعه أسد الدين شير كوه صاحب حمص فدخلوها يوم الثلاثاء سابع عشرين صفر من سنة سبع وثلاثين ؟ كلُّ ذلك والصالح نجم الدين مقيم بنابُلُس ؛ وآتَّفق الملك الصالح إسماعيل صاحب بعلبك، وأسد الدين شيركُوه صاحب حُص على أن تكون البلاد بينهما مناصفة . وزل الصالحُ إسماعيل في دمشق بداره بدرب الشعّارين، ونزل صاحب جِمص بداره

⁽١) في الأصــل : « من تلك القلمة » . وما أثبتناه عن مرآة الزمان وعقد الجمان .

⁽۲) باب الحديد، هوالباب الخاص بقلمة دمشق (راجع نرهة الأنام في محاسن الشام). (۳) ابن حرير هو الصاحب جمال الدين على بن جرير الرق الوزير، وزو للا شرف ثم الصالح إسماعيل و توفى في جمادى الآخرة سبة ٣٣٦ هـ و (عن شذرات الذهب) . (٤) راجع الحاشية وقم ٢ ص ١٨٨ ج هـ من هذه الطبعة . (٥) هو من أبواب دمشق الحديثة بين باب الجابية والفراديس (عن نزهة الأنام).

⁽٦) خربة اللصوص : مكان بالشام . (عن معجم البلدان لياقوت ج ٢ ص ٢٠٤) .

أيضًا ﴾ وأصبحوا يوم الأربعاء فزحفوا على القلعة ونقبوها من ناحية باب الفرج، وهتكوا حُرمتها ودخلوها، و بها الملك المغيث عمر بن الملك الصالح أيُّوب، وأعتقله الصالح إسماعيل في بُرْج، وٱســتولى على جميع ما في القلعــة ، وبلغ الملكّ الصالح نجم الدين أيُّوب ما جرى، وقيل له في العَود إلى دمشق، فخلع الصالحُ أيُّوب على عَميه نُجِير الدين وتقيُّ الدين وعلى غيرهم، وأعطاهم الأموال وقال لهم : ما الرأى ؟ قالوا: نسوق إلى دمشق قبل أن تُؤخذ القلعة . فخرجوا من نابُلُس فنزلوا القَصُّيْرُ فبلغهم أَخُذُ القلمــة ، فنفر بنو أيُّوب بأسرهم وخافوا على أولادهم وأهليهم بدمشق، وكان الفساد قد لَعِب فيهم، فتركوا الصالح أيُّوب وتوجُّهوا إلى دمشق، وبيَّق الصالح في مماليكه وغِلْمَانه لا غير، ومعه جاريته شجرة الدُّرُّ أمَّ خليــل ؛ فرحل من الةُصَيْرِ يريد نابُلُسُ فطمع فيــه أهل الغُوْرُ والقبائل، وكان مقــدّمهم شيخا جاهلا يقال له مسبل من أهل بَيْسَان قد سَـفك الدماء، فتقاتل عسكر الصالح معه حتى كسروه؛ ثم آتَّفق بعد ذلك مجيءُ الملك النــاصر داود من مصر بغير رضًا من الملك العــادل صاحب مصر ووصل إلى الكُّرَك ؛ وكتب الوزيريّ إلى النــاصريُخيره الخير ، فلمّا بلغ الناصرَ ذلك أرسل عماد الدين بن مُوسَك والظُّهير بن سُنْقُر الحَلَى في ثليَّانة فارس إلى نابُلُس. فركب الصالح أيوب وآلتقاهم فخدموه وسلَّموا عليه بالسلطنة، وقالوا له: طَيِّبُ قلبك، إلى بيتكجئت، فقال الصالح: لا ينظر أبن عمِّي فيها فعلت، فلا زال الملوك على هذاً ﴾ وقد جئتُ إليه أستجير به ، فقالوا : قد أجارك وما عليك بأس ؛•

⁽۱) هو بحبر الدين يعقوب ابن الملك العادل أبي بكربن أيوب. وراجع الحاشية رقم ٤ 1 ص ٩ ٧ م س هذا الجزء . (۲) هو تق الدين عباس بن الملك العادل أبي بكر بن أيوب .

⁽٣) راجع الحاشيةرقم ٣ص١٦٥ من هذا الحزم. (٤) الغور: المرادبه غورالأردن بالشام ٢٠ يين يبت المقدس ودمشق ٠ يين يبت المقدس ودمشق ٠ يين يبت المقدس ودمشق ٠ (٤) في مرآة الزمان وعقد الجمان : « يقال له تبل » ٠ (٦) في الأسل : «فسأل الملك الصالح الوزيري أن يكتب له فكتب له الوزيري الحرب وهي عبارة

مر) كانا على المستحد المستحد المساح الموريزي و ينسب فالسب له الوزيري الحبر» وهي ع غير واضحة . وما أثبتناه عن مرآة الزمان وعقد الجمان .

وأقاموا عنده أيّاما حول الدار ، فات كان فى بعض الليالى ضربوا بوق النّفير وقالوا : جامت الفرنج، فركب الناس ومماليك الصالح ووصلوا إلى سَبَسْطِية ، وجاء عماد الدين والظهير بالعسكر إلى الدار ، وقالوا للصالح : تطلع إلى الكرّك ، فإن آبن عمّك له بك آجتاع ، وأخذ سيفة ، وكانت شجرة الدُّرِ حاملا فسقطت، وأخذوه وتوجّهوا به إلى الكرّك ، واستفحل أمر أخيه الملك العادل صاحب مصر بالفيض على الصالح حذا ، وأخذ وأعطى وأمر ونهّى ، فتغير عليه بعضُ أمراء مصر، ولكن ما أمكنهم يومئذ إلّا السُكات ،

وأمّا الصالح ، قال أبو المظفّر : ولنّ أجتمعت به (يعني الصالح) في سنة تسع وثلاثين وسمّائة بالقاهرة حَكَى في صورة الحال قال : أركبوني بغلة بغير مهمّاز ولا مقسرحة ، وساروا إلى المُسوّنة في ثلاثة أيام، واقد ما كلّمتُ أحدًا منهم كلسةً ، ولا أكلتُ لمم طعامًا حتى جاءني خطيب المُوتة ومعه بُردّة عليها دَجَاجة ، فأكلت منها وأقاموا بي في الموتة يومين وما أعلم إيش كان المقصود، فإذا بهم يريدون [أن] يأخذوا طالما نحسا يقتضي ألّا أخرج من حبس الكرّك ، ثم أدخلوني إلى الكرك ليلًا على الطالع الذي كان سبب سعادتي ونحوسهم ،

قلت: وأنا ثمن يُنكِر على أرباب التفاويم أفعالهم وأقوالهم لأنّى من عمرى أصحب أعيانهم فلم أرّ لِلَ يقولونه صحة، بل الكنب الصريح المحض، ويعجبنى قول الإمام الرّبانى عبد المؤمن بن هبة الله الجرجاني في كتابه «أطباق الذهب» الذي يشتمل على مائة مقالة [وائنتين]، والذي أعجبنى من ذلك هي المقالة الثالثة والعشرون،

⁽۱) فى الأصل: «الى البرية» • وما أثبتناه عن عقد الجان • والموتة: قرية من قرى البلقان فى حدود الشام وقيل من مشارف الشام وهى على مرحلة من الكرك (عن معجم البلدان لياقوت وتقويم البلدان لأبى الفدا إسماعيل) •

⁽٢) في الأصل: ﴿ طَالُمَا صَبِينًا ﴾ ، وما أثبتناه عن مرآة الزمان وعقد الجان ،

وهى تما نحن فيه من علم الفلك والنجوم، قال: «أهلُ التسبيح والتقديس، لا يؤمنون بالتربيع والتسديس، والإنسان بعد علو النفس، يجلّ عن ملاحظة السعد والنحس، وإن في الدين القويم، آستغناء عن الزيج والتقويم ، والإيمان بالكهانة، باب من أبواب المهانة، فأعرض عن الفلاسفة، وغضّ بصرك عن تلك الوجوه الكاسفة، فأكثرهم عَبدة الطبع، وحرسة الكواكب السبع، ما لانتجم الغبي، والعلم الفيبي، فأكثرهم عَبدة الطبع، وحرسة الكواكب السبع، ما لانتجم الغبي، والفال، إلا قلوب وما للكاهن الأجنبي]، وسريجب عن النبي، وهل يتخدع بالفال، إلا قلوب الأطفال، وإن آمرأ جَهِل حال قومه، وما الذي يجرى عليه في يومه، كيف يعرف علم الغد وبعده، ونحس الفلك وسعده! وإن قوما يأكلون من قُرْصة الشمس لمهزولون، الغد وبعده، ونحس الفلك وسعده! وإن قوما يأكلون من قُرْصة الشمس لمهزولون، وإنهم عن السمع لمعزولون ، ماالسموات إلا مجاهل خالية، والكواكب صُواها، والنجوم إلا هياكل عالية، ومن الله قُواها ، سبعة سيّرة نيّرة ، خمسة منها متحيّرة ، شرّارة وخيّرة طباعها منفايرة، كلّ يسرى لأمر مُعتّى، وكلّ يجرى لأجل مسمّى! ، وانتهت المفالة بتمامها وكمالها ، وقد خرجنا بذكرها عن المقصود، ولذجع إلى ما نحن فيه من ترجمة العادل وأخبار أخيه الصالح .

قال: ووَكُلُوا بِي مُمَلُوكًا لَمْم، [فظًا عُلِيظًا] يقال له: زُرَيْق، وكان أضرَّ على من كلّ ما جرى ، فأقمتُ عندهم إلى شهر رمضان سبعة أشهر ، ولقد كان عندى خادُمُّ صغير فا تَفق أن أكل ليلة كثيرا فأتخم و بال على البساط، فأخذتُ البساط بيدى والخادم ، وقمتُ من الإيوان إلى قرب الدَّهْلِيز، وفي الدهليز ثمانون رجلًا يحفظونني، وقلت : يا مقدّمون، هذا الخادم قد أتلف هذا البساط ، فأذهبوا به إلى الوادي

 ⁽۱) زيادة عن أطباق الذهب .
 (۲) ف الأصل : «ضوءها» وهو تصحيف .

⁽٢) زيادة عن عقد الجان ،

وما أثبتناء عن أطباق الذهب ،

وآغسلوه فَنَفَر فَ زُرَيق، وقال : إيش جاء بك إلى ها هنا ! وصاحوا على فعدت الى موضعى . إنتهى .

ر١) قلت : وأمّا ممــاليكه وخزائنه فإنّ الوزيرى توجّه بهم إلى قلعة الصُّلُت . وأقام مماليكه بنابُلُس، وٱستمرّ الحال على ذلك إلى أن بلغ الملكّ العادلَ صاحبَ الترجمة ما جرى على أخيه الصالح، فأظهر الفرح ودُقَّت الكوسات وزُيِّنت القـــاهـرة ؛ ثم أرسل الملك العادل المذكور العَلاَّءَ من النَّا بُلُسيَّ إلى الملك الناصر داود صاحب الكَرَك، يطلب الملكَ الصالح نجَم الدير. المذكور منه، و يُعطيه مائة ألف دينار ف أجاب . ثم كاتبه الملك الصالح صاحب بعلبك، وصاحب ممص أسد الدين شيركوه في إرساله إلى الملك العادل إلى مصر ؛ كُلُّ ذلك والعادل في قَلْق من جهة الصالح، فلم يلتفت الملك الناصر داود لكلامهم؛ وأقام الصالح مدّةً في الحبس حتى أشار عِماد الدين وآبن قِليج والظُّهير على الملك الناصر بالآتفاق مع الصالح نجم الدين أيُّوب و إخراجه، فأخرجه النــاصر وتحالفا وٱتَّفقا ، وذلك في آخر شهر رمضــان ، وكان تحليفُ الناصر داود للصالح أيُّوب على شيء ما يقوم به أحدُّ من الملوك، وهو أنَّه يأخد له دمَّشق ويمْص وحماة وحلب والجزيرة والموصل وديار بحكر ونصف ديار مصرُ ونصف ما في الخزائن مر . ﴿ المَّالُ وَالْحُواهِمِ وَالْحُيلُ وَالنَّابِ وَعَرِهَا ﴾ فَلَف الصالح على هــذاكلَّه وهو تحت القهر والسيف ، ولمَّا علم الملك العــادل صاحب الرجمة بخلاص أخيه الصالح أتَّفق مع عمَّـه الملك الصالح إسماعيل صاحب بعلِبتُ الذي ملك دمشق ؛ فسار الملك العادل من مصر والملك الصالح من

⁽١) الصلت : بليدة وقلعة من جند الأردن وهي في جبل الغور الشرقي جنو بي عجلون على مرحلة عنها (عن تقويم البلدان لأبي الفدا إسماعيل) •

 ⁽٢) ف الأصل : «فأجاب » . وما أثبتناه عن مرآة الزمان وعقد الجمان .

۲.

دمشق ومعه أسد الدن صاحب حمص ، ثم عزموا على قصد الناصر والصالح؛ فأوَّل من بَرَّزَ لهم الملك العادل صاحب الترجمــة بعساكر مصر، وخرج وسار حتى ـ وصل إلى بديس؛ وكان قد أساء السِّيرة في أمرائه وحواشيه ، فوقع الخُلْف بينهم وتزايد الأمر حتى قبضوا عليه ، وأرسلوا إلى الصالح نجم الدير_ أيُّوب يعرِّفونه ويسألونه الإسراع في الحجيء إلى الديار المصريَّة . فسار ومعه الملك النــاصر داود. صاحب الكَّرَك وجماعة من أمرائه آن مُوسِّك وغيره ، فكان وصول الصالح إلى بلبيس في يوم الأحد رابع عشرين ذي القعدة ، فنزل في خَيْمـــة العادل ، والعادل معتقل في خركاه . قال أبو المظفّر : حكى لي الصالح واقعات جرت له في مســيره إلى مصر [منها] أنَّه قال: ما قصدت عجىء الناصر معى إلَّا خوفا أن تكون معمولة عليٌّ، ومنذ فَارَقْنَا غَزَّة تغَّر عليَّ، ولا شكُّ أنِّ بعض أعدائي أطمعه في الْمُلك، فذكر لى جماعةً من مماليكي أنَّه تحدّث معهم في قتلي . قال : ومنها أنَّه لمـــا أخرجني (يعنى النــاصر) نَدم وعزم على حبسي ، فرميت روحى على آبن قِليج، فقــال : ماكان قصده إلّا أن يتوجّه إلى دمشق أوّلًا فإذا أخذنا دمشق عُدنا إلى مصر . قال : ومنها أنَّه ليلة وصل إلى بلبيس شيرب وشطح إلى العادل، فخرج له من الخركاه فَقَبِّلَ الأرضُ بِينَ يَدِيهِ ، فَقَالَ له : كَيْفَ رأْتَ مَا أَشْرَتُ عَلَيْكُ وَلَمْ تَقْبِـلَ مَني ! فقال : يا خوند، التو بة، فقال : طيُّب قلبك، الساعة أطلقك، وجاء فدخل علمنا الخيمة ووفف، فقلت: بآسم الله آجلس، فقــال: ما أجلس حتى تُطلق العادل، فقلت : أُفعد ، وهو يكرّر الحديث ؛ ثم سكت ونام فما صدّقت بنومه وقمت في باقي اللَّيل، فأخذت العادل في عَفَّة و رحاتُ به إلى القاهرة . ولَّ دخلنا القاهرة

⁽١) الزيادة عن مرآة الزمان وعقد الجمان .

 ⁽٢) فى الأصل : « قال وما كان تصده ... الخ » . وما أثبتناه عن مزآة الزمان وعقد الجمان .

بعثتُ إليه بعشرين ألفَ دينار، فعادت إلى مع غلمانى ، وغضب وأرد نصف ما فى خزائن مصر .

قلت : وآستولى الصالح على مُلك مصر وقبض على أخيه العادل صاحب الترجمة في يوم الآثنين خامس عشرين ذي الحجّة وحبسه عنده بالقلمة سنين .

قال سعد الدين مسعود بن حَمُّو به : وفي خامس شؤال سينة ستُّ وأربعين وسمَّائة جهِّز الصالح أخاه أبا بكر العــادل ونفاه إلى الشُّوبَك ، و بعث إليه الخادم عسنًا يُكلُّمه في السفر، فدخل عليه الحبس وقال له : السلطان يقول لك : لا بُدّ من رَوَاحِك إلى الشُّوبَك ، فقسال : إن أردتم أن تقتلوني في الشــو بك فهاهنا أولى ولا أروح أبدًا ، فعهذله محسنٌ ، فرماه بدواة كانت عنده ، فخرج وعرَّف الصالحَ أيُّوب بقوله ، فقال : دِّبُّرْ أمره ، فأخذ المحسن ثلاث مماليك ودخلوا عليه ليـلة الآثنين ثاني عشر شوّال فَحَنَّةُوه بشاش وعلَّقوه به، وأظهروا أنه شَنَّق نفسَه وأخرجوا جنازته مثل بعض الُغرَ باء ، ولم يتجاسر أحد أن يترجّم عليــه أو يبكى حول نَعْشه ، وعاش بعده الملك الصالح عشرة أشهر رأى في نفسه العبرَ من مرض تمادّى به وما نفعه الأحتراز كما سياتي ذكره في ترجمته . إن شاء الله تعمالي . وزاد أنُ خَلَّكَانَ في وفاته بأن قال : وُدُفن في تربة شمس الدولة خارج باب النصر ـــ رحمه الله تعالى ــ . وكان للعادل المذكور ولد صغير يقال له الملك المغيث مقمٌّ بالقلمة فلا زال بهما إلى أن وصل آبُ عمَّــه الملك المعظم تُوران شاه بعد موت أبيــه الصالح نجم الدين إلى المنصورة، وسيّر المغيثَ المذكور من هناك ونقله إلى الشُّو بَك؛ فلمَّا جرت الكائنة على المعظِّم ملك المغيثُ الكُّرَك وتلك النواحى . قلت : وكانت ولاية الملك العادل

 ⁽١) في الأصل: «فدخل عليه المحسن» . وما أثبتناه عن مرآة الزمان وعقد الجمان .

⁽٢) واجع هذا الخبر في ابن خلكان في ترجمة والده الملك الكامل .

على مصر سنة واحدة ونحو شهرين وأيّاما مع ما وقع له فيها من الفتن والأنكاد، ولم يُعرف حاله فيها ليصغر سنه وقِصَر مدّته _ رحمه الله تعالى _ والعادل هـذا يُعرف بالعادل الصغير، والعادل الكبرهو جدّه .

+ +

السسنة الأولى من ولاية الملك العادل الصغير أبى بكراً بن الملك الكامل محد على مصر، وهي سنة ست وثلاثين وستمائة ، على أنه ولى السلطنة في شهر رجب منها ، فيها تُوفى محود بن أحمد الشيخ الإمام العلامة جمال الدين الحصيري الحنفي اصله من بُخارى من قرية يقال لها حَصير، وتفقّه في بلده وسمِ الحديث و برّع في علوم كثيرة ، وقديم الشام ودرّس بالنوريّة ، وآنتهت إليه رياسة الحنفيّة في زمانه ، وصنّف الكتب الحِسان ، وشرح « الجامع الكبير»، وقرأ عليه الملك المعظم عيسى الحامع الكبير وغيره ، وكان كثيراً الصدقات غزير الدَّمْعة ، عاقلا دَيًّا نَوْها عفيفا وقورا ، وكان المعظم يحترمه و يُجلّه ، وكانت وفاته في يوم الأحد ثامن صفر، ودفن بمقابر الصوفيّة عند المُنشِيع ، ومات وله تسعون سنة .

وفيها تُوقى عِماد الدبن عمر آبن شيخ الشيوخ عجد المنعوت بالصاحب، وهو الذي كان السبب في عطاء دِمَشق الجواد، فلمّا مضى إلى مصر لاَمَهُ العادل على مه ذلك وتهدّده، فقال: أنا أَمْضى إلى دمشق، وأنزِل بالقامة وأبعَث بالجواد إليك، و إن المتنع قُمْنا عليه؛ فسار إلى دِمَشق فوصلها قبل مجىء الملك الصالح نجم الدين أيّوب، وزل بقلعة دمشق وأمر ونهى، وقال: أنا نائب العادل، وأمر الجواد بالمسير

 ⁽۱) فى تاج الرّاجم والجواهر المضية فى طبقات الحنفية وعقد الجمان : « والحصيرى نسبة إلى محلة " بيخارى يعمل بها الحصير» .
 (۲) هو الجامع الكبير فى الفروع للامام الحبتهد أبى عبد الله محمد بن المجسد المبتهد أبى عبد الله محمد بن المجسن الشيبانى الحننى باحب أبى حنيفة المدون سنة ١٨٩ هـ .

إلى مصر، وكان أسدُ الدين صاحب حمص بدمشق ، فآتفق مع الجواد على قتل عماد الدين، فآستدعى صاحبُ حمص بعضَ نصارى قارة وأمره بقتله ، فركب آبن الشيخ يومًا من القلعة بعد العصر فوشب عليه النَّصَرَانَى وضربه بالسكاكين حتى قتله ؛ وذلك في جُمادى الأولى ، ودخل الصالح أيوب دمشق هبس النَّصرَانِيُّ أياما ثم أطلقه ، ومات عماد الدين وله ستّ وخمسون سنة ،

وفيها رُتُوقَى الحافظ زكّى الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف البِرْزَانِي الإِشْبِيلِي الْمِشْبِيلِي الْمُثْبِيلِي الْمُثَانُ وَلَمُ اللهِ مَامَا فَقَيْهَا مُحَدِّثًا فَاصْلا دَيّنًا وَ مُعَالَةً فَي رابع عشرين شهر رمضان ودُفِن بها ، وكان إمامًا فقيها محدِّثًا فاضلا ديّنًا حرجه الله –

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها تُوتي أبو العباس أحمد بن على القَسْطَلَّا فِي المالكيّ بمكّة ، وصاحب مَارِدِين ناصر الدين أُرْتُق الأُرْتُقِيّ ، وأبو المعالى أسعد بن المسلم بن مَكِّ بن عَلان القَيْسِيّ في رجب، وله ست وتسعون سنة ، والحدِّث بدل بن أبي المعمّر التَّبرِيزيّ في جُمادى الأولى ، وأبو الفضل جعفر بن على بن هبة الله الهمدَ اليّ المعلّى المقرئ في صفر، وله تسعون سنة ، والعلامة جمال الدين أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد المجيد بن إسماعيل [بن عثمان ابن يوسف بن حسين] بن حَفْص الصَّفْرَاقِيّ المالكيّ مفتى الإسكندرية ومقرئها في شهر ربيع الآخر، وله آثنتان وتسعون سنة ، والشيخ عثمان القيصير الزاهد ، وشيخ في شهر ربيع الآخر، وله آثنتان وتسعون سنة ، والشيخ عثمان القيصير الزاهد ، وشيخ

⁽٤) القسطلاني : نسبة إلى قسطيلية ، وهي مدينة بالأنداس وهي أيضًا إقليم بإفريقية ، كما في شرح القاموس ومعجم البلدان . (٥) في الأصل : «بدر» ، وما أثبتناه عن شذرات الذهب وشرح القصيدة اللامية في الناريخ ، (٦) التكلة عن غاية النماية وشذرات الذهب ،

 ⁽٧) الصفراوى : نسبة إلى وادى الصفراء بالحجاز .

تصيبين عسكر بن عبد الرحيم بن عسكر عن نيّف وسبعين سنة ، والصاحب عماد الدين عمر أبن شيخ الشيوخ صدر الدين محمد بن عمر الحُو يْنِي قتيلًا بقلعة دمشق ، وأبو الفضل محمد بن محمد بن الحسن بن السَّباك في شهر ربيع الآخر ، والحافظ زكّ الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف بن البِّرْزَالِي الإشبِيلي بَحَاة في رمضان ، وله ستون سنة ، والعلّامة جمال الدين محمود بن أحمد بن عبد السيد البُخَارِي الحَصِيري شيخ الحنفية بدمشق في صفر ، وله تسعون سنة ،

أصر النيل في هذه السنة – الماء القديم أربع أذرع وعشرون إصبعا . مبلغ
 الزيادة ست عشرة ذراعا و إحدى عشرة إصبعا .

+*+

السنة الثانية من ولاية الملك العادل الصغير آبن الملك الكامل على مصر، . . وهي سنة سبع وثلاثين وستمائة .

فيها خُلِع الملك العادل المذكور من مُلك مصر بأخيه الملك الصالح نجم الدين أيوب حسب ما تقدّم ذكره .

وفيها هِجَمَ الملك الصالح إسماعيل صاحب بعلبكَ على دِمشق ، ومعه أسد الدين شِيرِكُوه صاحب حمص ومَلكها في يوم الثلاثاء سابع عشرين صفر .

وفيها تُونَى الملك ناصر الدين أُرتُق صاحب ماردين الأرتُقى، كان الملك المعظّم عيسى بن العادل تزقج أخته، وهى التى بنت المدرسة والتربة عند الجسر الأبيض بقاسِيون، ولم تُدنن فيها لأنّها نُقِلت بعد موت زوجها المعظم إلى عند أبيها بماردين

⁽١) في الأصل : « الحسين » • والتصحيح عن شذرات الذهب والمختصر المحتاج إليه •

⁽٢) هو الذي تقدمت رفاته في السنة الماضية فيمن ذكر الذهبي وفاتهم .

فماتت هناك . وكان ناصر الدين المذكور شيخا شجاعا شهما جوادا ما قصده أحد وخيّبه . قتله ولده بماردين خَنْقًا وهو سكران .

وفيها تُوق الملك المجاهد أسد الدين شيركوه بن محمد بن أسد الدين شيركوه ابن شادى الآيو بى صاحب حُمص ، أعطاه آبنُ عمّ أبيه السلطان صلاح الدين يوسف ابن أيوب حَمْص بعد وفاة أبيه محمد بن شيركوه فى سنة إحدى وثمانين ، فأقام بها إلى هذه السنة ، وحفظ المسلمين من الفرنج والعرب ، ومات بِمص فى يوم الثلاثاء العشر بن من شهر رجب ودُفن بها .

وفيها تُوفّى يعقوب الخيّاط كان يسكن مَفَارةً الجوع بقاسِيون ، وكان شيخًا صالحًا لَق المشايخ وعاصر الرجال ومات بقاسيون -- رحمه الله تعالى -- ،

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها تُوفَى قاضي القضاة شمس الدين أحمد بن الخليل الخُويَّة في شعبان ، وله أربع وخمسون سنة ، وأبو البقاء إسماعيل بن محمد بن يحبي المؤدِّب راوى مسند إسحاق، في الحرّم، والصدر علاء الدين أبو سعد ثابت بن محمد [بن أبي بكر] الجُحَنْدي بشيراز، وله تسع وثمانون سنة ، وأمين الدين سالم آبن الحافظ آبن صَصُرَّى في جُمادي الآخرة، وله ستون سنة ، وصاحب حمص الملك المجاهد أسد الدين شيركوه بن شادى في رجب ، وكانت

⁽۱) فى الأصل: «الحصولى» • والتصويب عن عقد الجمان والذيل على الروضتين والمشتبه فى أسماه الرجال • والخويى ، فسسبة الى خوى : بلد مشهور من أعمال أذر بجبان وهو حصن كثير الخير والفواكه (عن معجم البلدان لياقوت) • (۲) الزيادة عن شذرات الذهب • والخجندى (بضم الخاه المعجمة وفتح الجيم وسكون النون ومهملة) : نسبة إلى نجمندة : مدينة بطرف سيحون •

٢ (٣) هو بهاء الدين أبو المواهب الحسن بن هبة الله بن صصرى (عن نثر الجمان للفيومي) .

⁽٤) في تترالجسان : « مولده في جمادي الآخرة سنة ٧٧ه ه » .

دولته ستا و حسين سنة ، والقاضي أبو بكر عبد المجيد بن عبد الرشيد بن على بن سنة ، سمّان الحَمَد ذاني سبط الحافظ أبي العَلاه في شوال عن ثلاث وسبعين سنة ، وأبو القاسم عبد الرحيم بن يوسف بن هبة الله بن الطّفيل في ذي الحجّة ، وإمام الرّبوة عبد العزيز بن دُلف المقرئ الناسخ في صفر ، وأبو الحسن على بن أحمد الاندلسي المَراني الصوفي المفسّر بَحماة ، وشمس الدين محمد بن الحسن بن محمد بن عبد الكريم الكاتب بدمشق في رجب ، والحافظ أبو عبد الله محمد بن سعيد بن يحيى في شهر ربيع الآخر، وله تسع وسبعون سنة ، وتبيّق الدين محمد بن طرّخان السلمي الصالحي في المحرم ، وله ست وسبعون سنة ، وأبو طالب محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن [بن أحمد ابن على المناحل أبو الفضل في المحرم ، والمحتسب رشيد الدين أبو الفضل ابن على إبن صابر السلمي الزاهد في المحرم ، والمحتسب رشيد الدين أبو الفضل ابن على بن صابر السلمي الزاهد في المحرم ، والمحتسب رشيد الدين أبو الفضل محمد بن عبد الكريم بن الهادي التّنسي في جُمادي الآخرة ، وله ثمان وثمانون سنة .

⁽١) فى مجلد من تاريخ الإسلام للذهبى مخطوط محفوظ بدار الكتب المصرية محت ١٤٥٢ تاريخ: « محمد بن عبد الرشيد آبن على بن نبيهان أبو أحمد الهمذانى » . وقد ذكر وفاته سنة ١٣٨ ه .

⁽٢) هو الحسن بن أحمسه بن الحسن بن أحمه بن محمد بن سهل الامام الحافظ الأسستاذ أبو العلاء الهمذاني العطار شيخ همذان و إمام العمراقيين ، تقدمت وفاته فيمن ذكر الذهبي وفاتهم سنة ٦٩ ه ه .

⁽٣) الربوة يريد ربوة دمشق: وهي مغارة لطيفة بسفح الجبل الغربي ويه صفة محراب يقال إنه مهد عيسى عليه اللام ويزار وينذر له و وفيها جامع وخطبة ومدارس وعدة مساجد، وبها قاعات وأطباق، وفيها عين ماء ، (عن نزهة الأنام في محاسن المشام ص٨٨) ، وذكر صاحب شذرات الذهب أن عبد العزيز ابن دلف هـذا كان مقيا ببغداد وتوفى بها ودفن بجانب معروف الكرسي (راجع ترجمت بتفصيل واف في شذرات الذهب) . (ع) في شدارات الذهب) . (ع) في شدرات الذهب . (م) هو الدبيثي المؤرخ المشهور كان ابن الحسن بن محمد بن على البغدادي المحدث الأديب » . (ه) هو الدبيثي المؤرخ المشهور كان في الحديث وأسما، رجاله والناريخ من الحفاظ المشهورين والنبلاء المذكورين ومنف كتايا جعدله في المورخ أبي سمعه عبد الكريم بن السمعاني (راجع ترجمت في ابن خلكان ونثر الجمان الفيومي وطبقات الشافعية) .

⁽٧) النفسى، نسة إلى تنس: بلد بآخر إفريقية مما يلي المغرب، وفي شذرات الذهب: «التيسي».

والصاحب شرف الدِّين أبو البركات المبارك بن أحمد المُسْتَوفِيّ بالمَوْصِل في المحرّم ، (٢) والصاحب ضياء الدِّين نصر الله بن مجمد بن عبد الكريم [بن عبد الواحد المعروف با] بن الأثير الشَّيْبَانِيّ الجُنَرِيّ الكاتب مؤلّف كتاب « المشل السائر » في شهر ربيع الآخر، وله نحو من ثمانين سنة ،

§ أصر النيل في هــذه السنة ــ الماء القديم خمس أذرع وثماني أصابع .
 مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وتسع عشرة إصبعا .

⁽۱) فى الأصل: «أبو البركات نصرالله بن المبارك» . والنصويب عن ابن خلكان وشذرات الذهب وعقد الجمان . كان رئيسا جليل الفدر كثير النواضع واسمع الكرم ولم يصل الى إربل أحد من الفضلاء إلا و بادر إلى زيارته (راجع بقية نسبه وترجمته فى ابن خلكان ونثر الجمان) .

^{• (}٢) زيادة عزابن خلكان ونثر الجان للفيوى (راجع بقية ترجمته أيضا في ابن خلكان ونثر الجمان).

ذكر سلطنة الملك الصالح نجم الدين أيوب على مصر

هو السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب آبن السلطان الملك الكامل ناصرالدين عمد آبن السلطان الملك العادل سيف الدين أبي بكر آبن الأمير نجم الدين أيوب بن شادى الأيوبي سلطان الديار المصرية ، وقد تقدّم أن الملك الصالح هذا ولى الشرق وديار بكر في أيام والده الملك الكامل سنين، وذكرنا أيضا ما وقع له بعد موت الكامل مع أخيه العادل، ومع آبن عمله الملك الناصر داود وغيرهما في ترجمة أخيه العادل مفصل المن أن ملك الديار المصرية في يوم الآئنين الخامس والعشرين من ذي الحجة سنة سبع وثلاثين وستمائة ، ومولده بالفاهرة في سنة ثلاث وستمائة وبها نشأ، وآستخلفه أبوه على مصر لما توجه إلى الشرق فأقام الصالح هدذا بمصر مع صواب الحادم لا أمر له ولا نهتى إلى أن عاد أبوه الكامل إلى الديار المصرية، وأعطاه حضن كَيْفاً فتوجه إليها، ووقع له بها أمور ووقائع مع ملوك الشرق بتلك وأعطاه حين كَيْفاً فتوجه إليها، ووقع له بها أمور ووقائع مع ملوك الشرق بتلك البلاد في حياة والده حتى مات أبوه، ووقع له ما حَكَيْناه إلى أن ملك مصر، ولما

قلت : والملك الصالح هذا هو الذى أنشأ الماليك الأتراك وأمَّرَهم بديار مصر، وفي هذا المعنى يقول بعضهم :

الصالح المُرْتَضَى أَيُّوبُ أَكْثَرَ مِن * تُرْكِ بدولتـــه يَا شَرَّ مِحـــلوبِ
١١)
قد آخذ الله أيّـــو بَا بَفَعْلَتِـــه * فالنــاس كَاهُمُ في ضُرِّ أيّوب

وقال الحافظ أبو عبد الله شمس الدين الذهبّي في تاريخه - بعد أن ذكر من مبدأ أمره نُبذَةً إلى أن قال - : «ثم مَلَك مصر بلاكُلْفة واعتقل أخاه، ثم جهّز مَن أوهم

⁽١) كذا في بدائع الزهور في وقائع الدهور لأبن إياس . وفي الأصل : «لا آخذ الله أبو با . . الخ» .

الناصر بأنّ الصالح في نيّة القبض عليه ، خاف وغضب فاسرع إلى الكرّك ، ثم تحقق الصالح [فساد] نيّات الأشرفيّة ، وأنّهم يريدون الوثوب عليه ، فأخذ في تفريقهم والقبض عليهم ، فبعث مقدّم الأشرفيّة وكبيرهم أَيْبَك الأشقر نائباً على جهة ، ثم سير من فبض عليه ، ثم مسكهم عن بكرة أبيهم وسجنهم ، وأقبل على شراء الماليك الترك والحطائيّة ، واستخدم الأجناد ، ثم قبض على أكبر الحدّام : شمس الدّين الحاص وجوهر النّوبيّة وعلى جماعة من الأمراء الكامليّة وسجنهم بقلعة صَدْر بالقرب من اينيّة ، وأخرج فرّ الدين آبن الشيخ من سجن العادل فركب رَكِبة عظيمة ، ودعت له الرعية لكمه وحسن سيرته ، فلم يعجب الصالح ذلك وتخيّل ، فأمره بلزوم بيته ، وأستوزر أخاه معين الدين ، ثم شرع يُوَمِّر غِلْمانة (يعني مماليكه) فأكثر من ذلك ، وأخذ في بناء قلعة الجزيرة وآخذها سكناً ، وأنفق عليها أموالا عظيمة ، وكانت الجزيرة وأخذ في بناء قلعة الجزيرة وآخذها سكناً ، وأنفق عليها أموالا عظيمة ، وكانت الجزيرة قبلا متنزها لوالده ، فشيّدها في ثلاثة أعوام وتحوّل إليها ، وأمّا الناصر داود فإنّه آتفق مع عمّه الصالح إسماعيل والمنصور صاحب حمص فآتفقوا على الصالح .

 ⁽١) زيادة عن تاريخ الاسلام للذهبي ٠ (٣) في تاريخ الاسلام: « أيبك الأسمر » ٠

⁽٣) قلمة الجزيرة (قلمة الروضة): هذه القلمة أنشأها الملك الصالح بجزيرة الروضة في سنة ٦٣٨ ه فعرفت بقامة الروضـة ، و بقلمة الجزيرة ، و بقلمة جزيرة الفسطاط ، و بقلمــة المقياس ، و بالقلمــة الصالحيــة ، قال المقريزي (ج ٢ ص ١٨٣): وقد أنفق الصالح في عمارتها أموالا كثيرة حيث بن فيها الدور والقصور، وعمل لها سنين برجا ، و بني بها جامعا ، ثم اتخذها دار ملك وسكن فيها بأهله وحرمه وأسكن فيها معه بماليكه البحرية ، وكانت عدتهم نحو الألف عملوك ، وقد عرفوا بالماليك البحرية لسكناهم هذه الجزيرة الواقعة في بحر الذيل ، وقد درست هذه القلعة بما كان فيها ولم يتى لها أثر اليوم ،

وعا ذكره المقريزى من أن هذه القلمة كانت تمند مبانيها الى مقياس النيل من الجهة الجنوبية ؛ وعا ذكره السيوطى فى كوكب الروضة عند الكلام على جامع الريس الذى يعرف الروم باسم زاوية البسطاى من أنها فى مكان برج الطراز من القلمة فى جهتها الثيالية ، ومن بحوث أخرى تبين أن هذه القلمسة كانت تشغل مساحة من الأرض لا تقل عن ٥٥ فدانا واقعة فى الجزء الجنوبي من جزيرة الروضة ومكانها المنطقة التي تحد اليوم من الثيال بشارع الملك المفلفر ، ومن الغرب بهر النيل ، ومن الجنوب بسلاملك سراى حسن باشا فؤاد المناسترلي بمقياس النيل ، ومن الشرف بسيالة بزيرة الروضة ، والسلاملك المذكور كان مكانه الجامم ==

وأمَّا الْحُوَارَزْمِيَّة فإنَّهم تعلُّبوا على عدُّه فلاع وعاثوا وخرَّبوا البلاد ، وكانوا شرًّا من التَّتَار، لا يعفون عن قتــل ولا [عن] سَبَّى ولا فى قلوبهم رحمــة . وفى سنة إحدى وأربعين وقع الصابح بين الصالحيني وصاحب حمص على أن تكون دمشق للصالح إسماعيل؛ وأن يُقيم هو والحلبيون والحيصيون الخطبة في بلادهم لصاحب مصر، وأن يخرج ولدُه الملك المغيث من آعتقال الملك الصالح إسماعيل . ــ والملك لمُغيث هو آبن الملك الصالح نجم الدين، كان مُعْتَقَلَّا قبل سلطنته في واقعة جرت . قلت : (بعني أنَّ الصَّالِح قَبَضَ عليه لمَّنَّا مَلك دِمَشق بعد خروج الصَّالِح من دمَشق قاصدًا الديار المصريّة قبسل أن يقبض عليه الناصر داود) وقد ذكرنا ذلك كلَّه في ترجمة العادل مفصَّلًا . قلت : وكذلك أطلق أصحاب الصالح ، مثل حُسام الدين آبن أبي عليّ، و مجير الدين بن أبي ذكرى ، فأطلقهم الملك الصالح إسماعيل و ركب الملك المغيثُ و بق يسير و يرجع إلى القلعة ، وردّ على حُسام الدين ما أخذ منه . ثم ساروا إلى مصر، وأتَّفق الملوك على عداوة النــاصر داود وجهّز الصالح إسماعيل عسكرًا يحاصرون عَجْلُون وهي للنساصر، وخطَب لصاحب مصر في بلاده، [و بق عنده المغيثُ حتى تأتيــه نُسَخُ الأَيْمان، ثم بَطَل ذلك كُلُّه] . وقال أَيْن واصــل : فَدُّنني جلال الدين الحلَّاطيُّ قال:

⁼ الذى أنشأه أمير أبليوش بدر الجمال في سنة ٤٨٥ ه على النيل بجوار المقياس من الجمهة الفربية وعرف تجامع المقياس ، وكانت بقايا هذا الجمامع قائمة إلى سنة ١٢٦٧ هـ ، وفيها أزال حسن باشا المذكور تلك البقايا و بنى هذا السلاملك في مكان جامع المقياس ، (١) عبارة المذهبي : « فانهسم تغلبوا على حوان وملكوا غيرها من القلاع وعانوا وأخربوا البسلاد الجزرية » · (٢) في الأمسل : « بين الصالح » ، والتصويب عن تاريخ الاسسلام الذهبي ، (٣) راجع الحاشبة رقم ه ه ٣٠٠ من هذا الجزء ، (٤) الزيادة عن تاريخ الاسلام الذهبي ، (٥) راجع الحاشية رقم ١ ص ٣٣٩ من الجزء الخاص من هذه الطبعة .

كنتُ رسولًا من جهة الصالح إسماعيل ، فورد على منه كتابُ وفي طية : كتابُ من الصالح نجم الدين إلى الحُوارَزْمِية يحتَهم على الحركة و يعلمهم [أنه] إنما صالح عمه الصالح ليُخلَّص آبنه المغيث من يده ، وأنّه باقي على عداوته ، ولا بدّ له من أخذ دمشق منه ، فضيتُ بهذا الكتاب إلى الصاحب معين [الدين] فاوقفته عليه ، فا أبدى عنه عُذرًا يسوغ ، ورد الصالح إسماعيل المغيث بن الصالح بجم الدين إلى الأعتقال ، وقطع الحطبة ورد عسكره عن عَجْلُون وأرسل إلى الناصر داود واتفق معه على عداوة صاحب مصر ، وكذلك رجع صاحب حلب وصاحب حمص عنه ، وصاروا كلمة واحدة عليه ، واعتقلت رسلهم بمصر ، واعتضد صاحب دمشق بالفرنج ، كلمة واحدة عليه ، واعتقلت رسلهم بمصر ، واعتضد صاحب دمشق بالفرنج ، وسمّ إليهم القُدْسَ وطَبّرية وعَسْقلان ، وتجهز صاحب [مصر] الملك الصالح هذا لفتالم ، وجهز البعوث وجاءته الحُوارَزْمِية فساقوا إلى غَنّة واجتمعوا بالمصريين ، وعليهم ركن الدين بيبرس البُندُدُقدَارِي الصالح ، فات : وبيبرس هدذا هو غير بيبرس البُندُقدَارِي الظاهري ، وانم هذا أيضا على اسمه وشهرته ، وهذا أكبر من بيبرس [وأقدم] ، وقبض عليه الملك الصالح بعد ذلك وأعدمه ، إنتهى ، الظاهر بيبرس [وأقدم] ، وقبض عليه الملك الصالح بعد ذلك وأعدمه ، إنتهى ، الظاهر بيبرس [وأقدم] ، وقبض عليه الملك الصالح بعد ذلك وأعدمه ، إنتهى ، الظاهر بيبرس [وأقدم] ، وقبض عليه الملك الصالح بعد ذلك وأعدمه ، إنتهى ،

قال آبن واصل : وتستم الفرنج حرم القدس وغيره ، وعمروا قلعني طَبَرية وعَسْقلان وحصّنوهما ، ووعدهم الصالح إسماعيل بأنّه إذا ملك مصر أعطاهم بعضها ، فتجمّعوا وحشدوا وسارت عساكرُ الشام إلى غَزّة ، ومضى المنصور صاحب مِمْص بنفسه إلى عَكَا وطلبَها فأجابوه ، قال : وسافرتُ أنا إلى مصر ودخلتُ القُدْسَ ، فرأيت الرُّهبانَ على الصخرة وعليها قَنَانِي الحمر ، ورأيت الجَرسَ

 ⁽۱) الزيادة عن تاريخ الاسلام للذهبي ٠
 (۲) التكلة عن تاريخ الاسلام للذهبي ٠

⁽٣) في الأصل: «وقتله الملك الصالح بعد ذلك وأعدمه» . وما أثبتناه عن تاريخ الاسلام للذهبي.

فى المسجد الأقصى، وأبطِل الأذان بالحرم وأعلن الكفر . وقدِم _ وأنا بالقدس _ الناصر داود إلى القدس فنزل بغربية .

وفيها وَلَى الصالحُ بِعُمُ الدين قضاء مصر للا فضل بعد أن عزّل آبن عبد السلام نفسه مُدَيْدة . ولمّا عَدْت الحُوارَزْمِية الفُرات ، وكانوا أكثر من عشرة آلاف ما مروا بشى الا بهوه وتقهقر الذين بغزة منهم ، وطلع الناصر إلى الكرّك وهر بت الفريج من القدس ، فهجمت الحُوارَزْمِية القدس وقتلوا مَن به من النصارى ، وهدموا مقبرة الفُرَامة ، وجمعوا بها عظام الموتى فحرقوها ، وزلوا بغزّة وراسلوا صاحب مصر (يعنى الملك الصالح هذا) فبعث إليهم بالحلق والأموال وجاء بهم صاحب مصر (يعنى الملك الصالح هذا) فبعث إليهم بالحلق والأموال وجاء بهم العساكر ، وسار الأمير حُسام الدين بن أبى على بعسكر ليكون مركزا بنابكس، وتقدّم المنصور إبراهم على الشاميين (يعنى لقتال المصريين) وكان شهما شجاعا قد آنتصر على الحُوارَزْمِية غير مرة ، وسار بهم ورافقت الفرنج من عَكَّا وغيرها بالفارس والراجل ، ونقذ الناصر داود عسكرا فوقع المصافى بظاهر غرة ، فا نكسر المنصور إبراهم قرارة من المقدين المسلمين الفرنج فأفنوهم قتلا وأسرًا ، ولم يُفلِت منهم إلّا الشارد ، وأحذت سيوف المسلمين الفرنج فأفنوهم قتلا وأسرا ، ولم فل المقدين ، فالمناصور أنه قال : والله لقد قصرت ذلك اليوم فل آبن واصل : حُكى لى عن المنصور أنه قال : والله لقد قصرت ذلك اليوم فل أبن واصل : حُكى لى عن المنصور أنه قال : والله لقد قصرت ذلك اليوم فل المنه بن واصل : حُكى لى عن المنصور أنه قال : والله لقد قصرت ذلك اليوم فل المنه بن واصل : حُكى لى عن المنصور أنه قال : والله لقد قصرت ذلك اليوم فل المناه بن واصل المناه بن المنصور أنه قال : والله لقد في المناه بن المناه بن المناه بن والمناه بن والمناه بالمناه بن والمناه بالمناه بن المناه بن المناه بن والمناه بن والمناه بن والله بن والمناه بن والم

⁽۱) الأفضل هو محمد بن ناماور بن عبد الملك قاضى القضاة أفضل الدين الخونجي (بخاه معجمة مضهوه ة) أبو عبد الله الشافعي ه كانت له البد الطولى في المعقولات ، وهو صاحب الموجز في المنطق وغيره توفي سنة ٦٤٦ ه ه (راجع ترجمته في شدرات الذهب وطبقات الشافعية) . (٢) هو عن الدين عبد العزيز بن عبد النسلام بن أبي القاسم بن الحسن بن محمد بن المهذب السلمي الدُمشق الشافعي شديخ الاسلام والمسلمين وأحد الأثمة الأعلام ، سلطان العلماء ، إمام عصره بلا مدافعة ، القاشم بالأمر بالمعروف والنهي عن المذكر في زمانه ، المطلم على حقائق الشريعة وغوامضها ، العارف بمقاصدها (واجع ترجمته بقصيل واف في طبقات الشافعية وشذرات الذهب) ، وسيذكر المؤلف وفاته سنة ، ٦٦ ه ه .

⁽٣) راجع الحاشية رتم ٢ ص ١٧٨ من الجزء الرابع من هذه الطبعة •

ووقع فى قلبى أنّه لا ننتصر لآنتصارنا بالفرنج - قلت : عليه من الله ما يستحقّه من الخزى و إيش يفيد تقصيره بعد أن صار هو والفرنج يدًا واحدة على المسلمين! - قال : ووصلتُ عسكر دمشق معه فى أسوأ حال .

وأمّا مصر فزيّنت زينة لم يُر مثلُها ، وصُربت البشائر ودخلت أسارى الشام الفرنج والأمراء، وكان يوما مشهودا بالقاهرة . ثم عطف حُسام الدين بن أبى على ، وركن الدين بيبرس فنازلوا عسقلان وحاصروها وبها الفرنج الذين تسلّموها بخُرِح حُسام الدين، ثم ترحّلوا إلى نابُلُس، وحَكَمُوا على فِلسَّطِين والأغوار إلا تَجْلُون فهى بيد سيف الدين [بن] قِلِيج نيابة عن الناصر داود . ثم بعث السلطان الملك الصالح نجم الدين وزيره مُعين الدين آبن الشيخ على جيشه وأقامه مُقام نفسه، وأنفذ معه الحزائن وحكمة في الأمور، وسار إلى الشام ومعه الحُوارَزْمِيّة، فنازلوا دمشق وبها الصالح إسماعيل والمنصور صاحب حُمس؛ فذلّ الصالح إسماعيل، و بعث و زيره أمين الدولة مستشفعًا بالخليفة ليصلح بينه وبين آبن أخيه الملك الصالح نجم الدين، فلم يَظْفَر بطائل، و رجع وآشتذ الحصار على دمشق، وأو دت بالأمان لقلة مَن مع فلم يَظْفَر بطائل، و رجع وآشتذ الحصار على دمشق، وأو دت بالأمان لقلة مَن مع صاحبها ، ولعدم الميرة بالقلعة ، واتَحَلَّى الحابيين عنه ، فترحَل الصالح إسماعيل إلى بَعْم، وتسلّم الصاحب معين الدين القلعة والبلد .

ولمّ رأت الخُوارَ زُمِية أن السلطان قد تملّك الشام بهم وهزم أعداءه صار لهم عليه إدلال كثير، مع ما تقدّم من نصرهم له على صاحب المَوْصل قبل سلطنته وهو بسينجار، فطمِعوا في الأخباز العظيمة ؛ فلمّا لم يحصلوا على شيء فسدت نيتمُم له وخرجوا عليه، وكاتبوا الأمير ركن الدين بيبرس البُندُقُدَارِي ، وهو أكبر أمراء الصالح نجم الدين أيوب، وكان بغَزّة، فأصغى إليهم – فيا قيل – و راسلوا صاحب

الكرَّك فنزل إليهـــم [و وافقهم] . وكانت أمُّه [أيضا] خوارزميَّة وتزوَّج منهــم ، ثم طلع إلى الكَرَكُ وأستولى حين؛ذ على القُدْس ونابُلُسُ [وَتَلَكُ الناحية] ، وهرب منه نواب صاحب مصر، ثم راسلت الخوار زميةُ الملك الصالح إسماعيل وهو في بَمْلَبك وحَلَفُوا له فدار إليهم، وأتَّفقت كلمة الجميع على حرب الصالح صاحب مصر، فقلق الصالح لذلك وطلب ركن الدين بيبرس فقدم مصر فاعتقله . وكان آخر العنهد به ، ثم خرج بعساكره فخيم بالعّبانك وكان قد نفذ رسوله إلى الخليفة المستعصم يطلب تقايدًا بمصر والشام [والشرق]، فجاءه التشريف والطُّوقُ الذهب والمركوب، فَلَيِسِ التَشْرِيْفِ الأسبودُ والعامةَ والحُبَّةِ، وركب الفرس بالحاية الكاملة ، وكان يومًا مشهودًا ؛ ثم جاء الصالح إسماعيل والخُوَارَ زْميَّة ونازلوا دمشق وليس بهـــاكبيرُ عسكر، و بالقلعة الطُّوَاشي رشيد، و بالبلد نائبها حُسام الدين بن أبي على الهذباني، فضبطها وقام بحفظها سفسه ليلًا ونهارًا، وآشتذ سها الغلاء وهلك أهلها حوعاً ووباءً . قال : وبلغني أنّ رجلا مات في الحبس فأكلوه ؛ كذلك حدَّثني حسام الدن بن أبي عليَّ ، فعند ذلك آتفق عسكرحلب والمنصور صاحب حمص على حرب الخوارزَمْيةٌ وقصــدوهم، فتركوا حصار دمشق وساقوا أيضا يقصدونهم فآلتتي الجمان ، ووقع المصافُّ في أوَّل سنة أربع وأربعين على القصُّب، وهي منزلة بريد مر. حُمْص من قبليها ، فاشــتة القتال والصالح إسماعيل مع الخوارزميَّة فأنكسروا عند ما قيُّــل مَقَّدُمُهم كُحسام الدين بركة خان، وآنهزموا ولم تَقُم لهم بعـــدها قائمة، وقَتل بَركة خان مملوكُ من الحلبيّين وتَشَتَّمَت الْحُوَارَزْمَيْـة، وخدَم طائفة منهــم بالشام وطائفةٌ بمصر

 ⁽١) الزيادة عن تاريخ الاسلام .
 (٣) واجع الحاشية رقم ٣ ص ١٠٩ من الجزء الثالث من هذه الطبعة .
 (٣) فى الأصل : « على العصب » بالعين المهملة ، وفى عقد الجمان : « على عيون القصب» . وما أثبتناه عن تاريخ الاسلام الذهبي وتاريخ ابن الوردى وتاريخ أبي الفدا اسماع إلى .

وطائفة مع كشُلُو خان ذهبوا إلى النتّار وخدموا معهم؛ وكفى الله شرّهم ، وعُلّق رأس بركة خان على قلعة حلب ، ووصل الخبر إلى الف هرة قَزُيّنت ، وحصل الصلح النام بين السلطان (يعنى الصالح نجم الدين أيّوب) وبين صاحب حُمْص والحلبيّن ،

وأمّا الصالح إسماعيل [فإنّه] النجأ إلى آبن أخته الملك الناصر صلاح الدين صاحب حلب ، وأما نائب دمشق حُسام الدين فإنّه سار إلى بعلبك وحاصرها وبها أولاد الصالح إسماعيل فسلّموها بالأمان؛ ثم أُرسلوا إلى مصر تحت الحوطة هم والوزير أمين الدولة والأستادار ناصر الدين بن يَغْمُور فَاعْتُقِلُوا بمصر ، وصَفَتِ البلاد الملك الصالح ، وبني الملك الناصر داود بالكّرك في حكم المحصور ، ثم رَضِي السلطان على غر الدين آبن الشيخ وأخرجه من الحبس بعد موت أخيه الوزير معين الدين ، وسيّره إلى الشام وآستولى على جميع بلاد الناصر داود ، وخرّب ضياع الكرك ثم نازلها أياما، وقل ما عند الناصر من المال والذخائر وقل ناصره، فعمل قصيدة يعاتب فيها السلطان فيا له عنده من اليد من الذبّ عنه وتمليكه ديار مصر ، وهي :

قسل للذى قاسمتُه ملك اليد * ونهضتُ فيه نهضَة المُسْتأسيد عاصيتُ فيه ذَوِى الحِجَى مِن أَسْرَى * وأطعتُ فيه مكارى وَتَودَّدِى يا قاطعَ الرَّحِسِمِ التي صلتِي بها * كُتبَت على الفلك الأثير بعَسْجَد إن كنتَ تقدح في صريح مَنَاسِي * فأصبر بعَزْمِك لِلَّهِبِ المُوصَدِ عَمِّى أبوك ووالدى عسمٌ به * يعلو أنتسابُك كل مَلْكِ أَصْدِيدِ صالاً وجالاً كالأسدود ضواريًا * فارتد تيار. الفرات المُسؤيد

⁽١) في الأصل : «التجأ اليه ابن أجيه » ، والنصويب عن تاريخ الاسلام .

دع سيف مِقْولَى البليغ يدُبّ عن * أعراضكم بفرنده المتوقّب د فهو الذى قد صاغ تاج فاركم * بُمَفَسَّلِ من لـؤلـؤ وزَبَرْجَدِ ثم أخذ يصف نفسه [وجوده وعالنه وسؤدده] إلى أن قال:

يأغربى بالقسول والله الذى * خضعت لِعدَّتِهِ جِبَاهُ السَّبِدِ
لولا مقالُ المُجْرِمنك لمَلَا بدا * منّى أفتخارُ بالقريض المُنشَدِ
إن [كنت]قلتُخلاف ماهوشيمتى * قالحا كمون بمسمّع وبمشمّدِ
والله يآبن العمِّ لولا خِيفتى * لرميتُ نقرك بالعسداة المُسرّدِ
للكنى بمن يخاف حامسه * ندّمًا يُعَرِّعنى سمّام الاسودِ
فأراك ربّك بالهُدى ما رَبِّي * لزاك تفعل كلَّ فعل مرشدِ
لتُعيدَ وجه الملك طَلْقًا ضاحكًا * ورَدَ شمسلَ البيت غيرَ مبسدّدِ
كى لا ترى الأيامُ فينا فرصة * لخارجين وشخصة للمُسدّد

قال: ثم إن السلطان طلب الأمير حسام الدين بن أبى على وولاه نيابة الديار المصرية ، واستناب على دمشق الصاحب جمال الدين يحيى بن مطروح ، ثم قديم الشام وجاء إلى خدمت صاحب حَماة الملك المنصور وهو آبن آثتى عشرة سمنة وصاحب حَمس [وهو صغير] ، فأكرمهما وقربهما، ووصل إلى بعلبك، ثم رد ه الله الشام ، ثم رجع السلطان ومرض في الطريق .

قال آبن واصل: حَكَى لى الأمير حسام الدين قال: لمَّ وَدَعَنَى السَّلَطَانَ قال؛ الله مسافر وأخاف أن يَعْرِضَ لى موت وأخى العسادل بقلعة مصر، فيأخذ البسلاد وما يجرى عليكم منه خير، فإن مريضتُ ولو أنَّهُ حَمَّى يوم فأعَدِمُه، فإنَّه لا خيرَ فيه؛

⁽١) زيادة من تاريخ الاسلام للذهبي .

وولدى تُوران شاه لا يصلح لللك، فإنَّ بلغك موتى فلا تُسَلِّم البلاد لأحد من أهلى، بل سَلِّمها للخليفة ، انتهى .

قال : ودخل السلطان مصر، وصرف حسام الدين عن نيابة مصر بجال الدين ابن يَغْمُور، وبعث الحُسام بالمصريّين إلى الشام، فأقاموا [بالصالحية] أربعة أشهر، قال آبن واصل : وأقتُ مع حسام الدين هذه المدّة، وكان السلطان في هذه المدّة وقبلها مقياً باشمون طَناح، ثم في السنة خرج الحلبيّون وعليهم شمس الدين لؤلؤ الأميني ، فنازلوا مِمْص، ومعهم الملك الصالح إسماعيل يرجعون إلى رأيه ، فاصرها شهرين ولم يُنعِدها صاحب مصر، وكان السلطان مشغولا بمرض عَرض له في بيضه ثم فتح، وحصل منه ناسور بمسربول، وحصلت له في رئته بعض قُرحة مُتلِفة، لكنه عاذم وحصل منه ناسور بمسربول، وحصلت له في رئته بعض قُرحة مُتلِفة، لكنه عاذم الى أن أذعن بالصلح ، وطاب العوض عن حمض تل باشر مضافاً إلى ما بيده ، وهو الرَّحبة وتَدْمُر، فتسلمها الأمير شمس الدين لؤلؤ الأَمينيّ ، وأقام بها نواباً لصاحب وهو الرَّحبة وتَدْمُر، فتسلمها الأمير شمس الدين لؤلؤ الأَمينيّ ، وأقام بها نواباً لصاحب

⁽۱) الزيادة عن تاريخ الاسلام للذهبي ، وراجع الحاشية وتم ۱ ص ۱ من الجزء الخامس من هذه الطبعة ، (۲) أشوم طناح : هي من المدن المصريه القديمة واقعة على الشاطئ الشرق للبحر الصغير الذي كان يسمى بحر أشوم نسبة إلى هدفه المدينة وكان اسمها المصرى شمون أدمان والرومي بانية وسوس ٤ وسماها العرب أشموم طناح نسبة الى كورة طناح التي كانت تقع أشموم في دا ثرتها وتعرف اليوم باسم أشمون الرمان ٤ وهو اسمها القدم محرفا .

ولما تكلم عابيا ابن دقان فى كتاب الانتصار قال : « وتعرف باشهوم طناح وأشهوم الرمان ، وهى قصبة كورة الدنهلية ومدينة ذات حامات وأسواق وجامع وفنادق » وقد استمرت قاعدة لإقايم الدقيلية والمرتاحية إلى آخر عهد دولة الماليك ، وفى أوائل الحسكم العباني نقلت القاعدة إلى مدينة المنصورة ، ومن ذاك الوقت اضمعات أشون الرمان وزال ما كان فيها من آنار المدنية والعدران ، وأصبحت اليوم فرية عادية من قرى مركز دكونس بمديرية الدقهلية ، (٣) فى تاريخ الاسلام ، «يعسر برؤه وحصلت له فى رئته قرحة ... الخ » ، (٤) يريد الرحبة الجديدة على نحو فرسخ من الفرات ، استحدثها شيركوه ابن محمد بن شيركوه صاحب حمس ، وهى بلدة صغيرة ولها قلمة على تل تراب، وشرب أهلها من قناة من نهر سعيد الخادج من الفرات وهى اليوم محمط القوافل من العراق والشام ، وهى أحد النفو ر الاسلامية (عن تقوم البلدان لأى الغدا إسماعيل) ،

حَلَبٍ . فلمَّا بلغ السلطان أخذُ مِمْص، وهو مريض، غضِب وعظُم عليه، وترحَّل إلى القاهرة فاستناب بهما آبنَ يغمور و بعث الجيوش إلى الشام لاستنقاذ حُص، وسار السلطان في عَفَّة، وذلك في سنة ستّ وأربعين وستمائة ؛ فنزل بقلعة دمشق وبعث جيشَه فنازلوا مِمْص ونصبوا عليها المجانبق، منهــا منجنيق مَغْربي . ذكر الأمير حُسام الدين أنَّه كان يَرْمي حجرًا زنتُهُ مائة وأر بعون رطلًا بالدمشقيِّ ؛ ونصب عليها قَرَا بُغا آنى عشر منجنيةا سلطانية، وذلك في الشتاء . وخرج صاحب حلب بعسكره فنزل بأرض كَفَرْطَاب، ودام الحصار إلى أن قدم البَادَرَانِي للصلح بير صاحب حلب والسلطان، على أن تَقرّ خُمُص بيد صاحب حلب ، فوقع الأتفاق على ذلك ؛ وترحّل السلطان عن حِمْص لمرض السلطان ولأنّ الفرنج تحرّكوا [وقصــدوا مصر] ، وترخل السلطان إلى الديار المصريّة كذلك وهو في محفّــة . وكان الناصرصاحب الكَرَك قد بعث شمس الدين الخُسْرُو شَاهِي إلى السلطان وهو بدمشــق يطلب خُبْرًا بمصر والشُّــوبَك وينزل له عن الكَّرَك ، فبعث السلطـــان تاج الدين [بن] مهاجر في إبرام ذلك إلى الناصر ، فرجع عن ذلك لمَّ سمع حركة الفرنج ؛ وطلب السلطان نائب مصر جمــال الدين برــــ يغمور فآستنامه بدمشق وبعث على نيابة مصرحُسام الدين بن أبي على فدخلها في المحرّم سنة سبع وأربعين ؛ وسار السلطان فنزل بأشموم طَنَّـاح ليكون في مقابلة الفرنج إن قصــدوا دِمياط ، وتواترت الأخبار بأن ريدا فَرَنْس مقدّم الأفرنسيسيّة قد خرج من بلاده في جموع عظيمة وشَتَّى بجزيرة قُبرُص؛ وكان من أعظم ملوك الفرنج وأشدَّهم باسا . وريدا

⁽١) البادراني : نسمية الى بادران، قرية بأصبهان، وهو عن الدين رسول الخليفــة قدم للسعى فى الصاح بين الملك الصالح نجم الدين والحلبين (عن عقد الجمان في حوادث سنة ٩٤٦ هـ) . .

⁽٢) الزيادة من تاريخ الاسلام للذهبي وعقد الجمان .

بلسانهم : الملك ، فشُحنت دمياط بالذخائر وأُحكمت الشواني، ونزل فخر الدين ابن الشيخ بالمساكر على جزيرة دِمْياط، فأقبلت مراكب الفريج فأرست في البحر بازاء المسلمين في صفر من الستة ، ثم شرعوا من الغد في النزول إلى البّر الذي فيه المسلمون وضُربتْ خَيْمَةٌ حمراء لريدا فَرْنس وناوشهم [المسلمون] القتال، فُقيسل يومئذ الأميرُ نجم الدين آبن شيخ الإسلام، والأمير الوزيري - رحهما الله تعالى -فترَّحل فخر الدين آبن الشيخ بالنـاس، وقطع بهم الجسرَ إلى البّر الشرق الذي فيـــه دِمْياط، وتقهقر إلى أشمون طَّنَاح، ووقع الخذلان على أهــل دِمْياط، فخرجوا منها طول الليل على وجوههم حتى لميني بها أحد؛ وكان هذا من قبيح رأى فخر الدين، فإنّ دمْياط كانت في نُو بة سـنة خمس عشرة وستمائة أقلّ ذخائر وعددا، وما قـــدر عليها الفريج إلَّا بعد سنة، و إنَّمَا هرب أهلُها لمَّا رأوا هرب العسكر وضَعْفَ السلطان؛ فلمَّا أصبحت الفرنج ملكوها صَفْوًا بما حوت من المُدَد والأسلحة والذخائر والغلال والمجانيق، وهذه مصيبة لم يجر مثلها! فلمَّا وصات العساكر وأهل دِمْياط إلى السلطان حَيْقَ على الشجعان الذين كانوا بهـا ، [وأَمَّر بهم] فَشُنِقُوا جميعا ثم رُّحَل مالحيش، وسار إلى المنصورةُ فنزل بها في المنزلة التي كان أبوه نزلها، وبها قصرٌ بناه أبوه الكامل، ووقع النَّفير العامّ في المسلمين، فاجتمع بالمنصورة أمُّم لا يُحْصَوْن من المُطِّوَّعة والْعُرْ بان؛ وشرعوا في الإغارة على الفرنج ومناوشتهم وتخطَّفهم، وٱستمَّرْ ذلك أشهرا، والسلطان يتزايد والأطباء قد آيسته لأستحكام المرض به .

وأتما صاحب الكرّك (يعنى الملك الناصر داود) فإنّه سافر إلى بغداد فاختلف أولاده، فسار أحدهم إلى الملك الصالح نجم الدين أيّوب وسلم إليه الكرك، ففرح [بها] مع ما فيه من الأمراض، وزُيِّنت بلاده و بعث إليها بالطواشي بدر الدين الصّوابي

(١) زيادة عن تاريخ الاسلام الذهبي .

نائب، وقدم عليه أولادُ النـاصرداود، فبالغ الملك الصالح في إكرامهم وأقطعهم أخبازا جليلة ، ولم يزل يتزايد به المرض إلى أن مات، وأخفي موته على ما سياتى ذكره ، إن شاء الله تعالى .

قال آبن واصل في سيرة الملك الصالح نجم الدين أيُّوب هذا : وكان مَهِيبًا عزيز النفس عفيفا طاهر التسان والذَّيْل ، لا يرى الهزل ولا العبث ، شديدَ الوقار كثير الصَّمْت، اِشترى من المماليك الترك ما لم يشترِه أحدُّ من أهمل بيته حتَّى صاروا معظم عسكره، ورجِّحهم على الأكراد [وأُمَّرهم]، وآشترى وهو بمصر خَلْقًا منهم، وجعلهم بطانت والمحيطين بِدهْلِيزِه، وسمّاهم « البحرية » . حكى لى حسام الدين ابن أبي على : أن هؤلاء المماليكَ مع فوط جبروتهم وسطوتهم كانوا أبلغ مَن يُعَظِّم هِمَنَهُ، كَانَ إِذَا خَرْجِ وَشَاهِدُوا صَوْرَتُهُ يُرْعُدُونَ خُونًا مَنْهُ، وَأَنَّهُ لَمْ يَقَعْ مِنْهُ في حال غضبه كلمةٌ قبيحة قطُّ ، أكثر ما يقول إذا شتم : يامتخَلَّف ، وكان كثير الباه بجواريه فقط ، ولم يكن عنـــده في آخروقت غيرزوجتين : إحداهما شجــرة الدُّر، والأخرى بنت العالمة ، ترقحها بعد مملوكه الجُوكَنْدَارْ ؛ وكان إذا سميم الغناء لا يتزعن ع ولا يتحسرك ، وكذلك الحاضرون ياترمون حالته كأتما على رءوسهم الطير ؛ وكان لا يستقِلَ أحدًا من أر باب دولته بأمرٍ بل يراجعون القصص مع الخُــدّام ، فيوقّع عليها بما يعتمده كُتَّابُ الإنشاء؛ وكان يُحبُّ أهل الفضل والدِّين، وما كان له مَيْلُ لمطالعة الكتب؛ وكان كثير العُزَّلة والأنفراد، وله نَهْمَة باللَّعب بالصَّوَالِحة، وفي إنشاء الأبنية العظيمة الفاخرة . انتهى كلام آبن واصل .

⁽۱) الزيادة عن تاريخ الاسلام · (۲) الجاوكندار ، كلمة فارسية مركبة من كلمتين ، « جوكان » و «دار » ومعناهما حامل الصولجان في لعب الكرة .

وقال غيره: وكان مَلِكًا مَهِيبا جبّارا ذا سطوة وجلالة ، وكان فصيحا حسن المحاورة عفيفًا عن الفواحش ، أمّر مماليكه النرك ، وجرى بينه وبين عمّه الملك الصالح أمور وحروب إلى أن أخذ نقابة دِمَشق عام ثلاثة وأربعين، وذهب إسماعيل إلى بعلبك، ثم أخذت من إسماعيل بعلبك، وتعسيّر والتجأ إلى آبن أخته الناصر صاحب حلب ، ولن خرج الملك الصالح هذا من مصر إلى الشام خاف من بقاء أخيه الملك العادل فقتله سرًا ولم يتمتع بعده ، ووقعت الإكمّة في خذه بدمشق ، وزل الأفرنس ملك الفرنج بجيوشه على دِمْياط فأخذها ، فسار إليه الملك الصالح في عِفَة حتى نزل المنصورة عليلًا، ثم عرض له إسهال إلى أن مات في ليلة النصف من شعبان بالمنصورة، وأخفي موته حتى أحصروا ولدّه الملك المعظم تُوران شاه من حصن كَيْفًا وملّكوه .

وقال سعد الدين : إنّ أن عمّه فحر الدين نائب السلطنة أمر بتحليف النياس لولده الملك المعظم تُوران شاه ، ولولى عهده فحر الدين فتقرر ذلك ، وطلبوا النياس فحضروا وحلفوا إلا أولاد النياصر داود صاحب الكرك توقفوا ، وقالوا : نشتهي [أن] نبصر السلطان ، فدخل خادم وخرج وقال : السلطان يُسلّم عليكم ، وقال : ما يشتهي أن تروه في هذه الحالة ، وقد رسم لكم أن تحلفوا ، فلفوا ، وكان للسلطان مدّة من وفاته ولا يعلم به أحد ، و زوجته شجرة الدرّ تُوقع مثل خطه على التواقيع – على ما يأتي ذكره – ولما حلف أولاد النياصر صاحب الكرك جاءتهم المصيبة من كل ناحية ، لأنّ الكرك راحت من يدهم ، وأسودت وجوههم عند أبهم ، ومات الملك الصالح الذي أقلوه وأعطّوه الكرك ؟

⁽١) في الأصل: « إلى أن نوابه بدمشق» . والنصويب عن تاريخ الاسلام للذهبي .

⁽٢) في تاريخ الاسلام : ﴿ فَ غَلْمَ ﴾ •

ثم عقيب ذلك نَفَوْهم من مصر ، ثم إنّ الأمير فحر الدين نفذ نسخة الأيمان إلى البلاد [ليحلفوا العظم] ثم كلّ ذلك والسلطان لم يظهر موته ، قال : وكانت أمَّ ولده شجرة الدرّ ذات رأي وشهامة ، فدّبرت أمر الملك الصالح وأخفت موته ، وهي التي وَلِيت الملك مدّة شهرين بعد ذلك ، وخُطِب لها على المنابر بمصر وغيرها _ على ما يأتي ذكر ذلك في محلّه إن شاء الله تعملى ، ثم ملك بعدها الأتراك إلى يومنا هذا ، إنتهى .

وقال الشيخ شمس الدين يوسف بن قزأوغلى فى تاريخه مرآة الزمان سبعد ما ذكر آسم الملك الصالح ومولده قال - : « ولما ملك مصرآجهد فى خلاص ولده المغيث فلم يقدر ، قلت (يعنى المغيث الذي كان حبسه الملك الصالح إسماعيل بقلعة دمشق فى مبادئ أمر الملك الصالح) ، قال : وكان مهيبا، هيبته عظيمة، جبّارا أباد الأشرفية وغيرهم ، وقال جماعة من أمرائه : والله ما نقعد على بابه إلا ونقول من هاهنا نحمل إلى الحبوس ، وكان إذا حبس إنسانا نسيه ، ولا يتجاسر أحد أن يخاطبه فيه ، وكان يحلف أنه ما قتل نفسًا بغير حق ، قال صاحب المرآة : وهذه مكابرة ظاهرة ؛ فإنّ خواص أصحابه حكوا أنه لا يمكن إحصاء من قتل من الأشرفية وغيرهم ، ولو لم يكن إلّا قتل أخيه العادل [لكفي] ، قال : وكانت عتيقته شجرة الدرّ تكتب خطًا يُشيه خطة ، فكانت تعلمً على التواقيع ، وكان قد نسر مخرجُ السلطان وامتذ إلى في ذه اليمني ورجله وتحكل جسمه ومحملت له محقة يركب فيها ، وكان يتجدّ ولا يطّاب عاحدٌ على حاله ؛ ولما مات مُحِل تابوتُه إلى الجزيرة فمنية بسلاسل حتى قبر في تربته إلى جانب مدرسته مالقاهرة » .

⁽١) زيادة عن تاريخ الاسلام للذهبي . ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ زيادة يقتضها السياق .

قلت : وذكر القطب اليُونيني في كتابه الذيل على مرآه الزمان ، قال في ترجمة (٢) (٢) مركز كاتب الملك الصالح قال :

فلما حرج الملك الصالح بالكرّك من الاعتقال وسار إلى الدبار المصرية ، كان بها، الدين زُهير المذكور في صحبته ، وأقام عنده في أعلى المنازل وأجل المراتب وهو المشار إليه في كُتَاب الدرج والمقدّم عليهم ، وأكثرهم آختصاصا بالملك الصالح وآجتاعا به ، وسيّره رسولا في سنة خمس وأربعين وستمائة إلى الملك الساصر صلاح الدين يوسف صاحب حلب يطلب منه إنفاذ الملك الصالح عماد الدين إسماعيل اليه فلم يُجب إلى ذلك ، وأنكر الناصر هذه الرسالة غاية الإنكار ، وأعظمها وآستصعبها ، وقال : كيف يسعني أن أسيّر عمة إليه ، وهو خال أبي وكبير البيت الأيو بي حتى يقتله ، وقد استجار بي ! والله هذا شيء لا أفعله أبدا ، ورجع البهاء زُهير إلى الملك يقتله ، وقد الدين بهدا الجواب ، فعظم عليه وسكت على مافي نفسه من الحنق ، وقبل موت الملك الصالح نجم الدين أبوب بمديدة يسيرة — وهو نازل على المنصورة — تغير على بهاء الدين زهير وأبعده لأمي لم يطلع عليه أحد ، قال : حكى لى البهاء أن سبب تغيره عليمه أنه كتب عن الملك الصالح كتابا إلى الملك الناصر داود صاحب الكرك ، وأدخل الكاب إلى الملك الصالح كتابا إلى الملك الناصر داود صاحب الكرك ، وأدخل الكاب إلى الملك الصالح كتابا إلى الملك الناصر داود صاحب الكرك ، وأدخل الكاب بين الأسطر : «أنت تعرف قلة عقدل آب عمّى ، وأنه الملك الصالح كتابا المالح كتب بخطه بين الأسطر : «أنت تعرف قلة عقدل آب عمّى ، وأنه الملك الصالح كتابا المالح كتب بخطه بين الأسطر : «أنت تعرف قلة عقدل آب عمّى ، وأنه الملك الصالح كتب غطه بين الأسطر : «أنت تعرف قلة عقدل آب عمّى ، وأنه

⁽۱) هو موسى بن محمد بن أحمد الشيخ الامام المؤرخ المحدث فطب الدين أبوالفنح ابن الشيخ قطب الدين البطبكي الحنيلي ، صنف تاريخا جعله ذيلا على تاريخ العلامة أبي المظفر يوسف بن قزأوغلي سبط من المسموري المسمى بمرآة الزمان ... يوجد منه (جزءان من نسخة مخطوطان محفوظان بدار الكتب المصرية تحتوز م 101 تاريخ وهما الجزء الحاسمي عشر، و بد نفص من الأؤل و يبتدئ من أثناء سنة 00 م هر والجزء السابع عشر و يبتدئ من أثناء سنة 100 هراي توفى سنة 70 هو (عن المنهل الصافى) . (۲) هو ذهبر المن بن يحيي بن الحسن بن جعفر بن منصور بن عاصم أبوالفضل وقيل أبوالعلاء بها ، الدين الأذهى المكى المولد القوصى المنشأ المسرى الدار ، وسية كره المؤلف في حوادث سنة 01 م م

يحبُّ من يعظُّمه ويعطيه من يده فأكتب له غير هذا الكتَّاب ما يعجبه» ، وســيّر الكتاب إلى البها، زهير ليغيِّه ، والبها، زهير مشغول ، فأعطاه لصخر الدين إبراهم بن لقان وأمره بخَتْمه، فيختمه وجهَّزه إلى النــاصر على يد نجَّاب، ولم يتأمَّله فسافر به النجَّابِ لوقته؛ وٱستبطأ الملك الصالح عود الكتَّابِ إليه ليُعَلِّم عليه ؛ ثم سأل عنه بهاء الدين زُهَيْر بعــد ذلك، وقال له : ما وقفتَ على ما كتبتُه بخطِّي بين الأسطر؟ قال البهاء زُهَير: ومن يجسر أن يفف على ماكتبه السلطان بخطه إلى آبن عمَّه! وأخبره أنَّهُ سَيِّر الكتَّابِ مع النجَّابِ، فقامت قيامة السلطان ، وسيَّروا في طلب النجَّابِ فلم يدركوه ؛ ووصل الكتاب إلى الملك الناصر بالكَرْك فعظُم عليــه وتألَّم له ، ثم كتب جوابه إلى الملك الصالح، وهو يَعْتِبُ فيه العتب المؤلّم، ويقول له فيه : والله ما بي ما يصدر منك في حقّ ، و إنما بي أطلاع كُتَّابك على مثل هذا ! فعَزَّ ذلك على الملك الصالح ، وغضب على بهاء الدين زهير ، وبهاء الدين لكثرة مروءته نسب ذلك إلى نفسه ولم يَنْسُبُهُ لكاتب الكتاب، وهو فخرالدين بن لقان _ رحمه الله تعالى _ . قال : وكان الملك الصالح كثير التخيُّل والغضب والمؤاخذة على الذنب الصغير والمعاقبة على الوَهْم، لا يُقيل عَثْرة ولا يقبل معذَّرة ولا يرعى سالفَ خدمة، والسيئة عنده لا تُغفر، والتوسُّلُ إليه لا يُقبل، والشفائعُ لديه لاتؤثُّر، فلا يزداد بهذه الأمور التي تَسُلُّ سخائمَ الصدور إلا آنتقاماً . وكان ملِكا جبًّارا متكبِّراً شديد السطوة كثير التجبُّر والتعاظم على أصحابه وندمائه وخواصه، ثقيـل الوطاة؛ لا جَرَمَ أن الله تعالى قَصْر مَدَّة مَلَكُهُ وَآبِتَلَاهُ بِأَمْرَاضَ عَدِم فيها صَبَرَهُ . وقَتَــل مماليكُهُ ولدَّه توران شاه من بعــده ؛ لكنه كان عنده سياسةٌ حسَّنة ومَهابةُ عظيمة وسَـعَة صَدْر في إعطاء العساكر والإنفاق في مهمَّات الدُّولة ، لا يتوقَّف فيما يخرجه في هذا الوجه؛ وكانت هَّمته عالية جدا ، وآماله بعيدةً ، ونفسُه تحدّثه بالآستيلاء على الدنيا بأسرها والتغلُّب عليها ، وآنتراعها من يد ملوكها ، حتى لقد حدّثته نفسه بالاستيلاء على بغداد والعراق ، وكان لا يمكّن القوى من الضعيف ، ويُنْصِف المشروف من الشريف ، وهو أقل من استكثر من المالك من ملوك البيت الأيّو بى ، ثم آفتدوا به لما آل الملك إليهم .

قلت : ومن ولي مصر بعد الصالح من بنى أيّوب حتى آقتنى الهاليك ! هو آخر ملوك مصر ، ولا عبرة بولاية ولده الملك المعظم توران شاه ، اللهم إن كان الذى بالبلاد الشاميّة فيمكن ، وأمّا بمصر فلا ،

وكانت ولايته بمصر تسع سنين وسعة أشهر وعشرين يوما لأنّه ولي السلطنة في عشرين ذي الحجة سنة سبع وثلاثين، ومات في نصف شعبان سنة سبع وأربعين وستمائة . انتهى .

قال: ولمّ المات الملك الصالح نجم الدين لم يَحْزَن لموته إلّا القليسل مع ما كان الناس فيه من قصد الفرنج الديار المصرية وآستبلائهم على قلعة منها، ومع هدا سُرّ معظم الناس بموته حتى خواصه، فإنّهم لم يكونوا يأمنون سطوتة ولا يقدرون على الاحتراز منه، قال: ولم يكن في خُلقه الميل لأحد من أصحابه ولا أهسله ولا أولاده ولا الحبة لهم ولا الحبية على ما جرت به العادة، وكان يلازم في خَلواته ومجاليس أنسه من الناموس ما يلازمه إذا كان جالسا في دَسْت السلطنة، وكان عفيفَ الذيل طاهر اللسان قليسل الفُحش في حال غضبه، ينتقم بالفعل لا بالقول سرحمه الله تعالى س ، إنتهى ما أوردناه في ترجمة الملك الصالح من أقوال جماعة كثيرة من المؤرخين ممن عاصره وبعدهم، فمنهم من شكر ومنهم من أنكر،

قلت : وهذا شأن الناس في أفعال مُلُوكِهم، والحاكم أحد الخصمين غضبان منه إذا حكم بالحق، فكيف السلطانُ ! وفي الجملة هو عندي أعظمُ ملوك بني أيّوب وأجلّهم وأحسنُهم رأيًا وتدبيرا ومَهابة وشجاعة وسؤددا بعد السلطان صلاح الدين يوسف بن أيّوب، وهو أخو جدّه الملك العادل أبى بكر بن أيّوب، واو لم يكن من محاسنه إلّا تجلّده على مقابلة العدة بالمنصورة، وهو بتلك الأمراض المُزْمِنة المذكورة وموتُه على الجهاد، والذبّ عن المسلمين . — والله يرحمه — ما كان أصبره وأغرر مروته على الجهاد، والذبّ عن المسلمين . — والله يرحمه — ما كان أصبره وأغرر مروته .

ولَّ مات رثاه الشعراء بعدّة مَرَاثٍ . وأمّا مدائحه فكثيرة من ذلك ما قاله فيه كاتبه وشاعره بهاء الدين زُهّير من قصيدته التي أقلها :

وعَد الزيارةَ طَــرْفُهُ الْمُــَـــلَّقُ * و بلاء قلى من جفونِ تَنْطِقُ ياعاذلي أنا مَنْ سمعتَ حديثُه ﴿ فعساكَ تحنُــُو أُو لعـــأَكَ تَرْفُقُ لوكنتَمنّا حيثُ تسمَعُ أُوتَرَى * لِرأيتَ ثوبَ الصبركيف يُمَزَّقُ ورأيتَ ألطفَ عاشقَيْن تشاكيًا * وعجبْتَ ممنّ لا يُحبّ ويَعشَق أَيْسُومُنَى المُدَّالُ عنه تصبرًا * وحياتِه قلسي أرق وأشفق إنْ عَنْفُوا أُو سَوْفُوا أُو خَوْنُوا * لا أَنْتَهَى لا أَنْثَنَى لا أَفْـرَقَ أبدًا أزيد مع الوصال تَلَيُّهُا ، كَالْعِقْد في جِيد المليحة يَقْلَق ياقاتلي إنَّى عليك لُمُشفِقُّ * يا هاجري إنِّي السِكَ لشِّقُ وأذاع أنَّى قد سَــَاوْتُك مَعْشُر * ياربُّ لا عاشوا لذاكَ ولا بَقُوا ما أُطْمِعُ العُدِّالِ إِلَّا أَنِّي * خوفا عليك إليهـمُ أَمَّلَق وإذا وعَدْتُ الطيفَ منك بَهِ جُعَة ، فأشهد على بأنِّي لا أصدُق فَعَلَّامَ قَلْبُكَ لِيسِ بِالقلبِ الذي ﴿ قد كَانَ لَى منه الْحَبِّ الْمُشْفَقِ وأظنّ قدّك شامت لفراقنا * فلقد نظرتُ إليه وهم نُحَلَّق

ولقد سعبت إلى العُلَا بعزيمة * فقضى لسعبى أنه لا يُحْسِقَق وسريتُ في ليسلِ كأن نجومة * من فَرط غيرتها إلى تُحَدِق حتى وصلتُ شرادِق المَلِكِ الذي * تقف الملوك ببابه تَسْتَرْزِق ووقعتُ من الكِ الزمان بموقف * الفيتُ قلبَ الدهي منه يَخْفُقُ فإليسكَ يا نجم الدين لي بَتَأَلَقُ اللساخُ المسلكُ الذي لزمانِه * حُسنَ يَسِه به الزمانُ ورَوْنَقُ اللساخُ المسلكُ الذي لزمانِه * حُسنَ يَسِه به الزمانُ ورَوْنَقُ ملكَ تحدَّث عن أبيه وجَدّه * نسب لعمري في العلالا يُلْحق سعدتُ له حتى العيونُ مَهابة * أو ما تَرَامًا حين يُقيد لل

+ +

السنة الأولى من ولاية الملك الصالح نجم الدين أيّوب بن الكامل محمد على مصر، وهي سنة ثمان وثلاثين وستمائة .

ويها سلم الملك الصالح إسماعيل الشَّقِيفُ لصاحب صَسيْدًاء الفرنجي . وعزل عِنَّ الدين بن عبد السلام عن الحطابة وحبسه، وحبس أيضا أبا عمرو بن الحاجب وللمُّهما أنكرا عليه فعلَه ، فجسهما مدّة ثم أطلقهما ، وولَّى العِاد آبن خَطيب بيت الأَبَّار الخَطابة عِوضًا عن أبن عبد السلام .

⁽١) هو شقيف أرفون، وقد تقدّم الكلام عليه فى الحاشية رقم ٣ ص ٢ ؛ من هذا الجزء .

⁽٢) هو أبو عمرو عمّان بن عمـــر بن أبى بكر الفقيــه المــالكى المعروف بآبن الحــاجب الملقب جمّال الدين . وسيذكر المؤلف وفائه سنة ٢٤٦ ه

⁽٣) هو عماد الدين داود بن عمر بن يوسف المقدسي (عن عقد الجمان والذيل على الروضتين) •

وفيها ظهر بالروم رجل تُرْكَانِي يقال له البابا وآدعى النبوة، وكان يقول قولوا: لا إله إلا الله البابا ولى الله، وآجتمع إليه خلق كثير؛ فجهّز إليه صاحب الروم جيشا فالتقوا، فُقتِل بينهم أربعة آلاف، وُقتِل البابا المذكود. قال أبو المظفّر:

«وفيها ذكر أنّ بَمَازَنْدِران _ وهي مدينة العجم _ عين ماء يطلُع منها في كلّ ستّ وثلاثين سنة حيَّة عظيمة مثل المنارة ، فتقيم طول النهار ، فإذا غرَبت الشمس عاصت الحيّـة في العين فلا ترى إلّا مثل ذلك الوقت ؛ وقيـل : إنّ بعض ملوك العجم جاء بنفسه إليها في مثل ذلك إليوم ، و ربطها بسلاسل حتى يَعُوقها ، فلمّا غرَبت الشمس عاصت في العين ، وهي إلى الآن إذا طلّعت رأوا السلاسل في وسطها » .

قلت : ولعَلَهَا لَم نتعرَض لأحد بسوء، و إلَّا فكان الناس تحيَّلُوا في قتلها وقتلوها بأنواع المكايد ، وأمرُ هذه الحيّة مشهور ذكره غير واحد من المؤرّخين .

وفيها وصل الملك الناصرداود من مصر إلى غَزَّة، وكان بينه و بين الفرنج وقعة، وكسّرهم فيها وغنم منهم أشياءً كثيرة .

وفيها تُوفَى أَبُو بَرَ محمد بن على بن محمد الشيخ الإمام عبى الدين العالم المشهور (ع) بابن عربى الطائى [الأندلسي] الحاتمي في شهر ربيع الآخر، وله عان وسبعون سنة ، وكان إماما في علوم الحقائق، وله المصنَّفات الكثيرة ، وقد آختلف الناس في تصانيفه وأقواله آختلافا كبيرا ، قال : وكان يقول : أعيرف الأسم الأعظم، وأعرف الكيمياء

⁽۱) اسم لولاية طبرستان . (۲) كذا فى الأصسل وشذرات الذهب . وفى الذيل على الروضتين وعقد الجمان ونثر الجمان والبداية والنهاية لابن كثير : « أبو عبد الله نه . (۳) زيادة عن عقسد الجمان وشسندرات الذهب وتزهة الأنام فى تاريخ الاسسلام (قطعتين من نسخة ما خوذة بالتصوير الشمسي محفوظتين بدار الكتب المصرية تحت رقم . ١٧٤ تاريخ) . (٤) فى الأصسل : « فى شهر ربيع الأول » . والتصحيح عن شذرات الذهب وعقد الجمان ونثر الجمان والذيل على الروضتين وما سيذكره المؤلف فيمن نقل وفاتهم عن الذهبي . (٥) يريد صاحب مرآة الزمان .

بطريق المنازلة لا بطريق الكسب ، وكانت وفاته بدمشق ودُفِن بقاســـيون بتربة القاضى محيى الدين [بن الزكم] ، ومن شعره في جزار :

ناديتُ جَزَّارًا تَرُوق صفاتُه ، قد أخجَلَت شُمَّرَ القَنَا حركاتُهُ يا واضعَ السَّكين في فَيه وقد ، أهدى بها ماءَ الحياة لهَاتُه ضَعْها على المذبوح ثانِي كَرَّة ، وأنا الضمين بأنْ تعودَ حياتُه قلت : وأحسن من هذا قول البُرهان القيراطيّ _ رحمه الله _ في المعنى : رُبِّ جَزَّارٍ هواه ، صار لي دما ولحماً فُزْتُ بالأَثْية منه ، وآمتــلا قلي شحا

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها تُوفَى أبو على أحمد بن محمود الحرّاني ثم البَعْدادي في المحرّم ، والعلامة القاضي نجم الدين أبو العبّاس أحمد بن محمد بن خَلف بن راجح المَقْدِسيّ الشافعيّ مدرس العَلْزاوية في شؤال ، وخطيب دَاريا سَمْح بن ثابت ، وجمال الملك على بن مختار العامريّ آبن الجمّل في شعبان ، وله تسعون سنة ، ومحيي الدين أبو بكر محمد بن على بن محمد بن العربي الطائى الحاتي المُرْسِيّ ، وله ثمانٍ وسبعون سنة ، مات في شهر ربيع الآخر ،

١٠ ﴿ أَمْرُ النَّيْلُ فَى هَــَذْهُ السَّنَةَ ــ المَّاءُ القديم خمس أذرع وعشرون إصبعا .
 مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وتسع أصابع .

⁽١) في الأصل ومرآة الزملن: «لا بطريق الكتب، وما أثبتناه عن عقد الجمان وشذرات الذهب.

⁽۲) زیادة عن شذرات الذهب ومرآة الزمان وعقد الجمان .

(۳) زیادة عن شذرات الذهب ومرآة الزمان وعقد الجمان .

قیراط ، وهی بلدة بالشرفیة من أعمال الدیار المصریة ، وهو الإمام الأدیب البارع الشاعر المفتن الفقیه برهان الدین أبو إسحاق إبراهیم آبنالشیخ الإمام المفتی شرف الدین عبدالله بن محمد بن عسكر بن مظفر بن شجم بن شادی بن هلال الطائی الطریفی الشافیی . وسید كره المؤلف فی حوادث سنة ۷۷۱ ه .

(۶) واجع الحاشسیة رتم ۱ ص ۳۱۰ من الجزء الثانی مزهذه الطبعة .

.

* + +

الســـنة الثانية من ولاية الملك الصالح نجم الدين أيُّوب على مصر ، وهي سنة تسع وثلاثين وستمائة .

فيها شرع الملك الصالح المذكور فى عمارة المدارس ببين القصرين من القاهرة ،

وشرع أيضا فى بناء قلعة الجزيرة ، وأخذ أملاك الناس ، وأخرب نيِّفا وثلاثين مسجدا، وقطّع ألف نخلة ، وغيرم عليها خواج مصرسنين كثيرة ؛ فلم تقم بمدوناته ،

وأخربها مماليكه الأنراك سنة إحدى وخسين وستمائة .

(۱) ير يد المدارس الصالحية التى أنشأها الملك الصالح بخط بين القصرين من الفاهرة باسم « المدرسة الصالحية » كما هو مذكور فى الموحة المثنبة فوق الباب العمومى لهذه المدارس بأسفل المتذنة . وقد ذكرها المقريزى فى خططه (ج ٢ ص ٤٣٧) بهذا الاسم ، وذكر أن موضعها كان من جملة القصر الكبير الشرقى ودخل فيها باب الزهومة أحد أبواب القصر ومكانه مدرسة الجنابلة ، ثم قال : و بنى الصالح مدرستين وضع أساسهما فى سنة عمد عمد عمارتهما فى سنة ١٩٤١ه م

ومن البحث تبين لى أن هذه المدرسة كانت تشغل مساحة من الأرض لا تقل من ٢٠٠٠ متر مربع وكانت تنكؤن من قسمين : أحدهما على يمين الداخل من الباب العمومي ، والثاني على يساره ، وهما ما عبر عنهما المقر بزى باسم مدرستين وكان بكل مدرسة إبوانان ويتوسط القسمين صحن كير . وقد جعل الملك الصالح هـــذه المدرسة أربع مدارس للذاهب الأربعة فحمل الإيوانين اللذين على يمين الداخل من الباب العمومي مدرستين : إحداهما للحنابلة وهي الغربية حيث موقع باب الزهومة ، ويقابلها من الشرق مدرســـة الحنفية ؛ وجعل الإيوانين اللذين على سار الداخل مدرستين : إحداهما السالكية وهي الفرية التي بجوارقية تربة الملك الصالح؛ و يقابلها من الشرق مدرسة الشافعية ؛ ومن ذاك الوقت أصبحت المدرسة الصالحية نعرف « بالمدارس الصالحية » وكانت من أجل مدارس القاهرة ، والظاهر أن بناه عله المدارس قد أهمل من زمن بعيد فتعرض للخراب بدليل أنه لمــا تكلم عليه السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ، في كتاب-حسن المحاضرة قال : ﴿ إِنْ هَذْهِ الْمُدَارِسُونَدَ تَقَادُمُ عَلِيهَا الْمَهُدُ فَرْتُ ﴾ ﴿ وَلِذَاكُ فَانْ حَالِمًا اليوم مما يؤسف له إذَّ لم يبق من مبانيا الفخسة إلا وجهبًا النربية الى بها الباب العموى المشرف على شارع بين القصر بن وتعسلوه مئذنتها » · ومع ذلك فان هذه الوجهة الأثرية الجبلة الحسافلة بالزخارف والكتابات تحتجب اليومورا. صبيل خسرو باشا وما يجاوره من دكاكين حقيرة بشارع بين القصرين وورا. دكاكين شارع الصرماتية . وأما المدارس فقد اعتدى عليسا الأهالي فاغتصبوا أرض الصحن ولم يتركوا منها الاطريقا ضيقا تجاه الياب العموم: من ألداخل يعرف البوم بحارة الصالحية ثم اغتصبوا أيضا مكان مدرسي الحنابلة والحنفية بأكلهما ولمهيق اليوم بعدالوجهة الغربية السابق ذكرها إلا إيوان المدرسة الممالكية وبقايا إيوان المدرسة الشافعية (٢) راجع الحاشية رقم ٣ ص ٣٢٠ من هذا الجزء . یماریه . وفيها تُونِي أحد بن الحدين بن أحمد الشيخ الإمام العالم شمس الدين النحوى الإرْ بِلِي ثم المَوْصِلِيّ الطَّيرِير[المعروف بابن الخَبّاز] صاحب التصانيف ، كان إماما بارعا مفتنًا عالمًا بالنحو واللغة والأدب ، ومن شعره في العناق :

كاتني عانقتُ رَيْحانةً * تنفستُ في ليسلها الباردِ
فلو تَرانا في قميص الدَّجى * حسِبتنَا في جسدٍ واحدِ
(٢)
قلت : ومثل هذا قول العلامة أبي الحسن على بن الجَهْم - رحمه الله تعالى - :
سقى الله ليلًا ضمَّنا بعد هَجْعَة * وأدنى فؤادا من فؤاد معذَّب

فبتُنا جميعا لو تُراق زُجاجَةٌ * من الخمر فيما سِننا لم تَسَرُّب

ومثل هذا قول القائل :

لا والمنازل من تَجْدِ وليلتِنا * بالخَيْفِ إذ جسدانا بيننا جَسَدُ كُم رام منا الكَرَى من لطف مُسْلَكِهِ * نَوْمًا فَمَا آنفَكَ لا خَدُّ ولا عَضَدُ ومثل هذا أيضا قول [آبن] النَّماوِيذِي - رحمه الله تعالى - :

فكم ليلة قد بِتُ أَرْشُفُ رِيقَه * وجُرْتُ على ذاك الشَّيْبِ المُنضَدِ وبات كما شاء الغرامُ معانِق * وبت و إيساه كحرف مشلَّد وقد خرجنا عن المقصود ولترجع لما نحن بصدده .

وِفيها تُوْفَى موسى بن يونس بن مجد بن مَنَعَة بن مالك العَــلامة كال الدين أبو الفتح المَـوْصِلِيّ الشافعيّ . مولده في صفر سنة إحدى وخمسين وخمسيائة بالموصل، وتفقّه على والده وغيره، و برَع في عدّة علوم .

قال آبن خلّكان – رحمه الله – : وكان الشيخ يَعْرِف الفقه والأصبلين والخلاف والمنطق والطبيعي والإلهى والمجسّطي و إقليدس والهيئة والحساب والجبر والمقابلة والمساحة والمُوسيقي معرفة لا يشاركه فيها غيرُه . ثم قال بعد ثناء زائد إلّا أنّه كان يُتَهم في دينه لكون العلوم العقايّة غالبةً عليه .

(۳) وعمــل فيه العِهاد المَغْربَّ وهو عمر بن عبـــد النور الصَّنْهاجي النحويّ هجوا ـــ رحمه الله تعالى ـــ

> أَجَدُكَ أَنْ قَدَ جَادَ بَعَدَ التَعَبِّسِ ﴿ عَرَالُ بُوصِلِ لَى وَأَصِبَعَ مُؤْنِيِيَ وَعَاطَيْتُهُ صَهْبَاءَ مِن فِيهِ مَزْجُهَا ﴿ كَرِقَةَ شِعْدِى أَو كَذِينِ آبِن يُونُسِ وكان العاد المذكور قد مدّحه قبل ذلك بأبيات منها :

كَالُكَكُالُ الدين للعملم والعُملا * فهيهات ساع في مَساعيكَ يَطْمَعُ إِذَا آجتم النَّظَارُ في كلِّ موطن * فغايةً كلَّ أن تقول ويسمعُوا فلا تحسَبُوهم من عنادٍ تَطَيْلَسُوا * ولكنْ حياءً واعترافًا تَقَنَّعُوا ومن شعر آبن يونس ماكتبه لصاحب المَوْصل يشفَع عنده شفاعة، وهو : لئن شُرِّفَ أرضُ بمالك قدرها * فحملكة الدنيا به ثَمَّتُرَفُ

⁽۱) المجسطى (بكسر الميم والجيم وتخفيف الياه): كلمة يونانية معناها الترتيب وهو أشرف ماصنف في الهيئة بل هو الأم، ومنه تستخرج سائر الكتب المؤلفة في هــذا الفن، وهو كتاب لبطليموس الفلوزي الحكيم يذكر فيه الفواعد التي يتوصل بها في إثبات الأوضاع الفلكية والأرضية بأدلتها النفصيلية (عن كشف المغلون) . (۲) إظهرس: لفظ يوناني مركب من «إقلى» بمعنى المفتاح و «دس» بمعنى المقدار أو الهندسة (أى مفتاح الهندسة) . وإقلوس: اسم رجل وضع كتابا في هذا العلم (عن كشف الظنون) . (٣) في الأصل: «العاد المغربي وهو يم ابن عبد النور» ، والتصويب عن ابن خلكان ، وهو العاد . ٢ أبو على عمر بن عبد النور بن مأجوج بن يوسف الصنهاجي المزني (بفتح اللام وسكون الزاي ، نسبة الى أبو على عمر بن عبد النور بن أبدوي المبعائي ، توفي ســنة ٤٩ ٢ ٨ ، (عن ابن خلكان في ترجمة موسى بن لزين كثير : « بمالك وقها » ، ورواية عقد الجمان والبداية والنهاية لابن كثير : « بمالك رقها » ، ورواية عقد الجمان والبداية والنهاية لابن كثير : « بمالك رقبا بمالك أمرها »

بَقِيتَ بَقَا نُوجٍ وَأَمْرُكَ نَافَـذُ * وَسَعْيُكَ مَشْكُورُوطَلَّكَ مُنْصِفُ ومُكّنت فى حفظ البسيطة مثل ما * تمكّن في أمصار فرعون يُوسفُ

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوفِي العلامة شمس الدين أحمد بن الحسين بن أحمد الإربلي ثم المُوصِلي الضّرير النحوى صاحب التصانيف، وأحمد بن يعقوب أبو العيناء المارَستاني الصّوفي في ذي الحجة، والفقيه إسحاق ابن طَرْخان الشّائُورِي في رمضان، وله نحو تسمين سنة، وأبو الطاهر إسماعيل ابن ظَفَر النابُلُسي في شؤال، وله خمس وستّون سنة، وأبو على الحسن بن إبراهيم آبن هِبة الله بن دينار الصائغ في جُمادَى الآخرة، وخطيب بيت في أبو الرّبيع سليان بن إبراهيم بن هِبة الله بن دينار الصائغ في جُمادَى الآخرة، وخطيب بيت في أبو الرّبيع الآخر، والفقيه عبد الحيد بن محمد بن أبي بكر بن ماض، والعملامة كمال الدين أبو الفتع موسى بن يونُس المَوصِلي، ذو الفنون في شعبان عن تسع وثمانين سنة،

أمر النيل في هـذه السنة ــ المـاء القديم أربع أذرع وعشرون إصبعا .
 مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا و إحدى وعشرون إصبعا .

+ + +

السنة الثالثة من ولاية الملك، الصالح نجم الدين أيوب على مصر، وهي سنة أر سين وسمَّائة .

⁽١) رواية ابن خلكان وعقد الجمان وابن كثير :

⁽٢) فى شذرات الذهب : ﴿ أَبُو العباس ﴾ •

⁽٣) راجع الحاشية رقم ٣ ص ٣٧٠ من الجزء الخامس من هذه العابعة ٠

⁽٤) ف المُنتبه: « عنْ تسم وستين سنة » .

⁽ه) بيت لهيا : قرية مثهورة بغوطة دمشق (عن معجم البلدان لياقوت) .

فيها كان الوباء ببغداد وتزايدت الأمراض . وُتُوُفِّ الخليفة المستنصر وُبويسع آبنه المستعصم .

وفيها عزّم الملك الصالح المذكور على التوجّه إلى الشام، فقيل له : البلاد مختلّة والعساكر مختلة عند منافقة، فحقر البها العساكر وأقام هو بمصر .

وفيها تُوُقَى كمال الدين أحمد آبن صدر الدين شيخ الشيوخ بمدينسة غَزّة في صفر عن ستّ وخمسين سنة ، وكان قد عن ستّ وخمسين سنة ، وكان قد كسره الجواد بعسكر الملك الناصر داود صاحب الكرّك ، وقيل : إنّه مات مسموما .
ومن شعره ما تجبه لابن عمه سعد الدين :

لو أن في الأرض جَنَاتِ مُرَخْرَفة * تَحُفّ أركانَهَ الوِلْدانُ والخَسدَمُ ولم تَكُن رأى عَنِي فالوَجودُ بها * إذْ لا أراك وجسودٌ كلَّه عَدَمُ وفيها تُوفي الخليفة أمير المؤمنين المستنصر بالله أبو جعفر منصور آبن الخليفة الظاهر بأمر الله عهد آبن الخليفة الناصر لدين الله أبى العباسي المحد آبن الخليفة المستنجد بالله يوسف العباسي الهاشمي البَعْدادي . المستضى و بأمر الله حسن آبن الخليفة المستنجد بالله يوسف العباسي الهاشمي البَعْدادي . مولده في سنة ثمان و عمانين و محسمائة ببغداد، وأمّه أمّ ولد تركية ، بُو يع بالخلافة بعد موت أبيه الظاهر بأمر الله في شهر رجب سنة ثلاث وعشرين وسمّائة ، ولّى ولي الخلافة بشر العدل في الرعايا و بذل الإنصاف ، وقرب أهل العلم والدين، و بَنَى المساجد والريط والمدارس ، وأقام منار الدين وقمع المتمردة ، ونشر السنن وكفّ المساجد والريط والمدارس ، وأقام منار الدين وقمع المتمردة ، ونشر السنن وكفّ الفتن ، وكان أبيض أشقر الشعر ضَغُم قصيرا ، وخطه الشيب فضّب بالحنّاء ، ثم الفتن ، وكان أبيض أشقر الشعر بن من جُمادي ، وقيل : في يوم الجمعة عاشر ترك الخضاب ، ومات في العشرين من بُحادي ، وقيل : في يوم الجمعة عاشر بُمادي الآخرة عن إحدى و خسين سنة وأربعة أشهر وتسعمة أيام وكُتم موتُه ، مُحادي الآخرة عن إحدى و خسين سنة وأربعة أشهر وتسعمة أيام وكُتم موتُه ، مُحادي الآخرة عن إحدى و خسين سنة وأربعة أشهر وتسعمة أيام وكُتم موتُه ،

وخُطِب له يومئذ بالجامع حتى أقبل شرف الدين إقبال الشَّرَابيّ ومعه جمع من الخدّام، وسلَّم على ولده المُستعصم بالله أمير المؤمنين، وآستدعاه إلى سُدّة الخلافة، ثم عرَّف الوزير وأستاذ الدار، ثم طلبوا الناس، وبايعوه بالخلافة وتم أُمرُه .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها تُوفّى زين الدين أحمد بن عبد الملك بن عثمان المَقدسي المحدّث الشُّرُوطِيّ ، و إبراهيم بن بركات بن إبراهيم المُحتُّوعِيّ في رجب ، وعبد العزيز بن مجمد بن الحسن بن عبد الله و يعرف بآبن الدجاجية ، وعلم الدين على بن مجود آبن الصابوني الصَّوف في شوّال، وله أربع وثمانون سنة ، وأبو الكرّم مجمد بن عبد الواحد بن أحمد المتوكِّليّ ، المعروف بآبن شُفْنين في رجب ، وله إحدى وتسعون سنة ، والمستنصر بالله أبو جعفر منصور بن الظاهر، وله آثنتان وخمسون سنة ، توفّى في جُمادى الآخرة ، وكانت خلافته ثلاث عشرة سنة ،

قلت : لعل الذهبيّ وهم في مدّة خلافته ، والصحيح أنّه ولى في ســنة ثلاث وعشر بن وستمائة، وتونّي سنة أربعين .

§ أمر النيل في هذه السنة ــ الماء القديم أربع أذرع وأربع عشرة إصبعا .
 مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وثلاث أصابع .

+ +

السنة الرابعة من ولاية الملك الصالح نجم الدين أيّوب على مصر، وهي سنة إحدى وأر بعين وستمائة .

فيها تردّدت الرسل بين السلطان الملك الصالح نجم الدين أيّوب المذكور وبين عمّه الملك الصالح إسماعيل صاحب الشام [في الصلح]، وكان الملك المغيث بنُ الصالح (١) راجع ترجمته في سنة ٢٥٣ ه . في شذرات الذهب . (٢) زيادة عن مرآة الزمان .

۲.

نجم الدين هـذا فى حبس الصالح إسماعيل صاحب الشام بدمشق ، فأطلفه الصالح إسماعيل الساح وخَطَب للصالح اسماعيل النيا إسماعيل وخَطَب للصالح هذا ببلاده ، ثم تغير ذلك كله وقبض الصالح إسماعيل النيا على الملك المغيث بن الصالح نجم الدين وحبسه .

قال أبو المظفر – رحمه الله – : «وفيها قدمتُ القاهرة وسافرتُ إلى الإسكندريّة في هذه السنة، فوجدتُها كما قال الله تعالى : ذَاتَ قَرَارٍ وَمَعينِ معمورةً الإسكندريّة في هذه السنة، فوجدتُها كما قال الله تعالى : ذَاتَ قَرَارٍ وَمَعينِ معمورةً بالعلماء، مفسورةً بالأولياء، [الذين هم في الدنيا شامة] : كالشيخ محمد القبّاريء والشاطبيّ وآبن أبي أُسَامة، وهي أولى بقول القيسرانيّ رَحمه الله في وصف دمشق: أرضُ تَحُلّ الأمانِي من أماكنها * بجيثُ تجتمعُ الدنيا وتفتريُق

إذاشدا الطيرفأغصانها وقَفَتْ * على حدائقها الأسماعُ والحَدَقُ
(٦)
قات : وأين [قول] أبى المُظفَّرِ من قول مُجير الدين بن تَمَــيم في وصف .
الاسكندريّة ! :

لَمْ اللَّهُ فَصَلَتُ سَكَنَدُرِيَّةَ زَائِلًا ﴿ مَلَا ثُثُ فَوَادَى بَهِجَةً وَسُرُورَا مَا زَرْتُ فِيهَا جَالِبًا إِلَّا رَأْتُ ﴿ عَيْنَاكَى فِيهَا جَنَّـةً وَحَرِيرًا

وفيها صالحَ صاحبُ الروم التتارَ على أن يدفع إليهم فى كلّ يوم الفّ دينار وفرسا ومُلوكا وجارية وكلبّ صيد؛ وكان صاحب الروم يومشـذ آبن علاء الدين كَيْقُباذ، وهو شاب لقاب ظالم قليلُ العقل، يلعب بالكلاب والسباع ويسلطها على الناس فعضّه بعد ذلك سَبُعُ فات، فاقام التتارُ شِحْنةً على الروم.

 ⁽۱) زيادة عن مرآة الزمان وعقد الجمان .
 (۲) هو القدوة الورع الزاهد أبو القاسم محمد
 ابن مصور الاسكربندراني . سيذكره المؤاف في حوادث سنة ۲،۲ ه ه فيمن نقل وفاتهم عن الذهبي .

[.] (٣) فى مرآة الزمان وعقد الجمــان : «واَبن أبي شامة» . (٤) راجع ترجمته فى ص ٣٠٢ من الجزء الخامس من هذه الطبعة . (٥) زيادة يقتضيها السياق .

⁽٦) هو محمد بن يعقوب بن على مجير الدين بن تميم الاسعردى · كان أديبا مجيدا مطبوعا كريم الأخلاق بديع النظم رقيقه لطيف التخيل · سيذكره المتولف في حوادث سنة ٤٨٥ هـ .

وفيها توقى الشيخ نجم الذين خليل بن على بن الحسين الحموَى الحنفي الفقيسه (۱) (۱) [قاضى العسكر] ، قدم دِمَشْقَ وتفقّه بها وخدَم المعظّم ودرَس فى الرَّيْحانية بدِمشق، (۲) وناب فى القضاء بها عن الرَّفِيع ، ومات فى شهر دبيع الأقل ودُفِن بقاسيون .

وفيها تُوفّى مظفَّر الدين الملك الجواد يونس بن مودود بن الملك العادل أبى بكر بن أيوب ، وقد تقدّم من ذكره نبذة كبيرة عند وفاة الملك الكامل محمد بدمشق ، اتتهى ، وكان مظفَّر الدين هذا قد جاء إلى آبن عمّه الملك المعظّم لمّا وقع بينه وبين الملك الكامل صاحب مصر [ما وقع] فأحسر اليمه المعظّم ، ثم عاد إلى مصر لمّا مات الملك الأشرف موسى شاه أرمن ، فأقام بها عند الكامل إلى أن عاده صحبتَه إلى دمشق وأقام بها إلى أن مات الكامل فلّكوه دمشق ، حسب ما حكيناه في ترجمة الكامل والعادل آبنه ، ووقع له بعد ذلك أمور ، وكان جوادا كما آسمه ، ويحبّ الصالحين والفقراء ،

قال أبو المظفّر: « إلّا أنّه كان حوله مَنْ ينهَب الناس ويظلِم وينسُب ذلك البه» . قلت : ثمّ قبض عليه عمه الملك الصالح إسماعيل واعتقله ، فطلبه منه الفرنجُ لصحبة كانت بينهم ، فعنقه ابن يغمور وقال : إنّه مات، وكان ذلك في شوال، ودفن بقاسيُون دِمشق في تربة المعظّم ، وأمّا ابن يغمور فإنّه حُيس بأذن الصالح بقامة دِمشق ، ثم شنقه الملك الصالح أيّوب لما ملك دمشق بعث به ابن شيخ

 ⁽١) الزيادة عن الجواهر المضية .
 (١) هو عبيد العزيز بن عبيد الواحد بن إسماعيل الجيل الشافعي أبو حامد القياضي الملقب بالرفيع قاضي القضاة بدمشق . وسيذكر المؤلف وقائه في المدينة عند ٢٤٢ هـ .

⁽٣) زيادة عن مرآة الزمان .

الشيوخ إلى مصر، فبسه الصالح بالجُبّ، ثم شنقه بعد مدّة هو وأمين الدولة على قلعة القاهرة .

وفيها توقى الشيخ الصالح الزاهد أبو بكر [الشَّعْيِي] ، كان من أهل مَيَا فارِقين وكان من اللَّهُ اللهِ في النَّهُ اللهُ اللهُ في الزيارة ، من الأَبْدال ، بعث إليه غازِي صاحب ميا فارقين مرارا يساله الإذن في الزيارة ، فلم يأذن له ، فقيل له : هل يطرق البلاد التتارُ ؟ فرفع رأسه إلى السهاء وأنشد : وما كُلُّ أسرار القلوب مباحة ، ولا كلُّ ما حلَّ الفؤاد يُقالُ مم خرج إلى الشَّعِيبة وهي قرية هناك وقال : إحفروا لي ها هنا ، فبمد يومين

اموت، فمات بعد يومين ــ رحمه الله تعالى ــ .

الذين ذكر الذهبي" وفاتهم في هــذه السنة، قال : وفيهـا تُوُفَّي أبو تَمَـَّام على -ابن أبى الفَّخَار هِبَة الله بن محمد الهاشميّ خطيب جامع أبن المطَّاب [ببغداد] ، وله تسعون سنة . وأبو الوفاء عبد الملك بن عبد الحق [بن عبدالوهاب بن عبدالواحد] ابن الحَنْبلي . وأم الفضل كريمة بنت عبد الوهاب القُرَشِيَّة في جمادي الآخرة .. والعدل أبو المكارم عبد الواحد بن عبد الرحمن بن عبد الواحد [بن محمد] بن هلال فى رجب . وأبو طالب عبد اللطيف بن محمد بن على بن الْقَبَّيْطِيُّ التاجر، وله ستّ وثمــانون سنة . وأبو محمد عبـــد الحقّ بن خَلَف الحنبليّ . وأبو الرضا علىّ بن زيد التُّسَارَسيُّ الخياط بالنفر. والأعزُّ بن كرم بن محد الإسكاف. والقاضي شمس الدين عمر بن أسعد بن الْمُنجَّا الحنبلي، وله أربع وثمانون سنة . والحافظ تقُّ الدين إبراهيم (١) هو أمين الدولة السامري أبوالحسن بن غزال المسلماني وزير الصالح إسماعيل. كانسامريا فأسلم (عن عقد الجمان) • (٢) الزيادة عن عقد الجمان ومرآة الزمان • (٣) في الأصل: «صاحب مادرين» و والتصويب عن مرآة الزمان وعقد الجان . (ع) في الأصل: «ثم خرج الى الشعبة » . وما أثبتناه عن مرآة الزمان وعقد الجان . (ه) الزيادة عن شذرات الذهب . (٦) في الأصل : « ابن الفبطي » · والنصويب عن شرح القصيدة اللاميـــة في الناريخ وشرح القاموس . (٧) كذا في الأصل ومعجم البلدان ليا فوت وشرح الفصيدة اللامية في التاريخ ؟ نسبة : (٨) في شذرات الذهب : ﴿ أَبُو عَمْد ﴾ •

ابن مجد بن الأزهر بدمشق ، وله ستون سنة ، وقيصر بن فَيْرُوز المُقْرِئُ البواب في رجب ، وقاضي القضاة الرَّفيع الخنبل في آخر السنة .

إمر النيل فجذه السنة الماء القديم ثلاث أذرع، وقيل أكثر. مبلغ الزيادة
 نماني عشرة ذراعا وثماني أصابع.

+"+

السنة الخامسة من ولاية الملك الصالح نجم الدين أيَّوب على مصر ، وهي َ سنة آثنتين وأربعين وستمائة .

فيها تُوقى شِهاب الدين أحمد [بن محمد بن على بن أحمد] بن النافد وزير الخليفة . كان أبوه وكيل أمّ الخليفة الناصرلدين الله، ونشأ آبنه هذا وتنقل في الجدّم حتى ولي الوزارة لخليفة المستنصر، ولُقّب مؤيّد الدين، وحَسُنَتُ سيرته، وكان رجلا صالحا فاضلا عفيفا ديّنا صار في وزارته أحسنَ سِيرة – رحمه الله تعالى – ، وفيها توقى شيخ الشيوخ تاج الدين أبو محمد عبد الله بن عمر [بن على] بن محمد آبن حمّويه ، كان فاضلا نزمًا شريف النفس عالى الهمّة، صنّف التاريخ وغيره، وكان معمدودا من العلماء الفضلاء ، ومات في صفر ،

وفيها قُيل القاضى الرَّفيع عبد الغزيز بن عبد الواحد بن إسماعيل أبو حامد الملقب بالرَّفيع ، قال أبو المظفَّر في تاريخه : قيل إنه كان فاسدَ العقيدة دَهْمِ يأ مستهترا بامور الشريعة ، يخرج إلى الجمعة سكران ، وكذلك كان يجلس في مجلس الحكم ، وكانت داره مثل الحانات ، قبض عليه أمين الدولة و بعَث به في الليل إلى بَعْلَبَكَ ،

⁽¹⁾ كذا في الأصل وشذرات الذهب، وفي غاية النهاية : « قيصر بن عبداقه بن الفيروزان » •

 ⁽٢) كذا فى الأصل ومرآة الزمان ، وفي عقد الجمان والبداية والنهاية لابن كثير : «نصير الدين» .

 ⁽٣) النكلة عن عقد الجان وأبن كذير .

 ⁽٤) النكبة عما سيدكره المؤلف نفالا على الدهبي وشدرات الدهب .

وصُودر هناك، وباع أملاكه ؛ وبعد ذلك جاءه داود النصراني [سيفُ النَّقُمة] فقال : قد أمرنا بحملك إلى بعلبك ، فأيقَن بالهلاك ؛ فقال : دَعُونِي أُصلي ركعتين ! فقال له داود : صلَّ ، فقام يُصلِّى فأطال ، فرَفسه داود من رأس شقيف مطلّ على نهر إبراهم فوقَع ، فما وصل إلى الماء إلا وقد تقطّع — وقيل : إنَّه تعلَّق بذيله بسنّ الجبل فما زال داود يضربه بالحجارة حتّى قتلة قلت : لا شُلَّت يداه! فإنَّه كان من مساوئ الدنيا! .

وفيها توفّى الملك المُغيث عمر بن السلطان الملك الصالح نجم الدين أيّوب صاحب الترجمة، مات في حياة والده الملك الصالح في حبس دِّمَشْق ... بعد أن عجز والده في خلاصه - في يوم الجمعة ثاني عشرين شهر ربيع الآخر، وحُمِل إلى تربة جدّه الملك الكامل مجد فدُفن بهـــا، وكان شأبًا خسنا عافلا دبِّنا . وقد مرَّ من ذكره نبذة كبيرة في عدّة مواضع من هذا الكتاب .

وفيها توفَّى شمس الأئمة عجد بن عبد الستّار بن عجد الإمام العلّامة فريدُ دهره ووحيدُ عصره المعروف بشمس الأثمة الكُرْدِيُّ البِّرَانَةيني الحنني". و بَرَاتَقين : قصبة من قصِبات كَرْدَر من أعمال جُرْجَالِية ، قال الذهبي : كان أستاذَ الأئمة على الإطلاق والموفودَ إليه من الآفاق؛ برَع في علوم، وأقرأ في فنون؛ وآنتهت إليه رياسة الحنفيَّة في زمانه . انتهى . قلت : وشمس الأئمة أحد العلماء الأعلام وأحد من سار ذكره شرقا وغربا، وآنتشرت تصانيفُه في الدنيا ــ رحمه الله تعالى ــ .

الذين ذكر الذهبيِّ وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها توفُّ شيخ الشيوخ أاج الدين عبد الله بن عمر بن على الحُوَيْني في صفر، وله سبعون سنة . وأبو المنصور

⁽١) زيادة عن عقد الجان. (٢) في الأصل: «الكردي» ، والنصوب عن عقد الجان والجواهر المضية في طبقات الحنفية . وضبطه صاحب إلى اللباب (بفتح الكاف) وقال: نسبة الى كردر ، ناحية بخوار زم . (٣) جرجانية : مدينة عظيمة على شاطئ جيحون . (٤) فى شذرات الذهب : «ولد بدمشق سنة ٥٦٦هـ» .

ظافر بن طاهر [بن ظافر بن إسماعيل] بن سعم الأزدى المطرز بالإسكندرية في شهر ربيع الأولى ، وأبو الفضل يوسف بن عبد المعطى بن منصو ربن نجا العسالي آبن المخيلي أحد رءوس النفر في جمادى الآخرة، وله أربع وسبعون سنة ، وأبو الضوء قر بن هلال بن بطاح القطيمي في رجب ، وتاج الدين أحمد بن عهد بن هبة الله بن عهد بن الشّيرازي في رمضان، وقد نيّف على السبعين ،

§ أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع سنواء ، مبلغ الزيادة
 خمس عشرة ذراعا سواء ،

٠.

السنة السادسة من ولاية الملك الصالح نجم الدين أيّوب على مصر، وهي سنة ثلاث وأربعين وستمائة .

فيها كان الحصار على دِمَشْق [من المصريين و] من الحُوارَزْمية .

وفيها كان الغلاء العظيم بدِمَشْق، وبلغَت الغِرارة القمح ألفا وستمَانَة درهم، وأبيعت الأملاك والأمتعة بالهَوان.

وفيها أيضاكان الغلاء بمصر، وقاسى أهلها شدائد .

وفيها توفّى الوزير مُعِين الدين الحسن آبن شيخ الشيوخ أبو على وزيرالملك الصالح أُبعد أخيه أيوب، وهو الذي حصر دمشق فيا مضي . كان آستوزره الملك الصالح بعد أخيه

⁽١) النكلة عن شذرات الذهب . (٢) في شذرات الذهب: ﴿ النساني ، •

⁽٣) المخيل: نسبة الى مخيلة ، قبيلة من البربر (عن شرح القاموس) . (٤) في الأصل: وقر بن هلال بن نطاح » . وما أثبتناه عن المشتبه في أسما، الرجال . ولم نقف عليسه في مصدر آخر من المصادر التي تحت يدنا . (٥) الزيادة عن مرآة الزمان وعقد الجمان والذيل على الروضين .

عماد الدين، وكانت وفاته بدِمَشْق فى شهر ومضان، ودُفِن إلى جانب أخيــه عِماد الدين المذكور بقاسيُون .

ا)
 وفيها توفّى عبد المحسن بن حَود بن [عبد] المحسن أبو الفضل أمين الدين الحَلَّمَةِ ، كان كاتبا لعز الدين أَيْبُك المعظّميّ ، وكان فاضلا دينًا بارعا حسن الحط.
 ومن شعره في إجازة – رحمه الله تعالى – :

قد أجزتُ الذى فيها * إلى ما التمسده منيي (١) فلهسم بعدها رواية ما ضَّع لديهسم من الرواية عني (١) وكانت وفاته في شهر رجب، ودُفن بباب تُوما .

وفيها توفّيت رَبِيعة خاتُون بنت أيوب أختُ السلطان صلاح الدين يوسف ابن أيّوب، كان تزوّجها أوّلا سعد الدين . ابن أيّوب، كان تزوّجها أوّلا سعد الدين . (٥) مسعود بن مُعين [الدين] أُنُر، وبعد موته تزوّجها صلاح الدين بن مظفّر الدين بن زين الدين صاحب إرْبِل ، ثم قدِمت دمشــق، وهي صاحبة الأوقاف، وماتت بدمشق ودُفنت بقاسِيُون، وقد جاوزتُ ثمـانين سنة .

وفيها توقى أحمد بن عيسى آبن العلامة موقى الدين عبدالله بن أحمد بن مجمد بن قُدَامة الإمام الحافظ الزاهد سيف الدين بن المجد الحنبل ، وُلِد سنة خمس وستمائة . وسيما الحديث الكثير، وكتب وصنف و جمع وخرج، وكان ثقة حجة بصيرا بالحديث ورجاله ، ومات في أوّل شعبان .

⁽۱) زيادة عن مرآة الزمان . (۲) فى الأصل: «للمزأيبك» . وما اثبتناه عن مرآة الزمان وعقد الجمان . (۲) ليس هذا البيت مستقم الوزن والمعنى ولم نعثر عليه فى مصدر آخر . (٤) باب توما : من أبواب دمشق، ينسب الى عظم من عظا، الروم وسمى ياسمه، وكان به كنيسة

باسمه (عن نزهة الأنام في محاسن الشام ص ٢٤) · (٥) زيادة عما تقدّم وعقد الجمان .

وفيها تُوفى عيمان بن عبد الرحمن بن عيمان بن موسى أبى نصر الإمام المفتى تقى الدين أبو عمرو آبن الإمام البارع صلاح الدين النَّصْرى الكُرْدِى الشَّهُرُزُودِى السَّافِي المعروف بآبن الصلاح ، ولد سنة سبع وسبعين وخمسمائة وتفقّه على والده الصلاح بَشْهُرُزُور وغيرِه، وبرع فى الفقه والحديث والعربية وشارك فى فنون ، ومات فى شهر ربيع الآخر ودُفِن بمقابر الصوفيّة ،

وفيها توقى على بن محمد بن عبد الصمد العلامة شبخ القُرّاء بدِّمشق علمُ الدين أبو الحسن الهَمَذاني السَّخَاوي المِصري ، ولدسنة ثمان أو تسع وخمسين وخمسائة ، وكان إماما عَلَامة مقرئا محققا مجوِّدا بصيرا بالقراءات ، ماهرا في النحو واللغة إماما في النفسير، مات بدمشق في جمادي الآخرة .

وفيها توفى محد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن بن إسماعيل الحافظ ضياء الدين أبو عبد الله المقدسي السَّعْدي ثم الدِّمَشْق الصالحي صاحب التصانيف المشهورة ، ولد سنة تسع وستين وخمسهائة ، وسمَّع الكثير ورحل البلاد ، وكتب وصنّف وحصّل شيئا كثيرا من الأجزاء والأسانيد ، ومات يوم الآتنين الثامن والعشرين من جُمادَى الآخرة ، وله أربع وسبعون سنة ،

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توتى الحافظ أبو القاسم عبد الرحمن بن مقرب التَّجِيبِي الإسكندري في صفر . والحافظ أبو العباس أحمد ابن مجود بن إبراهيم بن نَبُهان بن الحوهري بدمشق في صفر . والحافظ العلامة تقى الدين عثمان بن الصلاح عبد الرحمن بن عثمان الكُدِي في شهر ربيع الآخرة وله ست وستون سمنة . والحافظ سيف الدين أحمد بن المجهد عيسي بن الموفق في شعبان ، والحافظ ضياء الدين مجمد بن عبد الواحد المَقْدِسي في جُمادَى الآخرة ، وله اربع وسبعون سنة ، والحافظ الفقيه تق الدين أحمد بن المعزّ مجمد بن عبد الغني

ابن عبد الواحد المَقْدِسيّ في شهرر بيع الآخر، وله آثنتان وخمسون سنة . والحافظ المفيد تاج الدين محمد برب أبي جعفر [أحمد بن على] الفُرْطُي إمام الكَلَّاسة في جُمادًى الأولى . والرئيس عزَّ الدين آبن النسَّابة عد بن أحمد بن محمد [بن الحسن] ابن عَسَاكر في رجب، وله ثمان وسبعون سنة . والعلّامة موفِّق الدين يَعيش بن على بن يعيش النحويّ بجلب في جمادًى الأولى ، وله تسعون سينة ، والعَلّامة علم الدين على بن عد بن عبد الصمد المَمَذاني السُّخَاوِي المُقْرِئُ المفسِّر؛ وله خمس وثمانون سنة في جُمَادى الآخرة ، وأبو غالب منصور بن أحمد بن أبي غالب [مجمد بن مجمد] المَرَاتِبِيّ آبن المعوج فيه ، وله ثمان وثمانون سنة . وخطيب الجبل شرف الدين عبد الله آبن الشيخ أبي عمر [عَمد] المَقْدِسِيّ فيه أيضا . والحافظ مجد الدين عهد بن مجمود بن حسن [بن هبة الله بن تحايين] بن النجار محدث العِراق في شعبان، وله خمس وتسعون سنة . والصاحب مُعين الدين حسن آبن شيخ الشميوخ صَــدُر الدين عهد بن عمر الْجُوَيِيَّ بِدِمشق في رمضان . والشيخ أبو الحسن على بن الحسين بن الْمُقيِّر النجَّار يمصر في ذي القعدة ، وله ثمان وتسعون سنة . وأبو بكر عهد بن سمعد بن المُونَقُّ الصُّوفَةُ بِنَ الْحَارِبِ بِبَعْدَادُ فِي ذِي الْجِّهُ ، وله سبع وثمانون سنة . والأمير سيف الدين على بن قليج، ودُفن بتربته داخل دمشق .

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع وعشر ون إصبعا .
 مبلغ الزيادة ثمانى عشرة ذراعا وأربع عشرة إصبعا .

⁽١) الزيادة عن شذرات الذهب . (٢) التكلة عن شذرات الذهب .

⁽٣) المراتبي : نسبة الى باب المراتب وراجع الحاشية رقم ٢ ص ١٨١ من هذا الجزء -

 ⁽٤) فى الأصل : « أبى عمرو المقدس » • والتصحيح والزيادة عن شذرات الذهب والذيل عل
 الروضتين • (٥) النكلة عن عقد الجمان وشذرات الذهب • (٦) فى الأصل :
 « ابن القد د » • والتصويب عن شذرات الذهب وشرح القصيدة اللامية فى الناريخ وشرح القاموس والذيل على الروضتين • (٧) فى شذرات الذهب : « محمد بن سعيد» •

+ + +

السنة السابعة من ولاية الملك الصالح نجم الدين أيُّوب على مصر، وهي سنة أربع وأربعين وستمانة .

فيها تُوفَّى الملك المنصور صاحب حِمْص وآسمه إبراهيم بن شِديرِكُوه بن عد بن أسد الدين شِيرِكُوه الكبير أخو أيُّوب · كان المنصور هذا شجاعا متواضعا موافقا لللك الصالح إسماعيل ومصاهِرًا له · ومات بدِمَشْق في يوم الأربعاء حادى عشر صفر، وحُمِل في تابوت إلى حِمْص، ومات وله عشرون سنة ، وقام بعده على حَمْص ولده الأشرف موسى ، فاقام بها سنتين وشهورًا وأخذت منه ،

وفيها تسلّم السلطان الملك الصالح أيوب قلعة الصبيبة من آبن عمه الملك السعيد آبن الملك العزيز، ثم أخذ السلطانُ أيضا حصنَ الصّلَت من الملك الناصر داود صاحب الكّرك .

وفيها قدِم رسولانِ من التَّنَار إلى بغداد ، أحدهما من بَرَكَة خان ، والآخر من ناخو ، فأجتمعا بالوزير مؤيّد الدين أبن العَلْقَمِيّ ، فَتَغَمَّت على الناس بواطن الأمور . وفيها أخذت الفِرنجُ مدينة شاطِبَة من بلاد المغرب صلحا، ثم أجَّلُوا أهلَها بعد سنة عنها . فما شاء الله كان .

وفيها توقّى بركة خان الخُواَرَزْى أحدُ الخانات الأربعة، كان أصلحهم فى الميل الى الخير، وكان الملك الصالح نجم الدين – صاحب الترجمة – قد صاهرَه وأحسنَ إليه، وجرى منه [عليه] ما جرى في حياة والده الملك الكامل، ولم

⁽١) الصبية : الم لقلمة بالياس وهي من الحصون المنيمة (عن تقويم البلدان لأب الفدا إسماعيل).

۲ (۳) الصات : بليدة وظمة من جند الأردن ، وهي في جبل النور الشرق جنوبي مجلون على مرحلة حنه (عن تقويم البدان لأبي الفدا) .
 ۲ (عن تقويم البدان لأبي الفدا) .

۲ .

قُتِل آنحَلَ نظامُ الخُوَارَزْمِيّة من بعده، وكان قتله بالقرب من حَلَب فى قتال كان بينه و بين صاحب حلب وحِمْص . وقد تقدم ذكر ذلك كلّه فى أوّل ترجمة الصالح هذا .

قال الأمير شمس الدين لؤلؤ: لمّا التقينا على حُمس رأيتُ الحُوَارَ زُمِية خَلَقًا عظيا، وكمّا بالنسبة إليهم كالشّامة السوداء في الشور الأبيض، فقال لى غلمانى (يسنى مماليكه): أيّما أحبُّ إليك، ناخذ بركة خان أسيرا، أو تحمّل رأسه إليك؟ فقلت: رأسة، كأن الله أنطقني والتقينا، فلمّا كان بعد ساعة وإذا بواحد من أصحابنا يحل رأسا مليح الصورة وليس في وجهه سوى شَمَرات يسميرة، ولم يعرفه أحد ولا نحن عرفناه، وآنهزموا، وجيء بطائفة منهم أسارَى، فلمّا رأوا الرأس رَمُوا نفوسهم من خيولهم وحَمُوا الترابَ على رموسهم، فعلمنا حينئذ أنّه رأسه، وبعثنا به إلى حلب.

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفي أبو عبد الله مجمد بن حسّان بن رافع العامري خطيبُ الموصل ، وعسد المنعم بن مجمد [بن مجد] بن أبي الضياء الدّمَشْفَ بَمَاةَ ، والزاهد إسماعيل بن على الكُورَانِي ، ودُفر بمقابر الصّّبو فسّية .

إأمر النيل ف هذه السنة - الماء القديم ستّ أذرع سواء ، مبلغ الزيادة
 سبع عشرة ذراعا وتسع أصابع .

* +

السنة الثامنة .ن ولاية الملك الصالح نجم الدين أيُّوب على مصر، وهي سنة خمس وأربعين وسمَّائة .

⁽١) الكلة عن شدرات الذهب ، (٢) في شدرات الذهب : وابن أبي المناه ، •

⁽٣) الكوران : نسبة الى كوران ، قرية باسفراين .

فيها نزل الوزير نفر الدين آبن الشيخ بعسكر الصالح نجم الدين المذكور على طَبرَيَة (١) فقتنجها عَنْوَةً، وحاصر عَسْقَلانَ وقاتل عليها قِتالا عظيما [وأخذها المسلمون] .

وفيها وجّه الملك الصالح نجمُ الدين تاج الدين بن مهاجر من مصر إلى دمَشق ومعه المبارز نسيبُه ومعهما تَذْكُرة فيها أسماء جماعة من أعيان الدَّمَاشِقَة بأن يُحْسَلوا إلى مصر فُيملُوا، وهم: [القاضي] عُني الدين بن الزِكَى وابن الحصيري وابن العِمَد الكانب و بنو صَصُرَى الأربعة، وشرف الدين بن المعتمد وابن الحطيب المَقْرَباني والتاج [الإسكندراني] الملقب بالشَّحرُور وأبو الشامات والحكيمي مملوك إسماعيل وغازى والي بُصْرَى وابن الهادى الحُقسب؛ وأخرج العاد ابن خطيب بَيْت الأبار من جامع دمشق، وولى العاد الحَرَستاني الخطابة عوضه، وسبب مثل هؤلاء الجماعة الى مصر، أنّه نُقِل إلى الملك الصالح أبوب أنهم خواص الصالح إسماعيل، خفاف أن يَجْرِى ما جرى في النوبة الأولى من أخذ ذمشق، ولمّا وصلوا إلى مصر حبّس منهم السلطان الملك الصالح بماعة فاقاموا في الحَبْس إلى أن مات الملك الصالح، فأنْرجوا وعادوا إلى دِمَشْق،

الذين ذكر الذهبيّ وفاتَهم في هـذه السنة ، قال : وفيها توفي العَلّامة أبوكليّ (١٦) عمر بن محمد الأَزْدِيّ الإِشْبِيلِيّ النحويّ الشَّلَوْبِينِي في صَفَر، وله ثلاث وثمانون سنة.

(عن ابن خلیکان) ،

الزيادة عن شذرات الذهب، وما تفيده عبارتا الذيل على الروضين وعقد الجمان.

⁽۲) زيادة عن مرآة الزمان وعقد الجمان . (۳) كذا في الأصل ، وعبارة عقد الجمان ومرآة الزمان : «وأبو الشامات مملوك إسماعيل » (٤) هو عماد الدين داود آبن خطيب ببت الأباركما في الدين على الروضين . (٥) هو عماد الدين ابن الحرستاني أبو الفضائل عبد الكريم ابن القاضي جمال الدين عبد الصمد بن محمد الأنصاري الدمشق الشافعي (وسيتذكر المؤلف وفاقه في حوادث سنة ٦٦٣ هـ) . (٦) الشلوبيني : نسسة الى الشلوبين، وهي بلغة الأندلس الأبيض الأشقو

وأبو مَدْيَن شُعَيب بن يحيى الإسكندرائي الزَّعْفَراني التاجر بمَكَة - شرَّفها الله تعالى - والشيخ على الحَمر يرى في رمضان عن سِنْ عالية ،

إمر النيل ف هذه السنة – الماء القديم ستّ أذرع سواء ، مبلغ الزيادة سبّع عشرة ذراعا وتسعّ عشرة إصبعا ،

.+.

السنة التاسعة من ولاية الملك الصالح نجم الدين أيُّوب على مصر ، وهي سنة ستّ وأربعين وستمائة .

فيها قايض الملك الأشرف موسى صاحبُ حض تل باشر بعص مع الملك الناصر يُوسف [بن العزيز بن الظاهر بن صلاح الدين] صاحب حلب، ولذلك خرج الملك الصالح نجم الدين أيوب هذا من مصر بالعساكر حسب ما ذكرناه في ترجمته، ثم عاد مريضا لما بلغه عبى، الفرنج إلى دِمْياط

وفيها أَخَذَ الملك الصالح نجم الدين المذكور من الأمير عَلَاء الدين أَيْدِكِين الْمُنْدُقُدَارِى اللهُ أَنْ صَار مَن البُنْدُقُدَارِى الذي تسلطن، إشتراه منه ورقاه إلى أن صار من أمره ما صار .

وفيها زار الملك الصالح فى عَوْده إلى مصر القُدْسَ الشريف ، وأمر أن يُذْرَع ، و مُ نَمُ اللّه اللّه اللّه ذراع ، فأمر بأن يصرف مُغَلّ القدس في عمارته ، وتصدّق السلطان الملك الصالح بألفى دينار فى الحرم ، وزار الخَليل – عليه السلام – ثم عاد إلى مصر .

⁽١) زيادة عن عقد الجان .

10

وفيها تُوفّى على بن أبى الجنّ بن منصور الشيخ أبو الجنّ ، وأبو محمد الحَريق، مقدَّم الطائفة الفقراء الحَريريَّة ، وُلِد بقرية بُسْر وقدم دِمَشْقَ صبيًا فنشأ بها ، وفي أحوال الحَريريَّ هذا أقوال كثيرة ، أَثْنَى عليه أبو شامة وغيره ، وتكلّم فيه جماعة منهم الذهبيّ وغيره ، والله أعلم بحاله ، وقال أبن إسرائيسل : وتوفّى في الساعة التاسعة من يوم الجمعة السادس والعشرين من رمضان سنة خمس وأربعين من عير مرض ، وكان أخر بذلك قبل موته عدّة ،

وفيها توفّى عثمان برب عمر بن أبى بكر بن يونس الشيخ الإمام العالم العَلَّمة بِمال الدين أبو عمرو المعروف بآبن الحاجِب الكُرِّدِيّ المالِكِيّ النحويّ الأُصُولِيّ صاحبُ التصانيف في النحو وغيره، مولده في سنة سبعين وخسمائة بإسنا من بلاد الصعيد، ومات في شــقال ، وفي شهرته ما يُغني عن الإطناب في ذكره ــ رحمه الله تعالى ــ ،

⁽۲) هرالتي ڏکر (١) بحثنا على هذا الاسم في المصادر التي تحت أيدينا فلم نفتر عليمه . المؤلف وفاته أيضا في السنة المماضية . ﴿ ٣﴾ بسر : قرية من أعمال حوران من أراضي دمشق (عن معجم البدان لياقوت) ٠ (٤) راجعنا ماكتبه عه أبوشامة في الذيل على الروضتين في حوادث سة ١٤٥ه، فوجدناه قد أكثر في ذمه ولم بين عليه . (٥) إسنا (بالكسروتفتم): مدينة مصرية قديمة شهرة بالصعيد الأعلى واقعة على الشاطئ الغربي النيل ، اسمها المصرى القديم «سني» والقبطي «إسني» والوى «لاتو بوليس» وكانت هذه المدينة فى العهدين الفرعونى والومانى قاعدة الاتليم الثالث بالصعيد • وفى عهد العرب كانت فاعدة كورة أسنا . ومن عهد الدولة الفاطمية الى آخر حكم الهــاليك كانت من إنحمال القوصية التي كانت قاعدتها مدينة قوص • وفي عهد الحكم الشاني كانت من أعمال ولأية بوجا • وفي سنة ١٨٣٣ جعلت إسناً قاعدة لمأمورية فائمة بذاتها ، وكانت هذه ألمأمورية تضم أحيانا الى قنا و يتكون منهما مديرية واحدة ، تارة باسم مديرية نصف ناني قبل، وقارة باسم مديرية عموم قنا وأسسنا . وفي سسنة ١٨٦٨ وهي اسنا وادفو والكنوز وحلفا • والما ظهرت أخطار النورة المهدية في بلاد السودان مســـدر قرار مجلس النظار ف ٢٦ أبريل سنة ١٨٨٨ بالغاه مديرية استا على أن يضاف مركز اسنا الى مديرية قنا وأن يتكون من الثلاثة المراكز الأخرى مديرية جديدة باسم مديرية الحدود (مديرية أسواناليوم) وبهذا التعديل ألغيث المديرية من مدينة إسنا مع هائها إلى اليوم قاعدة المركز المسمى بها ضمن مراكز مديرية قنا .

۲.

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هدده السنة ، قال : وفيها توفي أبو على منصور (١) أبن سند [بن منصور المعروف با] بن الدبّاغ بالإسكندرية في شهر ربيع الأول ، وأبو القاسم عبد الله بن الحسين بن عبد الله [بن الحسين بن عبد الله] بن رَوَاحة الأنصاري في جُمادي الآخرة ، وله ستّ وثمانون سنة ، والم خزة صفية بنت عبد الوهاب بن على الفرشية أخت كريمة في رجب ، والعلامة أبو الحسن على بن عبد الوهاب بن على الفرشية أخت كريمة في رجب ، والعلامة أبو الحسن على بن جابر بن الدّباح الإشبيلي بها عند استيلاه الفرنج عليها ، والوزير الأكرم على بن جابر بن الدّباح الإشبيلي بها عند استيلاء الفرنج عليها ، والوزير الأكرم على بن يوسف جمال الدين القفيلي بحلّب ، والعسلامة جمال الدين أبو عمرو عثمان بن الحاجب ، وعمرو بن عبد الله بن أبي بكر الإشبيلي في شنوال بالإسكندرية ، وله ستّ وسعون سنة ،

أمر النيل في هذه السنة - الماء الفديم عمس أذرع وأربع وعشرون
 إصبعا . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وثلاث وعشرون إصبعا .

+ +

السنة العاشرة من ولاية السلطان الملك العسالح نَجُمُ الدين أيوب على مصر، وهي سنة سبع وأربعين وستمائة ، وفيها كانت وفاته في شعبان، حسب ما تقدّم ذكره .

فيها في أقلماكان عَوْد السلطان الملك الصالح المذكور من دِمَشْق – حسب ما ذكرناه في العام المساخي – قال الذهبي : وفيها في أقلم عاد الملك الصالح إلى

⁽¹⁾ فى الأصل: «بن سد بن الدماع» بالمين المهملة • والزيادة والتصحيح عن تاريخ الاسلام اللهمي • وفى حسن المحاضرة: « منصور بن المدين الدماع» • وفى حسن المحاضرة: « منصور بن المدين الدماع» • الفين المعجمة • وفى شرح القصيدة اللامية فى التاريخ: « منصور بن الدماع» • (7) التكلة عن تاريخ الاسلام الذهبى • (٣) التفطئ (بكسر الفاف وسكون الفاه) شبة الى تفط (بالطاه المهملة) • بلد بصعيد مصر (من شفرات الذهب) •

الديار المصرية مريضا في عَفَّة ، وكان قد قتل أخاه الملك العادل قبل خروجه من مصر ف حنّاه الله ، وآستعمل على نيابة دِمَشْق الأمير جمال الدين [موسى] ابن يَغْمُور ، قال : وفيها ولدّت آمرأة ببغداد آبنين وبنتين في جَوْف، وشاع ذلك فطُلِبُوا إلى دار الخلافة وأُحْضِروا ، وقد مات واحد، فأحضر ميّتا فتعجّبوا ، وأعطيت الأُمّ من النياب والحكي ما يبلغ ألف دينار ،

وفيها توجَّه الملك الناصر داود صاحب الكَرَك إلى الملك الناصر يوسف صاحب حلب، و بلغ السلطان الملك الصالح تَجمَ الدين ذلك، فأرصل إلى نائب آبن يَغْمُور بدمَثْق بخسراب دار أُسَامَة وقطع شجر بسستان القَصْر الذي للنَّاصر داود بالقَابُون وَحَرَاب القصر، ففعَل ذلك .

وفيها سار الملك الظاهر [شادى] والملك الأنجد آبنا الملك الناصر داود المقدّم ذكره من الكرّك إلى مصر، وسلّما الكرّك إلى السلطان الملك الصالح نجم الدين بغير رضا أبيهما الناصر، فأعطى الملك الصالح للظاهر بن الناصر داود عوضًا عن الكرّك خبر مائتى فارس بمصر، وحسين ألف دينار، وثلثمائة قطعمة قماش، والذخائر التي بالكرك؛ وأعطى لأخيه الأمجمد إنميم، وخبرَ مائة وخمسين فارسا بمصر؛ فلم تَطُلُ مدّتُهم بمصر ومات الملك الصالح وزال ذلك كلّه من أيديهم حسب ما تقدّم ذكره، وحسب ما يأتى ذكره أيضا.

وفيهـَ هَجمت الفِرنج دِمْياطَ وأحاطت بهـا في شهر ربيع الأوّل ، وقد ذُكرَ ذلك كلّه .

 ⁽١) النكلة عن الذيل على الروضتين وشذرات الذهب.
 (٣) القابون: موضع بيه و بين
 دمشق ميل واحد في طريق القاصد. إلى العراق في وسط البسا تين (عن معجم البسلدان لياقوت).

 ⁽٣) الزيادة عن عقد الجمان .
 (٤) هو مجد الذين حسن كما في مرآة الزمان وعقد الجمان .

⁽٥) وأجع الحاشية وقم ٢ ص ٣١٣ من الجزء الخامس من هذه الطبعة -

وفيها توقى الصّاحب فحر الدين يوسف بن صدر الدين شيخ الشيوخ [أبى الحسن محمد بن عمر بن على بن محمد بن حمّويه الحُو َيْنِي] . كان عاقلا جَوَادا ممدّحا مدبّرا خليقا بالملك محبو با إلى الناس . ولمّا مات الملك الصالح نَجُمُ الدين أيّوب على دِمياط نُدِب إلى الملك فا متنع ، ولو أجاب لما خالفوه ، واستُشهد على دِمياط بعد أخذها . ومن شعره قوله :

عَصَيْتُ هُوَى نفسِي صغيًّا فعنْدَ مَا * رَمَّنِي الليالي بِالمَشِيبِ و بِالكِبَرُ أطعتُ الهُوَى عكسَ القضيَّةُ لِيْتَنِي * خُلِفْتُ كبيرًا وَآنتقلتُ إلى الصَّغَرُ قلت : و يُذكر هذا الشعر أيضا لغيره فيما ياتي _ إن شاه الله تعالى _ .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفي أبو يعقوب يوسف ابن مجود بن الحسين الساوى في رجب بالقاهرة ، و ولد بدمشي في سنة ثمبان وستين ، والسلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب بن التكامل بن العادل بالمنصورة في شعبان ، وله أربع وأربعون سنة ، والأمير مقدًم الجيوش نفر الدين يوسف ابن شيخ الشيوخ صدر الدين الجحوية في ذي القعدة شهيدا يوم وقعة المنصورة ، وأبو جعفر محمد بن عبد الركيم بن محمد ببغداد ، وصَفي الدين عمر بن عبد الوهاب ابن البَرادعي في شهر ربيع الآخر ،

\$أمر النيل في هذه السنة – الماء القديم خمس أذرع وستُ أصابع . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراءا وثماني أصابع .

⁽١) الزيادة عن تاريخ الاسلام وشذرات الذهب .

⁽٢) الساوى : نسبة الى ساوة، مدينة بين الرى وهمذان .

ذكر سلطنة الملك المعظّم تُوران شاه على مصر

هو السلطان الملك المعظم تُوران شاه آبن السلطان الملك الصالح نجم الدين أيُوب آبن السلطان الملك الكامل ناصر الدين عجد آبن الملك العادل سيف الدين محد أبى بكرا بن الأمير نجم الدين أيوب بن شادى، يسلطان الديار المصرية الأيوب الكُرْديَّ، آخُرُ ملوك بني أيُّوب بمصر، ولا عبَّرة بولاية الأشرف في سلطنة الملك المعزّ أَيْبَكَ . تسلُّطن الملك المعظّم هذا بعد موت أبيه الملك الصالح بنحو شهرين ونصف، وقيل : أربعة أشهر ونصف وهو الأحمَّ؛ لأنَّ الملك الصالح أيُّوبَ كانت وفاته في ليلة النصف من شعبان سنة سبع وأربعين بالمنصورة، والفِرْنج مُحْدِقَة بعساكر الإسلام، فْأَخْفَتْ زُوجِتُه أَمْ ولده خَلِسل شَجرُهُ الدُّرْ مُوتَه مُخافَّةً عَلَى المسلمين، وبايعوا لأبسه المعظَّرِ هذا بالسلطنة في غَيْبته، وصارت شجرةُ الدُّرُّ تدبِّرًا لأمور وتُخْفِي موت السلطان الملك الصالح إلى أن حضر المعظّم تُوران شاه هــذا من حصن كَيْفًا إلى المنصورة في أوَّل المحرَّم من سنة ثمانٍ وأربعين وسمَّائة ، وكان المعظِّم هذا نائبًا لأبيه الملك الصالح على حصن كَيْفًا وغيرها من ديار بكر . ولنَّا وصَّل المعظُّم إلى المنصورة فتح الله على يديه، ونصر الله الإســـلامَ في يوم دخوله فتيمَّن الناسُ بطَلْعته . وسببُ النصر أنَّه لمَّ السَّهَلُّتُ سنةُ ثمانِ وأربعين والفرنْجُ على المنصورة والجيوش الإسلامية بإزائهم، وقد طال الفتال بين الفريقين أشهرا ضعُف حال الفرنج لأنقطاع المِيرَة عنهم، ووقع ف خيلهم وَ بَاءً وموت، وعزَم مَلِكُهم الفَرَنْسِيسُ على أن يركب في أقل اللَّيل ويسيرُ ` إلى دِمْياط، فعلم المسلمون بذلك ، وكان الفِرنج قد عملوا جَسْرًا عظيما من الصَّنَوْ بَر على النيل ، فسمَوْا عن قطعه ، فعبَرَ منه المسلمون في الليل إلى بَرِّهم ، وخيامهم على حالها وَنَقَلُهُم ، وأحدَق المسلمون بهم يتخطَّفونهم طولَ الليل قتلًا وأسرًّا، فآلتجئوا

إلى قرية تسمَّى مُنيَّة أبى عبد الله وتحصَّنوا بها، ودار المسلمون حولها، وظفِر أسطول المسلمين باسطولم ، فنيموا جميع المراكب بمَن فيها . وأجتمع إلى الفرنسيس خمسُمائة فارس من أبطال الفِرِجْ ، وقعد في حوش مُنيَّة أبي عبد الله؛ وطلب الطُّوايْني رشيد [الدُّين] ، والأمير سيف الدين القَيْمُرِيُّ فضرا إليه ؛ فطلب منهما، الأمانَ على نفسه ومن معــه ؛ فأجاباه وأثمناه فلم يرض الفرنج وحَمَلُوا على حَيَّة؛ وأحدق المسلمون بهم؛ وبَقُوا يَعلون عليهم حملةً بعد حملة، حتَّى أُبيدت الفرنج، ولم يبق منهم ســوى فارسينـــ، فرَمُوْا نفوسَهم بخيولهم إلى البحر فغرقوا [ولم يصل إلى دمياط من يُخبر بحالمم] وغيم المسلمون منهم ما لا يُوصف واستغنى خِلق ؛ وأَزل الفونسيس في حَرَّاقة ، وأَحْدَقتْ به مراكب المسلمين تُضْرَب فيها الكُوساتُ والطُّبسول . وفي البرّ الشرق العسكر سائر منصور مؤيّد، والبرّ الغسربي فيه العُربان والعامّة في لهوِ وتَهَانِ وسرور بهــذا الفتح العظيم، والأسرى تقاد في الحبال ؛ فكات يومًا من الأيَّام العظيمة المشهودة . وقال سعد الدين ف تاريخه : لو أراد الفَرَنْسِيسُ أن يَنْجُوَ بنفسه لخلص على خيل سَبِّق أو في حَرَّاقة، لكنُّمه أقام في الساقة يَمْيي أصحابه . وكان في الأسر ملوك وكنسود من الفيرنج . وأُحْصَىَ عَدُّهُ الأسرى فكانوا نيَّفا وعشرين ألفَ آدمى، والذي غرق وقَيُل سبعة

⁽١) منية أبي عبد الله ، هذه القرية لا ترال موجودة الى اليوم على الشاطئ الشرق لفرع النيل الشرق (فرع دمياط) وهي التي تعرف اليوم باسم ميت الخولي عبد الله إحدى فرى مركز فارسكور عدرية الدنهاية . (٢) زيادة عن عيون التواريخ . (٣) الفيمرى : نسبة إلى فيمر ظمة بين الموصل وخلاط (عن لب الألباب) . (٤) فى الأصل . «وهرب باق الفرنج عل حية» . والتصحيح عن عيون (٥) الكوسات : صنوج من نحاس شبه الرّس الصغير، التواريخ وما يفهم من شذرات الذهب . يدق بأحدها على الآخر بإيقاع مخصوص . (راجع بغية الكلام عليها في صبَّح الأمشى ج ٤ ص ٩) .

⁽٦) هو سعد الدين مسعود بن تاج الدين عبد الله بن عمر بن محمد بن حمو يه شيخ الشيوخ كما في مراكمة الزمان وعقد الجمان وشذرات الذهب . (٧) الله يريد كنوت جمع كونت لقب شرف فيأوريا .

وفي شذرات الذهب : ﴿ فَيْمَ مَلُوكُ وَكِارٍ ﴾ .

الفارس العظيم يأنيه وسائق يسوقه وراءه كأذل ما يكون، وكان يومًا لم يشاهه الفارس العظيم يأنيه وسائق يسوقه وراءه كأذل ما يكون، وكان يومًا لم يشاهه المسلمون مشله؛ ولم يُقتل في ذلك اليوم من المسلمين مائة نفس، ونقذ السلطان الملك المعظم توران شاه للفرنسيس والملوك الذين معه والكنود خلعً . وكانوا نيفا وخمسين، فليس الكلّ سواه ، وقال : إنّ بلادى بقدر بلاد صاحب مصر، كيف ألبس خلعته ! وعمل السلطان من الغهد دعوة عظيمة فامتنع الملعون أيضا من حضورها؛ وقال : أنا ما آكل طعامه وما يُحضِرني إلا ليه فرا بي عسكره ولا سبيل إلى هذا ! وكان عنده عقل وثبات ودين، فالنصاري كانوا يعتقدون فيه بسبب ذلك ، وكان حسن الحلقة ، وأبق الملك المعظم الأسرى، وأخذ أصحاب الصنائع ، ثم أمّ بضرب رقاب الجميع ، إنتهى ، وقال غيره : وحبسوا الفرنسيس بانتصورة بداراً بن لُقان يحفظه الطواشي [جمال الدين] صبيح [المعظمين] مكما غاية الكرامة ، وقال آخر : بمصر بداراً بن لُقان وهو الأصح ، وزاد بعضهم فقال : دار ابن لُقان هي الدار الكبيرة بالقرب من باب اخرق (يعني داراً بن قُطَينة) إنتهى والمارا بن يُقان عن المارا الكبيرة بالقرب من باب اخرق (يعني داراً بن قُطَينة) إنتهى والمارا بن يُقان علي الدراً بن قُطَينة) إنتهى والمارا بن يُقان علية الكرامة ، وقال آخر : بمصر بداراً بن يُقان وهو الأصح ، وزاد بعضهم فقال : دار ابن يُقان هي الدار الكبيرة بالقرب من باب اخرق (يعني داراً بن قُطينة) إنتهى والمنائع هي الدار الكبيرة بالقرب من باب اخرق (يعني داراً بن قُطينة) إنتهى والمنائع هي الدار الكبيرة بالقرب من باب اخراق المنائع هي الدار الكبيرة بالقرب من باب اخراق المنائع هي الدار الكبيرة بالقرب من باب اخراق المنائع عليه المناؤل المنائع المنائع

⁽¹⁾ دار ابن لقان ، أجمع كتاب الناريخ من العرب والافرنج على أن القديس لو يز الناسع ملك فرنسا ومن معه سجنوا بمدينة المنصورة بدار الحكومة التي كان يترل فيها القاضي فخر الدين ابراهيم بن لقان كاتب الانشاء كلما جاه الى المنصورة لعمل يتعلق بوظيفته ، ولم يشر أحد من المؤرخين الى أنه سجن بدار ابن لقان التي بالقاهرة إلا مؤاف هذا الكتاب ، وهذه رواية ضعيفة لا يصح النعو يل عليها ؛ وأصدق دليل في هذا الموضوع ما رواه شاهد عيان هو الجنرال جوانفيل أحد كبار قواد الجيش الفرنسي الذي حضر موقعة دمياط يوم ٣ المحيم سنة ١٤٨ ه ، وأسر مع ملك فرنسا ثم سجن ، مع في هذه الدار التي بالمنصورة حيث قال بنص صريح في كتابه الذي وضعه عن هده الحروب عقب عودته الى فرنسا : « بأنهسم سجنوا جميعا بالمنصورة المأن أطنق سراحهم » . وهوق ذلك فان هذه الدار لاتزال معرونة بالمنصورة ولا يزال جزء منها وهو الذي فيه الباب قائما الى اليوم بجوار جامع الشيخ الموافى على يمين الداخل في الحارة المجاورة الجامع من الجهة فيه الباب قائما الى العام بجدار ابن لقان . رقد تسليها ديوان الأوقاف من سنة ١٩٩٠ م ووضعت لجنة الشرقية وتعرف لدى العام بيسة على بابها لوحة من الرخام عليها كتابة تفيد أن هذه الدار هي التي سجن فيها القديس حفظ الآثار العربيسة على بابها لوحة من الرخام عليها كتابة تفيد أن هذه الدار هي التي سجن فيها القديس لويز التاسع ملك فرنسا في سنة ١٩٤ م ١٩٠ م ١٢٥٠ م ١٠٠٠ م ١٠٠٠

وقال أبو المظفِّر في تاريخه مرآة الزمان : «وفي أوّل ليلة منها (يعني سنةَ ثمــانِ وأر بعين) كان المصافُّ بين الفِرْئِج والمسلمين على المنصورة بعد وصول المعظَّم تُوران شاه إلى المخمِّم، ومُسِك الفرنسيسُ وقُتِل من الفِرنج مائهُ [أَلُف]، ووصَّـل كَتَابُ المعظِّم تُوران شاه إلى جمال الدين بن يَغْمُور (يعني إلى نائب الشام) يقول: «الحمد لله الذي أَذَهَب عنَّا الحَزَن . وما النصر إلَّا من عند الله . ويومَّاذُ يفرِّح المؤمنون بنصرالله ينصرُ مَنْ يشاء وهو العزيز الرحيم. وأمّا بنعمة ربِّك فحدَّث. و إنْ تعدُّوا نعمة الله لا تُحْصُوها ، نبشِّر المجلسَ السامَ الجمالية ، بل نبشِّر الإسلامَ كافة بما مَنْ الله به على المسلمين، من الظُّفَر بعدة ألدين ، فإنَّه كان قد ٱستفحل أمرُه وٱستحكم شُرُّه؛ وينِس العبادُ من البلاد، [والأهل] والأولاد ؛ فَنُودُوا : ﴿ وَلَا تَيْأَسُوا مِنْ رَوْجِ الله ﴾ الآية ، ولمَّا كان يومُ الأربُّها، مستهلَّ السنة المباركة تمَّم الله على الْإِسلام بركتُها ؛ فَتَحْنا الخزائن، وبذَّلنا الأموال، وفرقنا السلاح، وجَمَّنا العربان والمُطِّوِّعة وآجتمع خلق لا يُحْصِيهم إلَّا الله تعالى، فِفاءوا من كلُّ فَج عَمِيق، ومن كلُّ مكانِ بعيدِ سحيق ؛ ولمَّا رأى العدة ذلك أرسل يطلبُ الصلح على ما وقع عليــه الآتَّفاق بينهم و بين الملك العادل أبي بكر فا بَيْنا . ولمَّاكان في الليــل تركوا خيامَهم وأثقالَمُ وأموالَمُ وقصدوا دِمْياط هاربين ، فيرْنا في آثارهم طالبين ؛ وما زال السيف يعمَل فيهم عامّة الليــل ، ويدخُل فيهم الخزى والويل . فلمَّ أصبحنا نهار الأربعاء قتلنا منهــم ثلاثين ألفا غيرَ من ألقى نفســه في اللُّجَج . وأمّا الأسرى **غَدَّثُ** عن البحر وَلَا حَرَج ؛ وَالتجا الفرنسيس إلى الْمُنْكِةُ وطلب الأمان فاتمناه، وأخدناه وأكرمناه؛ وتسلّمنا دِمْياط بعونه وقوته، وجلاله وعظمته» .

التكلة عن مرآة الزمان وعقد الحان .
 الريادة عن المقريزى .

⁽٣) في المقرزي : «يوم الاثنين» . (٤) يريد منية أبي عبد الله .

وأرسل الملك المعظم مع الكتاب إلى آبن يَغْمُ ور المذكور بِغِفارة الغَرَسِيس وأرسل الملك المعظم مع الكتاب إلى آبن يَغْمُور المذكور بِغِفارة الغَرَسِيس فليسها آبن يَغْمُور في دَسْت مملكته بدَسشق، وكانت سَقِرْلاط أحمر بغرو سِنجاب، فكتب آبن يَغْمُور في الجواب إلى السلطان الملك المعظم المذكور بيتين لآبن إسرائيل، وهما:

أُسيِّدَ أملاكِ الزمانِ بأَسْرِهمْ * تَنَجَّزْتَ من نصر الإله وُعُودَه فلا زال مولانا يُبِيح حِمَى العِدَا * و يُلْيِس أسلابَ الملوكِ عبيدَه

إنتهى كلام أبى المظفّر بعد أن ساق كلاما طويلا من هــذا النُّمُوذَج بنعو ما حكناه .

وقال غيره: وبتى الفرنسيس فى الاعتقال إلى أن قُتِل الملك المعظّم تُوران شاه المن المناط نجم الدين أيوب (يعنى صاحب الترجمة) ، فدخل حسامُ الدين أبن أبى على فى قضيته، على أن يسلِّم المسلمين دِمْياط و يجمل خسمانة ألف دينار ، فاركبوه بغلة وساقت معه الحيوشُ إلى دِمْياط، الله وصلوا إلا والمسلمون على أعلاها بالتكبير والتهليل، والفرنج الذين كانوا بها قد هربوا إلى المراكب وأخلوها، خاف الفرنسيس واصفر لونه ، فقال الأمير حُسام الدين بن أبى على [الملك المعز]: هذه دمياط قد حصلت لنا، وهذا الرجل فى أسرنا وهو عظيمُ النصرانية، وقد اطلع على عوراتنا، والمصلحة ألا نُطلقة، وكان قد تسلطن أيبك التركياتي الصالحية أو صاد حاكما عن الملكة شجسرة الذر ، فقال أيبتك وغيره من الهاليك الصالحية : ما ترى

 ⁽۱) الغفارة (بالكسر): زرد من الدرع ينسب على قدر الرأس يلبس تحت القانسوة (عن شرح التقاموس).
 (۲) سقرلاط: ملابس صوفية مدفئة (عن القاموس الفارسي الانجليزي).

 ⁽٣) هو نجم الدين أبو المعالى محمد بن سوار بن إسرائيل بن الخضر بن إسرائيل بن الحسن بن على بن
 الحسين الشيبانى الدمشق الشاعر المشهور . وسيذكره المؤلف فى حوادث سنة ١٧٧ ه .

⁽٤) زيادة عن عبوں النواريخ ٠

الغدر! وكانت المصلحة ماقاله حسام الدين . فَقُووا عليه وأطلقوه طمعًا فيالمال! فركب في البحر الرومي في شيني . وذكر حسام الدين أنَّه سأل الفَرنْسيس عن عدَّة العسكر الذي كان معه لمَّا قدم لأخذ دِمْياط؛ فقال: كان معي تسعة آلاف وحمسائة فارس، ومائة ألف وثلاثون ألف طَبُّسي سوى الغلمان والسُّوقَة والبحَّارة . انتهى . قال سعد الدين في تاريخه : اتَّفقوا على أن يسلِّم الفرنسيس دِمْياط ، وأن يُمْطى هو والكنود ثمانمائة ألف دينار ءَوضًا عما كان بدمياط من الحواصل، ويُطْلفوا أسرى المسلمين، فحلَفُوا على هذا ؛ وركبت العساكرُ ثاني صفر إلى دِمْياط قرب الظهر، وساروا حتى دخلوها، ونهَبوا وقتَلوا من بيق منالفِرنج حتّى ضربتهم الأمراء وأخرجوهم، وقوموا الحواصل التي بقيت في دميَّاط بار بعانة ألف دينار؛ وأخذوا من الملك الفَرَنْسيس أربّعائة ألف دينار، وأطلقوه العصر هو وجماعته؛ فأنحدروا في شِيني إلى البُطْسَ ، وأنفَـــذ رسولا إلى الأمراء الصالحيَّة يقول: ما رأيت أقلَّ عقلاً ولا دِينًا منكم ! أمّا قلّة الدين فقتلتم سلطانَكم بغير ذنب (يعني لمّــ أقتلوا أبن أستاذهم الملك المعظم توران شاه بعد أخذ دِمياط بايَّام) على ما سنذكره هنا إن شاء الله تعـــلك . قال : وأمَّا قلَّة العقـــل فكذا ، مثلي ملكُ البحر وقَع في أيديكم بعتموه بأر بعائة ألف دينار، ولو طلبتم مملكتي دفعتُها لكم حتى أخاُص. ثم لمَّ سار إلى بلاده أخذ في الأستعداد والعَوْد إلى دمياط فأهلكه الله تعالى . وندمت الأمراء على إطلاقه ولمَّ أراد الفرنسيس المُّود إلى دمْياط قال في ذلك الصاحب جمال الدين يحيى بن مطروخ قصيدتَه المشهورة، وكتب بها إليه يعني إلى الفرنسيس، وهي يـ

وسيذكر المؤلف وفائه سنة ٩٤٩ ه .

۲.

 ⁽١) توع من المراكب الشراعية . (٣) في القاموس الفارسي الانجليزي : أن الطبسي كلية فارسية مأخوذة عن العربية بمنى الناس أو الجماعة أو الجنود . (٣) البطس : جمع بطسة ، يريد بها المراكب الكبيرة (الأسطول) كما يفهم من سيرة صلاح الدين (ج٣ص١٨٣) من مجموعة الحروب الصليبية .
 (٤) هو الأمير الصاحب حمال الدين أبو الحدين يحيى بن عيسى بن إبراهيم بن مطروح المصرى .

قَ لَ الله نسيس إذا جنت ، مقالَ صِدْق من قؤول فصيح آجركَ الله على ما جَرى ، من قتل عُبَّادِ يَسُوعَ المَسيح البَّتَ مصر تبتني مُلْكَها ، تحسب أن الزمر يا طبلُ ريح فساقك الحَيْنُ إلى أَدْهَم ، ضاق به عن ناظريْك الفسيح وكُلُ أصحابِك أودعتهم ، بحسن تدبيرك بطن الضريح المحسون ألف لا ترى منهم ، إلّا قتيلًا أو أسيرًا جريح وقق ك الله لا ترى منهم ، إلّا قتيلًا أو أسيرًا جريح وقق ك الله لا مشالها ، لعل عبسى منكم يستديح إن كان بابا ثم بسذا واضيًا ، فرب غِش قد أتى من نصيح وقل لمم إن أضمروا عودة ، لأخذ نار أو لعقد صحيح دار أبن لقات على حالها ، والقيد باق والطواشي صبيح دار أبن لقات على حالها ، والقيد باق والطواشي صبيح

وأمّا أمرُ الملك المعظّم تُوران شاه صاحب الترجمة، قال العلّامة شمس الدين يوسف بن قرَأُوغل في تاريخه في سبب قسله، قال : « ذكرنا مجيئه إلى الشام وذهابه إلى مصر، وأتَّفق كَسْرةُ الفِسرِنجُ عند قدومه فتيمَّن الناس بطلعته ، [واستبشروا بمشاهدته] ؛ غيرَ أنّه بدَت منه أسبابُ نقرت القلوب عنه فاتفقوا على قتله وكان فيه نوع خِفّة، فكان يجلس على السماط، فإذا سميع فقيها يذكر مسألةً وهو بعيد عنه ، يَصِيح : لا نسلًم ! . ثمَّ احتَجب عن الناس أكثر من أبيه؛ وكان

⁽١) رواية المقريزي . ﴿ مَقَالَ نَصَحَ عَنْ قَوْوَلَ نَصِيحٍ *

⁽٢) في الأصل: «تسعون» . وما أثبتناه عن عبون النواريخ والمقريزي وعقد الجمال .

 ⁽٣) في عيون النوار يخ وعقد الجمان: «أو لقصد صحيح» .

إذا سير يجَع الشموع ويضرب رءوسها بالسيف فيقطعها ويقسول : كذا أفعل بالبُحرية! يعنى مماليك أبيه الذين كان جعلهم بقاهة البحر بجزيرة الروضة، ثم يسمّى مماليك أبيه بأسمائهم؛ وأهانهم وقدَّم الأرذال وأبعد الأماثل، ووعد الفارس] اقطاى أن يؤمّره ولم يف له، فآستوحش منه ، وكانت أمّ خايسل (يمنى شجرة الدرّ) زوجة والده الملك الصالح لمّا وصل إلى القاهرة مضَّت هى إلى القدس، فبعَث يهدّها ويطلُب المال والجواهر منها فخافت منه ، فكاتبت فيه فا تفق الجميع عند ذلك على قتله ، فلمّاكان يومُ الآثنين سابع عشرين المحرّم جلس المعظم على السّماط فضربه بعض مماليك أبيه البحرية بالسيف فتلقاه بيده فقطع بعض أصابعه؛ وقام من وقته ودخل البُرنج [الخشب الذي كان قدعُمل هناك فقار شكور] وصاح: مَن جَرحني؟ قالوا: الحشيشيّة ، فقال: لا والله إلا البّحريّة ، فقال الم والله إلا البّحريّة ،

واستدعى المزين فحيط يده وهو يتوعدهم ، فقال بعضهم لبعض : تمموه و إلا أبادكم ! فدخلوا عليمه فانهزم إلى أعلى البرج ، فأوقدوا النّيران حول البرج ورمّوه بالنّشّاب، فرمّى بنفسه وهمرب نحو البرج، وهو يقول : ما أريد مُلّكا ! دعوى أرجع إلى الحصن يا مسلمون ! ما فيكم من يصطنعني و يجيرني ! والعساكر واقفة فما أجابه أحد، والنّشّاب تأخذه ، فتعلق بذيل [الفارس] أقطاى فما أجاره، فقطعوه قطعا و بتى على جانب البحر ثلاثة أيّام مُنتفخا لا يجسر أحد أن يدفنه حتى ضفع فيه رسول الخليفة، فحمل إلى ذلك الجانب فدُفن به ، ولّى قتلوه دخلوا على شفع فيه رسول الخليفة، فحمل إلى ذلك الجانب فدُفن به ، ولّى قتلوه دخلوا على والتصحيح عن فوات الوفيات وتاريخ الاسلام وعقد الجان . وهو أقطاى بزعدالله الجداد الأمرة ارس الدين والتصحيح عن فوات الوفيات وتاريخ الاسلام وعقد الجان . وهو أقطاى بزعدالله الجداد الأمرة الريخ الإسلام وفوات الوفيات وعقد الجان .

الفَرْنُسِيس الحيمة بالسيوف، فقالوا: تريد المال، فقال: أمم، فأطلقوه وسار إلى عَمّا على ما آتفقوا عليه معه ، قال: وكان الذي باشر قتلة أربعة ، وكان أبوه الملك الصالح أيُّوب قال لُحُسِيج الخادم: إذهب إلى أخى العادل إلى الحبس، وخذ معك من الماليك من يخنُقه ، فعرض محسنُ ذلك على جميع الماليك فامتنعوا إلا هؤلاء الأربعة فإنهم مضوا معه وخنقوه ، فسلطهم الله على ولده فقتلوه أقبع قِتْلة ، ومثلوا به أعظم مُثلة لمن فعل بأخيه !

قال الأمير حسام الدين بن أبى على : كان تُوران شاه لايصلُح لللك؛ كما نقول لأبيه الملك الصالح نجم الدين أيوب : ما تُنْفِذ تُحْضِره إلى ها هنا، فيقول : دعونى من هذا، فالححنا عليه يوما، فقال : أُجيبه إلى ها هنا أقتله !

وقال عماد الدين بن دِرْ بَاس : رأى بعض أصحابنا الملك الصالح أيوب في المنام
 وهو يقول :

قتلوه شرّ قتْـــلَهُ ﴿ صار للمالم مُشْلَهُ لم يراعوا [فيه] إلّا ﴿ لاولا من كان فبلَهُ ستراهُمْ عن قليــلِ ﴿ لأقلّ الناس أَكْلَهُ

وكانوا قد جمعوا في قتله ثلاثةً أشياء : السيف والنار والماء !

وتسلطن بعدَه زوجةُ والده أمّ خليل شجرةُ الدرّ باتفاق الأمراء وخُشَدا شِينها الماليك الصالحيّة، وخُطِب لها على المنابر بمصر والقاهرة ، وكانت ولاية تُوران شاه هذا على مصر دون الشهر، وقُيل في يوم الأثنين سابع عشرين المحرّم من سسنة ثماني وأربعين وسمّائة، وكان قدومه من حصن كَيْفًا إلى المنصورة في ليلة مستهل المحرّم من السنة المذكورة حسب ما تقدّم ذكره .

⁽١) في الأصل : «الخازن» . وما أثبتاه عن مرآة الزمان وناريخ الاسلام وعقد الجان .

⁽٢) تكلة عن مرآة الزمان .

ذكر ولاية الملكة شجرة الدز على مصر

هي الملكة شجرةُ الدرّ بنت عبد الله جارية السلطان الملك الصالح نجم الدين أَيُّوبِ وزوجته وأمَّ ولده خليل، وكانت حَظيَّة عنده إلى الغـالة، وكانت في صحبته وهو ببلاد المشرق في حياة أبيــه الملك الكامل ، ثم سارت معه لمنَّا حبَّسه الملك الناصر داود صاحب الكَرَك بالكُّرك، ومعها ولدها خليل أيضا، وقاست مع الصالح تلك الأهوال والمحنّ ، ثم قدمتْ معه مصر للّ تسلطن ؛ وعاش أينها خليل بعد ذلك وتوقّ صـغيرا . ولا زالت في عَظَمتها من الحَشَم والخدم و إليها غالب تدبير الديار المصريَّة في حياة سـيَّدها الملك الصالح وفي مرضه و بعــد موته، والأمور تدبُّرها على أكل وجه إلى أن قَسِدم ولدُ زوجها الملك المعظِّسم تُوران شاه، فلم يشكر لها تُوران شاه ما فعلتُه من الإخفاء لموت والده وقيامها بالتدبير أتمُّ قيــام، حتَّى حضَر إلى المنصورة وجلَّس في دَّسْت السلطنة . ولم تَدَّعْ أحدا يُطمُّ ع في الملك لعظمتها . في النفوس ، فتَرك تُوران شاه ذلك كلَّه وأخذ في تهــديدها ، وطلب الأمــوال منها سرعة ، فلم يحسُن ذلك ببال أحد . وآتفقوا على ولايتها لحسن سيرتها وغزير عقلها وجودة تدبيرها ، وجعلوا المُعزُّ إيك التركانيُّ أَمَايِكًا لها ، وخُطب لها على المنابر بمصر والقساهرة لكنَّها لم تَلَبس خِلْعسة السلطنة الْحَلِيفَتِي على العسادة، غير أنَّهسم بايعوها بالسلطنة في أيَّام ِ أرْسالًا وتم أمُرها .

قال الشيخ صلاح الدين خَليل بن أَيْبك الصفدى في تاريخه: «شجرة الدر أمّ خليل الصالحية وجارية السلطان الملك الصالح نجم الدين أيُّوب، وأمّ ولده خَليل؛

 ⁽۱) هو صلاح الدين أبو الصفا خليـــل ابن الأمير عن الدين أبيك بن عبـــد القالصفدى الشاعر
 المشهور - ومن مصنفاته تاريخه الكبر المسمى « الوافى بالوفيات » • (توجد منه نسخة فى ســـبعة عشر
 مجلداً مأخوذة بالنصو ير الشمـــى محفوظة بدار الكتب المصرية تحت رقم ١٣١٩ تاريخ) وتاريخ آخر=

كان الملك الصالح يُحِبّها حبّا عظيا، ويعتمد عليها في أموره ومُهِمّاتِه، وكانت بديعة الجمال ذات رأى وتدبير ودّها، وعقل، ونالت من السعادة ما لم يَنله أحد في زمانها، ولمّا مات الملك الصالح في شعبان سنة سبع وأربعين وسمّائة على دِمْ ياط في حصار الفرنج، أخفت موته وصارت تعلّم بخطّها مثل علامة الملك الصالح، وتقول: السلطان ما هو طيّب، وتمنّع الناس من الدخول إليه، وكان أرباب الدولة يحترمونها، ولمّا علموا بموت السلطان ملكوها عليهم أيّاما، وتسلطنت بعد قتل السلطان ولمّا علموا الملك المعظم آبن الملك الصالح نجم الدين أيّوب، وخُطِب لها على المنابر، وكان الحطباء يقولون على المنبر بعد الدعاء للخليفة: «واحْفظ اللهمة الجهة الصالحية ملكة المسلمين، عضمة الدنيا والدبن أمّ خليل المستعصمية صاحبة السلطان الملك الصالح»، التمين كلام الصّفدى "

وقال غيره: وكانت تعلّم على المناشير وغيرها «والدة خليل» ، و بقيت على ذلك مدّة ثلاثة أشهر إلى أن خلَعت نفسها ، وأستقر زوجها الملك المعزّ أيسك التركم في الصالحي الآتي ذكره [مدّة ، إلى أن أتفقت الماليك البحرية وقالوا: لا بدّ لنا من واحد من بني أيوب يجتمع الكلّ على طاعته ، وكان القائم بهدذا الأمر الأمير الفارس أفطاى الجمددار، وبيرس البندقداري ، وبلبان الرشيدي وسُنقر الرويي ، فقاموا في السلطنة] الملك الأشرف الأيّو بي ، وقيل: إنه ترقيجها أيبك بعد سلطنته، وكانت مستولية على أيبك في جميع أحواله ليس له معها كلام ، وكانت تركية ذات

⁼ أصغرمته سماه «أعيان العصر وأعوان النصر» (ويوجد منه الحزه النالث والسادس والسابع في سنة مجددات مأخوذة بالنصو ير الشمسي ومحفوظة بدار الكتب المصرية تحت رقم ١٠٩١ تاريخ) ، وسيذكره المؤلف في حوادث سنة ٢٦٤ه . (١) في الأصل: «الآتي ذكره والملك الأشرف» . والتكلة والتصحيح عن المنهل الصافي . (٢) سيذكر المؤلف سلطته على الديار المصرية سنة ١٥٧ه . (٣) هومظفر الدن موسى بن الناصر يوسف ن الكامل الملقب بالملك الأشرف (عن المنهل الصافي) .

شهامة ونفس قوية وسيرة حسنة ، شديدة الغيرة ، فلمّا بلغها أنّ زوجها الملك المعزّ أيبك يريد أن يترقج ببنت الملك الرحيم بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل، وقسد (٢) عزّم على ذلك ، فتخيّلت منه [أنه] ربّما عزّم على إبعادها أو إعدامها [بالكلية] لأنّه سيْم من خَجْرها عليه واستطالتها ، فعاجلتُه وعزّمت على الفتك به وإقامة غيره في الملك .

قال الشبخ قطب الدين : «وطلبت صغى الدين [إبراهيم] بن مَرْدُوق وكان بمصر فآستشارته ووعدته بالوزارة ، فانكر عليها ونهاها عن ذلك فلم تُصْغ إلى قوله ، وطلبت مملوكا للطّواشي مُحْيِين [الجوهري] الصالحي وعرضت عليه أمرها ووعدته ومنته إن قتل المعزّ ! ثم آستدعت جماعة من الكُدّام واتفقت معهم ، فالما كان يوم الثلاثاء الثالث والعشرون من شهر ربيع الأول لعب المعزّ بالكرة ومن معه ، وصعد إلى القلعة آخر النهار ، وأتى الحمّام ليغتسل ، فلما قلع ثيابة وبن عليه سِنْجر (٥) الحقوهري والخدم فرموه وخنقوه ، وطلبت شجرة الدر آين مَرْدُ وق على لسان الملك المعزّ ، فركب حماره و بادر وطلع القلعة من باب السرّ ، فرآه ا جالسة والمعزّ بين يديها ميت ، فاخبرته الأمر فعظم عليه جدًا ، وآستشارته فقال : ما أعرف ما أقول ، وقد وقعّت في أمر عظم مالك منه تمخلص! ثم طلبت الأمير جمال الدين بن أيدُغدى وقد وقعّت في أمر عظم مالك منه تمخلص! ثم طلبت الأمير جمال الدين بن أيدُغدى [بن عبد الله] العزيزي وعز الدين أيبك الحابي ، وعرضت عليهما السلطنة فا متنعا ، واستهى كلام قطب الدين .

⁽۱) هو تؤلؤ بن عبدالله النورى الملك الرحيم بدرالدين أبوالفضائل الأرمنى الأتابكى صاحب الموصل.
توفى سنة ٢٥٧ ه (عن المنهل الصاف) · (٢) النكلة عن عبون التواريخ · (٣) التكلة عن
المنهل الصاف · (٤) يعتى سنة ٥٥٠ ه · (٥) فى الأصل وعقد الجمان : «الجوجرى» ·
وما أثبتناه عرب المنهل المصاف · (٦) التكلة عن المنهل الصاف · أصله من بما ليك العزيز
صاحب حلب وتنقل فى الخلهم حتى صار من أكابر الأمراء وأعيان الدولة · توفى ليلة عرفة سنة ٤٦٠ ه
(كافى المنهل الصافى) ·

وقيــل في قتـــله وجهُ آخر : وهو أن شجرة الدرّ لمّــا غارت رتَّبتْ للعزّ ســنْجَر الجوهري مملوك الفارس أقطاى، فدخل عليه الحمَّام [و] لكمه و رماه، وألزم الخُدَّامَ معاونتَه ، وبقيتُ هي تضربه بالقبقاب وهو يستغيث ويتضرّع إليها إلى أن مات، وأنطوت الأخبار عن الناس تلك الليلة . فلمّا كان سَحَرُ يوم الأر بعاء الرابع والعشرين من شهر ربيع الأول ركب الأمراء الأكابر إلى القلعة على عادتهم، وليس عندهم خيرٌ مِما جرى ، ولم ركب الفائزُيُّ في ذلك اليوم؛ وتحدَّرت شجرةُ الدرُّ فيا تفعل، فأرسلت إلى الملك المنصور نورالدين على آبن الملك المعزّ تقول له عن أبيه: إنه ينزل إلى البحر ف جمع من الأمراء لإصلاح الشواني التي تجهّزت المضى إلى دمياط ففعل، وقصدت بذلك لتقلُّ الناسَ من على الباب لتتمكن ممَّا تريد، فلم يتمِّ مرادُها . ولَّما تعالَى النهار شاع الحسر بقتل الملك المعزَّ ، وأضبطر ت الناس في البلد وآختلفت أقاوياهم ولم يقفوا على حقيقة الأمر، وركب العسكر إلى جهة القلعة، وأحدقوا بها ودخلها مماليك الملك المعزِّ أيبك والأمير بهاء الدين بُعْدِى الأَشْرَى مقدّم الْحَلْقَة ؛ وطمـع الأمير عنَّ الدين الْحَلَّى في التقدُّم ، وساعده على ذلك جماعة من الأمراء الصالحيّة، فلم يتم له ذلك . ثم استحضر الذين في القلعة الوزير شرف الدين الفائزيُّ وَآتَفَقُوا عَلَى تَمَلِكُ المُلكُ المُنصورُ نُورُ الدينُ عَلَى بِنَ المُلكُ المُعزُّ أَيْبُكُ ، وعمره يومئذ نحو خمسَ عشرةَ سنة ، فرتبُّوه في الملك ونُودى في البلد بشعاره ، وسكن الناس وتفرّقوا إلى دُورهم، ونزلَ الأمراء الصالحيّة إلى دُورهم . فلمّ كان يوم الخميس خامس عشرين الشهروقع في البلد خَبْطَة عظيمة وركب العسكر إلى الفلعة . وآتفق رأى الذين بالقلمة على نصب الأمير علم الدين سنْجَر الحلي ف السلطنة ، وكان إتابَك الملك المعزُّ و يعرف بالمُشدِّ، وأستحلفوا العسكرَ له ، وحلف له الأمراءُ الصالحيَّة (۱) هو شرف الدين أبو سميد هبة الله بن صاعد الفائزى 6 وهو أقل قبطى ولى وزارة مصر (عن (٢) فى المنهل الصافى : «بها، الدين تمدى» بالنا، المثناة والمعين .

عل كره من أكثرهم، وامتنع الأمير عنّ الدين ثم خاف على نفسه فحلف وانتظمت الأمور، ثم أنتقَض بعد ذلك . وفي يوم الجمعة سادس عشرين شهر ربيع الأوّل خُطِب اللك المنصور بمصر والقاهرة .

وأمّا شجرة الدر صاحبة الترجمة فإنّا آمتنعت بدار السلطنة، هي والذين قَتلوا الملك المعزّ أَيْك، وطلب الماليك المعزية هجوم الدار عابهم، فحالت الأمراء الصالحية بينهم وبينها ، حيّة لشجرة الدر لأنّها خشداشتهم ؛ فلمّا عُلِبُوا مماليك المعزّ منهم ومنها أمنوها وحلّفوا لها أنّهم لا يتعرّضون لها بسوء ، فلمّا كان يوم الآشين التاسع والعشرون منه أخرجت من دار السلطنة إلى البرج الأحر فحيست به وعندها بعض جواريها، وقيض على الحدّام واقتسمت الأمراء جواريّها؛ وكان نصر العزيزي الصالحية، وهو أحدالحدّام القتّلة، قد تسرّب إلى الشام يوم ظهور الواقعة، وأحاطت الماليك المعزية بالدار السلطانية وجميع ما فيها ؛ ويوم ظهور الواقعة أحضر الصفي بن مَرْدُوق من الدار وسُيل عن حضوره عند شجرة الدر لما طلبته بعد قتل المُعزّ واستشارته، من الدار وسُيل عن حضوره وأطلقوه ، وحضر الأمير جمال الدين أيدُغيري فعرفهم صورة الحال فصدقوه وأطلقوه ، وحضر الأمير جمال الدين أيدُغيري العزيزي فعزفهم صورة الحال فصدقوه وأطلقوه ، وحضر الأمير جمال الدين أيدُغيري العزيزي المذكور أمر باعتقاله بالقلعة، ثم نُقِل إلى الإسكندريّة، فاعتقل بها ، ثم صُلِب المذكور أمر باعتقاله بالقلعة، ثم نُقِل إلى الإسكندريّة، فاعتقل بها ، ثم صُلِب المناه المنان المناد وقت العصر على الخدام المناه أستاذه عسن ، فات سِنجَر علام الجوهريّ ثم ظُفِر به وصُلِب المناب أستاذه عسن ، فات سِنجَر من يوم الآثنين المذكور وقت العصر على المنتز أستاذه عسن ، فات سِنجَر من يوم الآثنين المذكور وقت العصر على المن جانب أستاذه عسن ، فات سِنجَر من يوم الآثنين المذكور وقت العصر على

⁽۱) البرج الأحر بالقلمة - تبين بعد البحث أنّ هـذا البرج هوالذى يعرف الميوم بامم برج المقطم في الجدوية التي المقلم أحد أبواب القلمة ، وهو من الأبراج المقديمة التي أفشئت في عهد الدولة الأبو بيـة جنوبي باب القلمة (راجع غريطة مدينة القاهرة مقياس بله ملم طبع ملم ١٩٣١) .

⁽٢) ف الأصل : « ركان يوم الخ ... » .

الحشبة، وتأخر و و الباقين إلى تمام يومين و و استرت شجرة الدر بالبرج الأحر و الحشبة، والملك المنصور على أبن الملك المعز أينك ووالدته يحرضان المعزية على قتلها والماليك الصالحية تمنعهم عنها و لكونها جارية أستاذهم و لا زالوا على ذلك إلى يوم السبت حادى عشر شهر ربيع الآخر و بحدت مقتولة مسلوبة خارج القامة ، فحيلت الل التربة التي كانت بنتها لنفسها بقرب و شهد السيدة نفيسة - رحمها المة تعالى - فد يُونت بها و ولشسجرة الدر أوقاف على التربة المذكورة وغيرها ، وكان الصاحب بهاء الدين على بن محمد بن سليم المعروف بآبن حناً وزيرها ، و وزارته لها أول درجة ترقاها من المناصب الجليلة ، ولما تيقنت شجرة الدر أنها مقتولة أودعت بمثلة من ترقاها من المناصب الجليلة ، ولما بعلة من الجواهر النفيسة فسحقتها في الهاون لئلا يأخذها الملك المنصور آبن المعر أيبك وأقه ، فإنها كانت تكره المنصور ووالدته ،

(١) ثربة شجرة الدرّسد يستفاد مما هو منقوش على عماية بأسفل الفية التي بها قبر شجرة الدر أن هذه التربة أنشأتها الملكة شجرة الدرّق شنة ٦٤٨ ه قبل وفاتها ، ولما توفيت في سنة ٦٥٦ ه دفنت فيها ولا ترال هذه التربة موجودة إلى اليوم تحتقية داخل مسجد صغيراً صله مدرسة أنشأتها شجرة الدر بجوار تربيها بشارع الخليفة بقسم الخليفة بالفاهرة ، والقبسة التي أنشأتها شجرة الدرفوق قبرها شكلها من أفدم أشكال القباب المعروفة في مصر ، ولا زالت محتفظة بشكلها القديم ، وأما المدرسسة فنعرف الميوم باسم جامع شجرة الدراو جامع الخليفة وقد تجدّد بناؤه مرادا ، والآن يتولى فسم حفظ الآثار الدربية عمارة هذا الجامع من جديد ،

⁽٣) المشهد النفيسي -- يستفاد عا ذكره المقريزى في الجزء الثانى من خططه ص ٤٠٠ عن ذكر المشهد النفيسي والجامع بالمشهد النفيسي أن السيدة نفيسة بغت الحسن بن ذيد بن الحسن بن قل بن أبي طالب رضى القد عنهم جميعا توفيت في شهر رمضان سنة ٢٠٥ ه ودفنت في منزلها وهو الموضع الذي به قبرها الآن في الخط الذي كان يعرف قديما بخط درب السبع ، ولا يزال مشهد السيدة نفيسة داخل جامعها المعروف باسمها الشريف محقوظا بعناية الله اليوم بشارع الأشرف بقسم الخليفة بالقاهرة ، وأوّل من بنى على قبرها هو عبد الله بن السرى بن الحكم أمير مصرف سنة ٢١٠ ه ، وأوّل من أنشأ المسجد المجاور لمشهدها هو الملك الناصر محمد بن قلادون في سنة ٢١٤ ه ، والبنا، الحالى الخامع والمشهد جدّده ديوان عموم الأوقاف في سنة ١٣١٤ ه ،

وكانت غير متجمَّلة فى أمرها لمَّا تزوّجها أَيْبَك حَى منعته الدخول إليهما بالكليّة، ظهذا كان المنصور وأمّه يحرِّضان الهاليكَ المعزيَّة على قتلها . وكانت خيَّرة ديِّنة رئيسة عظيمة فى النفوس، ولها مآثر وأوقاف على وجوه البرّ معروفة بها . والذى وقع لها من تملَّكها الديار المصريَّة لم يقع ذلك لآمرأة قبلها ولا بعدها فى الإسسلام .

+ +

انتهى الجزء السادس من النجوم الزاهرة، ويليه الجزء السابع، وأوله: ذكر ولاية المعزّ أبيك التُركُمَانِيّ على مصر

اســـتدراكات

على بعض تعليقات وردت في الأجزاء النالث والرابع والخامس من هذا الكتاب

البسوبة

ورد فى الحاشية رقم ٣ ص ٩٩ بالجزء الثالث (من هذه الطبعة) أن منبو مة هي المعروفة اليوم باسم انبابه التي يقال لها أيضًا أنبو بة ، والصواب أن منبو بة وانبابه ناحيتان إحداهما منفصلة عن الأخرى :

فاما منبوبة ويقال لها أنبوبة فهذه تمرف اليـوم باسم أمبوبة وقــد أضيفت إلى ناحيتى وراق الحضر وميت النصارى وأصبح يتكؤن من هذه النواحى الثلاث قرية واحدة مشتركة فى الزمام والادارة بآسم « وراق الحضر وأمبو بة وميت النصارى عركز امبابة بمديرية الحيزة » . .

وأما انبابة وتعرف اليوم باسم امبابة فقد و ردت في نزهمة المشتاق للإدريسي محدث أن قسمت هذه البلدة إلى خمس نواح: وهي منية تاج الدولة التي تعرف اليوم باسم تاج الدول، ومنيسة كرداك التي تعرف اليوم باسم ميت كردك، ومنيسة أبو على التي تعرف اليوم باسم كفر الشوام، وكفر الشيخ إسماعيل، وجزيرة امبابة وهسذه النواحي مدرجة في جدول أسماء البلاد الحاليسة بأسمائها المذكورة كل ناحية فائمة بذاتها إلا أنّه بسبب تجاورها في السكن لا يزال يطلق على مجموعها آسم «امبابة» و إليها ينسب مركز امبابة أحد مراكز مديرية الجيزة .

خليج القاهرة

ورد فى التعليق الخاص بهــذا الخليج فى صفحة ٤٣ من الجزء الرابع أن الخليج المصرى ردم فى سنة ١٨٩٦ ، والصواب أنه بدئ فى ردمه من جهــة قنطرة غمرة فى أول ابريل سنة ١٨٩٧ وأتم ردمه من جهة فم الخليج فى يونية سنة ١٨٩٩

بما أنّ الشرح الخاص بهذه الفنطرة المدرج في صفحة ٤٤ بالجزء الرابع جاء غير واف فيستبدل به الشرح الآتي :

يستفاد مما و رد فى الجزء التانى من الخطط المقريزية ص ١٤٦: أن هذه القنطرة أنشأها الملك الصالح نجم الدين أيوب فى سنة ٣٤٣ ه على الخليج المصرى (خليج القاهرة) بالقرب من فمه وكانت واقعة فى شارع الخليج المصرى تجاه النقطة التى يتلاقى فيها هذا الشارع بشارع مدرسة الطب .

وكانت هـذه القنطرة موجودة ومعروفة كما شاهدتها بآسم قنطرة المـاو ردى الى منتصف سنة ١٨٩٩ التى تم فيها ردم هذا الخليج، و بردمه آختفت هذه القنطرة من آلك السنة .

وذكر المقريزى أنها عرفت بقنطرة السد بسبب السدّ الذي كان يقام سنويا من التراب بجوار هذه القنطرة عند ما يبدأ ماء النيل في الزيادة وقت الفيضان لكي يصدالماء، ومتى وصلت الزيادة إلى ست عشرة ذراعا يفتع السدّ حينئذ بآحتفال رسمى عظيم و يمرّ الماء في الخليج فتملاً منه صهار يج مدينة القاهرة و بركها وتروى منه بسانينها كما تروى الأراضي الزراعية الواقعة على جانبي الخليج حتى نهايته الشمالية في مدرية الشرقية .

بركة الحبش

بما أنّ الشرح الخاص بهذه البركة المدرج في صفحة 16 بالجزء الخامس جاء غير واف فيستبدل به الشرح الآتي :

هذه البركة كانت واقعة جنوبى مدينة مصرفيا بين النيل والجبل . وذكر ٢٠ المقريزى فى الجزء النانى من خططه عند الكلام على البرك ص ١٥٧ : بأن هذه البركة كانت تعرف ببركة المفافرو بركة حيرو باصطبل قرة و باصطبل قامش و بركة الأشراف و بركة الجيش وهو الآسم الذى آشتهرت به .

وهذه البركة لم تكن بركة عميقة فيها ماه را كد بالمعنى المفهوم الآن من لفظ بركة وإنّما كانت تطلق على حوض من الأراضى الزراعية التى يغمرها ماه النيل وقت فيضانه سنويا بواسطة خليج بنى وائل الذى كان يأخذ ماه من النيل جنوبى مصر القديمة، فكانت الأرض وقت أن يغمرها الماء تشبه البرك ولهذا سميت بركة و وبعد أن ينتهى فيضان النيل و يصرف الماء عنها تنكشف أرضها ولا تحتاج إلى الحرث للينها بل تلاق لوقا وتزرع أصنافا شتوية أسوة بأراضى الملق التي في حياض الوجه القيال.

وأمّا اليوم فقد بطلت طريقة الرى الحوضى لهذه الأرض وأصبحت تروى ريّا صيفيّا وشتويّا من ترعة الخشاب التي تأخذ مياهها من النيل بواسطة طلمبات الليثي ببلدة الصف في أيام الصيف، وبواسطة طلمبات بلدة الكريمات في أيام فيضان النيل.

و يتضع مما ذكر المقريزى أنها سميت بركة الحبش لأنه كان يوجد بجوارها من الجههة الجنوبية جنان تعرف بالحبش فنسبت إليها البركة ، ويستفاد مما ذكره أبو صالح الأرمني في كتاب الديارات أن هذه الجنان عرفت بالحبش لأنها كانت لطائفة من الرهبان الحبش، يؤيّد ذلك ما ذكره المقريزى أيضا عند الكلام على هذه البركة حيث قال : «وفي تواريخ النصارى أن الأهير أحمد بن طولون صادر البطريق ميخائيل بطرك اليعاقبة على عشوين ألف دينار فباع النصارى رباع الكائس بالإسكندرية وأرض الحبش بظاهر مصر» .

ومن تطبيق الحدود التي ذكرها المقريزى لهذه البركة على موضعها اليوم يتبين أنهاكانت تشغل من الأرض مساحة قدرها نحو ١٥٠٠ فدان : منها ٣١٣ فدانا وهو مجوع الزمام المتزرع من أرأضي قرية دير الطين، والباقي من زمام ناحية البساتين، وتحدّ هذه المنطقة اليوم من الشهال بصحراء جبانة مصر وجبل الرصد الذي يعرف اليوم بجبل اصطبل عنتر وأرض قرية أثر الني في الحدّ الفاصل بينها و بين دير الطين،

ومن الغرب جسر النيل بين قرية ديرالطين ومعادى الخبيرى ، ومن الجنوب والشرق باق أراضى ناحية البسانين التابعة لمركز الجيزة بمدرية الجيزة .

قـــوص

يضاف إلى ما ورد في شرحها المدرج بصفحة ٢٩٢ بالجزء الخامس ما ياتى : وكانت مدينة قوص قاعدة لإقليم يعرف بالأعمال القوصية نسبة إلى قوص من عهد الدولة الفاطمية إلى آخر أيام حكم المماليك . وفي أيام الحكم العثماني آندمجت الأعمال القوصية كلها بما فيها مدينة قوص في ولاية جرجا التي كانت تمتذ في ذاك الوقت على جانبي النيل من مدينة أسبوط شمالا إلى وادى حلفا عند الشلال الناني جنو با . ولك أنشئت مديرية قنا في سنة ١٨٣٣ تتبعت لها مدينة قوص وجعلت قاعدة لأحد أقسام هذه المديرية ولا تزال قوص قاعدة لمركز قوص بمديرية قنا إلى اليوم .

منية آبن خصيب

ذكر سهوا في صفحة ٣٠٩ بالجزء الخامس أن منية أبن خصيب واقعة على الشاطئ الغربي للنيل كما هو معلوم . الشاطئ الغربي للنيل كما هو معلوم .

* +

تنبيسه: التعليقات الخاصة بالأماكن الأثرية على آختلاف أنواعها والمدن والقرى القبديمة وغيرها مع تعيين وتحديد مواضعها هى من وضع حضرة الأسستاذ محمد رمزى بك المفتش بوزارة المسالية سابقا ، فنسدى إليه حزيل الشكر ونسأل الله جلت قدرته أن يجزيه خير الجزاء عن خدمته للعلم وأهله .

فهــرس الولاة الذين تولوا مصر من ســـنة ٥٦٧ ه الى ســـنة ٦٤٨ هـ

(1)

ابن العزيز = المنصور محمد بن العزيز عبّان . أبو بكر = العادل سيف الدين بن أبوب . أبو المظفر = صلاح الدين بوسف بن أبوب . أبو المظفر = الكامل محمد بن العادل . أبو المعالى ناصر الدين = الكامل محمد بن العادل . أم خايل المستعصمية = شجرة الدر .

(ش)

شاهنشا ملك الملوك = العادل سيف الدين أبو بكر بن أيوب -شجرة الدر بنت عبد الله جارية السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب وزوجته وأم ولده خليل ٣٧٣ - ٣٧٩

(**o**

الصالح نجم الدين أيوب بن الكامل محسد بن العادل أبي بكر ابن أيوب بن شادى بن مروان ٣١٩ - ٣٦٣ صدلاح الدين يوسف أبن الأمير نجم الدين أيوب بن شادى ابن مروان الملك الناصر أبو المنظفر ١ - ١١٩

(ع)

العادل سيف الدين أبو بكر محد بن نجم الدين أيوب بن شادى ابن مروان ١٦٠ — ٢٢٦

العادل الصفير أبو بكر بن الكامل محد بن العادل أب بكر بن أبوب ابن شادى بن مروان ٣٠٣ — ٣١٨ العسر يزعماد الدين أبو الفتح عبان بن صسلاح الدين بوسف ابن أيوب ١٢٠ — ١٤٥

(4)

الكامل محد بن العادل أبي بكر بن أيوب بن شادى بن مروان ۳۰۲ - ۲۲۷

(۲)

محد بن أبي بكر بن أيوب = الكامل محمد بن العادل . محمد بن العزيز عبّان بن صلاح الدين يوسف بن أيوب ١٤٦ -- ١٤٦

المنظم توران شاه بن الصالح نجم الدين أبوب بن الكامل ابن العادل أب بكر بن أبوب بن شادى بن مروات

المنصور = محمد بن العزين عثان .

(<u>ن</u>)

الناصر = صلاح الدين يوسف بن أيوب · ناصر الدين = محمد بن العزيز عبّان ·

⁽١) يلاحظ أنه ابتداء من السلطان صلاح الدين وأس الأسرة الأيوبية لقب بالسلطان ولقب بذلك أولاده من بعده الى انتها. هذه الأسرة الأسرة من عدا الجزء .